



2022 北京平谷初二（下）期末

语 文

2022. 7

一、基础·运用（共 13 分）

疫情期间某班举行线上游览“壶口瀑布”活动，请你根据活动内容完成下列任务。

1. 小明制作了一个朗读《壶口瀑布》片段的小视频，请你帮他修改配音和字幕中存在的问题。

我依在一块大石头上向上游看去，这龙槽顶着宽宽的河面，正好形成一个“丁”字。河水从五百米宽的河道上排排涌来，其势如千军万马，互相挤着、撞着，推推搡搡，前呼后拥，撞向石壁，排排黄浪霎时碎成堆堆白雪。山是青冷的灰，天是寂寂的蓝，宇宙间仿佛只有这水的存在。当河水正这般畅畅快快地驰骋着时，突然脚下出现一条四十多米宽的深沟，它们还来不急想一下，便一齐跌了进去，更闹、更挤、更急。沟底飞转着一个个漩涡，当地人讲，曾有一头黑猪掉进去，再漂上来时，浑身的毛竟被拔得一根不剩。我听了不觉打了一个寒噤。

(1) 有的画线词语中可能有错别字，下列修改正确的一项是 ()

- A. “推推搡搡”应为“推推噪噪”
- B. “前呼后拥”应为“前呼后佣”
- C. “来不急”应为“来不及”
- D. “拔得”应为“拨得”

(2) 加点字的读音也存在问题，请你指出注音正确的一项是 ()

- A. “霎时”应为“shùn”
- B. “驰骋”应为“pìn”
- C. “飞转”应为“zhuàn”
- D. “漩涡”应为“xùan”

(3) 下列关于文学常识的知识对应正确的是 ()

- A. 《灯笼》 鲁迅 散文
- B. 《壶口瀑布》 梁衡 游记
- C. 《小石潭记》 柳宗元 宋朝
- D. 《卖炭翁》 韩愈 唐朝

(4) 宣传组的同学想为此活动设计一个海报，海报上书写“壶口瀑布”四个大字。结合这段文字描写壶口瀑布的特点，你认为下面哪幅字体与之匹配，请说明理由。

壶口瀑布

A

壶口瀑布

B

选择：_____ 理由：_____

2. 同学们在游览的过程中看到一段介绍壶口瀑布的文字，请你根据要求完成任务。

壶口瀑布位于黄河中游秦晋峡谷之中，由于位置险要，被誉为①母亲河的心脏。夏秋是游览观赏壶口瀑布的最佳气候。黄土高原地区暴雨频繁，河水顺势猛涨，所以壶口瀑布竟然宽达 100 多米。方圆数里的区域水汽遮天②气势磅礴。冬季冰封雪冻之时，挂满冰凌的瀑布银装素裹。春季冰雪解冻之际，冰棱崩落犹如山崩地裂。

(1) 画线的句子表达欠妥，请你根据语境进行修改。

修改：_____



(2) 同学们对①②两处使用的标点提出下列修改意见，你认为正确的是（ ）

- A. ①“ ” ②， B. ①无标点 ②， C. ①无标点 ②、 D. ①“ ” ②、

二、古诗文阅读（共 20 分）

（一）（共 7 分）

3. 根据提示默写相应的诗句。

理想，是对未来的美好想象和希望，是人们不懈追求的动力。庄子在《北冥有鱼》中写道“鹏之徙于南冥也，①_____，_____”来表达自己追求精神绝对自由理想；《蒹葭》中主人公为追求美好的理想，尽管“道阻且右”，他仍“②_____”；在《大道之行也》中，往圣先贤憧憬“③_____”，即社会财富共有的理想；若白居易笔下的“卖炭翁”能生活在“讲信修睦”的理想社会中，就不会为“④_____”等日常生计而忍饥挨冻，遭受宫使欺凌了；孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》的颈联“⑤_____，_____”巧妙设喻过渡，婉转含蓄地表达了自己希望得到举荐，想出仕为官的愿望。

（二）（共 6 分）

阅读《茅屋为秋风所破歌》，完成各题。

茅屋为秋风所破歌

杜甫·唐

①八月秋高风怒号，卷我屋上三重茅。茅飞渡江洒江郊，高者挂胃长林梢，下者飘转沉塘坳。

②南村群童欺我老无力，忍能对面为盗贼。公然抱茅入竹去，唇焦口燥呼不得，归来倚杖自叹息。

③俄顷风定云墨色，秋天漠漠向昏黑。布衾多年冷似铁，娇儿恶卧踏里裂。床头屋漏无干处，雨脚如麻未断绝。自经丧乱少睡眠，长夜沾湿何由彻！

④安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜！风雨不动安如山。呜呼！何时眼前突兀见此屋，吾庐独破受冻死亦足！

4. 下列对诗歌内容的理解与分析，有误的一项是（ ）

- A. 第①段表现了诗人对茅屋为秋风所破的无奈和伤感之情。
B. “自经丧乱少睡眠，长夜沾湿何由彻”一语双关，不仅表现作者盼雨停、盼天亮的迫切心情，而且表现他盼望战乱频繁的国家能尽快从深重的灾祸中解脱出来。
C. “归来倚杖自叹息”中的“倚杖”与“为盗贼”相照应，诗人叹息：自己的苦，周围人的苦，战乱给人们带来的痛苦。

5. “致君尧舜上，再使风俗淳”是杜甫早年便立下的宏伟志愿。即使存于乱世，他始终心怀天下。“家国情怀”从未在他的心中褪去。请结合此诗及下面的【链接材料】，谈谈你对杜甫的“家国情怀”的理解。

【链接材料】

春望

杜甫

国破山河在，城春草木深。



感时花溅泪，恨别鸟惊心。
烽火连三月，家书抵万金。
白头搔更短，浑欲不胜簪。

答：_____

(三) (共7分)

阅读下面的古诗文，完成下面小题。

桃花源记

陶渊明

晋太元中，武陵人捕鱼为业。缘溪行，忘路之远近。忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷。渔人甚异之，复前行，欲穷其林。

林尽水源，便得一山，山有小口，仿佛若有光。便舍船，从口入。初极狭，才通人。复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。【甲】其中往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂髫，并怡然自乐。

见渔人，乃大惊，问所从来，具答之。便要还家，设酒杀鸡作食。村中闻有此人，咸来问讯。自云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。此人一一为具言所闻，皆叹惋。余人各复延至其家，皆出酒食。停数日，辞去。【乙】此中人语云：“不足为外人道也。”

既出，得其船，便扶向路，处处志之。及郡下，诣太守，说如此。太守即遣人随其往，寻向所志，遂迷，不复得路。

南阳刘子骥，高尚士也，闻之，欣然规往。【丙】未果，寻病终。后遂无问津者。

游山西村

陆游

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。
山重水复疑无路，柳暗花明又一村。
箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存。
从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

6. 下列选项中加点字的意思都相同的一项是 ()

- A. 欲穷其林 穷凶极恶 穷奢极欲 B. 林尽水源 尽善尽美 尽人皆知
C. 便要还家 简明扼要 切中要害 D. 鸡犬相闻 相依为命 相映成趣

7. 下列对文中画线句的翻译和理解，全都正确的一项是 ()

A. 其中往来种作，男女衣着，悉如外人。

翻译：人们在田野里来来往往耕种劳作，男女穿戴，都像人世间之外的人。

理解：桃花源里的人虽然与人世隔绝已久，但是男女的穿戴都和人世间的人一样，突出故事的真实可信。

B. 此中人语云：“不足为外人道也。”

翻译：村里人告诉（渔人）说：“（这里的事）不值得对外边的人说啊。”



理解：渔人离开时，桃花源里的人特意嘱咐渔人不要把这里的事情对外面的人说，说明桃花源的人不希望被外边的人打扰。

C. 未果，寻病终。

翻译：刘子骥没有寻找到桃花源，就因病去世了。

理解：作者写品德高尚的刘子骥再寻桃花源而没有结果，不仅增加了故事的神秘色彩，也说明在当时的社会这只是人们心中的圣地。

8. 陶渊明的文《桃花源记》和陆游的诗《游山西村》一虚一实都勾勒了一幅田园生活画面。请你结合上面的诗文概括他们的田园生活特点。

答：_____

三、名著阅读（6分）

9. 习近平总书记在纪念五四运动100周年大会上说：“人生理想的风帆要靠奋斗来扬起。”请你结合阅读《钢铁是怎样炼成的》经验，谈谈对这句话的理解。（100字左右）

答：_____

10. 楼适夷评价《傅雷家书》“是一部最好的艺术学徒修养读物，也是一部充满父爱的苦心孤诣、呕心沥血的教子篇。”阅读下面两个选段，参照【选段一】的批注，为【选段二】做批注。

【选段一】

寄你的书里，《古诗源选》《唐五代宋词选》《元明散曲选》前面都有序文，写得不坏；你可仔细看，而且要多看几遍；隔些日子温温，无形中可以增加文学史及文学体裁的学识，和外国朋友谈天，也多些材料。谈词、谈曲的序文中都提到中国固有音乐在隋唐时已衰敝，宫廷盛行外来音乐；故真正古乐府（指魏晋两汉的）如何唱法在唐时已不可知。这一点不但是历史知识，而且与我们将来创作音乐也有关系。

（节选自《傅雷家书》）

【选段二】

我一生任何时期，闹恋爱最热烈的时候，也没有忘却对学问的忠诚。学问第一，艺术第一，真理第一，爱情第二，这是我至此为止没有变过的原则。你的情形与我不同：少年得志，更要想到“盛名之下，其实难副”，更要战战兢兢，不负国人对你的期望。你对政府的感激，只有用行动来表现才算是真正的感激！

（节选自《傅雷家书》）

【选段一】批注：傅雷建议儿子读古典书籍，意在希望儿子增加学识，提高艺术修养。

【选段二】批注：_____

四、现代文阅读（共21分）

（一）（共8分）

阅读下面材料，完成下面小题。

材料一

农业强不强、农村美不美、农民富不富，决定着全面小康社会的成色和社会主义现代化的质量，因此全面实施乡村振兴战略势在必行。



实施乡村振兴战略，是2017年党的十九大作出的重大决策①，紧紧扭住乡村振兴这个“三农”工作的总抓手，实现农业全面升级、农村全面进步、农民全面发展，就能为不合理的城乡二元结构画上句号，为举世瞩目的中国梦写下惊叹号。乡村振兴是包括人才振兴、组织振兴、产业振兴、生态振兴、文化振兴的全面振兴。实现乡村振兴战略的总目标是农业农村现代化。总方针是坚持农业农村优先发展。总要求是产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕。制度保障是建立健全城乡融合的发展机制和政策体系。秉纲张目，统筹谋划，科学推进，才能把乡村振兴这篇大文章做好做实。

材料二

近日，在伊州区五堡镇吐格曼博依村，一场中式面点培训课程正在村委会进行，这是五堡镇为镇里旅游业发展培训后备餐饮人才。阿木提原是吐格曼博依村的贫困户，2016年五堡镇举办了首届桑葚节，大批外地游客②，吃饭、住宿都不能满足游客需求，阿木提由此找到了商机，开办起农家乐，第一年就盈利8万元，2018年收入达到10余万元。旅游业发展也促进了五堡镇生活环境的改变。为了吸引游客，改变公共服务设施，五堡镇加大公厕等公共设施建设，并制定各项制度改善乡村卫生环境。如今，新疆哈密市五堡镇坚持以乡村旅游引领乡村振兴，形成了环境因乡村旅游更美丽、产业因乡村旅游更兴旺、百姓因乡村旅游更富裕的乡村振兴发展态势。

材料三

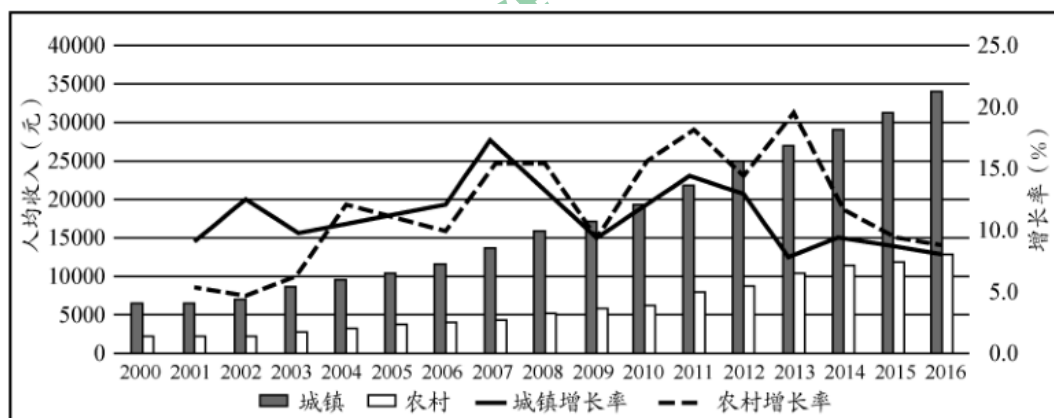
如何让新时代农民利用科技为土地增产、农业增效，成为科技特派员们主抓专攻的重点和难点。在农业生产第一线，坚守30多年的科技特派员刘旭，一直致力于研究、引进新品种，为农民提供科技服务和产业指导，让科技成为拉动万顷良田的致富引擎。从2000年到2014年底，由刘旭引进、实验、示范、推广的名优新特品种180多种，推广新技术100多项，为农民增收达2亿多元。科技种植为农田增产增效注入了活力，如今不仅农民种植的信心空前高涨，而且收入也翻了番。

11. 依据上下文，在【材料一】和【材料二】横线处依次填入的词语，最恰当的一项（ ）

- A ①安排 ②蜂拥而至
- B ①安排 ②趋之若鹜
- C ①部署 ②蜂拥而至
- D ①部署 ②趋之若鹜

12. 阅读下面的表格，结合材料一的内容，说说我国实施乡村振兴战略的原因。

2000—2016年城乡居民人均收入及增长率



答：_____

13. 阅读上面三则材料，说说我国实施乡村振兴战略做出了哪些努力。



答：_____

(二) (共 13 分)

阅读下面的作品，完成下面小题。

徽饶古道坚强树

梁衡

①通常，我们确定一棵树的树龄是看它的年轮。如果告诉你，有一棵树连年轮都没有了，却还青枝绿叶地活着，你相信吗？

②三年前，我第一次经过江西婺源界的徽饶古道，发现路旁被网友称作“坚强树”的古樟卓然而立。一见这树我即有一种说不出的激动。【A】我从来没有见过天火从天而降，硬将一棵大树的树心掏空，空得只剩下一个薄壳，像一个工厂里废弃了的铁烟囱。当地为加强保护，筑了一个高台小心地将它拥立在上，四周又设了栏杆。那天我踏上高台时，庄严之情油然而生，有一种走近英雄碑的感觉。我绕树一周，轻轻抚摸着它粗涩枯硬的树皮。树皮已经很薄，六米之围的树身，只有一个指头厚度的树皮，轻轻叩击，嗡嗡有声。它完全是借助筒状的力学原理，巧妙支撑才不会倒掉。树约三四层楼高，仰头看树梢，云卷云舒，鸟啼鸟落。树下有洞，洞内足够宽敞，地上长满了茸茸的绿草，如毡如毯。

③一棵树，一棵有生命的树，怎么就像一个铁烟囱似的屹立在旷野上了呢？当地人说，十多年前的一天晚上，突然雷电交加霹雳一声，这棵千年古樟，就如一根蜡烛一样被轻轻点燃了。大树喷着火苗，映红了半个天空，直烧了三天三夜。就是树上的余烟也袅袅地飘了半个多月。到火灭烟散时，古樟本已腐朽的内瓢已被全部烧尽，只留下了一层盔甲似的外壳。但祸兮福所倚，大火过后树的内壁已经完全炭化，反而有了抗腐能力，从此雨淋不朽，坚挺至今。天火炼木本是要它凤凰涅槃的。三年之后，人们惊喜地发现在树腰、树梢处吐发出了一层嫩芽，渐渐地又长出一层新绿。

④这棵坚强树让我不能释怀，第二年便再去上饶婺源搜索资料。树者，书也。我想，要读懂一棵树，先得读上几本书，读懂书中的人。婺源在历史上的文化崛起是南宋之后。全县在唐代时进士屈指可数，宋代就猛增到数百人。靖康之耻，宋人南渡，大批望族、文人聚集婺源。同时，因江北为金人侵占，这里也成了前线。于是自南宋以降，独立、坚强、自尊、向上，就成了徽饶道德的主流传统。这种精神不断砥砺发扬，长久而不衰。我灯下翻书，那一个个有志、有节、有能、有为之士，如那棵坚强树一样，在历史长河的彼岸向我们默默颌首。

⑤在我看来，在古道上喊出坚强不屈第一声的人是朱弁（1085—1144）。他正当北、南宋之交的乱世，就出生在离坚强树四五十公里的紫阳镇。赵构的江南政权一成立，即派使者到金国去议和，朱弁为副使。弱国无外交，金人不但不加理睬，反将朱弁扣留，这一扣就是十七年。金人惜其才，十七年间屡屡逼他为官，他凛然道：“自古交兵，使在其间，言可从，则从之；不可从，则囚之、杀之，何必易其官？”他将使节印抱在怀里，片刻不离，表示若再加辱，就抱印而死。

⑥在这样的境遇下，他也没有忘记尽忠报国，完成了对北国人事、景物的调查，返宋后即上递朝廷。他的流亡诗抄也成了重要文献。一般人知道汉苏武留胡十九年，却很少知道宋朱弁留金十七年。十七年的坚持，这要有多么坚定的信念？他在徽饶古道上举起一面坚守气节的大旗。

⑦婺源虽小县，却名士不绝。当历史的脚步刚刚迈过中国近代史的门槛时，有一个人出现在树下。他



就是大名鼎鼎的中国铁路工程第一人詹天佑。正值帝国主义列强欺我无人，肆意瓜分、垄断中国的铁路修筑权。不久，詹在英法两国相持不下时接手西太后去祭扫西陵的新易铁路工程，四个月通车。路在八达岭丛中穿行，地形十分复杂。英、俄两国没有争到修路权，就封锁技术，威胁不给任何帮助。詹天佑大胆启用本国人才，并创造性地把工程变学校，一开工即招收练习生，同步教学培养。为测工程最难的八达岭隧道，他攀岩踏雪，餐风饮露。从青龙桥到八达岭地势最陡一段，他不用通常的“大回环”，而用“人”字形，两个车头，前拉后推，巧妙解决难题。京张铁路的成功，使詹天佑名扬中外，长中国人志气。科学的曙光终于初照这亘古的八达岭荒原。

⑧今年我又三访坚强树，发现虽斗转星移，这里的人们仍然守树如玉，义心不改。上世纪六七十年代，岭脚村一位名詹永萱的文化人默默地征集文物。当时一百元收来一麻袋杂玉，他慧眼识珠发现其中一粒疑是“猫眼”，带到故宫鉴定，果如所猜，价值不菲。前面提到的乡贤，明代大臣汪鋐亲身佩带的一条玉带，居然也被他们收来。后来成立县博物馆，詹任第一任馆长，馆里多半重要文物都经他之手，那“猫眼”自然成了镇馆之宝。詹永萱的儿子詹祥生从小受父亲耳提面命，子承父业，现在是第二任馆长。詹家父子不知过手多少文物、瑰宝，虽一毫而莫取；也不知接待过多少名人要人，不卑不亢，虽布衣而有名士之风。

⑨我在树下的高台上凭栏眺望，远山一线，白云悠悠。我想平常说读懂一个人不容易，其实要读懂一棵树更难。人难过百岁，树可千年；人才几族几种，树论科、属、种，有万万千；人有衣食保障还生命多舛，而树曝于荒野，山崩地裂，雷劈电闪，却仍然挺直脊梁；人的大脑里只存有一生的记忆，树的年轮里却藏有数朝数代的沧桑；人到须发皆白时，儿孙绕膝，大不了讲讲一生的经历，可大树呢，我见过三千年的大树，立于山，临于水，居然能不慌不忙，娓娓道出秦汉唐宋。一棵树，树皮上有多少道纹路，就有多少个故事；树枝上有多少张叶片，就有多少首诗篇。你要能读懂一棵古树，就得俯下身子去吻它的根，那根里浸泡着先人的血泪；你要能读懂一棵古树，就得仰起头去看它头上的天，那天空有无言的悲欢。请读懂一棵树吧，这是在考古，在探秘，在复盘历史，在追溯文明，在破解一本自然留给我们的天书，是在回望人类自身的成长。

14. 阅读全文，请你以时间顺序梳理文章的内容。

- ①十多年前的一天晚上，一场天火烧尽了千年古樟的内瓢，留下盔甲似的外壳。
- ②_____
- ③第二年再去上饶婺源，搜求历史上具有千年古樟一样有志、有节、有能、有为之士的事迹。
- ④_____

15. 在组稿时，由于版面有限，某报社编辑将第②段 A 处的文段删去了。请结合上下文说说他的做法合理吗？

A 处文字：

类似的古树名木，我见过苏州的“清奇古怪”汉柏，那是雷电的杰作，四棵树撕肝裂肺，东奔西突，两千年了仍顽强地存活。也见过宁夏五百岁的震柳，那是世界级大地震的产物，一百年前，灾难之手从地心伸出，生将一棵老柳撕为两半，现在仍枝叶繁茂，如一团绿云。

答：_____



16. 阅读第⑦段的内容，说说画曲线的句子是怎样结合叙述的内容进行抒情议论的。

答：_____

17. 阅读⑥-⑧段，结合文章内容说说题目“徽饶古道坚强树”中“坚强”有几层含义？

答：_____

五、写作（40分）

从下面两个题目中，任选一题，写一篇文章。

18. 题目一：

“口头禅”指一个人在有意或无意时习惯说的语句。它是一个人的第二表情，是这个人心灵的密码，揭示了说话者的内心世界。请你思考：这个人总是在什么情境下说他（她）的口头禅？他怎样说？为什么说？说完对周围人产生怎样的影响？

先将“_____的口头禅”补充完整，构成你的题目，然后写一篇作文。

要求：（1）请将作文题目抄写在答题卡上。

（2）字数不少于 600。

（3）不要出现所在学校的校名或师生姓名。

19. 题目二：请以“我们相遇未来”为题目，发挥想象，写一篇故事。

要求：（1）请将作文题目抄写在答题卡上。

（2）字数不少于 600。

（3）不要出现所在学校 校名或师生姓名。



北京中考在线
微信号：BJ_zkao



参考答案

一、基础·运用（共13分）

【答案】1. ①.C ②.C ③.B ④. 选择：B ⑤. 理由：字体飞动自然，笔法随手万变，风格如骤雨旋风，率性飘逸（意思对即可）；壶口瀑布的水波涛汹涌有排山倒海之势（意思对即可）。

2. ①. 答案示例：夏秋是游览壶口瀑布的最佳季节。 ②.A

【解析】

【1题详解】

（1）推推搡搡（tuī tuī sāng sāng）：意思是粗暴地、接连不断地猛推；
前呼后拥（qián hū hòu yōng）：形容出行时随从的人很多，气派很大；
来不及（lái bu jí）：时间太短促，不能顾及到或赶上；
拔得（bá dé）：获得，取得。

故选 C。

（2）霎时（shà shí）：刹那，极短的时间；
驰骋（chí chěng）：骑马快速奔跑；
飞转（fēi zhuàn）：飞速旋转；
漩涡（xuán wō）：水流遇低洼处所激成的螺旋形水涡。

故选 C。

（3）A. 有误，《灯笼》是吴伯萧写的一篇散文；
C. 有误，《小石潭记》是唐朝诗人柳宗元的作品；
D. 有误，《卖炭翁》是唐代诗人白居易创作的组诗《新乐府五十首》中的第三十二首诗。

故选 B。

（4）此题考查书法。

A 图是楷书，具有形体方正，笔画平直，可作楷模的特点；

B 图是曹书，具有笔笔中锋，运笔变化莫测，奇踪变化，神采激荡的特点。

根据《壶口瀑布》中的句子如“河水从五百米宽的河道上排排涌来，其势如千军万马，互相挤着、撞着”等都写出了黄河博大宽厚的雄壮之美，河水具有排山倒海之势。故选择 B 书法更合适。

【2题详解】

（1）此题考查病句的辨析与修改。

“夏秋是游览观赏壶口瀑布的最佳气候。”属于主语和宾语搭配不当，应将“气候”改为“季节”。

（2）此题考查标点符号。

①处“母亲的肝脏”是特殊称谓，故应用引号。

②处“气势磅礴”用来形容前面所描述的“方圆数里的区域水汽遮天”这一景象，故应用逗号。

故选 A。

二、古诗文阅读（共20分）



(一) (共 7 分)

3. 【答案】 ①. 水击三千里 ②. 抟扶摇而上者九万里 ③. 溯洄从之 ④. 天下为公 ⑤. 身上衣裳口中食 ⑥. 欲渡无舟楫 ⑦. 端居耻圣明

【解析】

【详解】默写题作答时，一是要透彻理解诗文的内容；二是要认真审题，找出符合题意的诗文句子；三是答题内容要准确，做到不添字，不漏字，不写错别字。本题中注意“抟、扶、摇、溯、洄、裳、渡、楫、耻”等字的书写。

(二) (共 6 分)

【答案】4. C 5. 杜甫从不只沉郁于小家的自怜中，即使自己被困长安城，在烽火之月也为国之残破与凄凉而白首脱发；自己几经周折盖起的草堂被秋风所破，漏屋受冻之余，想的是天下寒士能居有定所。杜甫这种从小我到大我，从小家到大家，是一种更高境界的家国情怀。

【解析】

【4 题详解】

C. “归来倚杖自叹息”中“倚杖”指拄着拐杖，展现了诗人年老力衰，拄着拐杖独自叹息的场景；可见“倚杖”照应“南村群童欺我老无力”中的“老无力”；而非“为盗贼”；故选 C。

5 题详解】

本题考查作者情感。

《春望》首联“国破山河在，城春草木深”，乐景衬哀情，写国都沦陷，城池中草木萋萋，诗人命途多舛，却时时刻刻为国事担忧；尾联“白头搔更短，浑欲不胜簪”意思是：愁绪缠绕，搔头思考，白发越搔越短，简直要不能插簪了。“搔”为动词，表现了诗人因烽火连月，家信不至，国愁家忧齐上心头，内忧外患纠缠难解，才不知不觉搔首徘徊。“不胜”意思是：受不住，不能；写诗人用手搔发，顿觉稀少短浅，简直连发簪也插不住了。诗人由国破家亡、战乱分离写到自己的衰老；借助诗人衰老的形象，表现了诗人心系国事，不禁伤时忧国的情怀。

《茅屋为秋风所破歌》第一段写面对狂风破屋的焦虑；第二段写面对群童抱茅的无奈；第三段写遭受夜雨的痛苦；第四段写期盼广厦，将苦难加以升华；第一道三段主要运用了记叙的表达方式，结尾段运用了议论兼抒情的表达方式，通过“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜！风雨不动安如山”“何时眼前突兀见此屋，吾庐独破受冻死亦足”，写作者推己及人，由自身经历联想到天下苍生，诗人愿意为了让天下人都住上高大宽敞的房屋，宁愿牺牲自己，体现了诗人忧国忧民、广济苍生的崇高思想境界。杜甫这种从小我到大我，从小家到大家，是一种更高境界的家国情怀。

(三) (共 7 分)

【答案】6. D 7. B

8. 优美的自然风光，衣食富足的生活，淳朴热情好客的村民，人与人之间和谐的关系。（结合内容写出任意 3 点即可）

【解析】



【6 题详解】

本题考查文言实词。注意结合句意、成语含义推测词义。

A.欲穷其林：想要看见这片林子的尽头。穷，形容词作动词，穷尽。

穷凶极恶：形容极端残暴凶恶，穷横蛮横无理 穷，极度。

穷奢极欲：形容奢侈和贪欲到了极点。穷，极度。

B.林尽水源：桃花林的尽头就是溪水的源头。尽，尽头。

尽善尽美：极其完善，极其美好。尽，极其。

尽人皆知：所有人都知道。尽，所有。

C.便要还家：于是邀请他到家中做客。要，通“邀”，邀请。

简明扼要：抓住要点，指简单明了。要，要点。

切中要害：指批评恰到好处事物的紧要处。要，重要。

D.鸡犬相闻：鸡鸣和狗吠声都能相互听闻，形容人烟稠密。相，相互。

相依为命：互相依靠着过日子。相，相互。

相映成趣：相互衬托着，显得很有趣味，很有意思。相，相互。

故选 D。

【7 题详解】

本题考查文言文翻译和内容的理解。

A.“其中往来种作，男女衣着，悉如外人”翻译为“人们在田间来来往往耕种劳动，男女的穿戴全都与桃花源以外的人一样”。题干中“外人”译为“人世间之外的人”，与原文内容不符。

C.“未果，寻病终”翻译为“刘子骥没有寻找到桃花源，不久后就因病去世了”。题干中“寻”翻译为“就”与原文内容不符。

故选 B。

【8 题详解】

本题考查对文章内容的理解。

《桃花源记》中“土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂髫，并怡然自乐”“便要还家，设酒杀鸡作食”描写田园生活，其中“土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属”描写桃花源中生活环境优美，“黄发垂髫，并怡然自乐”写出百姓生活富足和谐共处，“便要还家，设酒杀鸡作食”写出百姓热情好客。

《游山西村》中“莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚”，“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”，“箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存”，“从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门”翻译为“不要笑农家腊月里酿的酒浑浊不醇厚，丰收的年景农家待客菜肴非常丰盛”，“山峦重叠水流曲折正担心无路可走，忽然柳绿花艳间又出现一个山村”，“社日将近，一路上迎神的箫鼓声随处可闻，布衣素冠，淳朴的古代风俗依旧保留”，“今后如果还能乘大好月色出外闲游，我随时会拄着拐杖来敲你的家门”描写田园生活。其中“丰年留客足鸡豚”写出百姓的热情好客，“柳暗花明又一村”写出乡村环境十分优美，“箫鼓追随春社近”写出百姓生活富足、安居乐业，“拄杖无时夜叩门”写出人与人之间和谐相处。



总结以上内容分析，可概括出田园生活特点为优美的自然风光，衣食富足的生活，淳朴热情好客的村民，人与人之间和谐的关系。

【点睛】【参考译文】

【桃花源记】

东晋太元年间，武陵有个人以捕鱼为生。有一天他沿着溪水划船而行，忘记了路有多远。忽然遇到一片桃花林，在小溪两岸的几百步之内，中间没有其它树木，花草鲜嫩美丽，地上的落花繁多交杂，渔人对此感到非常诧异。他继续向前行船，想要走到林子的尽头。桃花林的尽头就是溪水的源头，渔人发现了一座小山，山上有个小洞口，洞里面隐隐约约透着点光亮。渔人便下了船，从洞口走了进去。最开始非常狭窄，只能容得下一人通过。又向前行走了几十步，突然变得开阔明亮。渔人眼前这片土地平坦宽广，房屋排列得非常整齐，还有肥沃的田地、美丽的池塘，以及桑树、竹子这类的植物。田间小路四通八达，鸡鸣狗吠的声音此起彼伏。人们在田间来来往往耕种劳动，男女的穿戴全都与桃花源以外的人一样。老年人和小孩儿，都怡然并自得其乐。

这里的人看见了渔人，感觉非常惊讶，问他是从哪里来的。渔人都详细地作了回答。这里的人便邀请他到家中做客，摆了酒、杀了鸡用来款待他。村里面的其他人听说来了这么一个人，全都来打听消息。他们自己说他们的先祖是为了躲避秦朝时期的战乱，率领妻儿乡邻们来到这个与世隔绝的地方，从此他们再没有人出去了，所以和外面的人隔绝了一切往来。村里的人问渔人现如今是什么世道，他们居然不知道有汉朝，更不用说魏、晋两朝了。渔人把自己知道的所有事都一一说了出来，村民们听了都感叹惋惜。其余的人各自又把渔人邀请到自己的家中，都拿出自己的美酒佳肴来款待他。渔人停留了几日后，就向村里的人告辞。村里的人告诉他：“这里的情况不值得对外面的人说啊。”

渔人出来之后，找到了自己的船，就沿着来时的路回去，处处都做了记号。他到了郡城武陵，就去拜见太守，说了自己的这番经历。太守立即派遣人员跟随他前往，寻找渔人先前作的记号，竟然迷路了，后来再也找不到通往桃花源的路了。

南阳有个叫刘子骥的人，是一个高尚的读书人，他听到了这个消息，非常愉快地计划着前往桃花源。但没有实现，不久后就病死了，后来就再也没有探访桃花源的人了。

【游山西村】

不要笑农家腊月里酿的酒浑浊不醇厚，丰收的年景农家待客菜肴非常丰盛。山峦重叠水流曲折正担心无路可走，忽然柳绿花艳间又出现一个山村。社日将近，一路上迎神的箫鼓声随处可闻，布衣素冠，淳朴的古代风俗依旧保留。今后如果还能乘大好月色出外闲游，我随时会拄着拐杖来敲你的家门。

三、名著阅读（6分）

9. 【答案】一个人的理想，是激发他战胜困难的动力（解释）。主人公保尔，在枪林弹雨中，他勇往直前；在冰天雪地中，他坚守在修路工地；在身体残疾后，仍坚持写成不朽的名著……“为全人类的解放而斗争”的理想给了他战胜困难的力量（为达到理想有持续的行动）。

【解析】

【详解】本题考查名著积累。

习主席的话语意思是：理想是奋斗的源泉，奋斗是理想实现的保证。二者相辅相成，互相依存。



保尔的理想：根据“人最宝贵的是生命。生命每个人只有一次。人的一生应当这样度过：当回忆往事的时候，他不会因为虚度年华而悔恨，也不会因碌碌无为而羞愧；在临死的时候，他能够说：‘我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。’”可知保尔有着伟大的理想——为人类解放奋斗终身。

保尔的奋斗：保尔渐渐长大后参军了，在红军的队伍里，他竭尽自己的一切力量，全心全意为共产党贡献，他不惜献出鲜血，甚至是生命，“他和战友们‘骑着骏马迅速地奔跑’，狠狠地打击侵略者反革命者，足迹踏遍了全国”；后来国民建设时期，保尔参加了筑路工作，他们遇到了诸多困难，低温严寒，伤病困扰，医疗落后，食物短缺，燃料缺乏，匪徒袭击，衣物单薄，材料短缺，冻土，劳动力不足等等，但是保尔都坚持下来了；最为不幸的是保尔失去了健康，先是右腿残废，接着双目失明，而最痛苦的是，他远离了他所热爱的工作，他失去了归队的能力，他甚至想过自杀，可他挺下来了，以文学为武器，“走回了队伍，开始了新的生活”，在病床上，在母亲和妻子的帮助下，以惊人的毅力，完成了文学巨著《暴风雨所诞生的》。

由此可知保尔有着远大的理想，为了这个理想，他以惊人的毅力为之坚持不懈地奋斗，最终实现了自己的理想。我们也应如此，树立远大理想，并为之付出艰苦努力。

10. 【答案】示例一：傅雷建议儿子专心做学问、做艺术，意在希望儿子盛名之下能谦虚、谨慎地看待少年成名之事，让自己的才德与名声相符。

示例二：傅雷建议儿子一生忠诚于学问，意在希望儿子不负国人厚望，用行动来感恩社会。

【解析】

【详解】考查对名著内容的理解和仿写句子的能力。解答时，根据对名著内容的理解，结合自己的认识感悟，仿照示例句式作答即可。

通过选段二中“我一生任何时期，闹恋爱最热烈的时候，也没有忘却对学问的忠诚。学问第一，艺术第一，真理第一，爱情第二，这是我至此为止没有变过的原则”的内容可知，傅雷首先表明了自己的生活准则；

通过选段二中“你的情形与我不同；少年得志，更要想到‘盛名之下，其实难副’，更要战战兢兢，不负国人对你的期望。你对政府的感激，只有用行动来表现才算是真正的感激！”的内容可知，傅雷教导孩子要谦虚谨慎，专注学问，回报国人的期望；据此总结作答即可。

示例：傅雷首先表明自己的生活准则，意在希望儿子专注学问，要谦虚谨慎，专注学问，回报国人的期望。

四、现代文阅读（共 21 分）

（一）（共 8 分）

【答案】11. C 12. ①乡村振兴决定着全面小康社会的成色和社会主义现代化的质量；②从 2000—2016 年农村居民人均收入一直远低于城镇居民（年份或者农村居民人均收入怎样；比较的结果）。或者：从 2013—2016 年间农民人均收入的增长率持续下降。（意思对即可。）

13. 政策支持（国家支持、政府支持）、发展旅游业、科技助农（意思对即可。）

【解析】



【11 题详解】

考查正确运用词语的能力。解答时，首先理解词语本义，再结合句子内容和语境进行分析选择。

第一空，安排：就某一内容单一的活动（工作）所制订的临时性的、时间较短的而且又比较具体、切实的计划；部署：安排；布置（一般用于大的方面）；联系句中“党的十九大作出的重大决策”的内容和语境，选择“部署”更为合适；

第二空，蜂拥而至：像蜜蜂一样一拥而来。形容许多人乱哄哄地同时来到；趋之若鹜：像鸭子一样成群地跑过去，比喻争着追逐不好的事物；联系句中“大批外地游客”的内容和语境，选择“蜂拥而至”更为合适；

故选 C。

【12 题详解】

考查图文转换的能力。解答此类题目时，首先要通读题干，抓住主要信息，明确答案要求；然后找出图中所含的信息：标题、项目、各种数据等，并对其进行比较；最后依据题干要求，把数字转化为语言，规范作答。

图中表格为“2000—2016 年城乡居民人均收入及增长率”，从城乡居民人均收入及增长率方面来看，代表农村增长率的虚线从 2013 年开始持续下降，据此可概括为：从 2013—2016 年间农民人均收入的增长率持续下降；从城乡居民人均收入水平来看，代表农村的空心柱状图高度一直低于代表城市的实心柱状图，据此可概括为：2000—2016 年农村居民人均收入一直远低于城镇居民；

联系材料一第 1 段中“农业强不强、农村美不美、农民富不富，决定着全面小康社会的成色和社会主义现代化的质量，因此全面实施乡村振兴战略的战略势在必行”可概括为：“三农”问题决定着全面小康社会的成色和社会主义现代化的质量；据此总结作答即可。

【13 题详解】

考查对材料内容的理解和概括。

通过材料一第 2 段中“实施乡村振兴战略，是 2017 年党的十九大作出的重大决策”“实现乡村振兴战略的总目标是农业农村现代化。总方针是坚持农业农村优先发展”“制度保障是建立健全城乡融合的发展机制和政策体系”的内容可概括为：国家层面的政策支持和制度保障；

通过材料二中“近日，在伊州区五堡镇吐格曼博依村，一场中式面点培训课程正在村委会进行，这是五堡镇为镇里旅游业发展培训后备餐饮人才”“新疆哈密市五堡镇坚持以乡村旅游引领乡村振兴，形成了环境因乡村旅游更美丽、产业因乡村旅游更兴旺、百姓因乡村旅游更富裕的乡村振兴发展态势”的内容可概括为：因地制宜发展特色产业或旅游业；

通过材料三中“如何让新时代农民利用科技为土地增产、农业增效，成为科技特派员们主抓专攻的重点和难点”“科技种植为农田增产增效注入了活力，如今不仅农民种植的信心空前高涨，而且收入也翻了番”的内容可概括为：加大科技助农、兴农的力度。

（二）（共 13 分）

【答案】14. ①. 三年前，我第一次经过徽饶古道发现树皮极薄且卓然而立的古樟树。 ②. 今年我三访古樟树，发现这里的人仍守树如玉，义心不改。（概括为具体的事件也可。）



15. 不合理。汉柏、震柳虽被灾难破坏，但还有树的完整身躯，而古樟被天火掏空了树心，树皮如壳，但仍卓然挺立，对比中突出了古樟的坚强，表明我激动的原因。

合理。大树被天火掏空了树心，空得只剩下树壳，然而却长成了三、四层楼高的大树，枝叶繁茂。这足以让“我”惊奇和震撼。删去那些文字不妨碍意思的表达和文章结构的完整。

16. 帝国主义垄断了中国铁路的修筑权，封锁技术。詹天佑启用本国人才，成功修建了京张铁路，长了中国人的志气。在地势最陡的一段，詹天佑丢弃通常的“大回环”修路法，采用“人”字形，巧妙解决了难题，同时创作性地把工程变学校，使科学的曙光初照八达岭荒原。体现了作者的自豪和赞美之情。

17. ①被囚异国依然坚守气节、尽忠报国。

②不受国外列强技术威胁，克服重重困难修筑铁路，长国人志气。

③为国守宝，不卑不亢，虽布衣却有名士风范。

【解析】

【14题详解】

本题考查对文章内容的理解与概括。

作答时，要按照时间顺序梳理文章的内容。

已知信息“十多年前的一天晚上，一场天火烧尽了千年古樟的内瓢，留下盔甲似的外壳”对应第③段。

由第②段“三年前，我第一次经过江西婺源界的徽饶古道，发现路旁被网友称作“坚强树”的古樟卓然而立”可知，第一空应填：三年前，我第一次经过徽饶古道发现树皮极薄且卓然而立的古樟树。

已知信息“第二年再去上饶婺源，搜求历史上具有千年古樟一样有志、有节、有能、有为之士的事迹”对应第④段。

由第⑧段“今年我又三访坚强树，发现虽斗转星移，这里的人们仍然守树如玉，义心不改”可知，第二空应填：今年我三访古樟树，发现这里的人仍守树如玉，义心不改。

【15题详解】

本题考查句段作用分析。

作答时，首先表明观点态度。其次结合具体内容阐明理由。如说不合理，可从汉柏、震柳与古樟形成对比，突出古樟的坚强的角度阐释。如说合理，可说明A处文字不影响作者赞美古樟坚强的意思表达，不影响文章结构的完整。

示例：不合理。A处文字中无论是“‘清奇古怪’汉柏”，还是“宁夏五百岁的震柳”，它们的共同点都是遭受灾难破坏，但依然顽强地活着，且它们有树的完整身躯，而结合第②段“硬将一棵大树的树心掏空，空得只剩下一个薄壳，像一个工厂里废弃了的铁烟囱”可知，被网友称作“坚强树”的古樟是被掏空了树心，这样形成了对比，在对比中更加突出古樟的坚强，也解释了“一见这树我即有一种说不出的激动”的原因。故将第②段A处的文段删去不合理。

【16题详解】

本题考查重要语句的赏析。

“京张铁路的成功，使詹天佑名扬中外，长中国人志气”叙述的事件指的是第⑦段“英、俄两国没有争到修路权，就封锁技术，威胁不给任何帮助。詹天佑大胆启用本国人才，并创造性地把工程变学校”“从青



龙桥到八达岭地势最陡一段，他不用通常的‘大回环’，而用‘人’字形，两个车头，前拉后推，巧妙解决难题”。“科学的曙光终于初照这亘古的八达岭荒原”运用比喻的修辞，将中国人詹天佑科学铺设京张铁路的成功比作科学的曙光，以抒情的方式表达了作者作为中国人的自豪与骄傲，也表达了对詹天佑的赞美之情。

【17 题详解】

本题考查标题的含义分析。

作答时，结合第⑥至⑧段来理解“坚强”的含义。

由第⑥段“在这样的境遇下，他也没有忘记尽忠报国”“他在徽饶古道上举起一面坚守气节的大旗”可知，“坚强”是指被囚异国依然坚守气节、尽忠报国。

由第⑦段“正值帝国主义列强欺我无人，肆意瓜分、垄断中国的铁路修筑权”“京张铁路的成功，使詹天佑名扬中外，长中国人志气。科学的曙光终于初照这亘古的八达岭荒原”可知，“坚强”是指不受国外列强技术威胁，克服重重困难修筑铁路，长国人志气。

由第⑧段“詹家父子不知过手多少文物、瑰宝，虽一毫而莫取；也不知接待过多少名人要人，不卑不亢，虽布衣而有名士之风”可知，“坚强”是指为国守宝，不卑不亢，虽布衣却有名士风范。

五、写作（40分）

从下面两个题目中，任选一题，写一篇文章。

18.【答案】例文：

我们家 口头禅

每个人都有自己的口头禅吧，也许自己没注意，可是不经间就会说出来。我们家是有口头禅的，有一家人共有的口头禅，都爱说那几句话，我们最常说的就是“不要紧的”，我们的方言会加一个“的”字。

一句“不要紧”在不同时间不同场景有着不同的含义，但大多是轻松的语气。从小母亲就对我们严格要求，小时候我跌倒了大哭，母亲会大声喊到“快自己爬起来，不要紧的”；家里遇到什么事情母亲也会轻松地说“不要紧的”；母亲自己生病了，拖着身体忙前忙后，还是忍着对我们说“不要紧的”。这些个“不要紧的”意思就是“没什么大不了，没事儿，都会过去的！”

慢慢地我们兄妹三个也有了这个口头禅，遇到事情我们也会说“不要紧的”，也养成了坚强面对问题的习惯。这次哥生病住院，在做手术之前他笑着说“不要紧的”，下了手术台刚清醒后还是忍着疼痛说“不要紧的”，听得我泪流满面，心里真不是滋味，尤其是嫂子一直埋怨说“你哥总是说不要紧的，身体都拖成这样了。”

一句“不要紧的”还有着负面态度，那就是面对身体健康时，常常是因为工作忙，总觉得自己身体不错，“不要紧的”，结果拖严重了，像哥这次切除了胆囊，如果早引起重视也不会这样。

咱们的“不要紧的”该好好思考，面对困难我们可以轻松地说，可面对健康我们不能这样。平常总是因为工作透支身体，生病了才知道健康的重要。健康才是最重要的，对健康我们不能用“不要紧的”这种态度。

每次打电话回家，爸妈总说“我们都很好，你们好好学习、工作，忙不用回来看我们，不要紧的！”



怎么会不要紧的？那是他们二老安慰体谅我们的话，尽孝是不能等的，父母对我们来说是很“要紧的”。

期盼我们家每个人都真的“不要紧的”！

【解析】

【详解】 本题考查半命题作文。

这次作文是“引导语+半命题作文”。这类题要认真读引导语，引导语能起到打开并引领学生写作思路的作用。

第一，审题立意：口头禅，就是经常挂在嘴边的话，经常都会用到它，不用思考很久才说出来，而是脱口而出。口头禅几乎每个人都有，之所以能听到口头禅，是因为这个人是身边人，和自己很熟悉。这样就限定了写作对象，可以是家人，可以是老师，可以是同学，也可以是朋友，而不能写陌生人。“对周围人产生怎样的影响”，影响一定是积极的，温馨的，难忘的……要做到大中取小，以小见大。根据自己的选材将题目补充完整即可。

第二，构思选材：仔细回想一下自己的身边人，他们的“口头禅”给自己留下了怎样的印象，带来了怎样的影响。可以写家人的“口头禅”，叙写家人之间平常温馨的故事；可以写老师的“口头禅”，选择典型事例体现老师对学生的谆谆教诲与关爱；可以写朋友的“口头禅”，从具体事例中突出朋友的性格特征等等。文体上，应以记叙为主，适当加以议论。

19. **【答案】** 例文：

我们相遇未来

强光，使我不得不缓慢地睁开眼，我抬头看向天空：空中，没有一丝云彩，只有那头顶上的一轮烈日。吸入的空气浑浊又湿润，我坐在车站下的长椅上，心中存有疑惑：我为什么在这里？于是看向周围，身边是一些等车的陌生人，就在我起身的一霎那，手机从口袋中滑落，当我俯身捡起手机的同时，手机中那张面孔既熟悉又陌生，这张面孔已经没有了之前的圆润，反倒变得有些棱角分明。

原来，我与未来的自己相遇在这个身体里了。

我向家走去，街上的建筑变得宏伟了，道路也更加开阔了，到家后看到苍老了许多的妈妈，听妈妈说了之后才知道，现在已经是 2025 年了。原来未来的我，是一名大四的学生，过着忙忙碌碌的每一天，快乐并充实。家人健康并幸福地生活着，未来的我还是一名漫画家，做着自己喜欢的事。听妈妈说等一会还有一个签售会，我便按照妈妈说的地点急急忙忙赶去，刚到会场大门口，就有一个看起来很机灵的小姑娘向我跑来。“快进去！你都迟到二十多分钟了！”我不禁笑着对未来的自己说：你看你，还是这么爱迟到。跟着她，我走进了大厅内部……“哇！”我发出惊叹，看来我画的漫画也挺受欢迎：大厅内部人山人海。在读者们的签名结束后，我便和他们一起当起了小观众，和他们一起看精彩的表演秀。

一切弄完后，我走出大厅，在街上走着，就那样漫无目的走着，这一切是如此的真实，却又如此虚幻，走着走着不知不觉，竟然又回到了原来那个的车站，已是夜晚，却突然有一束强光照向我。再睁开眼时，阳光散落进窗内，向窗外望去，淡蓝色的天空洁净得没有一丝杂质，淡淡的颜色一直延伸，蔓延了整个天空，环顾四周，我竟然在趴在自己的书桌上睡着了，原来只是南柯一梦啊。

与未来的自己一次不可思议地相遇，我不禁心想，那样的我真令自己羡慕，是啊，那样的自己，是我未来的目标，是想成为的人，感谢遇见那个未来的你，让我更加认清了自己未来想成为怎样的人，也更坚



定了我为此而努力的信念。

【解析】

【详解】此题考查想象作文。

第一，审题立意。“我们相遇未来”即想象未来相遇的情景，可以想象与同学相遇，通过这位同学之口介绍家乡人民的生活习惯，衣食住行的巨大变化：住房、道路、学校、公校等；可以想象与儿时的伙伴相遇，介绍在未来大家发生了什么变化。想象要合情合理，最后根据想象的内容，或产生的变化点出“我”的感受，升华文章主旨，如赞叹科技的发达，或强调环境治理的重要性，或表达实现理想的美好等等。文章的主旨取决于在未来遇见什么，根据所遇事物的变化来提炼中心。做到立意积极向上，传递正能量。

第二，选材构思，此题要求写成故事，故需要具备基本要素即时间、地点、人物，事件的起因、经过、结果。可以把抒情与叙述、描写相结合，通过具体的景物或事情来表达，使“相遇”的感情更真实、更具体。如与未来的自己相遇，发现自己的变化；或写与未来的科技相遇，表达自己对科技发展的思考，写时可采用今昔对比、往事回忆等方法，注意叙述重点，详略得当。



北京中考在线
微信号：BJ_zkao



北京中考在线
微信号：BJ_zkao



北京中考在线
微信号：BJ_zkao