



2023 北京丰台初二（下）期末

语 文

2023.07

注	1. 本试卷共 8 页，共五道大题，23 道小题。满分 100 分。练习时间 120 分钟。
意	2. 在练习卷和答题卡上准确填写学校名称、姓名和教育 ID 号。
事	3. 练习题答案一律填涂或书写在答题卡上，在练习卷上作答无效。
项	4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他题用黑色字迹签字笔作答。
	5. 练习结束，将本练习卷和答题卡一并交回。

一、基础运用（共 16 分）

中华文化崇尚“和”，交往处世离不开“和”。为了充分汲取“和”的思想智慧，初二年级计划以“和谐相处，携手同行”为主题开展实践活动。请你参与其中，完成以下任务。

任务一：讲解“和”之内涵

“和”字最早出现在三千多年前的甲骨文中，最初字形写为从龠禾声的“龠”字。《说文解字》解释说【甲】：“龠，乐之竹管，三孔，以和众声也。”也就是说，“和”的本义是从三孔定音编管内吹奏出来的标准乐曲，用以调和各种音响。可见，“和”字原本指古代乐器发出的和谐之音，后来才逐步引申到一切事物所具有的协调统一关系。

“和”的思想可谓源远流长，最早可以追溯到上古尧舜时期，后来又贯穿于中国历史发展的各个阶段，最终①（积淀/沉积）为中国文化的基本精神。著名社会学家费孝通说【乙】：“各美其美，美人之美，美美与共，天下大同。”这就是“和”的理想境界。“和”文化在维系社会稳定、促进社会进步等方面，发挥了②（相辅相成/不可或缺）的引领作用。

1. 对文段中加点字词的读音和书写判断正确的一项是（2 分）

- A. “和”应读为“hè” B. “溯”应读为“sù”
C. “源远流长”应写为“渊远流长” D. “维系”应写为“唯系”

2. 根据文段内容，依次填入文中画线处的词语，最恰当的一项是（2 分）

- A. ①沉积 ②不可或缺
B. ①沉积 ②相辅相成
C. ①积淀 ②不可或缺
D. ①积淀 ②相辅相成

3. 两位同学正在讨论讲解稿中【甲】【乙】两处标点符号的使用，请你判断说法正确的一项是（2 分）

- A. 【甲】处冒号应改为逗号，因为后面是转述《说文解字》里的内容。
B. 【乙】处冒号使用得当，因为这里就是直接引用费孝通先生的原话。

任务二：准备宣传材料

4. 宣传组的同学想将“以和为贵”书写在活动海报上来突出主题。请你在以下两幅书法作品中选择，并结合字体特点说明理由。（2 分）



以和为贵

【乙】

【甲】

答：选择_____。理由是：_____。

5. 年级邀请专家来做讲座，主题为“以和为贵——人际交往的智慧”，讲座现场要布置展板，以下是展板的备选标题。你发现其中**不适用**的一项是（2分）

- A. 和为成事之根本，和为人间之至情。
- B. 众人拾柴火焰高，同心同德最可嘉。
- C. 合作共赢促成长，以和为贵创未来。
- D. 与鸟儿同游青山，与花儿共赏蓝天。

任务三：撰写演讲文稿

6. 十四五岁的学生血气方刚，争胜心强，容易意气用事，引发矛盾。你准备针对这一现实问题发表演讲，呼吁大家和睦相处，友善待人。请你完善演讲稿中的两段文字。

①我们要将“以和为贵”视为青春的必修课。须知，斗则两败俱伤，和才能共进共赢。因而，当我们争吵得面红耳赤时，应该听从“和”的召唤，心平气和地伸出双手与对方相握；当我们因冷战而相对无言时，应当让“和”来解开心结，真心诚意地给对方一个友善的微笑。

②“和”是阳光，可以融化敌对的坚冰；_____，_____；“和”是针线，可以缝补生活的裂痕；“和”是桥梁，可以跨越人际的沟壑！

（1）为使演讲内容更有说服力，你想要在第①段的方框内补充一段话，用以佐证“斗则两败俱伤，和才能共进共赢”，并与后文表达相连贯。下面备选内容中最适宜的一项是（2分）

- A. 《三国演义》中，东吴大都督周瑜赤壁之战大破曹军，名扬天下。他虽是杰出的将帅之才，却心胸狭窄，容不下才能高于自己的诸葛亮，几次设法加害均未得逞。结果赔了夫人又折兵，带着“既生瑜，何生亮”的不甘抑郁而亡，年仅36岁。
- B. 京剧“四大名旦”之一程砚秋，曾与师父梅兰芳唱过“对台戏”。打对台之前，程砚秋特地到梅府去请求谅解，梅兰芳很大度地对他说：“放心去演。”结果两人的演出都场场爆满，不但令观众大饱耳福，还促进了京剧的发展，传为梨园佳话。

（2）你想在第②段写出四个并列的比喻句，形成排比句式，来增强演讲的语气。请在横线上把语句补充完整。

（2分）

答：_____

任务四：分享活动感受

7. 实践活动即将结束之际，同学们在一起畅谈“和谐相处，携手同行”这一主题活动对自己的启示。下面**表达欠妥**的一项是（2分）

- A. 同学之间互让互助、彼此包容，人际间的矛盾才能消除乃至减少。
- B. 和谐的班级氛围，是促进我们每个学生健康成长的重要因素之一。
- C. 当你抱着真诚与善意与同学相处时，他的心灵之窗才会向你开启。



D. 和同学们携手同行，意味着每个人都要有大局意识，不能太自我。

二、古诗文阅读（共 21 分）

（一）默写。（共 6 分）

8. 蒹葭苍苍，_____。（《诗经·蒹葭》）（1 分）

9. _____，悄怆幽邃。（柳宗元《小石潭记》）（1 分）

10. 诗人常用鲜明的对比来激起读者情感的波澜。《石壕吏》“_____①_____, _____②_____”两句中，官吏的蛮横逼迫和老妇的悲苦回应形成了强烈的反差，引人同情；《卖炭翁》里的“_____③_____, _____④_____”两句，则让我们看到主人公的贫寒状况和他内心活动之间的矛盾，为之动容。（4 分）

（二）阅读《茅屋为秋风所破歌》，完成 11-12 题。（共 7 分）

茅屋为秋风所破歌

杜甫

八月秋高风怒号，卷我屋上三重茅。茅飞渡江洒江郊，高者挂胃长林梢，下者飘转沉塘坳。

南村群童欺我老无力，忍能对面为盗贼。公然抱茅入竹去，唇焦口燥呼不得，归来倚杖自叹息。

俄顷风定云墨色，秋天漠漠向昏黑。布衾多年冷似铁，娇儿恶卧踏里裂。床头屋漏无干处，雨脚如麻未断绝。自经丧乱少睡眠，长夜沾湿何由彻！

安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜！风雨不动安如山。呜呼！何时眼前突兀见此屋，吾庐独破受冻死亦足！

11. 从这首诗中，我们感受到身为寒士的诗人饱受秋风秋雨之苦：有①时的愁难无力，有眼望群童抱茅而去时的②，有③时的彻夜无眠。（3 分）

12. 这首诗与《春夜喜雨》都因雨生情，虽一忧一喜，体现的却是诗人同样的情怀。请结合两首诗的具体内容，说说你的理解。（4 分）

春夜喜雨

杜甫

好雨知时节，当春乃发生。

随风潜入夜，润物细无声。

野径云俱黑，江船火独明。

晓看红湿处，花重锦官城。

注：此诗作于 761 年春天，杜甫定居成都第二年。两年来，诗人亲自耕作，与农民交往密切，深知春雨最解冬旱之苦。

答：_____

（三）阅读《桃花源记》，完成 13-15 题。（共 8 分）

桃花源记

陶渊明

晋太元中，武陵人捕鱼为业。缘溪行，忘路之远近。忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷。渔人甚异之，复前行，欲穷其林。

林尽水源，便得一山，山有小口，仿佛若有光。便舍船，从口入。初极狭，才通人。复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂髫，并怡然自乐。



见渔人，乃大惊，问所从来。具答之。便要还家，设酒杀鸡作食。村中闻有此人，咸来问讯。自云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。此人一一为具言所闻，皆叹惋。余人各复延至其家，皆出酒食。停数日，辞去。此中人语云：“不足为外人道也。”

既出，得其船，便扶向路，处处志之。及郡下，诣太守，说如此。太守即遣人随其往，寻向所志，遂迷，不复得路。

南阳刘子骥，高尚士也，闻之，欣然规往。未果，寻病终。后遂无问津者。

13. 下列选项中加点字的意思都相同的一项是（2分）

- A. 缘溪行 斗折蛇行 行将就木
- B. 与外人间隔 独与老翁别 事与愿违
- C. 问今是何世 是谓大同 自以为是
- D. 寻向所志 寻病终 不同寻常

14. 下列对文中画线句的翻译和理解，全都正确的一项是（2分）

【甲】初极狭，才通人。复行数十步，豁然开朗。

翻译：起初，洞口很狭窄，仅容一人通过。又走了几十步，渔人心里顿时豁亮起来，疑虑全消。

理解：渔人出于好奇走进了狭窄的山洞，结果发现洞的尽头是个村庄，所以有“柳暗花明又一村”的感觉。

【乙】便要还家，设酒杀鸡作食。

翻译：桃花源里的人便邀请渔人到自己家里去，摆酒杀鸡做饭来款待他。

理解：渔人意外闯入桃花源，桃花源里的百姓拿出好酒好饭来招待他，可见村中人真诚友善，热情好客。

15. 阅读下面的材料，在后面语段中的横线上填写恰当的内容。（4分）

【材料】

孔子过泰山侧，有妇人哭于墓者而哀。夫子式^①而听之，使子贡问之曰：“子之哭也，一似重有忧者。”而曰：“然。昔者吾舅^②死于虎，吾夫又死焉，今吾子又死焉。”夫子曰：“何为不去也？”曰：“无苛政。”夫子曰：“小子^③识之：苛政猛于虎也！”

（节选自《礼记·檀弓》）

注：①式：通“轼”，古代车厢前面用作扶手的横木，这里用作动词，意为扶着轼。②舅：公公。古代以“舅姑”称呼公婆。③小子：古时长辈对晚辈或老师对学生的称呼。

《桃花源记》和材料中所叙之事都表达了对当时社会的批判。从“①，②”等语句可以看出，桃源中的人们过着③的生活，而陶渊明身处的现实环境却与之相反，战乱频仍、污浊黑暗。材料中，在墓地哀哭的妇人已因虎患痛失三位亲人，却仍然居于山中不肯离开，其原因正如孔子所说：“④。”

三、名著阅读（5分）

16. 读书要有所关注，可以从自己的兴趣、疑问等关注点出发，选择阅读内容，做好摘抄笔记。请从《经典常谈》《钢铁是怎样炼成的》这两部著作中任选其一，结合阅读经历，谈谈你的体会。（100字左右）

答：

四、现代文阅读（共18分）

（一）阅读下面材料，完成17-19题。（共7分）

材料一



当前，全球人工智能市场呈现出蓬勃发展的良好态势。人工智能的技术创新不断推进，越来越多的企业开始尝试将人工智能技术应用到核心业务中。人工智能逐渐发展成为一个拥有完整产业链的领域，涵盖芯片、算法、平台、应用等各个层面。

随着计算机技术的不断进步和应用领域的逐步扩大，人工智能市场得到快速发展。根据数据统计，2022年至2026年，_____。未来，我国人工智能产业的发展前景持续看好，市场空间非常广阔，发展潜力仍可进一步挖掘。

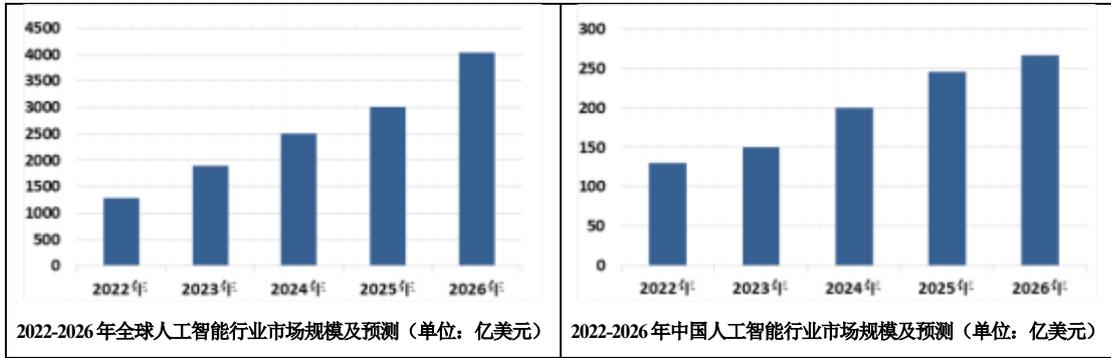


图1

图2

材料二

2023年5月20日至31日，第29届北京科技周在北京城市副中心举办。本届科技周以“热爱科学，崇尚科学”为主题，聚焦前沿引领技术、现代工程技术、颠覆性技术等 方面的重大突破，展示了人工智能、高性能计算芯片、量子等十几个领域的科技创新成果，显现出北京在科技创新方面的强大力量。

在人工智能展区，一辆载有货物的白色小车正在自行配送订单。这辆白色小车名为“小魔驼2.0”，是毫末智行公司自研的第二代末端物流自动配送车，可以适应全天候24小时配送需求，并根据指定路线实现从A点到B点的全路径无人配送。

这只是北京在人工智能领域取得的重大成果之一。如今，人工智能技术在北京已广泛应用于金融、交通、医疗、安防、教育等领域，为社会经济高质量发展赋能。作为科创资源密集的高地，北京正朝向全国人工智能行业发展领头羊的目标不断迈进。

材料三

人工智能从实验室走向市场，目前正处于产业大突破前的技术冲刺和应用摸索时期。在这个阶段，能够推动技术突破和创造性应用的高端人才对产业发展起着至关重要的作用。

为了赢得更多全球顶尖人才的“芳心”，作为中国人工智能领域的主要创新中心，北京出台了签证便利化等一系列面向国际人才的新政，旨在吸引全球一流的科学家及其研发团队来京贡献他们的智慧和力量。

《2020北京人工智能发展报告》显示，北京拥有全国近一半的人工智能高层次学者，核心产业人才总规模超过4万，已经成为国内甚至全球首屈一指的人工智能产业人才中心。

17. 根据图1和图2提供的信息，在材料一的横线处补写一句话。(2分)

答: _____

18. 根据以上三则材料，下列说法**不符合**文意的一项是(2分)

- A. 中国的人工智能市场空间将会非常广阔，发展潜力大。
- B. 第29届北京科技周主要展出了人工智能技术相关产品。
- C. 北京出台了一系列新政，旨在吸引人工智能高端人才。



19. 请根据以上三则材料，概括北京推进人工智能快速发展的有利条件。（3分）

答：_____

（二）阅读《将月光包进粽叶》，完成20-22题。（共11分）

将月光包进粽叶

①南风酥软，布谷啼清。新麦收打晾晒入仓后，秸秆的清香还未走远，粽叶的气息就翩然而至。

②端午节，该是世界上最芬芳的节日吧。有屈子诗赋里荳草的暗香，有黄酒别具风味的醇香，还有来自乡野的菖蒲和艾蒿，在门楣散发着淡淡的幽香。但萦绕在我记忆里的，却是芦叶在盈盈水间散发的缕缕清香。那每一瓣青绿，都宛若一叶扁舟，为我载来流淌在母亲粽针尾孔里的粼粼月光。

③家乡的五月，槐花、栀子的清芬弥散开来，蟒蛇河畔的芦苇在馨风中忘情地拔节，不知不觉就绵延成一片片郁郁葱葱的青纱帐。端午节来临前，母亲总要拎着竹篮到河边采芦叶。我和弟弟妹妹跟在母亲身后，欢快地穿行在芦苇丛中。【甲】身前身后的芦苇结成阵围拢过来，遮天蔽日的绿色让人恍若进了翡翠宫，就连空气也仿佛能拧出绿色的汁液来。我们一边唱着、笑着、嬉闹着，一边帮助母亲拣那最宽、最绿、最嫩的芦叶打来，扎成一个个细长的捆子，准备回家包粽子用。茂密的芦苇丛里，歌声、欢呼声和采粽叶的声音不时起伏，惊起一群群水鸟，扑棱棱飞向瓦蓝瓦蓝的天空。

④端午节的前一天，母亲把晒干的芦叶洗净了，放在清水里煮。听得水咕嘟咕嘟地响了，看见冒出袅袅的热气了，芦叶的味道便弥漫开来。那一屋子清沥沥的香气，闻着就像心上盖了床让太阳晒得酥香的小花被，角角落落都是温暖的味道。【乙】煮过的芦叶经历了水与火的浴炼，变成了青褐色，浑身上下也多了一股子韧劲，仿佛一根根系扎乡情的绸带。

⑤当一弯新月挂上树梢之时，母亲就开始包粽子了。只见她将三四片芦叶连水抵在一起，折叠成三角形、斧头形或哑铃形，然后灌进泡胀了的糯米、肉丁、大枣、红豆、花生仁之类的食材，末了用粽针将芦叶完缝合榫地收口。

⑥第二天一大早，我和弟弟妹妹尚未睁眼，便依稀听到厨房里传来母亲拉风箱的声音。起床来到灶前，只见火焰还在轻舔着大铁锅的锅底，芦叶的清香却早已混合着粽子的糯香，在鼻息间轻漾开去，濡染了整个院子。我们就在这抵挡不住的粽香里耐心等着，走过来，走过去，左瞧瞧，右瞅瞅……

⑦今夜，又到月影朦胧时分，我坐在老家的榆木桌前陪母亲包粽子。满头银霜的母亲颤抖着双手，把月光与憧憬一起包进粽叶，宛似这些年来无数次为我捆扎出门远行时的包袱。我捋着粽叶的脉络，像是要细数出年轮的翻转，一丝丝失落涌上心头。芦叶依旧，可当年那穿行在芦苇丛中的身影、洒落在芦苇荡里的笑声却怎么也觅不到了。只有这一枚枚粽叶，如同一只只竹筏，载着母爱和乡情撑过岁月的河流，年年为我送来飘香的祝福。

⑧怀着一汪漂泊的心事，我帮母亲将芦叶尾穿进粽针孔。此刻，我蓦然悟出，这世间粽子的味道，只有在故乡，只有在母亲的手里，才会最香……

（取材于孙成栋的文章）

20. 文章记述了作者在两个人生阶段里对端午节粽香的感受，用笔一详一略。童年阶段的叙述详细，写了母亲带着作者和弟弟妹妹一起①、回家洗煮芦叶、包粽子、煮粽子的过程，当时作者的心情是②的、充满期待的；而成年阶段则只写了陪母亲包粽子的片段，此刻作者的心情是③的，因为④。（4分）



21. 在第③④段画线语句中**任选其一**，结合上下文分析其表达效果。（3分）

答: _____

22. 结合全文，谈谈你对题目“将月光包进粽叶”的理解。（4分）

答: _____

五、作文（40分）

23. 从下面两个题目中**任选一题**，按要求写一篇文章。

（1）柳宗元路遇小石潭，渔人偶入桃花源，阅读中随文字寻胜探幽，实践中任活力纵情飞扬……无论你开启一段怎样的行程，只要有所收获，就是不虚此行。请以“**不虚此行**”为题作文。可写实，可想象。文体不限，诗歌除外。

（2）门，是一个出入口，门里门外可能迥然不同。关闭的大门未必紧锁，虚掩的门后未必是通途。门像一道关卡，考验着我们的胆识和智慧。请以“**这里有扇门**”为开头作文。可写实，可想象。**题目自拟**，文体不限，诗歌除外。

要求：请将作文题目写在答题卡上，作文内容积极向上，字数在 600- 800 之间，不要出现所在学校的校名或师生姓名。



参考答案

一、基础·运用（共16分）

1. (2分) B

2. (2分) C

3. (2分) B

4. (2分) 答案示例一：选【甲】。甲为隶书，书体古朴，能够体现“和”文化历史悠久、积淀深厚的特点。 答案示例二：选【乙】。乙为行书，流畅活泼，笔划、各字之间配合协调，能够很好地体现“和”的思想。

（评分说明：书体特点1分，理由1分。）

5. (2分) D

6. (4分) (1) (2分) B

(2) (2分) 答案示例：“和”是春风，可以吹散误解的阴云。

（评分说明：内容、形式各1分。）

7. (2分) A

二、古诗文阅读（共21分）

（一）(6分)

8. (1分) 白露为霜

9. (1分) 凄神寒骨

10. (4分) ①吏呼一何怒 ②妇啼一何苦 ③可怜身上衣正单 ④心忧炭贱愿天寒（评分说明：每空1分，错字、漏字、增字该空均不得分。）

（二）(7分)

11. (3分) 答案示例：①突遭狂风破屋 ②焦急无奈 ③难忍雨夜屋漏（评分说明：每空1分，意思对即可。）

12. (4分) 答案示例：《春夜喜雨》中的春雨适时而下，缓解旱情。作者称春雨为“好雨”，难掩喜悦之情，是因为想到风调雨顺预兆着好年成，老百姓的生计有着落；《茅屋为秋风所破歌》中不绝的夜雨，令人痛苦难眠。作者为自己草屋破漏而生忧之时，更想到天下众多受冻无依的寒士。所以两首诗中的喜悦和悲愁都不仅是个人忧乐，都体现出杜甫心系苍生、忧国忧民的情怀。（评分说明：结合具体内容2分，说出理解2分，意思对即可。）

（三）(8分)

13. (2分) B

14. (2分) 乙

15. (4分) 答案示例：①②土地平旷，屋舍俨然（或：“阡陌交通，鸡犬相闻”“黄发垂髫，并怡然自乐”等） ③宁静和谐、安居乐业 ④苛政猛于虎也（评分说明：每空1分，合乎题意，意思对即可。）

三、名著阅读（5分）

16. 答案示例一：阅读《经典常谈》我发现朱自清先生的写作目的是带我们“航到经典的海里去”。我对历史很感兴趣，所以首先认真读完了书里有关《史记》《汉书》《战国策》的篇目，并在此基础上阅读了《史记》中的部分“列传”，感觉受益匪浅。

答案示例二：阅读《钢铁是怎样炼成的》时，我很关注保尔是怎样百炼成钢的。通过摘抄，我梳理了保尔成长的不同时期面对困难的表现，和保尔一起经历着他的精神成长，读懂了他钢铁般坚定的意志是如何炼成的。（评分说明：关注点2分，结合具体内容2分，表达1分。）



四、现代文阅读（共18分）

（一）（7分）

17.（2分）答案示例：全球和中国人工智能行业市场规模将逐年扩大。（评分说明：形成正确结论2分，意思对即可。）

18.（2分）B

19.（3分）答案示例：人工智能市场空间广阔，发展潜力大；人工智能技术应用广泛，科创资源密集，科创力量强大；高端人才云集，有利于推动技术突破和创造性应用。（评分说明：三个要点每点1分，意思对即可。）

（二）（11分）

20.（4分）答案示例：①到河边采芦叶 ②欢快（愉悦、高兴） ③失落 惆怅 ④思念故乡（或：怀念童年、感念母爱等）

（评分说明：每空1分，意思对即可。）

21.（3分）答案示例一：甲句中“翡翠宫”“连空气也仿佛能拧出绿色的汁液”这些生动的描写，都突出了芦苇生长茂盛、色彩浓烈的特点，衬托出童年时我们采摘芦叶时的愉悦心情。

答案示例二：乙句采用比喻的修辞手法，将煮过的芦叶比作系扎乡情的绸带，不但形象地写出了芦叶煮过之后的色泽、质感，更借此表达了对故乡的深切依恋。（评分说明：指出表达效果1分，具体分析2分，意思对即可。）

22.（4分）答案示例：题目串起了作者陪母亲在端午节月影下包粽子的两个场景。童年时充满欢乐和期盼；成年后离家日久，母亲也逐渐老去，往日踪迹难寻，令人怅惘。月光下母亲亲手包的粽子里，包含着作者对故乡深深的眷恋、对美好童年的怀念和对母爱的感念。（评分说明：指明与“月光”相关的内容2分，分析出其中寄托的情感2分，意思对即可。）

五、作文（共40分）

23. 评分标准

等级	项目	内容、表达（36分）	说明	书写（4分）
一类卷 （40-34）		符合题意，内容具体，中心明确；想象丰富、合理；条理清楚，结构合理；语言通顺，有2处以下语病。 赋分范围：36-30分	以33分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	4分 书写正确、工整，标点正确，格式规范。
二类卷 （33-29）		比较符合题意，内容比较具体，中心比较明确；想象比较丰富、比较合理；条理比较清楚，结构比较合理；语言比较通顺，有3-4处语病。 赋分范围：29-25分	以27分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	3分 书写基本正确、工整，标点大体正确，格式规范。
三类卷 （28-24）		基本符合题意，内容尚具体，中心基本明确；想象不够丰富、不够合理；条理基本清楚，结构基本完整；语言基本通顺，有5-6处语病。 赋分范围：24-20分	以22分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	2分 书写错误较多，字迹不够清楚，标点错误较多，格式大体规范。



四类卷 (23-0)	不符合题意，内容空洞，中心不明确；缺乏想象；条理不清楚，结构不完整；语言不通顺，有7处以上语病。 赋分范围：19-0分	以16分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	1-0分 书写错误很多，字迹潦草，难以辨认，标点错误很多，格式不规范。
------------	----------------------------------------------------------------	-------------------------	----------------------------------------

说明：1.没有将题目书写在答题纸上，从总得分中扣2分。

2.字数不足600字，每少50字扣1分，最多扣3分。

3.作文中如出现所在学校的校名或师生姓名，从总得分中扣4分。