

# 2023 北京东城初一（下）期末

## 语 文

2023. 7

学校\_\_\_\_\_ 班级\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_ 教育 ID 号

考 生 须 知	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 本试卷共 10 页，共五道大题，22 道小题。满分 100 分。考试时间 120 分钟。</li><li>2. 在试卷和答题卡上准确填写学校名称、班级、姓名和教育 ID 号。</li><li>3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。</li><li>4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他试题用黑色字迹签字笔作答。</li><li>5. 考试结束后，请将答题卡交回。</li></ol>
------------------	--

### 一、基础·运用（共 15 分）

学校初一年级开展以“胸怀家国”为主题的综合实践活动，准备布置宣传栏，请你完成下列任务。

#### 任务一：编辑前言

家是最小国，国是千万家。家庭的前途与国家的前途紧密相连，个人的命运与民族的命运休戚相关。家国情怀是中华文化所蕴含的最深厚的情感，是中国人精神世界的最稳定支撑，是中华文化绵延不绝的原因所在。家国情怀深深植根于我们的灵魂之中，内化于心，铭刻于骨，融化于血，成为中国人的一种文化基因。

1. 请用楷书正确、规范地在田字格中书写本次活动的主题“胸怀家国”。（2 分）
2. 请根据语境和下表《现代汉语词典》的释义，解释“休戚相关”在文段中的意思。（2 分）

休	戚
①停止；罢休（事情）。②休息。③旧时指丈夫把妻子赶回娘家，断绝夫妻关系。④表示禁止或劝勉（多见于早期白话）。⑤姓。⑥吉庆，欢乐。	①亲戚。②姓。③忧愁；悲哀。④古代兵器，像斧。

答：

#### 任务二：布置专栏

学家国人物			
家国情怀，是流淌在中华儿女血脉里亘古不变的基因。从古至今，无论是 <u>妇孺皆知</u> 的名家伟人，还是 <u>微不足道的</u> 普通工作者，都以自己的不懈奋斗弘扬着家国情怀。			
			

陆游	鲁迅	张桂梅	医护人员
忧心忡忡盼北定， 沥尽心血著诗篇。	弃医从文针时弊， 锲而不舍勉国人。	无怨无悔扎深山， 鞠躬尽瘁育英才。	气冲斗牛赴险境， 舍生忘死克病魔。

3. 有同学对加点字的读音有疑问，认为画横线的词语中也有错别字。下列判断正确的一项是（2分）

- A. “亘”应读作“gèn”  
 B. “锲”应读作“qì”  
 C. “忧心忡忡”应写作“忧心冲冲”  
 D. “鞠躬尽瘁”应写作“鞠躬尽粹”

4. 上面文字中画波浪线的词语，使用有误的一项是（2分）

- A. 妇孺皆知  
 B. 微不足道  
 C. 沥尽心血  
 D. 气冲斗牛

### 颂家国成就

“嫦娥”奔月、“北斗”指路、“天问”问天、“天宫”揽胜……中国航天取得了一个个举世瞩目的成就。这些成就为国家和人民所及、所享、所用，造福了人类的生存与发展，维护了世界的和平与安全。



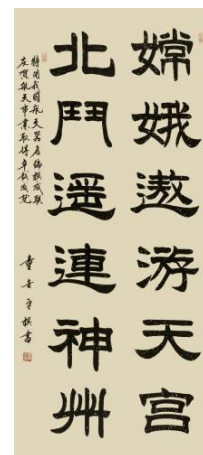
【甲】



【乙】



【丙】



【丁】

注：【甲】文字内容为“胸怀壮志，搏击长空”。

【乙】文字内容为“世向和平群心属愿，年逢大有国运昌腾”。

【丙】文字内容为“纵揽九天月，横耀百年星”。

【丁】文字内容为“嫦娥遨游天宫，北斗遥连神州”。

5. 在“颂家国成就”专栏里，同学们选用了几幅展现我国航天事业风采的书法作品。下列对书法作品赏析不恰当的一项是（2分）

- A. 【甲】朴拙狂野，书写出了中国航天立志探索太空的自由不羁。  
 B. 【乙】魄力雄强，书写出了中国航天致力和平发展的浩然正气。  
 C. 【丙】纵逸奔放，书写出了中国航天纵横太空的豪迈气魄。  
 D. 【丁】阔大典雅，书写出了中国航天连通天地的神奇魅力。

### 抒家国情怀

“青山处处理忠骨，何须马革裹尸还。”炽热而深沉的家国情怀，回荡在中华文明历史的深处，激荡在每个中华儿女的心里。

英雄壮志，满腔③，皆为民族④



赤子①，一片丹心，俱系国家②

油画作品《激战松骨峰》

6. 上面是某同学用对联的形式为本专栏准备的内容，他不能确定空缺处应填入的词语。你认为在上下联空缺处填入词语，最恰当的一项是（2分）

- A. ①热血 ②复兴 ③深情 ④繁盛                      B. ①热血 ②繁盛 ③深情 ④复兴  
C. ①深情 ②繁盛 ③热血 ④复兴                      D. ①深情 ②复兴 ③热血 ④繁盛

### 任务三：撰写结语

家国是一条奔流不息的长河，我是其中一朵小小的浪花；家国是一首激情澎湃的赞歌，我是其中一个小小的音符；\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_……家与国，哺育了我们每个人的生命，亦是我们每个人的精神归属。她召唤着我们将个人志向融入到家国使命之中，沿着无数前辈的奋斗足迹，勇敢肩负起民族复兴的重任。

7. 上面是某位同学撰写的结语。请根据语境，帮他在横线处填入恰当内容。（3分）

答：\_\_\_\_\_

## 二、古诗文阅读（共17分）

### （一）默写。（共5分）

8. 周敦颐在世人热衷富贵的风气下，以“出淤泥而不染，\_\_\_①\_\_\_”表现出洁身自爱的高尚人格；刘禹锡在屡遭打压身居陋室的情况下，以“斯是陋室，\_\_\_②\_\_\_”表达出安贫乐道的高洁志趣；木兰在无长兄应征的困境下，以“\_\_\_③\_\_\_，从此替爷征”展现出孝亲爱国的强大决心；龚自珍在辞官离京归乡之时，用“\_\_\_④\_\_\_，\_\_\_⑤\_\_\_”流露出发挥余热、无私奉献的一片深情。

### （二）阅读下面两首古诗，完成9-10题。（共5分）

#### 登幽州台歌

陈子昂

前不见古人，后不见来者。

念天地之悠悠，独怆然而涕下！

#### 登飞来峰

王安石

飞来山上千寻塔，闻说鸡鸣见日升。

不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层。

9. 下列对这两首古诗的赏析，不恰当的一项是（2分）

- A. 古代文人志士有登高抒怀的传统，唐代陈子昂登黄金台遗迹和宋代王安石登飞来峰的诗就是很好的例证。

- B. 登高所见多为雄壮阔远之景，陈诗前三句细腻刻画时空的浩茫，王诗前两句直接描画出塔上高远的视野。
- C. 由登高引发的诗情往往会走向极致，陈诗以“独”“怆然”“涕下”显大悲，王诗则以“不畏”“自缘”显大志。
- D. 两诗都表达出有所作为的愿望，陈子昂因怀才不遇而思古代明君，王安石为破除阻碍而勇于攀登最高层。
10. 请写出自己喜欢的两句登高抒怀的古诗句，并简要说明喜欢的原因。（诗句不能写本试卷中出现过的，原因写一条即可）（3分）

诗句：①          ，②          。

原因：

（三）阅读下面文言文，完成 11-13 题。（共 7 分）

### 活板

沈括

板印书籍，唐人尚未盛为之。自冯瀛王始印五经，已后典籍皆为板本。

庆历中，有布衣毕昇，又为活板。其法：【甲】用胶泥刻字，薄如钱唇，每字为一印，火烧令坚。先设一铁板，其上以松脂、蜡和纸灰之类冒之。欲印，则以一铁范置铁板上，乃密布字印，满铁范为一板，持就火炆之；【乙】药稍镕，则以一平板按其面，则字平如砥。若止印三二本，未为简易；若印数十百千本，则极为神速。常作二铁板，一板印刷，一板已自布字，此印者才毕，则第二板已具，更互用之，瞬息可就。每一字皆有数印，如“之”“也”等字，每字有二十余印，以备一板内有重复者。【丙】不用，则以纸帖之，每韵为一帖，木格贮之。有奇字素无备者，旋刻之，以草火烧，瞬息可成。不以木为之者，木理有疏密，沾水则高下不平，兼与药相粘，不可取；不若燔土，用讫再火令药镕，以手拂之，其印自落，殊不沾污。

昇死，其印为余群从所得，至今宝藏。

11. 下列选项中加点字的用法和意思都相同的一项是（2分）

A. { 自冯瀛王始印五经  
以手拂之，其印自落  
公亦以此自矜

C. { 持就火炆之  
瞬息可就  
待到重阳日，还来就菊花

B. { 其上以松脂、蜡和纸灰之类冒之  
不以木为之者  
蒙辞以军中多务

D. { 更互用之，瞬息可就  
士别三日，即更刮目相待

劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人

12. 下列相关操作说明与原文文意不相符的一项是（2分）

【甲】原文：用胶泥刻字，薄如钱唇，每字为一印，火烧令坚。

说明：首先在一个胶泥块上面，雕刻出一个反向的汉字，使每个笔画的厚度与铜钱的边缘一样，然后再把刻好的胶泥字印在火上烘烤，使它变成坚硬的活字。

【乙】原文：药稍镕，则以一平板按其面，则字平如砥。

说明：等铁板上面覆盖的药剂被火烘烤得稍稍融化而变得柔软时就可以印刷。印刷时，用一块平整的板，放在版面上向下按压，印出的字如同磨刀石一样平整。

【丙】原文：不用，则以纸帖之，每韵为一帖，木格贮之。

说明：活字不用时，要放置在木格子中保存。为了便于存取，要按照活字所属的韵部进行分类，把相同韵部的活字放置在一起，还要贴上一张字条做好标记。

13. 结合上面短文和下面链接材料，在后面语段中的横线上填写恰当的内容。（3分）

#### 链接材料

前任宣州旌德县县尹时，方撰《农书》，因字数甚多，难于刊印，故用己意命匠创活字，二年而工毕。试印本县志书，约计六万余字，不一月而百部齐成，一如刊板，始知其可用。后二年，予迁任信州永丰县，挈<sup>①</sup>而之官，是时《农书》方成，欲以活字嵌印。今知<sup>②</sup>江西，见行命工刊板，故且收贮，以待别用。然古今此法未见所传，故编录于此，以待世之好事者，为印书省便之法，传于永久。

（取材于王祜《农书·卷二十二》）

①〔挈〕携，带领。 ②〔知〕主管。

宋代毕昇与元代王祜发明的活字印刷都具有①的特点，具体表现为：前者“②”，后者“试印本县志书，约计六万余字，不一月而百部齐成”。但王祜对毕昇发明的活字印刷并不知晓，这一点我们可以从链接材料中“③”推断而知。

### 三、名著阅读（共8分）

下面是两位同学为自己喜爱的书籍准备的推荐留言。请你阅读留言草稿，根据要求完成14-15题。

14. 请帮助同学甲在留言的横线处填入恰当的内容。（3分）

答：①\_\_\_\_\_ ②\_\_\_\_\_ ③\_\_\_\_\_

15. 请结合《骆驼祥子》中一个人物的悲剧经历，对同学乙的留言作具体说明。（120 字左右）（5 分）

	<p>我推荐法国作家<u>①</u>的著作《海底两万里》。书中每一个神奇的想象都会让你眼界大开。作者想象“诺第留斯号”在大海深处自由航行，人穿着完美的潜水衣潜入海底<u>②</u>（事件），而事实上当时人类还没有如此先进的潜艇，更没有人潜入美妙的深海底部。用电击退土著人、<u>③</u>等想象情节在书中更是俯拾即是。</p>
	<p>我推荐现代作家老舍的著作《骆驼祥子》。无论梳理书中哪个底层人物的悲剧命运，都会让你有所感慨。</p>

答：

#### 四、现代文阅读（共 20 分）

（一）阅读《灯花》和旁批，根据要求完成 16-18 题。（共 10 分）

灯花	
② 那是我 15 岁那年的一粒灯火。	
②那年深秋，我们院子里住满了来修水库的民工，其中有不少我读初中时高年级的校友。当时初中毕业已经 4 个月的我，也在水库工地参加劳动。我们得到了一个消息：取消了多年的招生考试制度恢复了，已经向全国发布。	
③但是距离考试时间已经不足 20 天，转眼就入冬了。白天，谁都要上水库工地做工。夜里，不管多累，我都会坐到小木楼的煤油灯前复习应考。母亲买回了足够的煤油，只对我说了一句，把灯点亮些。 <b>【甲】</b> 民工们好像全都藏了起来，院子里没有一点动静，我只偶尔听到楼顶亮瓦过风的声音。小窗一直紧闭着，我和灯都不需要冷风。我更不需要看一看夜晚的模样，反正如同一个大得无边的锅底，连个灯花花都没有。	其中原因虽未写明，但前文已经做足了铺垫。读来耐人寻味！
④一天深夜，我被困在了一道几何题里，就抬头看了看亮瓦，知道月亮出来了。我想， <b>【乙】</b> 灯火虽小，却也会让亮瓦晕出一块长方形的亮光，再由下到上泄露给月亮，并且会让整个天空都知道。我让灯芯往上冒了冒，然后站起来，把小窗也打开了。那由我独占的一粒灯火，发出又大又亮的一团灯光，从窗口 <b>【丙】</b> 跳跃出去，让我看见了月色，也看见了霜。	借助修辞，含蓄地透露出作者的心态。
⑤我还看见，远处山上有个灯花花，一眨眼就不见了。	
⑥我没有多看外面，也没有把小窗关上。我好像需要一点其他亮光，月色，霜，另外的灯花花。还有，要是有人在远处能看到我的灯，也好。不一会儿，我就识破了几何图里一个梯形的真面目，再一次站起来，就好像踩在真正的梯子上上了。	用词生动传神！
⑦尽管夜里都下霜了，但在我的印象里，那是一个暖冬。如今，深夜开窗那一幕在我	

<p>的记忆里早已模糊，说不定那灯花花，也可能是个梦花花。</p> <p>⑧考完，我继续下地干活，直到收到信封上写着名字的一封信。那是师范学校的录取通知书，也是我生平收到的第一封信。</p> <p>⑨从此，我读书、教书并且写书，没有哪个夜晚离开过一盏灯。</p> <p>⑩我在读书时遇到了“灯花”，误以为就是那个所谓的“灯花花”。不过，我很快就弄明白了，灯花，它是灯芯燃烧时结成的花状物，从古至今都以它为吉兆，甚至把它和喜鹊相提并论。</p> <p>⑪【丁】我知道了，灯花，它不是灯芯在火焰里的灰烬，而是灯火在亮度中的结晶。</p> <p>⑫“灯花”在那个暖冬，一定会以喜结万家的温情，不时爆起爆落，乍开乍放。昏昏角角，星星点点，五湖四海，万水千山，灯花，连同那还有一口气的灯花花，汇成了一个时代的吉兆。</p> <p style="text-align: center;">（取材于马平的同名文章）</p>	<p>承接上文，揭示道理；开启后文，拓展境界。</p>
--	-----------------------------

16. 请结合上文内容，将【甲】处批注中的“其中原因”概括出来。（3分）

答：

17. 请在【乙】和【丙】两处批注中选择一处，根据语境对其作具体说明。（3分）

答：

18. 请结合上下文内容，对【丁】处批注进行具体说明。（4分）

答：

（二）阅读下面的作品，完成 19-21 题。（共 10 分）

### 蝴蝶的翅膀：张桂梅和她的孩子们

①清晨，全体考生在悬挂着“青春是用来奋斗的”条幅的教学楼前，共唱《英雄赞歌》：“风烟滚滚唱英雄，四面青山侧耳听，侧耳听，晴天响雷敲金鼓，大海扬波作和声……”然后喊出她们的誓词：“我生来就是高山而非溪流，我欲于群峰之巅俯视平庸的沟壑……”誓词宣读结束，校长张桂梅用小喇叭大声说：“检查学具！高三上车！”

②为缓解紧张，她与孩子们一起在送考的大巴上高唱：“我和我的祖国，一刻也不能分割，无论我走到哪里，都流出一首赞歌……”

③到达考场外，孩子们散开在校园里，远远看去就像红色的花朵绽放在绿树下、花台边、石阶前。在候考的过程中，张桂梅提着喇叭不时地在学生中走来走去，她关心每个孩子的身体和心理状况。看见紧张的孩子，她会走过去开几句轻松的玩笑：“哟，复习得那么好，上清华没问题，现在玩去吧！”看见情绪低落的孩子，她会说：“这个视频超级好玩，大家快来看啊，哎呀，笑死人了！”在她的招呼下，孩子们把头挨在一起看有趣的短视频，突然发出一阵哄笑，如一群白鹭唳一声从芦苇中飞起。

④孩子们进入考场后，张桂梅终于可以不用故作轻松了。她坐一会儿，起来走一会儿，经常不自主地按按贴满膏药的手，似乎膏药没有贴牢。两个半小时的陪考，让身体虚弱的张桂梅很是吃力，但她舍不得走，也不愿意回去。她在考场远处步履蹒跚地走来走去，偶尔坐在树下石凳上休息，但她总是不时地眺望着考场的方向。远远望去，她的身影显得有些瘦小和孤单。与孩子们一起到考场，坐在考场外等待，然后

再带孩子们一起回来，是张桂梅每年高考期间的固定动作。

⑤高考结束的这天下午，下起了绵绵细雨，没有校长和老师的送别仪式，没有告别，也不说再见。

⑥张桂梅一个人躲在角落里，默默地看着学校里的热闹与喧哗。

⑦孩子们寻她不见，纷纷以她们自己的方式向这位伟大的老师告别。有些孩子走出校门时，放下行李，对着空荡荡的校园鞠躬，而有些学生则会自发组织起来向她们的校长和老师告别。云南中医药大学学生小项说：“2015年，我们毕业时，乌云滚滚，有零星的雨点飘落，我们没有见到我们的张老师，也没有见到其他老师，我们只好对着朝夕相伴了三年的教学楼唱《红梅赞》，唱得泪流满面，然后我们擦干眼泪，各奔东西。”

⑧远远地看着她的孩子们频频回头望学校，张桂梅百感交集，默默地流下了眼泪。

⑨这是校长张桂梅最自豪的一天，也是她最落寞的一天。自豪的是，又一批姑娘将从这里启程踏入大学校园，她说：“飞吧，都飞向外面的世界，过更好的生活去吧！”落寞的是，与这些孩子朝夕相处三年，看着她们一点点长大，她早已把她们当成自己的孩子了，可孩子们今天就要离开校园了，她内心是怎样的不舍啊！

⑩可她什么也不说，隔着蒙蒙的雨，隔着婆婆的树，只是在远处静静地看。

⑪雨水冲刷过的校园，空气里带着微风的清新，太阳雨刚过，天空中涌出一道绚烂的彩虹。阳光斜射，巍巍狮子山被镶上一道金边，山下的校园一片金黄。有晶莹剔透的雨滴从草叶轻轻地滑落，润入红色的土壤里。一只白粉蝶在花丛间翩翩起舞。

⑫她佝偻着身子，在教学楼里开始了新一轮的巡视。

（取材于李朝德的同名文章）

19. 本文第①-④段以时间顺序详细记叙了张桂梅老师陪伴学生高考的过程：在送考前组织学生\_\_\_①\_\_\_，在送考大巴上与孩子们一起唱歌，在\_\_\_②\_\_\_时与孩子们说笑、看有趣的短视频，在孩子们考试时拖着虚弱的身体在考场外等待两个半小时，在考试后还要\_\_\_③\_\_\_。（3分）

20. 结合上下文内容，说一说你对第⑧段中加点词“百感交集”的理解。（3分）

答：

21. 第⑦段中学生回忆离校时对着朝夕相伴了三年的教学楼唱《红梅赞》的情形感人至深。请结合文中相关内容和下面两则材料，简要分析学生离别时唱《红梅赞》有哪些深意。（4分）

材料一	材料二
2000年，张桂梅看到了很多农村贫困家庭的不幸，她希望创办一所免费女子高中。历经艰难，2008年，她终于创建了全国唯一一所免费女高——华坪女子高级中学，专门供贫困家庭的女孩读书。建校以来，近两千名大山里的女孩从这里走进大学。	<b>红梅赞</b> 红岩上红梅开 千里冰霜脚下踩 三九严寒何所惧 一片丹心向阳开 向阳开 红梅花儿开 朵朵放光彩 昂首怒放花万朵
华坪女高佳绩频出之时，张桂梅的身体却每况愈下，患上了10余种疾病。她说：	



<p>“当听到学生大学毕业后能为社会做贡献时，我觉得值了。她们过得比我好，比我幸福，就足够了，这是对我最大的安慰。”</p> <p style="text-align: center;">（取材于央视网）</p>	<p style="text-align: center;">香飘云天外 唤醒百花齐开放 高歌欢庆新春来 新春来 新春来</p> <p style="text-align: right;">（阎肃作词）</p>
--	---

答：

## 五、写作（40分）

22. 从下面两个题目中**任选一题**，按要求写一篇作文。

- (1) 亲爱的同学，当身边默默无闻的亲友展现出了令人刮目相看的风采，那一刻你是否会深受震撼？当眼前司空见惯的景物呈现出了令人耳目一新的神韵，那一刻你是否会深受感染？当手中曾经读来无趣的书籍散发出了令人心驰神往的魅力，那一刻你是否会深受启发……那一刻，你一定会发现美好，丰富认识，获得成长。请将“那一刻，我深受\_\_\_\_\_”补充完整，构成你的题目，写一篇记叙文，记录下你在那一刻的发现、思考和成长吧。
- (2) 请你发挥想象，写一篇故事，生动地揭示“幸福是奋斗出来的”这个道理。主人公可以是一个人，也可以是动物或植物；时间可以是现在，也可以是过去或未来；文体可以是科幻色彩的短篇小说，也可以是寓言或童话……**题目自拟**。

要求：请将作文题目写在答题卡上，作文内容积极向上，不少于 500 字，不要出现所在学校的校名或师生姓名。

## 参考答案

### 一、基础·运用（共15分）

1. 答案：略

（2分）

2. 答案示例：

个人和民族之间的欢乐与忧愁相互关联。

（2分）

3. 答案：A

（2分）

4. 答案：B

（2分）

5. 答案：A

（2分）

6. 答案：C

（2分）

7. 答案示例：

家国是一座姹紫嫣红的花园，我是其中一朵小小的鲜花。

（共3分。内容，1分；形式，2分）

### 二、古诗文阅读（共17分）

（一）（共5分）

8. 答案：①濯清涟而不妖

②惟吾德馨

③愿为市鞍马

④落红不是无情物

⑤化作春泥更护花

（共5分。共5空，每空1分。有错该空不得分）

（二）（共5分）

9. 答案：B

（2分）

10. 答案示例：

诗句：①欲穷千里目 ②更上一层楼

原因：蕴含着积极进取的力量，可以激励我为了能高瞻远瞩而付出更多的努力。

（共3分。共3空，每空1分）

（三）（共7分）

11. 答案：B

(2分)

12. 答案:【乙】

(2分)

13. ①答案示例:印刷效率高

②答案:若印数十百千本,则极为神速

③答案一:然古今此法未见所传

答案二:故用己意命匠创活字

(共3分。共3空,每空1分)

### 三、名著阅读(共8分)

14. ①答案:儒勒·凡尔纳

②答案示例:散步

③答案示例:大战章鱼

(共3分。共3空,每空1分)

15. 答案示例:

祥子省吃俭用买来的车被大兵抢去,历经艰辛攒的买车钱被侦探敲诈去,委曲求全得到的车又为虎妞办丧卖掉。祥子虽百般努力,但拥有一辆属于自己的洋车的理想还是一次次破灭,最终变成了自暴自弃的行尸走肉。当时社会的黑暗,让有理想的人没有出路,实在让人感慨。

(共5分。人物,1分;悲剧经历,2分;感慨,1分;表达,1分)

### 四、现代文阅读(共20分)

(一)(共10分)

16. 答案示例:

得知招生考试制度恢复,许多工友都报考参加考试;白天到工地做工,晚上都在静静地复习应考。

(共3分。报考,1分;白天做工,1分;晚上复习,1分)

17. 答案示例一:

【乙】作者运用拟人和夸张的修辞,想象小小灯火晕出的亮光连接月光、映照天空的情景,透露出他在困境中积极自信的心态。

(共3分。修辞,1分;结合内容,1分;心态,1分)

答案示例二:

【丙】作者用“跳跃”描绘了一团灯光从窗口照射出去的动态,以灯光充满活力的特点,传达出他内心力量的强大。

(共3分。解词,1分;灯光,1分;作者,1分)

18. 答案示例:

【丁】承接上文灯花陪伴、温暖并激励“我”复习应考成功的情节,以及“我”对“灯花”是吉兆的认识,揭示了只有在艰苦奋斗中才能获得成功的道理,开启后文五湖四海万家灯花在

那个暖冬共同汇成时代吉兆的内容，拓展了境界。

(共4分。承上，2分；道理，1分；启下，1分)

(二) (共10分)

19. 答案示例：

①唱红歌、宣誓词

②候考

③亲自把孩子们再带回去

(共3分。共3空，每空1分)

20. 答案示例：

百感交集形容张桂梅老师此时心情复杂：看到孩子们纷纷以她们自己的方式向她和老师们告别，懂得感恩，内心感到十分欣慰；想到孩子们将从这里走进大学校园，将来能过上更好的生活，内心又感到无比自豪；可是意识到朝夕相处三年早已视为自己孩子的学生，今天就要离开她了，内心因不舍而感到特别的落寞。

(共3分，三种心情，3分。不结合内容不得分)

21. 答案示例：

《红梅赞》借红梅不惧冰霜向阳绽放、唤醒百花迎新春的形象，赞颂勇于斗争、积极奉献的红梅精神；张桂梅老师历经艰难建成免费女高，改变了贫困家庭女孩的命运，自己虽多病缠身，却无怨无悔。学生离别时唱《红梅赞》，既表达出对张桂梅等老师的赞颂，又表现了自己传承红梅精神的志向，还传达出对学校和老师们的惜别之情。

(共4分。精神，1分；事迹，1分；深意，2分)

五、写作 (40分)

22. 评分标准

项目 等级	内容、表达 (36分)	说明	书写 (4分)
一类卷 (40-34)	符合题意，内容具体，中心明确；想象丰富、合理；条理清楚，结构合理；语言通顺，有2处以下语病。 赋分范围：36-30分	以33分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	4分
			书写正确、工整，标点正确，格式规范。
二类卷	比较符合题意，内容比较具	以27分为基准分	3分

(33-29)	体，中心比较明确；想象比较丰富、比较合理；条理比较清楚，结构比较合理；语言比较通顺，有 3-4 处语病。 赋分范围：29-25 分	上下浮动，然后加书写项的得分。	书写基本正确、工整，标点大体正确，格式规范。
三类卷 (28-24)	基本符合题意，内容尚具体，中心基本明确；想象不够丰富、不够合理；条理基本清楚，结构基本完整；语言基本通顺，有 5-6 处语病。 赋分范围：24-20 分	以 22 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	2 分
			书写错误较多，字迹不够清楚，标点错误较多，格式大体规范。
四类卷 (23-0)	不符合题意，内容空洞，中心不明确；缺乏想象；条理不清楚，结构不完整；语言不通顺，有 7 处以上语病。 赋分范围：19-0 分	以 16 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	1-0 分
			书写错误很多，字迹潦草，标点错误很多，格式不规范。

说明:1. 字数不足 500，每少 50 字扣 1 分，最多扣 3 分。

2. 作文中如出现所在学校的校名或师生姓名，从总得分中扣 4 分。