

2019 北京门头沟区初三二模

参考答案



一、基础·运用（共 15 分）

1. (1) (2分) C

(2) (2分) D

(3) (1分) C

(4) (2分) C

2. (1) (2分) A

(2) (2分)

示例 1: 我选甲幅书法作品送 2 号母亲, 理由甲幅的隶书有清秀端庄的特点, 与 2 号母亲形象相符。

示例 2: 我选乙幅书法作品送 3 号母亲, 理由乙幅的草书有飘逸灵动的特点, 与 3 号母亲形象相符。

示例 3: 我选丙幅书法作品送 1 号母亲, 理由丙幅的篆书有古朴典雅的特点, 与 1 号母亲形象相符。

(评分标准: 书体 1 分, 书体特点与母亲形象相符 1 分。)

3. (2分) “蛮”字有问题, 应改为“苦(紧 凛 烈 冽 猛……)”

(评分标准: 所改字符符合仄起平收规则, 1 分, 意思基本正确 1 分)

4. (2分) 孟母三迁 岳母刺字 画荻教子

二、古诗文阅读（共 18 分）

（一）默写。（共 4 分）

5. (2分) 入则无法家拂士, 出则无敌国外患者。

6. (2分) 我报日长嗟日暮, 学诗谩有惊人句。

（二）阅读《天净沙 秋思》，完成 7-9 题。（共 6 分）

7. (2分) 写了 游子漂泊他乡, 浪迹天涯(羁旅之苦) 1分 表达了思乡(孤寂、愁苦)之情 1分

8. (2分) 方法 1分(对比、反衬 或景物的直接组合); 点出景物的特点 1分

示例: 作者选取了十个景物, 以夕阳为大背景, 形成不同的画面。用“小桥 流水 人家”这一温暖的画面, 来反衬(对比)“枯藤 老树 昏鸦”、“古道 西风 瘦马”这些景物所描绘的凄凉、萧瑟的画面, 从而更加突出了作者凄凉、孤寂、思乡之情。

9. (2分) B

（三）阅读下面三段文字完成 10-12 题。（共 8 分）

10. (2分) D

11. (2分) 丙

12. (4分) (每则材料结合句子点出对应的方法 1分, 特点 1分)

动静结合：

《答谢中书书》高峰入云，清流见底。高峰耸入云霄为静，清澈水流，直视水底为动；（1分）写出了山之高水之清的特点。（1分）

两岸石壁，五色交辉。青林翠竹，四时俱备。林青竹翠为静，五色交辉为动；（1分）写出了山川色彩斑斓生机勃勃的特点。（1分）

晓雾将歇，猿鸟乱鸣；夕日欲颓，沉鳞竞跃。日出雾歇为静，猿鸟乱鸣为动；日落山暝为静，游鱼跃水为动。（1分）写出山川秀美，盎然生机。（1分）

（三选一即可）

《三峡》素湍绿潭，回清倒影。急流的水，回旋的清波为动；碧绿的潭水，倒映着各种景物的影子为静。（1分）写出了三峡春冬之时水清、景色秀美的特点。（1分）

俯仰结合：

《答谢中书书》高峰入云，清流见底。高峰耸入云霄为仰视；直视水底为俯视。（1分）写出了山高水清、景色秀美的特点。（1分）

《三峡》春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影。绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间。写水为俯视；写山（山、树、瀑布）为仰视。（1分）写出了三峡春冬之时水清、景色奇美的特点。（1分）

三、名著阅读（共5分）

13.（5分）提出问题1分，结合具体情节2分，阐明提问的理由2分。不足60字扣1分。

我读《水浒传》拳打镇关西这一情节时，有这样的疑惑：鲁提辖为什么只听得隔壁阁子里有人哽哽咽咽啼哭。便把碟儿盏儿都丢在楼板上，而不是大喝一声让对方闭嘴？从后面的情节看来，丢下碟儿盏儿正是为了引来店小二，打听金老父女的情况。我想，鲁达一定是从金老父女的啼哭中听出了委屈和不平，准备出手相帮，所以才故意把碟儿盏儿都丢在楼板上。可见鲁达的嫉恶如仇，爱好打抱不平，爱憎分明的性格。

四、现代文阅读（共22分）

（一）阅读下面材料，完成14-16题。（共7分）

14.（3分）京津冀区域圈1小时 西大望路 丰台正阳大街（每空1分）

15.（2分）蓝色为主色调，空间上虚实相间，极具工业风；艺术墙绘制了冬奥会的运动场景。

16.（2分）自驾路线：城区可以走三环半，避免环路拥堵，然后走阜石路直到门头沟城区。

乘车路线：乘车地铁6号线，到金安桥换成s1线到门头沟石门营地区，然后换乘公交到达相应景点。

（写出其中一条线路即可得满分。）

（二）阅读《共享机体》，完成17-19题。（共8分）

17.（2分）①共享机体，共用机体，共租机体，只要表达共同租用机体的意思即可。

②放弃索赔，放走司机，放弃维权，只要表达出没有让司机承担赔偿责任的意思即可。

18. (3分)



示例一：

我喜欢萨帕。一个刚入职的年轻人，尽管受环境影响有些虚荣、势力，但内心善良。

虚荣、势力，体现在：花费一半工资租“机体”，为了找到好工作并赢得同事的尊重；下班不是直接回自己的房子，让同事以为很有钱并住在豪宅里；当阿西说“估计他的机体也是租的”时，一下子就火了，这些都体现了他的虚荣。当他初次看到阿西并达成合租协议之后，他都是高高在上、挑剔地对待阿西的，这体现了他的势力。

内心的善良。当无意中看到阿西面对弱势个人和孩子所做的一切时，被感动了，最终并没有要阿西多付的钱，而是让他用这些钱给孩子买新鞋子，这体现了萨帕内心的善良。

示例二：

我喜欢阿西。他是一位为了孩子不怕吃苦、顶天立地的父亲，同时也是一个心地善良、讲信用、勇于承担的男子汉。他日夜辛苦地工作，只是为了给孩子一个与别的孩子一样的教育环境，不让孩子因为穷而被人看不起，这体现了他内心深沉的父爱。

合租的租金他会按时付清，并努力将机体保养好，这体现他看重诚信。

当作为穷人的他被同是穷人的货车司机撞到，他放走了对方，独自承担修理机体的大笔费用——不光付清租金，而且拿出身上所有的信用点券给萨帕，这可以看出他是个心地善良、勇于承担的人。

(结合相关情节分析人物性格特点即可。)

19. (3分) 答案示例：

主题：无论科技怎样发达，人类都需要爱、善良、诚信、勇于承担等这些美好的品质和精神。

问题：你认为小说结尾处萨帕这么做的原因是什么？

理由：因为阿西非常善良，勇于承担责任，他对孩子深沉的爱，深深感动了萨帕。

(三) 阅读下面的文字，完成 20-22 题。(共 7 分)

20. 年轻人要多读经典(我们要趁年轻多读经典)(趁年轻多读经典)等。(2分)

21. (共 2 分)

第②段：中国人读书的现状(读书应该读经典，但读经典的人很少)(1分)

第⑤段：全民阅读，要回归经典，特别是年轻人要阅读经典(1分)

22. (共 3 分) 解释观点(1分)，结合自己的阅读体验论述(2分)

五、写作(共 40 分)

项目 等级	内容、表达(36分)	说明	书写(4分)
一类卷 (40—34)	符合题意，内容具体，中心明确；想象丰富，合理；条理清楚，结构合理；语言通顺，有 2 处以下语病。 赋分范围：36 分—30 分	以 33 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	4 分 书写正确、工整，标点正确，格式规范。

<p>二类卷 (33—29)</p>	<p>比较符合题意，内容比较具体，中心比较明确；想象比较丰富，比较合理；条理比较清楚，结构比较合理；语言比较通顺，有 3—4 处语病。</p> <p>赋分范围：29 分—25 分</p>	<p>以 27 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。</p>	<p>3 分</p> <p>书写基本正确、工整，标点大体正确，格式规范。</p>
<p>三类卷 (28—24)</p>	<p>基本符合题意，内容尚具体，中心基本明确；想象不够丰富，不够合理；条理基本清楚，结构基本完整；语言基本通顺，有 5—6 处语病。</p> <p>赋分范围：24 分—20 分</p>	<p>以 22 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。</p>	<p>2 分</p> <p>书写错误较多，字迹不够清楚，标点错误较多，格式大体规范。</p>
<p>四类卷 (23—0)</p>	<p>不符合题意，内容空洞，中心不明确；缺乏想象；条理不清楚，结构不完整；语言不通顺，有 7 处以上语病。</p> <p>赋分范围：19 分—0 分</p>	<p>以 16 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。</p>	<p>1—0 分</p> <p>书写错误很多，字迹潦草，标点错误很多，格式不规范。</p>

