

2018 北京昌平区初一（下）期末

语 文



考生须知	<ol style="list-style-type: none">1. 本抽测满分 100 分，共 9 页，五道大题，25 个小题，考试时间 150 分钟。2. 请在试卷上准确填写学校名称、姓名和考试编号。3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。4. 在答题卡上，选择题、作图题用 2B 铅笔作答，其他试题用黑色字迹签字笔作答。5. 考试结束后，请交回答题卡、试卷和草稿纸。
------	---

一、基础·运用（共 12 分）

阅读下面的文字，完成 1-6 题。

“独倚窗前听风看雨，偕坐桐下把酒言欢。”一个人闲暇之时不妨为自己寻找一片①胜地，去感受大自然的赐予。雨，是最能带给人宁静、惆怅、沧桑之感的。听雨者，与雨为友，看雨滴翩翩起舞身姿，听雨音声声拨弄心弦，②，在这瞬间心也变得透明了。古往今来，多少文人墨客或悲或喜，其情皆因雨而起，他们借雨诉说情怀。杜牧的“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”、③、李商隐的“君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池”……这些诗句都吟咏出了诗人的心曲。雨已经陪伴人们千载百代，像永不退场的乐师，耐心地为一个又一个的登台者伴奏，它只是在人们不觉察间，调动自己的琴弦。“夜来风雨声，花落知多少”“望阙云遮眼，思乡雨滴心”“梧桐叶上三更雨，叶叶声声是别离”……这些诗词久唱不衰，它们让我们相信，雨是个能为每一个人伴奏的好乐师。

1. 对文中加点字注音的判断，全都正确的一项是（2 分）

- A. 拨弄心弦 xuán 千载百代 zǎi 调动 diào
- B. 拨弄心弦 xián 千载百代 zài 调动 diào
- C. 拨弄心弦 xuán 千载百代 zài 调动 tiáo
- D. 拨弄心弦 xián 千载百代 zǎi 调动 tiáo

2. 对文中画横线字笔顺的判断，全都正确的一项是（2 分）

- A. “皆”字第三笔是“乚” “怀”字第二笔是“丶”
- B. “皆”字第三笔是“ノ” “怀”字第二笔是“丶”
- C. “皆”字第三笔是“乚” “怀”字第二笔是“丨”
- D. “皆”字第三笔是“ノ” “怀”字第二笔是“丨”

3. 下列短语与“拨弄心弦”的结构相同的一项是（2 分）

- A. 闲暇之时 B. 或悲或喜 C. 诉说情怀 D. 变得透明

4. 对文中画波浪线句子所使用的修辞方法和作用理解正确的一项是（2分）

- A. 运用了比喻的修辞方法，把“雨”比作“乐师”，写出了雨撩拨人的心弦，能助人抒发情怀，表达了作者对雨的赞美之情。
- B. 运用了拟人的修辞方法，把“雨”人格化，写出了雨演奏技艺的高超，能为人们弹奏出优美的乐章。
- C. 运用了比喻的修辞方法，把“雨”比作“乐师”，写出了雨可以带给人们轻松愉悦的享受，表达了作者对雨的喜爱之情。
- D. 运用了夸张的修辞方法，把“雨”的作用夸大，突出了雨的艺术感染力，引起诗人的共鸣。

5. 根据语意，分别在①②处填入语句，最恰当的一项是（2分）

- A. ①幽雅 ②雨丝绵绵敲击思绪
- B. ①幽雅 ②醉雨丝绵绵敲击思绪
- C. ①优雅 ②醉雨丝绵绵敲击思绪
- D. ①优雅 ②雨丝绵绵敲击思绪

6. 根据语境，在③处补写出恰当的内容。（2分）

答：_____

二、名著阅读（共6分）

7. 阅读下面《论语》中的五则语录，根据要求，完成(1)(2)题。

- ①子曰：“父母唯其疾之忧。”（《论语·为政》）
- ②子曰：“今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养；不敬，何以别乎？”（《论语·为政》）
- ③子曰：“生，事之以礼；死，葬之以礼，祭之以礼。”（《论语·为政》）
- ④子曰：“色难。有事，弟子服其劳；有酒食，先生馔，曾是以为孝乎？”（《论语·为政》）
- ⑤子曰：“父母之年，不可不知也。一则以喜，一则以惧。”（《论语·里仁》）

(1)《论语》反映了孔子的思想，以上五则语录集中体现了孔子对_____的看法。（1分）

(2)请你选择以上一则语录，结合下面的链接材料，评价汉文帝的做法。（3分）

【链接材料】

前汉文帝，名恒，高祖第四子，初封代王。生母薄太后，帝奉养无怠。母长病，三年。帝目不交睫，衣不解带，汤药非口亲尝弗进。

评价：_____

8. 《论语》因其内容博大精深，思想教育价值极高而流传至今。据此，请你为下面的对联选择下联，恰当的一项是（2分）

上联：阅读《论语》，知理明义。

下联：_____

- A. 传承文化，明辨是非。 B. 弘扬经典，知仁正己。
C. 传承文化，立德修身。 D. 弘扬经典，怀古伤今。

三、古诗文阅读（共20分）

（一）古诗文默写，完成9-10题。（共5分）

9. 斯是陋室，_____。（刘禹锡《陋室铭》）

10. 古诗中表现的往往是诗人的一种情怀或一种境界：王安石《登飞来峰》中“_____，_____”的诗句告诉我们，掌握了正确的观点和方法，认识达到了一定的高度，就能透过现象看到本质，不被事物的假象迷惑；陆游《游山西村》中“_____，_____”的诗句告诉我们，在困境中坚持下去，也许会出现转机，看到希望。

（二）阅读《望岳》，完成11-12题。（共4分）

望 岳

杜甫

岱宗夫如何？齐鲁青未了。

造化钟神秀，阴阳割昏晓。

荡胸生曾云，决眦入归鸟。

会当凌绝顶，一览众山小。

11. 《望岳》一诗，蕴藏着诗人对祖国山河的①_____之情，表达了诗人②_____的雄心和气概。（2分）

12. 阅读画线诗句，发挥想象，用自己的话描述这两联诗句在你脑海中呈现的是怎样的画面。（2分）

答：

(三) 阅读下面【甲】【乙】两文，完成 13-16 题。(共 11 分)

【甲】

沧州南一寺临河干，山门圮于河，二石兽并沉焉。阅十余岁，僧募金重修，求石兽于水中，竟不可得，以为顺流下矣。棹数小舟，曳铁钯，寻十余里无迹。

一讲学家设帐寺中，闻之笑曰：“尔辈不能究物理。是非木柿，岂能为暴涨携之去？乃石性坚重，沙性松浮，湮于沙上，渐沉渐深耳。沿河求之，不亦颠乎？”众服为确论。

一老河兵闻之，又笑曰：“凡河中失石，当求之于上流。盖石性坚重，沙性松浮，水不能冲石，其反激之力，必于石下迎水处啮沙为坎穴。渐激渐深，至石之半，石必倒掷坎穴中。如是再啮，石又再转。转转不已，遂反溯流逆上矣。求之下流，固颠；求之地中，不更颠乎？”如其言，果得于数里外。然则天下之事，但知其一，不知其二者多矣，可据理臆断欤？

(选自纪昀《河中石兽》)

【乙】

刘羽冲偶得古兵书，伏读经年^①，自谓可将兵十万。会^②有土寇^③，自练乡兵与之角^④，全队溃覆，几为所擒。又得古水利书，伏读经年，自谓可使千里成沃壤。绘图烈说干^⑤州官，州官亦好事，使试于一村。沟洫^⑥甫^⑦成，水大至，顺渠灌入，人几为鱼。由是抑郁不自得，恒独步庭阶，摇首自语曰：“古人岂欺我哉？”如是，日千百遍，惟此六字。不久发病死。

(节选自《阅微草堂笔记》)

【注】①经年：一年左右。②会：适逢，正赶上。③土寇：土匪。④角(jué)：战斗。⑤干：求。⑥沟洫(xù)：沟渠。洫，田间水道。⑦甫：刚，才。

13. 下面各组语句中加点词的意思不同的一项是(2分)

- A. 岂能为暴涨携之去 古人岂欺我哉
- B. 求石兽于水中 州官使试于一村
- C. 竟不可得 又得古水利书
- D. 其反激之力 自练乡兵与之角

14. 解释下面语句中加点词的意思。(2分)

(1) 阅十余岁 阅：_____

(2) 转转不已 已：_____

15. 用现代汉语翻译下面句子。(4分)

(1) 尔辈不能究物理 翻译：_____

(2) 自谓可使千里成沃壤 翻译：_____

16. 甲文中的讲学家依据“①_____”（用原文回答）判断石兽“湮于沙上，渐沉渐深耳”，最后，石兽却出现在上游；乙文中刘羽冲依据②_____来“将兵”“成沃壤”，最后却“全队溃覆”“人几为鱼”，他们之举共同说明的道理是③_____。(3分)

四、现代文阅读（共 22 分）

(一) 阅读《美丽的谎言》，完成 17-21 题。（共 14 分）

美丽的谎言

①酷爱音乐的索菲·蒙特娜在 15 岁那年冬天，因坚持迎着暴风雪去上钢琴课而患了肺炎，住进了医院。病床右面是位老奶奶，文化不高，左面是位女教师，女教师的女儿是医生，对母亲的病历总是严密收藏。

②有一天，教师女儿不在，小护士竟稀里糊涂地把诊断报告送到了女教师手中。女教师见报告上写着：肝 Ca（癌症的缩写）晚期。这无疑是一纸死亡判决书。她掩面而泣，一头倒在床上再也没起来，半月后便离开了人世。蒙特娜非常震惊——“诚实”竟然加速了患者的死亡，妈妈经常讲的“狼来了”的故事，在这里竟然绝对禁用。

③女教师的“离去”，让住在蒙特娜右边的老奶奶慌了神。这天半夜，老奶奶溜进护士的值班室，偷来了自己的病历。病历上写着：右肺下叶中心型 Ca。“Ca 是什么病？”老奶奶问。从没说过半句谎话的蒙特娜一时很为难，怎么办？此时她灵机一动，想起一根救命稻草：“啊，那是说您肺叶上有钙——过去有肺结核，现在钙化了。”老奶奶半信半疑：“Ca 是钙吗？你不骗我？”“当然，您看——”蒙特娜翻开化学课本中的元素周期表，指着上面的 Ca 给老奶奶看，“您看，Ca 在这里，是钙的缩写，教科书还能骗人？”老奶奶凝视着蒙特娜天真无邪、渴望信任的大眼睛，突然紧紧地抱住这位报喜的天使哭了……

④老奶奶美美地睡了一宿踏实觉。第二天，她主动向护士承认了自己偷拿病历的错误。护士惊讶地看着老奶奶：这个病人知道自己得了癌症为什么还会如此乐观？

⑤蒙特娜把自己编织的谎言偷偷告诉了护士。护士抱住蒙特娜连说：“谢谢，谢谢。”

⑥医生为老奶奶做了肺部手术。令所有医生和护士感到惊讶的是，不到一个月，老奶奶竟康复出院了。她的大女儿为了感谢蒙特娜，义务教蒙特娜钢琴课。当蒙特娜得知新老师的大名时，惊呆了——德国最著名的钢琴家安妮·索菲·穆特尔！

⑦名师出高徒，蒙特娜进步神速。去年她录制出版了老师安妮作曲、她本人演奏的唱片，名字就叫《美丽的谎言》。老奶奶倾听唱片，大惑不解地问：“我怎么听不出这到底美在哪？”安妮对蒙特娜使个眼色，狡黠一笑：“妈妈，您仔细听，这美丽就在音乐里，在人类的心灵里！”

17. 本文讲述了一个关于“美丽的谎言”的故事，请你阅读②-⑥段，填写下列空白。（3分）

起因：_____

经过：_____

结果：_____

18. 阅读文章，请你说说第①段中为什么要特意强调老奶奶“文化不高”。（2分）

答：_____

19. 阅读②③段，请你就其内容提出一个问题，并简要说明这个问题对于你理解小女孩这一人物形象有怎样的帮助。（3分）

问题：_____

说明：_____

20. 根据上下文，请你仔细揣摩第③段画线句，写一段文字描述老奶奶此刻的心理变化。（不超过100字）（4分）

答：_____

21. 文章结尾处安妮说到“这美丽就在音乐里，在人类的心灵里”，请你谈谈对这句话的理解。（2分）

答：_____

(二) 阅读《奶奶的星星》，完成 22-24 题。(共 8 分)

奶奶的星星

史铁生

①世界给我的第一个记忆是：我躺在奶奶怀里，拼命地哭，打着挺儿，也不知道是为了什么，哭得好伤心。窗外的山墙上剥落了一块灰皮，形状象个难看的老头儿。奶奶搂着我，拍着我，“噢——噢——”地哼着。我倒更觉得委屈起来。“你听！”奶奶忽然说，“你快听，听见了么？你再听……”我愣愣地听，不哭了，听见了一种美妙的声音，飘飘的、缓缓的……是鸽哨儿？是秋风？是落叶划过屋檐？或者，只是奶奶在轻轻地哼唱？直到现在我还是说不清。“噢噢——，睡觉吧，麻猴来了我打它……”那是奶奶的催眠曲。屋顶上有一片晃动的光影，是水盆里的水反射的光。光影也那么飘飘的、缓缓的，变幻成和平的梦境，我在奶奶怀里安稳地睡熟……

②我是奶奶带大的。不知有多少人当着我的面对奶奶说过：“奶奶带起来的，长大了也忘不了奶奶。”那时候我懂些事了，趴在奶奶膝头，用小眼睛瞪那些说话的人，心想：瞧你那讨厌样儿吧！翻译成孩子还不能掌握的语言就是：这话用你说么？

③奶奶愈紧地把我搂在怀里，笑笑：“等不到那会儿哟！”仿佛已经满足了的样子。

④“等不到哪会儿呀？”我问。

⑤“等不到你孝敬奶奶一把铁蚕豆。”

⑥我笑个没完。我知道她不是真那么想。不过我总想不好，等我挣了钱给她买什么。爸爸、大伯、叔叔给她买什么，她都是说：“用不着花那么多钱买这个。”

⑦奶奶最喜欢的是我给她踩腰、踩背。一到晚上，她常常腰疼、背疼，就叫我站到她身上去，来来回回地踩。她趴在床上“哎哟哎哟”的，还一个劲夸我：“小脚丫踩上去，软软乎乎的，真好受。”我可是最不耐烦干这个，她的腰和背可真是够漫长的。“行了吧？”我问。“再踩两趟。”我大跨步地打了个来回：“行了吧？”“唉，行了。”我赶快下地，穿鞋，逃跑……于是我说：“长大了我还给您踩腰。”“哟，那还不把我踩死？”过了一会我又问：“您干嘛等不到那会儿呀？”

⑧“老了，还不死？”

⑨“死了就怎么了？”

⑩“那你就再也找不着奶奶了。”

⑪我不嚷了，也不问了，老老实实依偎在奶奶怀里。那又是世界给我的第一个可怕的印象。

⑫一个冬天的下午，一觉醒来，不见了奶奶，我扒着窗台喊她，窗外是风和雪。“奶奶出门儿了，去看姨奶奶。”我不信，奶奶去姨奶奶家总是带着我的。我整整哭喊了一个下午，妈妈、爸爸、邻居们谁也哄不住，直到晚上奶奶出我意料地回来。这事大概没人记得住了，也没人知道我那时想到了什么。小时候，奶奶吓唬我的最好办法，就是说：“再不听话，奶奶就死了！”

⑬夏夜，满天星斗。奶奶讲的故事与众不同，她不是说地上死一个人，天上就熄灭了一颗星星，而是说，地上死一个人，天上就又多了一颗星星。

⑭“怎么办呢？”

⑮ “人死了，就变成一个星星。”

⑯ “干嘛变成星星呀？”

⑰ “给走夜道儿的人照个亮儿……”

⑱我们坐在庭院里，草茉莉都开了，各种颜色的小喇叭，掐一朵放在嘴上吹，有时候能吹响。奶奶用大芭蕉扇给我轰蚊子。凉凉的风，蓝蓝的天，闪闪的星星，永远留在我的记忆里。

⑲那时候我还不懂得问，是不是每个人死了都可以变成星星，都能给活着的人把路照亮。

⑳奶奶已经死了好多年。她带大的孙子忘不了她。尽管我现在想起她讲的故事，知道那是神话，但到夏天的晚上，我却时常还像孩子那样，仰着脸，揣摩哪一颗星星是奶奶的……我慢慢去想奶奶讲的那个神话，我慢慢相信，每一个人，都能给后人的路途上添些光亮，也许是一颗巨星，也许是一把火炬，也许只是一支蜡烛……

（节选自史铁生小说《奶奶的星星》）

22. 阅读文章，填写下列内容。（3分）

《奶奶的星星》以回忆的形式，叙述了“我”在儿时与奶奶相处的①_____个生活片段，一方面写出了奶奶是一个②_____的人，另一方面也写出了“我”与奶奶之间的深厚感情，表达了③_____之情。

23. 文章选取了祖孙间的多个生活片段，请你以第一个或最后一个生活片段为依据，仔细品味其内容和情感并加上批注。（2分）

批注：_____

24. 文章结尾处作者感悟到“每一个人，都能给后人的路途上添些光亮，也许是一颗巨星，也许是一把火炬，也许只是一支蜡烛……”请你结合生活实际，谈谈这一感悟带给你怎样的启示。（3分）

答：_____

五、根据题目，按要求写作。（共40分）

25. 从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。

题目一：法国作家儒勒·凡尔纳凭着自己对科学的热爱和惊人的想象力，创作了科幻小说《海底两万里》。小说中提到的人们穿深海潜水服到海底森林打猎，利用海洋发电向船上供给热能和动力等内容，在今日都已实现。可见，科学的发展离不开人类的想象，不怕做不到，只怕想不到。也许有一天，你的想象也能变为现实。请你发挥想象，自拟题目，写一篇带有科幻色彩的记叙文。

题目二：“竖起大拇指”常用来表示鼓励、赞美、肯定，也可以用来表示有决心、有信心、有志气。请你以“为自己竖起大拇指”为题目，写一篇文章。不限文体（诗歌除外）。

要求：（1）请将作文题目抄写在答题卡上。

（2）字数在600-800之间。

（3）不要出现所在学校的校名或师生姓名。