





### 第三部分 鲜活立体 人物

看到两手搭在髀间，张着两脚，正像一个画图仪器里细脚伶仃的圆规，我们知道那是鲁迅笔下的杨二嫂；看到心中默念：“这是我的叔叔，父亲的弟弟，我的亲叔叔。”我们知道那是莫泊桑笔下的若瑟夫；看到被困地心仍坚持完成研究工作，我们知道那是刘慈欣笔下“落日六号”的领航员……通过超凡的想象力、细致的观察、深刻的体验，小说家塑造了一个个鲜活的人物形象。

5. 画线 句子作为这段文字的总结句，有一处表达欠妥，请你加以修改。

6. 展示结束后，你代表九年级同学向语文李老师发出邀请，请他下周二下午，到学校多功能厅，就“如何欣赏小说”做一次专题讲座，见到李老师后，你会怎么说？

## 二、古诗文阅读（共 17 分）

### （一）诗文默写（共 4 分）

7. (1) 金樽清酒斗十千，\_\_\_\_\_。（李白《行路难》）

(2) 子夏曰：“\_\_\_\_\_，切问而近思，仁在其中矣。”（《论语·子张》）

(3) 《游山西村》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”一联既描写了自然景物变化，又融入了困境中往往蕴含着希望的哲理。

### （二）诗词阅读（共 5 分）

#### 望岳

【唐】杜甫

岱宗夫如何？齐鲁青未了。造化钟神秀，阴阳割昏晓。

荡胸生曾云，决眦入归鸟。会当凌绝顶，一览众山小。

8. 本诗“望”字统领全诗：首联写诗人远望泰山所见，其中“\_\_\_\_\_”表现泰山雄伟阔大的气势。颔联近望泰山，用“钟”和“割”两个动词，分别表现了泰山神奇秀美和\_\_\_\_\_的特点。颈联细望泰山，表现泰山景色雄伟壮丽，令人震撼。尾联则是诗人由望岳而产生\_\_\_\_\_的愿望。

9. 请结合“会当凌绝顶，一览众山小”的内容，分析诗人抒发了怎样的情感。

### （三）文言文阅读（共 8 分）

#### 醉翁亭记

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺，而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥，酿泉为酒，泉香而酒冽，山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟



知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

10. 下列选项中加点字意思都相同的一项是（ ）

- A. 往来不绝 人鸟声俱绝 深恶痛绝 艰苦卓绝
- B. 醉翁之意 山林之乐 君子之交 不速之客
- C. 发而幽香 发矢十中八九 发扬光大 千钧一发
- D. 晦明变化 淡泊明志 耳聪目明 明察秋毫

11. 下列对文中画线句的翻译和理解，全都正确的一项是（ ）

- A. 望之蔚然而深秀者，琅琊也。

翻译：远远看去，那树木繁茂、幽深秀丽的地方，是琅琊山。

理解：这句交代了琅琊山的风景在群山中尤为优美，为引出醉翁亭作铺垫。

- B. 山水之乐，得之心而寓之酒也。

翻译：欣赏山水的乐趣，领会在心间，寄托在饮酒上。

理解：这句话既指出“醉翁之意”的实质，又是“醉能同其乐”的全部体现。

- C. 苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

翻译：脸色苍老，头发花白，醉醺醺地坐在人群中间，这是太守喝醉了。

理解：此句表明太守年龄很大了，被贬此地，故借酒排遣心中的苦闷和愁绪。

- D. 树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。

翻译：树林茂密成荫，禽鸟在高处低处鸣叫，这是因为众宾离开了，鸟儿在欢唱啊。

理解：此句写宴罢晚归、人去山空后的禽鸟之乐，这种乐是众人及太守所不知的。

12. 结合上文和下面两则材料，说说袁枚和林则徐的行为，分别体现了欧阳修的哪种“乐”？

【链接材料一】

余（袁枚）年来观瀑屡矣，至峡江寺而意难决舍<sup>①</sup>，则飞泉一亭为之也。登山大半，飞瀑雷震，从空而下。瀑旁有室，即飞泉亭也。纵横丈余，八窗明净；闭窗瀑闻，开窗瀑至。人可坐可卧，可箕踞<sup>②</sup>，可偃<sup>③</sup>仰，可放笔砚，可瀹茗<sup>④</sup>置饮。以人之逸，待水之劳，取九天银河<sup>⑤</sup>，置几席间作玩。

（节选自《峡江寺飞泉亭记》）

注：①意难决舍：思想感情上难以丢开。决舍，丢开。决，同诀，分别。②箕踞（jī jù）：一种坐的姿势。随意伸开两腿，形状像簸箕。③偃（yǎn）：仰卧。④瀹茗（yuè míng）：烹茶。瀹，煮。⑤九天银河：指瀑布。

【链接材料二】

十二年，（林则徐）调江苏巡抚。吴中洊<sup>①</sup>（jiàn）饥，奏免逋赋<sup>②</sup>（bū fù），筹抚恤。前在藩司任，议定赈务章程，行之有效，至是仍其法，宿弊一清。赈竣，乃筹积谷备荒，万民皆应。

（节选自《清史稿·林则徐传》）

注：①洊：再，一次又一次。②逋赋：未交的赋税。

三、名著阅读（共5分）



13. 学校组织进行“走近名著”阅读活动，本期的主题是“小说世界”。采取快速阅读、选择性阅读、精读和跳读相结合等方法，有助于对小说进行更深层次的阅读。从下列名著中任选一部，运用你的方法，结合具体内容，谈谈你的收获。（100字左右）

备选名著：《骆驼祥子》《海底两万里》《西游记》《水浒传》

#### 四、现代文阅读（共 26 分）

##### （一）

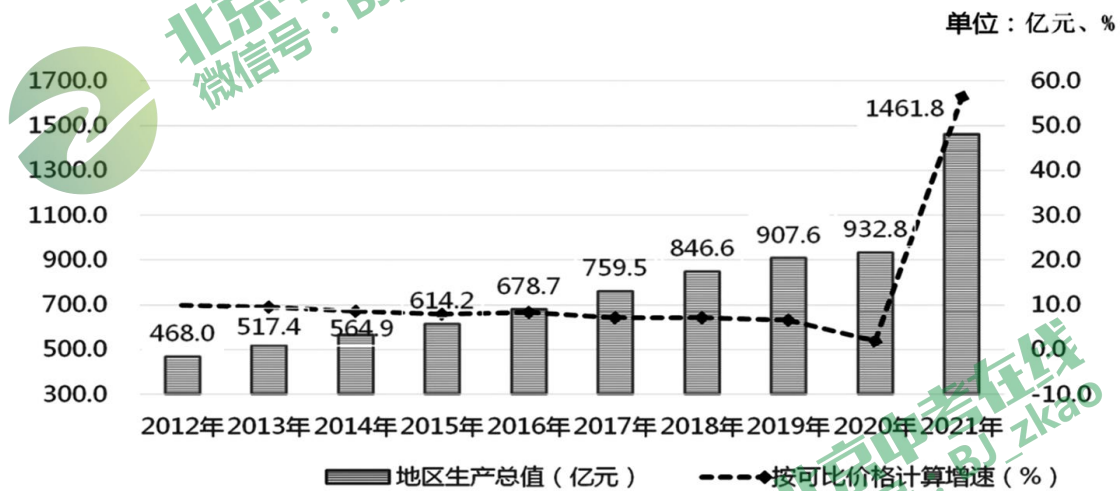
阅读下面材料，完成下面小题。

##### 【材料一】

党的十八大以来，大兴区深入践行新发展理念，布局新兴经济业态，推动高质量发展，成果丰硕。

十年间，大兴区经济总量跨越式提升。2012 年全区地区生产总值实现 468.0 亿元，2021 年实现地区生产总值 1461.8 亿元，迈上千亿级台阶。按可比价格计算，十年间全区地区生产总值年均增长 11.5%，超过全市平均增速 5.1 个百分点，经济发展动力强劲。

2012-2021 年大兴区地区生产总值及增速情况



（可比价格：指计算各种总量指标所采用的扣除了价格变动因素的价格）

##### 【材料二】

十年来，大兴区调整产业结构，引聚“高精尖”产业，初步构建起绿色发展的新高地。我区大力推动低端产业、高耗能企业疏解，推动\_\_\_\_\_发展。万元地区生产总值能耗由 2012 年 0.70 吨标准煤下降到 2021 年 0.26 吨标准煤，十年间按可比价格计算万元地区生产总值能耗累计下降 47.9%，2021 年不变价万元地区生产总值能耗下降率 18.2%，居全市第一。

大兴区在调整原有产业结构的基础上，加快引聚“高精尖”“专精特新”产业，大力发展健康经济、数字经济、临空经济，抢抓“两区”建设发展机遇。“中国药谷”发展势头迅猛，北京大兴国际机场临空经济区产业开发创新优势不断释放，北京中日创新合作示范区树立起国际创新合作的新品牌，大兴国际氢能示范区拔地而起，北京商业航天产业基地高效推进……

##### 【材料三】

十年来，大兴区凝心聚力，多措并举，基本打造出美丽宜居的新环境。大兴区坚持大幅增绿，2021 年人均绿地面积 47.72 平方米，全区城市绿化覆盖率达到 46.05%，区公园绿地 500 米服务半径覆盖率达到



92.27%。区政府以超常规的力度治理大气污染：PM2.5 年均浓度由 2013 年的 108 微克/立方米，降至 2021 年的 34 微克/立方米；优良天数从 134 天增至 283 天，改善幅度位列全市第一。黑臭水体基本消除，国考、省考断面水质全部达标。

当下有为，未来可期。过去十年，在习近平新时代中国特色社会主义思想的指导下，大兴区攻坚克难，勇于实践，全区上下不断\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，经济社会发展成绩显著。展望未来，大兴区将始终保持勇立潮头的昂扬锐气，勇争一流的拼搏精神，勇攀高峰的壮志豪情。紧紧围绕“三区一门户”（京津冀协同发展示范区、科技创新引领区、城乡发展深化改革先行区和首都南部国际交往新门户）功能定位，建设宜居宜业新大兴，繁荣开放新国门。

14. 对材料一和材料二的文字及图表内容理解不正确的一项是（ ）
- A. 十年间，大兴区地区生产总值稳步增长，已突破千亿元，说明经济发展动力强劲。
- B. 2012 到 2021 年，大兴区地区生产总值，2020 年达到最低值，2021 年达到最高值。
- C. 按可比价格计算，全区地区生产总值增长速度呈现平稳、回落再大幅增长的趋势。
- D. 大兴区不断调整产业结构，引聚“高精尖”产业，开创了经济迅猛发展的新局面。
15. 根据上下文，在材料二和材料三 横线处依次填入的语句，最恰当的一项是（ ）
- A. “高精尖”产业 累积发展势能 破解发展难题 夯实发展基础
- B. “高精尖”产业 夯实发展基础 累积发展势能 破解发展难题
- C. 绿色低碳 累积发展势能 破解发展难题 夯实发展基础
- D. 绿色低碳 破解发展难题 夯实发展基础 累积发展势能

16. 从上述三则材料可以看出，大兴区高质量发展取得的成就有：（1）\_\_\_，（2）\_\_\_，（3）\_\_\_。（每个空限 15 字以内）

（二）

阅读下面文字，完成下面小题。

椴树花开

尚书华

①在长白山区，每当仲夏时节，碧绿如海的天然混交林间，会飘来一团团洁白的“云朵”。那“云朵”形态各异，连绵成片。从空中望去，宛如绿海中涌起的一簇簇浪花。

②“椴树花开哟一片片白，养蜂的哥哥进山来，肩挑蜂箱颤悠悠，踏香寻蜜云天外……”歌声从远方山巅一座瞭望塔中飞出，携着缕缕芬芳，在浩瀚林海中悠悠飞翔。唱歌的人是护林员老逢。几十年了，每到此时他就唱这首歌，像是在传递一种信号，告诉人们：椴树开花了。

③老逢学会唱这首歌时才二十岁出头。当年林业局文工团来林场演出，有位女演员演唱了这首歌，他听着好听，就跟人家要了词曲。再请学校的音乐老师教他，只用三个晚上就学会了。

④老逢的工作岗位就在山巅那座高高的防火瞭望塔上。一副望远镜，一部报话机，一本工作日志。几十年的斗转星移，几十年的雨雪风霜，他在这广袤而没有人烟的林海里，默默地守望。每当他站在塔上，俯瞰脚下碧波荡漾的万顷林海时，就会情不自禁地哼唱起歌曲。歌声让他排遣孤独寂寞，让一幕幕记忆的画面浮现在眼前——



⑤刚工作时，他被分配在林场小工队，是一名采伐油锯手。一天，场长找他谈话，问他愿不愿意当防火护林员。说老护林员要退休了，得找个接替他的人。这个工作有三点必须做到：一要责任心强，二要耐得住寂寞，三是每天上下班得走二十多公里山路。他听了，一口答应，很快就到了新岗位。

⑥起初，他觉得这项工作特别有意思。每天站在瞭望塔上，朝迎旭日，晚送夕阳，近观草木青翠，远望山峦叠嶂，时见獐狍出没，偶闻鹿鸣呦呦。可时间一久，他才发现完全不是这么回事。枯燥寂寞渐渐袭来，让人难忍。这时他才意识到这项工作的不简单，才明白，场里那些跟他年龄相仿的年轻人，为什么不愿来这个岗位。

⑦就在老逢来当护林员的第二年，也是在椴树花开的时候，一天下班往家走的路上，他看见一对夫妻在小火车道旁忙着搬运放置蜂箱。一个人在山上寂寞久了，见着人就想主动搭讪。

⑧“你们是从哪里来的？”“江苏。”

⑨“为了赶椴树花季？”“可不是吗？就这么二十多天，一耽误就是一年。”

⑩老逢上下班都从这里路过，从此每天都跟他们聊上几句。日子久了，便成了朋友。得知那男的姓佟，夫妻俩有一个儿子，在老家让奶奶带着。

⑪老逢常从家里带点自产的蔬菜送给他们。他们也会把舍不得吃的家乡土特产送给老逢。一来二去，彼此的交往越来越深。

⑫老逢问老佟：“南方一年四季，什么时候都有花开，你为啥非要千里迢迢跑到东北来，赶这茬椴树花呢？”老佟说：“因为长白山的椴树蜜稀少，珍贵，营养价值高，值钱。”

⑬“江苏到这儿几千公里，火车汽车倒来倒去，收入够得上折腾吗？”“够得上。不然，我们就不来了。”

⑭那些年，老佟夫妇像候鸟如期而来。夫妇俩给老逢捎些稀罕的土特产，老逢送他们些自己采的蘑菇、松子。

⑮可是，随着天然林的不断砍伐减少，老佟夫妇有些年没来了。问其原因，说是椴树少了。树少花就少，花少蜜就少，不够折腾了。得知消息的老逢，独自一个人站在林场的瞭望塔上，凝视着远处的山林，怅然若失。他清楚，椴树是稀有树种，在森林生态中价值独特。林业科研部门一直没有中断探索，在苗圃培植椴树苗实现人工栽种。可终因成活率不高，而未能大面积普及推广。

⑯后来，有好消息传来。国家实施天然林保护工程之后，次生林迅速成长，椴树渐渐又繁茂起来。每逢仲夏，盛开的椴树花又如同朵朵白云，在苍翠的绿海间随风飘荡。

⑰在老逢临退休的前三年，还是在椴树花开的时节，老佟回来了。这次他没带媳妇，是儿子开着拉蜂箱的卡车陪他来的。老佟告诉老逢，他们父子俩一路上从南到北，油菜花、桃花、枣花、杏花、梨花，追春光，赶花期，到这里是最后一站。老逢说，这回好了，儿子开着车，哪里有花蜜就在哪里停下来，采够了再换个地方。老佟说，是啊，现在去哪儿找蜜都方便了。老逢问，椴树蜜市场行情怎么样？老佟说，好着呢。最纯的椴树蜜出口一斤能卖五十多元，真正的好货供不应求。

⑱老逢退休了，他在防火护林员的岗位上干了三十四年，所分管的片区没有发生过一次火灾。他把一生最美好的时光都献给了这片他心爱的山林。

⑲老逢退休时，老佟对他说，只要有椴树开花，我就会再来。来看你，看你曾经保护过的这片山林，



咱老哥俩一同去采集最纯最好的椴树蜜……

(有删改)

17. 阅读文章，在横线处补全内容。

参加工作：做采伐油锯手→服从调配：(1) \_\_\_\_\_ →相识好友：与佟夫妇友谊渐深，互赠特产→未见老友：(2) \_\_\_\_\_ →又见老友：再采椴花蜜→老逢退休：(3) \_\_\_\_\_

18. 本文按照时间顺序，追忆了老逢近一生的工作经历，请你结合文章具体内容，简要分析一下老逢的人物形象。

19. 请结合上下文，简要分析第⑮段划线语句中老逢怅然若失的原因。

20. 学校“读书角公众号”欲将本文推荐给读者，编者在给文章分类时，产生了不同的看法，有人将本文归于“深情厚谊”，有人归于“生态保护”，有人归于“社会担当”，你认为应将其归于哪一类？请结合文章内容，谈谈你的理解。

### (三)

阅读下面文字，完成下面小题。

#### 咬定目标 积小胜为大胜

①“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。”这句话的意思是，不积累一步半的行程，就没有办法达到千里之远；不积累细小的流水，就没有办法汇成江河大海。天舟四号货运飞船发射升空，与空间站组合体完成自主快速交会对接，正式开启了中国空间站在轨建造阶段。中国科技经过几十年的不懈努力，由弱到强，突破各道难关，已迈入世界前列。由此看出，我们干事创业，只有积少成多、精雕细琢、持之以恒，才能铺就成功之路。

②不舍寸功才能善作善成。00后奥运射击冠军杨倩表示，练习中有一次打得不好的话，就会主动去要求自己，一定要把这一枪打好，不能放弃。所谓“冠军品质”，其实就是从一个个简单的动作开始，一招一式的反复练习，最终成就卓越。【甲】。聚沙成塔、积少成多是事业成功的必由之路。新中国的发展成就，也是从一块块砖垒起来的，从一条条路建起来的，从一件件产品造出来的。创造业绩，就必须打好地基、做好积累。

③精益求精才能更进一步。有人曾计算，假设火箭有5万个零部件，若要使整体安全系数达到99.99%，那每个零部件的安全系数则要达到99.999999%。正是因为有中国航天人对细节的一丝不苟、对质量的“锱铢必较”，才有了长征系列运载火箭实现400余次发射的成果。在脱贫攻坚伟大实践中，8年近1亿人脱贫，这一人类减贫史上的奇迹，凭借的也是精准到户、精准到人的铢积寸累、精益求精。成功从来不是一蹴而就的，而是需要把每一件事情做细做好，把重复的事情做专做精，在守正创新中追求卓越，在精雕细琢中实现跨越。

④久久为功才能行稳致远。我国冰雪运动，从1980年第一次参加冬奥会无一人获得奖牌，到2022年北京冬奥会取得9枚金牌，这是一代又一代中国冰雪人锲而不舍、持续奋斗的结果。从“一五”计划到“十四五”规划，从解决人民温饱问题到全面建成小康社会，也正是靠着锲而不舍的拼搏奋进、驰而不息的艰苦奋斗，党和人民创造了“当惊世界殊”的历史成就。【乙】。坚持在实践中不断砥砺、经受考验，才能日有所进，最终取得一番成就。



⑤新时代是实干家、奋斗者的时代，脚踏实地、艰苦奋斗、不弃微末、一丝不苟、行而不辍，一切美好的东西都能够创造出来，每个人都可以抵达向往的远方。

(选自《人民日报》有删改)

21. 阅读文章第①段，说说文章的中心论点是如何提出的？

22. 将下列引文分别放入【甲】【乙】两处，恰当的一项是（ ）

A. 【甲】“九层之台，起于累土” 【乙】“万事从来贵有恒”

B. 【甲】“万事从来贵有恒” 【乙】“九层之台，起于累土”

23. 请结合材料和文章内容，说说苏翊鸣的哪些做法值得你学习。

【链接材料】

滑雪冠军苏翊鸣4岁起接触单板滑雪，从一个个简单的动作开始，通过积累慢慢做到更好。为了滑雪，他可以不睡懒觉，即使耳朵被冻伤也坚持上山，日复一日的刻苦训练对于他来说是一种享受。为了解锁一个新动作，有很多细节，即使教练已经满意，他还是会要求再来一遍……2021年1月，他实现了5圈翻转（1800度），成为中国首位完成这一极高难度动作的选手。没有一蹴而就的成功，但有水滴石穿的奇迹。

五、写作（40分）

从下面两个题目中任选一题，按要求写一篇文章。

24. “杂交水稻是我毕生追求的事业，50多年来我一直心怀两个梦想：一个是‘禾下乘凉梦’，就是要选育出高产、更高产的杂交水稻，让中国人的饭碗牢牢端在自己手里；另一个就是‘杂交水稻覆盖全球梦’，将杂交水稻推广到世界上其他国家和地区，造福更多的老百姓。”这番话体现了袁隆平院士对解决中国和世界粮食安全问题的担当精神。作为少年，你在家庭、学校、社会……是否有过自己的担当？请将“担当起\_\_\_\_\_”补充完整，构成你的题目，写一篇文章。不限文体（诗歌除外）。

提示：词典中“担当”的释义是“接受并负起责任”。“担当”是一个动词，文章中要叙述你自己的担当经历，或者谈谈你对担当的看法。

要求：（1）请在答题卡上将所选题目对应方框用2B铅笔涂黑。（2）请将题目写在答题卡上相应位置。

（3）作文内容积极向上，字数600~800之间。（4）不要出现所在学校的校名或师生姓名。

25. 根据下面的提示，对叙事性文章《楸树花开》进行缩写。（不超过800字）

提示：第一，读懂原文，弄清楚哪些是主要内容，哪些是次要内容。第二，突出重点，删去次要内容，把一些事例过程概括叙述。第三，尊重原文，体现原文主题，保持情节、结构相对完整。第四，保持客观，缩写时不要加入你自己主观的评价和抒情。

要求：（1）请在答题卡上将所选题目对应方框用2B铅笔涂黑。（2）请将题目写在答题卡上相应位置。

（3）作文内容积极向上，字数600~800之间。（4）不要出现所在学校的校名或师生姓名。





# 参考答案

## 一、基础与运用（共 12 分）

【答案】1. B 2. B 3. C 4. A

5. 通过细致的观察、深刻的体验、超凡的想象力，小说家塑造了一个个鲜活的人物形象。

6. 示例：李老师，您好！我是九年级学生代表，想邀请您下周日下午，在学校多功能厅，为我们做一次如何欣赏小说的专题讲座，请问您有时间吗？

【解析】

【1 题详解】

本题考查字体特点。

“小说天地”笔画连绵呼应，字字独立，写得快，认得清，是行书的特点。

A. 笔法瘦劲挺拔，直线较多，是篆书；

B. 行云流水、舒展有型，介于楷书、草书之间的一种字体，是行书；

C. 结构简省、笔画连绵，是草书；

D. 形体方正，笔画平直，是楷书；

故选 B。

【2 题详解】

本题考查读音、书写。

B. “殷”读“yīn”时，意思是丰盛、丰富；情谊深厚。读“yān”时，意思是赤黑色。

故“殷切”的“殷”读 yīn。

故选 B。

【3 题详解】

本题考查标点符号。

根据句意是解释小说的构思技巧——“伏笔”和“突转”，两者表并列，所以【甲】处用分号隔开。

“事件的结局”“人物的命运”是并列的短语，所以【乙】处用顿号隔开。

故选 C。

【4 题详解】

本题考查关联词语。

根据句意写作者巧用构思技巧的作用，两个分句表递进关系。

A. “不仅……而且……”表递进；

B. “如果……就……”表假设；

C. “虽然……但是……”表转折；

D. “因为……所以……”表因果；

故选 A。

【5 题详解】



本题考查病句修改。

不合逻辑（语序不当），应把“超凡的想象力”放在“深刻的体验”后。

**【6题详解】**

本题考查口语交际。

应注意敬谦词的使用，时间，地点说清楚，语气委婉。

示例：李老师你好！我们九年级下周二下午在学校多功能厅有一场“如何欣赏小说”的专题活动，我们想请您莅临指导，做一次专题讲座，希望您能在百忙之中抽出时间去给我们讲一讲。

**二、古诗文阅读（共17分）**

**（一）诗文默写（共4分）**

7. 【答案】 ①. 玉盘珍羞直万钱 ②. 博学而笃志 ③. 山重水复疑无路 ④. 柳暗花明又一村

**【解析】**

**【详解】**考查对名句名篇的背诵和默写。默写题作答时，一是要透彻理解诗文的内容；二是要认真审题，找出符合题意的诗文句子；三是答题内容要准确，做到不添字、不漏字、不写错字。本题中的“珍羞、直、笃、疑、柳暗”等字词容易写错。

**（二）诗词阅读（共5分）**

【答案】8. ①. 青未了 ②. 高大巍峨（高大） ③. 登岳

9. 示例：此句写诗人决心要登上泰山顶峰，俯瞰群山的低矮渺小，从而表达诗人不怕困难、敢于攀登、积极进取的豪情。

**【解析】**

**【8题详解】**

本题考查对诗歌内容与主旨的理解与分析。

全诗紧紧围绕诗题“望岳”的“望”字着笔，由远望到近望，再到凝望，最后是俯望。首联的意思是巍峨的泰山，到底如何雄伟？走出齐鲁，依然可见那青青的峰顶。其中“青未了”指郁郁苍苍的山色无边无际，浩茫浑涵，难以尽言，以距离之远来烘托出泰山之高大雄伟。

颔联的意思是神奇自然会聚了千种美景，山南山北分隔出清晨的黄昏。一个“钟”字把天地万物一下写活了，整个大自然如此有情致，把神奇和秀美都给了泰山。一个“割”字，则写出了高大的泰山一种主宰的力量，这力量不是别的，泰山以其高度将山南山北的阳光割断，形成不同的景观，突出泰山高大巍峨、遮天蔽日的形象。

颈联是写细望。见山中云气层出不穷，故心胸亦为之荡漾。表现泰山景色雄伟壮丽，令人震撼。

尾联的意思是一定要登上泰山顶峰，俯瞰群山，豪情满怀。写诗人从望岳产生了登岳的想法，此联号为绝响，再一次突出了泰山的高峻，也表现出诗人的心胸气魄。

据此回答即可。

**【9题详解】**

本题考查理解诗歌情感主旨。

“会当凌绝顶，一览众山小”两句，写诗人从望岳产生了登岳的想法，意为我一定要登上泰山顶峰，俯瞰



群山，豪情满怀。再一次突出了泰山的高峻，写出了雄视一切的雄姿和气势，也表现出诗人的心胸气魄。诗人将众山的小和高大的泰山进行对比，描写了泰山雄伟磅礴的气象，流露出了诗人对祖国山河的热爱之情，表达了诗人不怕困难、敢攀顶峰、俯视一切的雄心和气概，以及卓然独立、兼济天下的豪情壮志。

### （三）文言文阅读（共8分）

【答案】10. B 11. A

12. 示例：袁枚登临飞泉亭，领略到自然之景带给他的乐趣。体现了欧阳修与滁人观赏山中四季美景，感受山水之乐。林则徐以民为本，看到百姓屡遭饥荒，奏请免税，筹备抚恤款项，行有效政策等。体现了欧阳修看到“滁人游”“众宾欢”，陶醉其中，以百姓的安居乐业为乐。

【解析】

【10题详解】

考查对词语一词多义的理解。

A.断/消失/极点/极点；

B.都意为“的”；

C.开放/射/发展/头发；

D.明亮/明确/视力好/视力好；

故选 B。

【11题详解】

考查对文章内容的理解分析。

B. 有误，“全部体现”错，“山水之乐，得之心而寓之酒也”是指欣赏山水的乐趣，而“醉能同其乐”还包含着“与民同乐”；

C. 有误，“故借酒排遣心中的苦闷和愁绪”表述错误，太守与民同乐，看出官民相处融洽，怡然自乐，这里的“醉”包含着为景。为民而陶醉之意；

D. 有误，作者巧妙地用“禽鸟之乐”衬托“游人之乐”，又以“游人之乐”衬托“太守之乐”，并不是表达“这种乐是众人及太守所不知的”；

故选 A。

【12题详解】

本题考查学生比较阅读分析能力。

袁枚“登山大半，飞瀑雷震，从空而下。瀑旁有室，即飞泉亭也。纵横丈余，八窗明净；闭窗瀑闻，开窗瀑至。人可坐可卧，可箕踞，可偃仰，可放笔砚，可淪茗置饮。以人之逸，待水之劳，取九天银河，置几席间作玩”的这些语句描写了游玩的快乐，体现了欧阳修的“山水之乐”。

林则徐“他看到吴中再次闹饥荒，奏请求免税，筹备抚恤款项。到任后执行议定的有效账务章程，行之很有效果，坚守法度，有效清。除了积弊。赈灾结束，积极筹备粮食以备荒年”的为百姓谋福利，除积弊，赈灾，是以百姓为先，体现了欧阳修的“与民同乐”。

【点睛】参考译文：

环绕滁州的都是山。那西南方的几座山峰，树林和山谷格外秀美。一眼望去，树木茂盛，又幽深又秀



丽的，是琅琊山。沿着山路走六七里，渐渐听到潺潺的流水声，看到流水从两座山峰之间倾泻而出的，那是酿泉。泉水沿着山峰折绕，沿着山路拐弯，有一座亭子像飞鸟展翅似地，飞架在泉上，那就是醉翁亭。建造这亭子的是谁呢？是山上的和尚智仙。给它取名的又是谁呢？太守用自己的别号（醉翁）来命名。太守和他的宾客们来这儿饮酒，只喝一点儿就醉了；而且年纪又最大，所以自号“醉翁”。醉翁的情趣不在于喝酒，而在欣赏山水的美景。欣赏山水美景的乐趣，领会在心里，寄托在酒上。

至于太阳升起，树林里的雾气散开，云雾聚拢，山谷就显得昏暗了；朝则自暗而明，暮则自明而暗，或暗或明，变化不一，这就是山中的朝暮。野花开了，有一股清幽的香味；好的树木枝繁叶茂，形成一片浓密的绿荫；天高气爽，霜色洁白；水落下去，水底的石头就露出来，这就是山中的四季。清晨前往，黄昏归来，四季的风光不同，乐趣也是无穷无尽的。

至于背着东西的人在路上欢唱，来来去去的人在树下休息，前面的招呼，后面的答应；老人弯着腰走，小孩子由大人领着走。来来往往不断的行人，是滁州的游客。到溪边钓鱼，溪水深并且鱼肉肥美；用酿泉酿造酒，泉水香并且酒也清；野味野菜，横七竖八地摆在面前的，那是太守主办的宴席。宴会喝酒的乐趣，不在于音乐；投壶的人投中了，下棋的赢了，酒杯和酒筹交互错杂；时起时坐大声喧闹的人，是欢乐的宾客们。一位容颜苍老，头发花白的人醉醺醺地坐在众人中间，是喝醉了的太守。

不久，太阳下山了，人影散乱，宾客们跟随太守回去了。树林里的枝叶茂密成荫，禽鸟在高处低处鸣叫，是游人离开后鸟儿在欢乐地跳跃。但是鸟儿只知道山林中的快乐，却不知道人们的快乐；而人们只知道跟随太守游玩的快乐，却不知道太守以游人的快乐为快乐啊。醉了能够和大家一起欢乐，醒来能够用文章记述这乐事的人，那就是太守啊。太守是谁呢？是庐陵欧阳修。

【链接材料一】我近年来观看瀑布很多次，到峡江寺心里很难舍弃它，就是飞泉亭造成。登山走过的一半路，飞泻的瀑布像打雷似的轰鸣，从空中一泻而下。瀑布旁有间屋子，就是飞泉亭。长宽有一丈多（的距离），八扇窗户明亮干净。关上窗户瀑布声响可以听得见，打开窗户瀑布就看到了。人们（在亭中）可以坐，可以躺卧，可以伸开两腿坐着，可以仰面朝天躺着，可以放笔墨纸砚，可以煮好茶放在亭中饮用。以人的安逸，对待水的劳碌，把瀑布取来放在桌案几席上玩弄。

【链接材料二】道光十二年，（林则徐）调至江苏做巡抚。吴中再遇饥荒，林则徐上奏朝廷赦免当地百姓未上交的赋税，并筹集物资加以抚恤。之前林则徐在藩司任职，商议拟定赈灾事务的章程，推行非常有效，至今仍然遵循这一方法，多年的弊病一下就肃清了。赈灾完毕，于是就筹集囤积谷物以备荒年之需，百姓纷纷响应。

### 三、名著阅读（共5分）

13. 【答案】示例一：阅读《海底两万里》的时候，我采取了快速阅读的方法。我快速阅读名著后，根据内容制作“鹦鹉螺号”潜艇，然后复原潜艇的经历过程，跟随自信坚毅的尼摩船长，感受着海底环境的奇妙，体会了科学和幻想带来的魅力。

示例二：我阅读《水浒传》时采用了选择性阅读的方法，分析了鲁智深的人物形象。我将“拳打镇关西”“倒拔垂杨柳”“大闹野猪林”“单打二龙山”等内容筛选出来，按照故事发展顺序，了解到他是一个侠肝义胆、粗中有细的英雄。

示例三：在阅读《西游记》的时候，我采取了精读和跳读相结合的方法。对作品中比较难懂的诗词，我运用



了跳读。对三借芭蕉扇、三打白骨精等精彩情节进行了精读，从而体会出师徒四人取经过程中不畏艰难险阻、勇往直前的精神。

**【解析】**

**【详解】** 本题考查名著阅读以及阅读方法的选择。

精读和跳读相结合。精读是以掌握阅读方法、发展阅读能力、理解文章内容、积累知识为目的的读书方法。即精细深入的阅读。跳读是临时跳过与本次阅读无关或关系不大的内容，从而实现文本的快速阅读。两种方法相结合，可以实现重点阅读与快速阅读相结合，这是一种非常好的读书方法。选择性阅读是一种理性的、目的性很强的阅读方式，它往往和阅读者的兴趣、思考、关注点密不可分。

此题为开放类试题，选择一种阅读方法，结合自己的名著阅读体验拟写即可。

示例一：我阅读《骆驼祥子》时采用了精读和跳读相结合的方法。精读了祥子“三起三落”的悲惨遭遇，了解其悲惨的命运的原因。曹先生的学生阮明整天忙于社会活动，功课不及格，却要求曹先生让他及格，曹先生没有答应，阮明便到党部诬告曹先生是“乱党”，这个内容和了解祥子的悲惨命运没有多大帮助，所以我选择跳读。

示例二：在通读《海底两万里》基础上，我想深入探究尼摩船长的人物形象。于是跳过了阿龙纳斯等人的故事，精读了海葬船员、送珍珠给采珠人等体现尼摩船长人物性格特点、精神风骨的情节，感受到尼摩船长是一个外冷内热、赤诚正义、具有悲悯情怀的英雄。

示例三：我阅读《西游记》时采用了选择性阅读。主人公孙悟空历经磨难，本领高强，忠诚耿直，富有反抗精神，我非常喜欢这一形象。所以我采用了选择性阅读的方法，对能体现他这些性格特点的情节重点阅读，对于书中的一些因果循环，报应不爽的封建糟粕，我则略过不读。

示例四：在通读《水浒传》的基础上，我想深入了解武松的人物形象。于是跳过了鲁智深、林冲、晁盖等人的故事，精读了景阳冈打虎、怒杀西门庆、大闹飞云浦、血溅鸳鸯楼等体现武松性格特点、精神风貌的情节，感受到武松是一个外冷内热、急侠好义、敢作敢当、知恩图报的性格特征。

**四、现代文阅读（共 26 分）**

**（一）**

**【答案】** 14. B    15. D

16.    ①. 示例：经济总量跨越式提升    ②. 引聚“高精尖”，构建绿色发展新高地    ③. 多措并举，打造美丽宜居的新环境

**【解析】**

**【14 题详解】**

本题考查材料内容辨析及图文转换。

B. 由材料一图表可知，2012 到 2021 年，大兴区地区生产总值呈上增长趋势，其中 2012 年为最低值，2021 年为最高值（看柱状图可得）；根据折线图（虚线）可知，2020 年增速最低，2021 年增速最高；故选 B。

**【15 题详解】**

本题考查语句衔接。



所需排序的四个小短句间有逻辑关系，“绿色低碳”是采取的措施，不破不立，应先“破解难题”，找到方法，再“夯实基础”，进而“累积势能”；

故选 D。

**【16 题详解】**

本题考查内容概括。

根据材料一结尾段“十年间，大兴区经济总量跨越式提升。2012 年全区地区生产总值实现 468.0 亿元，2021 年实现地区生产总值 1461.8 亿元，迈上千亿级台阶。按可比价格计算，十年间全区地区生产总值年均增长 11.5%，超过全市平均增速 5.1 个百分点，经济发展动力强劲”可概括为：经济总量跨越式提升；

根据材料二首段“十年来，大兴区调整产业结构，引聚‘高精尖’产业，初步构建起绿色发展的新高地”可概括为：引聚“高精尖”，构建绿色发展新高地；

根据材料三首段“十年来，大兴区凝心聚力，多措并举，基本打造出美丽宜居的新环境”可概括为：多措并举，打造美丽宜居的新环境。

**(二)**

**【答案】** 17. ①. 示例：做防火护林员 ②. 天然林减少 ③. 约定再聚

18. 示例：老逢几十年如一日，独自一人依然坚守林海；，可以看出他是一个甘于寂寞、意志坚定、责任心强的人。

19. 示例：因天然林砍伐，森林生态破坏而惋惜与心痛；因椴树减少，佟夫妇失约，而感到孤独。

20. 示例 1：我认为应归于“深情厚谊”。老逢在长白山上做防火员，与佟夫妇从初识到相交，他们的友谊几十年如一日，不因时间的改变和距离的改变而改变，表现出作者对这段深厚友谊的赞美。

示例 2：我认为应归于“生态保护”。长白山天然林遭到破坏，椴树减少，导致蜜蜂失去了采蜜的花朵，后来在国家实施保护政策之后，得到恢复，呼吁人们重视生态，保护生态环境。

示例 3：我认为应归于“社会担当”。老逢护林十年如一日，每天行走二十多公里，为了坚守好护林员的职责，他耐得住寂寞，倾其一生，默默保护生态环境，表现了一份责任与担当。

**【解析】**

**【17 题详解】**

本题考查梳理文章情节

已知信息“参加工作：做采伐油锯手”对应第⑤段，“相识好友：与佟夫妇友谊渐深，互赠特产”对应第⑩至⑭段，“又见老友：再采椴花蜜”对应第⑰段

①空：根据第⑤段“刚工作时，他被分配在林场小工队，是一名采伐油锯手。一天，场长找他谈话，问他愿不愿意当防火护林员”“他听了，一口答应，很快就到了新岗位”可知，此空应填：做防火护林员；

②空：根据第⑮段“可是，随着天然林的不断砍伐减少，老佟夫妇有些年没来了。问其原因，说是椴树少了。树少花就少，花少蜜就少，不够折腾了”可知，此空应填：天然林减少；

③空：根据第⑱段“老逢退休时，老佟对他说，只要有椴树开花，我就会再来。来看你，看你曾经保护过的这片山林，咱老哥俩一同去采集最纯最好的椴树蜜”可知，此空应填：约定再聚。

**【18 题详解】**



本题考查分析人物形象。作答时应结合文章内容来具体分析。

根据原文第③段“老逢学会唱这首歌时才二十岁出头。当年林业局文工团来林场演出，有位女演员演唱了这首歌，他听着好听，就跟人家要了词曲。再请学校的音乐老师教他，只用三个晚上就学会了”可知，老逢主动要歌词主动请教老师，在短时间内就学会了歌曲，可知老逢是一位好学聪明的人。

根据原文第⑤段“这个工作有三点必须做到：一要责任心强，二要耐得住寂寞，三是每天上下班得走二十多公里山路。他听了，一口答应，很快就到了新岗位”以及第⑱段“他在防火护林员的岗位上干了三十四年，所分管的片区没有发生过一次火灾。他把一生最美好的时光都献给了这片他心爱的山林”可知，老逢对领导安排的工作没有推诿，这个过程虽然很枯燥和寂寞，但是老逢却能坚持做三十四年到退休，由此可看出老逢是一位甘于寂寞、意志坚定、责任心强的人；

根据原文第⑪段“老逢常从家里带点自产的蔬菜送给他们。他们也会把舍不得吃的家乡土特产送给老逢。一来二去，彼此的交往越来越深”以及第⑭段“那些年，老佟夫妇像候鸟如期而来。夫妇俩给老逢捎些稀罕的土特产，老逢送他们些自己采的蘑菇、松子”可看出，老逢是一位热情善良的人；

#### 【19题详解】

本题考查对文章内容理解。

“怅然若失”意思是像失去什么似的烦恼不快。结合原文第⑮段“可是，随着天然林的不断砍伐减少，老佟夫妇有些年没来了。问其原因，说是椴树少了。树少花就少，花少蜜就少，不够折腾了”可知，老逢是为天然林的不断砍伐减少，老佟夫妇没有到来而忧郁烦恼，同时结合原文第⑩段老逢上下班都从这里路过，从此每天都跟他们聊上几句。日子久了，便成了朋友”可知，老佟夫妇的到来给让孤独寂寞的老逢不那么孤独，而这次因椴树少了，老佟夫妇没有来，老逢又变得寂寞了。

#### 【20题详解】

本题是开放型题目，作答时任选其中一个主题类别，阐明理由即可。

如选“深情厚谊”。本文的重点人物即老逢和老佟夫妇，根据原文第⑩段“老逢上下班都从这里路过，从此每天都跟他们聊上几句。日子久了，便成了朋友”，第⑪段“老逢常从家里带点自产的蔬菜送给他们。他们也会把舍不得吃的家乡土特产送给老逢。一来二去，彼此的交往越来越深”，第⑭段“那些年，老佟夫妇像候鸟如期而来。夫妇俩给老逢捎些稀罕的土特产，老逢送他们些自己采的蘑菇、松子”，第⑲段“老逢退休时，老佟对他说，只要有椴树开花，我就会再来。来看你，看你曾经保护过的这片山林，咱老哥俩一同去采集最纯最好的椴树蜜”等内容可知，从老佟夫妇的来到老佟夫妇的离开，再到老佟的再次到来和约定，以及老逢的情感由愉悦到失落，最后到感动和欣慰，字里行间体现出了两人之间的深情厚谊。

如选“生态保护”。根据原文第⑮段“可是，随着天然林的不断砍伐减少，老佟夫妇有些年没来了。问其原因，说是椴树少了。树少花就少，花少蜜就少”“林业科研部门一直没有中断探索，在苗圃培植椴树苗实现人工栽种。可终因成活率不高，而未能大面积普及推广”，第⑯段“后来，有好消息传来。国家实施天然林保护工程之后，次生林迅速成长，椴树渐渐又繁茂起来。每逢仲夏，盛开的椴树花又如同朵朵白云，在苍翠的绿海间随风飘荡”等内容可知，本文的情节都是围绕着椴树展开的，而椴树的多少就是生态环境优劣的体现，通过国家采取的措施，最后有了好的结果，这也体现了作者的意图，即倡导保护生态环境。



境。

如选“社会担当”。根据原文第④段“老逢的工作岗位就在山巅那座高高的防火瞭望塔上。一副望远镜，一部报话机，一本工作日志。几十年的斗转星移，几十年的雨雪风霜，他在这广袤而没有人烟的林海里，默默地守望”，第⑤段“这个工作有三点必须做到：一要责任心强，二要耐得住寂寞，三是每天上下班得走二十多公里山路。他听了，一口答应，很快就到了新岗位”，第⑩段“老逢退休了，他在防火护林员的岗位上干了三十四年，所分管的片区没有发生过一次火灾。他把一生最美好的时光都献给了这片他心爱的山林“等内容可知，从老逢作为一名防火护林员的角度来讲，他勤勤恳恳，认真履行自己的职责直到退休，这里体现的是老逢的责任和担当。

### (三)

【答案】21. 示例：首先引用名言并阐释其意思，接着列举天舟四号货运飞船发射升空证明通过不懈努力中国科技已迈入世界前列的事例，最后引出中心论点：我们干事创业，只有积少成多、精雕细琢、持之以恒，才能铺就成功之路。 22. A

23. 示例：我要学习苏翊鸣的不舍寸功、精益求精、久久为功的做法。他从一个简单的动作开始，通过积累做到更好，是不舍寸功的表现；他克服困难，日复一日的刻苦训练是久久为功的表现；他为解锁新动作，对细节一丝不苟，是精益求精的表现。

#### 【解析】

#### 【21 题详解】

本题考查中心论点。

中心论点是议论文中作者主要表达的观点，是高度概括全文的简单明了的一句话，从句式上看，中心论点是个判断句。中心论点一般在文章的开头段、中间段、结尾段、段落开头、段落中间、段落结尾，或是需要通读全文，自己总结概括。

文章标题“咬定目标 积小胜为大胜”点出本文的论题；文章第①段“‘不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。’这句话的意思是，不积累一步半的行程，就没有办法达到千里之远；不积累细小的流水，就没有办法汇成江河大海”，首先引用屈原的名句并解释其意思，运用道理论证，具体有力地论述了标题中“积小胜为大胜”的观点；接着是“天舟四号货运飞船发射升空，与空间站组合体完成自主快速交会对接，正式开启了中国空间站在轨建造阶段。中国科技经过几十年的不懈努力，由弱到强，突破各道难关，已迈入世界前列”，列举天舟四号发射升空与空间站对接的事例，运用事实论证，具体有力地论述了中国航天事业取得的成就离不开积少成多的奋斗；最后总结归纳，提出本文的中心论点：“我们干事创业，只有积少成多、精雕细琢、持之以恒，才能铺就成功之路”。

#### 【22 题详解】

本题考查论据的补充。

文章第②段开头即提出分论点：“不舍寸功才能善作善成”；然后通过列举杨倩的事例，具体有力地论述了本段的分论点；再结合【甲】处后一句“聚沙成塔、积少成多是事业成功的必由之路”可知，本段强调的积累的作用，与“九层之台，起于累土（九层高台是从一筐土开始堆积起来的，强调的积累的重要性）”相照应。所以【甲】处选“九层之台，起于累土”；文章第④段开头即提出分论点：“久久为功才





能行稳致远”；然后通过列举冬奥会夺金历史和中国改革开放的奋斗过程例子，具体有力地论述了本段的分论点；再结合【乙】处后一句“坚持在实践中不断砥砺、经受考验，才能日有所进，最终取得一番成就”可知，本段强调的是坚持的重要性，与“万事从来贵有恒（做事贵在有恒心、有毅力）”相照应。所以【乙】处选“万事从来贵有恒”；

故选 A。

### 【23 题详解】

本题考查理解和分析文章和材料内容。

文章第①段提出中心论点“我们干事创业，只有积少成多、精雕细琢、持之以恒，才能铺就成功之路”，然后从“不舍寸功才能善作善成”（第②段）、“精益求精才能更进一步”（第③段）、“久久为功才能行稳致远”（第④段）三个方面论述了实现目标的途径和方法；根据题干材料可知，这里主要讲滑雪冠军苏翊鸣的成长经历。根据材料中的“从一个个简单的动作开始，通过积累慢慢做到更好”可知，我们要学习他的脚踏实地，注重从点滴积累做起，“不舍寸功”（文章第②段）；

根据材料中的“为了滑雪，他可以不要睡觉，即使耳朵被冻伤也坚持上山，日复一日的刻苦训练对于他来说是一种享受”可知，我们要学习他的严于律己，刻苦锻炼，注重日复一日的坚持，“久久为功”（文章第④段）；根据材料中的“为了解锁一个新动作，有很多细节，即使教练已经满意，他还是会要求再来一遍”可知，我们要学习他的严格要求自己，一丝不苟，追求更高境界，“精益求精”（文章第③段）。

## 五、写作（40 分）

从下面两个题目中任选一题，按要求写一篇文章。

24. 【答案】例文：

### 担当起家庭责任

傍晚，我端起一杯热水，缓缓地走向黑漆漆的房间。打开灯，微弱的灯光映在了母亲的脸颊上。母亲病倒了。

皱纹已爬上了母亲的眼角，两鬓的黑发中也掺杂了丝丝银色，母亲不时地咳嗽两声。我摸了摸她滚烫的额头，小声说道：“妈，起来喝点水吧。”母亲起了身，微微地驼着背，伸出苍白瘦弱的手，接过了手中的热水。这一刻，母亲那瘦弱憔悴的面庞让我不禁一愣——

儿时，我得了很严重的病。我痛苦地躺在病床上，一边不停地咳嗽，一边因怕自己要打针而哭泣着。母亲守在一旁，在她的紧紧拥抱下，打针好像也不是很可怕的事情。晚上，我又开始一个劲地咳嗽，蜷缩着身子躺在床上。母亲依然守在一旁，时刻准备为我盖好被子——熟睡的我总爱踢被子。因为睡得不安稳，一晚上母亲不知道要重复多少次这个动作。第二天，我看到母亲趴在病床上，睡得很沉。我咳嗽了两声，母亲一下子直起了身，仿佛从未睡着，映入我眼帘的，是母亲那疲惫憔悴的面孔。

喝完水后，母亲又躺下了。“妈没事了，你去忙吧。”不一会儿，母亲转了个身，被子掉在了地上。我赶紧把被子提了起来，又给母亲盖好，然后守在一旁，就像小时候母亲守候我一样。

母亲已经一天没有吃东西了，父亲又出差在外，我便打算给母亲熬点粥。舀米、洗米、放米，几个简单的动作花费了我很长时间。煮好后，我又在粥上撒了点葱花。

晚上，我端着一碗热腾腾的粥，来到了母亲的身边。“妈，起来吃点东西了。”“妈不想吃，你自己



在外面买点东西吃吧。”“不用，我给你熬了点粥，喝一点吧。”母亲起了身，看着我手里的粥，笑着点了点头。我舀起一口粥，吹了吹，送到了母亲的嘴边。“热乎乎的，还有葱花，好吃。”母亲苍白的脸上露出了欣慰的笑容，可是我却落下了不争气的眼泪。母亲以前就是这样悉心呵护我的呀！

喝完粥后，母亲便满意地躺下了。我静静地坐在一旁，望着母亲安详地睡去，我的肩膀似乎变得沉重起来……我知道我的肩膀上有一种家庭的责任需要担起来。

**【解析】**

**【详解】** 本题考查半命题作文。

第一，审题立意。本篇习作要求以“担当起\_\_\_\_\_”为题进行创作；题干的提示中已给出了“担当”的含义“接受并负起责任”。材料中点出了袁隆平的两个梦“禾下乘凉梦”“杂交水稻覆盖全球梦”，为了让中国的饭碗端在自己手上，袁隆平院士将毕生的心血都放在了研究杂交水稻上，袁隆平院士的梦想是伟大的，体现了袁隆平院士对解决中国和世界粮食安全问题的担当精神；有一种以天下为己任的济世情怀在其中，勇担重任。引发我们思考，作为青少年应怎样担当，担当起怎样的责任。“作为少年，你在家庭、学校、社会”为我们提供了补题与立意方向，我们应该担当起有家庭中的责任，学校中的责任，社会中的责任。

第二，文体及选材。“担当”是一个动词，文章中要叙述你自己的担当经历，或者谈谈你对担当的看法”提示我们可以写成记叙文或是议论文。若写成记叙文，开篇可直接叙事，如：父亲生病住院，我没有等着被照顾，而是主动承担起家庭责任，为父亲送饭、喂饭；在疫情上网课期间，作为课代表，我每天催促不按时上网课，不按时提交作业的同学，承担起老师赋予我的责任；我利用放假时间会当志愿者，在十字路口提醒相闯红灯的行人，等等。可围绕一方面或几方面写一写作为少年我们应该承担的责任是什么，不是除了学习就“事不关己，高高挂起”，结尾可通过议论兼抒情的语句点明中心，深化主旨。若写成议论文，可从“社会（国家）责任”入手来写，开篇可直接点明中心论点，如：以天下为己任。中间通过事实论据、道理论据来论证自身观点，道理论据可为“风声雨声读书声声入耳，家事国事天下事事事关心”“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”等等，事例可为：范仲淹无论在朝主政、出帅戍边，均系国之安危；屠呦呦致力于医学研究，发现了青蒿素，降低疟疾患者的死亡率等等，可以列举古今事例来论证观点，使内容更具说服力，结尾再点明中心论点的同时，亦可点明作为中学生如何“以天下为己任”，写中学生现在就要努力学习，为将来建设祖国而奋斗。

25. **【答案】** 例文

《椴树花开》缩写

在长白山区，每当仲夏时节，椴树就会开出白白的花，一片一片，洁白如雪。

伴随着一片一片的花海，传来养蜂人那绵长的歌声“椴树花开哟一片片白，养蜂的哥哥进山来，肩挑蜂箱颤悠悠，踏香寻蜜云天外……”

几十年了，每当这首熟悉的歌声传来，人们就知道，椴树开花了。

唱歌的人是护林员老逢。老逢一直在这里工作。每当他寂寞的时候，就会情不自禁地哼唱起歌曲。歌声让他排遣孤独寂寞，让一幕幕记忆的画面浮现在眼前——

刚在这里工作时，他被分配在林场小工队，是一名采伐油锯手。起初，他对这项工作 is 热爱的，也觉得



这项工作有意思。可时间一久，他才发现完全不是这么回事。工作中的枯燥寂寞让人难忍。

一天下班往家走的路上，他遇见一对夫妻在小火车道旁忙着搬运放置蜂箱。于是他主动搭讪。经过交谈，他知道人家是从遥远的江苏来的，而且是专门在这个季节里来采蜂蜜的。他和夫妻两个熟悉了，日子久了，便成了朋友。

一次，老逢问老佟夫妻两个：“你为啥非要千里迢迢跑到东北来，赶这茬椴树花呢？”老佟说：“因为长白山的椴树蜜稀少，珍贵，营养价值高，值钱。”

那些年，老佟夫妇像候鸟一般，每年如期而来。老佟夫妇俩每次来，都给老逢捎些稀罕的土特产，老逢则送他们些自己采的蘑菇、松子。他们的友谊更进一步了。

可是，过了一些年后，老佟夫妇再也不来了。老逢知道，是椴树少了，蜂蜜自然少了。

在老逢临退休的前三年，还是在椴树花开的时节，老佟终于回来了。

老逢说，现在你快看看，现在是不是椴树的花更多了！你们不用再四处奔走了，老逢高兴了，老佟更高兴了。两个人又像老朋似的。老逢也不寂寞了。

老佟对他说，只要有椴树开花，我就会再来。那时，我们一起看你曾经保护过的这片山林，咱老哥俩一同去采集最纯最好的椴树蜜……

两个人相视而笑，望着眼前白如冬雪的段椴树花，美妙的歌声又传进了老佟的耳畔：“椴树花开哟一片片白，养蜂的哥哥进山来，肩挑蜂箱颤悠悠，踏香寻蜜云天外……”

#### 【解析】

【详解】本题考查对文章的缩写能力。

第一，审题立意：本次作文是对一篇现代文的缩写。缩写前要读懂内容，抓住要点。本文以椴树为线索，写了人与自然的故事故，也写了护林员老逢与老佟之间深厚的友谊。我们在缩写之前一定要认真阅读原文，认真分析出文章的中心和每段的主要内容，明确文章的中心，保留原作的要点和部分优美的词句，缩写出来的文章才能有血有肉，吸引读者。

第二，选材构思：缩写的时候，要抓住小说的中心和要点，摘录主要情节、主要段落和语句，适当增加衔接语言，连缀成文。在进行缩写的时候，要根据课文的主要内容，想清楚哪些内容必须保留，哪些内容可以删减并要考虑怎样连缀成文。对需要保留的内容，不要照搬原文，而要适当改写。

