

2018 北京 22 中、21 中联盟校初一（上）期中

语 文



微信扫一扫，快速关注

第 I 卷

一、单项选择题（下列各小题中只有一个选项符合题意，共 10 分，每小题 2 分）

1、下列词语中，加点字读音都正确的一项是（ ）

- A 菜畦 qí 脊梁 jí 欹斜 qī 黄晕 yūn
B 争执 zhì 粗犷 guǎng 桑葚 shèn 应和 hé
C 脑髓 suǐ 缠络 luò 吝啬 lìn 着落 zháo
D 拗 ǎo 霎时 shà 倜傥 tì 静谧 mì

2、下列词语中，字形都正确的一项是（ ）

- A、感慨 憔悴 骄媚 混为一谈
B、斑螫 逃窜 宽敞 油然而生
C、原有 书熟 云霄 截然不同
D、贮蓄 诀别 鉴赏 人声顶沸

3、结合语境，下列句子中加点词语使用有误的一项是（ ）

- A、远亲不如近邻，很多党员住户与社区里的孤寡老人结成对子，帮扶关爱老人，组成了“温暖”的大家庭。
B、学校越来越重视学生的个性化发展，关心、爱护人才，使各方面的人才各得其所，发展其长。
C、正如演出前预料的那样，赵雷将歌曲《成都》演绎的荡气回肠，这让导演喜出望外。
D、读书如果草草而过，不求甚解，那到用时也不过纸上谈兵。

4、下列作家作品表述有误的一项是（ ）

- A、《春》是一篇文辞优美的写景抒情散文，作者是著名散文家、诗人、学者朱自清。
B、《济南的冬天》的作者是老舍，原名舒庆春，字舍予。北京人，著名作家。他的代表作品有《骆驼祥子》《四世同堂》《龙须沟》《茶馆》等。
C、“夕阳西下，断肠人在天涯”出自《天净沙·秋思》，作者是有“曲状元”之称的元代散曲家马致远，他与关汉卿、白朴、郑光祖并称“元曲四大家”。
D、冰心是我国现代著名的作家、诗人，“五四”爱国运动的元老，新文学运动的先驱。她的代表作有《繁星》《飞鸟集》，以“满蕴着温柔”的笔墨，清新隽丽的文字，表现了“爱的哲学”。

5、结合语境，选词填空正确的一项是（ ）

- ①当一切回复_____，她又悄悄地进来。《秋天的怀念》
②这南方的初春的田野！大块儿小块儿新绿，随意的_____着。《散步》
③当雨在头顶上飘落的时候，似乎又降临了一种特殊的温暖，仿佛从那湿润中又_____出花和树叶的气息。《雨的四季》
④母亲扑过来，_____住我的手，忍住哭声说：“咱娘俩在一块，好好儿活，好好儿活……”
《秋天的怀念》

- A、沉寂 生长 漾 攥 B、沉寂 铺 漾 抓
C、寂静 铺 散 抓 D、寂静 生长 散 握

第 II 卷

二、名著阅读（每空 1 分，5 分）

6、①《_____》是鲁迅 1926 年所作的回忆性的_____集，是鲁迅从幼年到青年时期的见证。书中真实地记述了从戊戌政变到辛亥革命前后，作者所经历的种种生活，每一篇都从不同角度反映出那个时代社会生活的一角。从主题上大致分为：怀念师长故人的，如③《_____》追忆儿时生活的，如④《_____》；批判旧制度旧道德的，如⑤《_____》

三、古诗文阅读（共 23 分）

（一）古诗文默写（共 12 分）

- 7、《观沧海》中，描写大海水波动荡、山岛高耸突兀的语句是：_____，_____
- 8、《次北固山下》中，点明时令，表现时序交替并蕴含着事物必将取代就事物的哲理的诗句：_____，_____
- 9、岐王宅里寻常见，崔九堂前几度闻。_____
- 10、“月”是古诗词中常见的意象，古人钟爱清幽、皎洁的月光，常常借月抒怀。李白在《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》中，借助月寄托思念之情的语句是：①_____，_____
- 11、你还能写出一句描写“月”的古诗词吗？_____，_____

(二) 古文阅读 (共 11 分)

【甲】陈太丘与友期行，期日中，过中不至，太丘舍去，去后乃至。元方时年七岁，门外戏。客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君久不至，已去。”友人便怒：“非人哉！与人期行，相委而去。”元方曰：“君与家君期日中。日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼。”友人惭，下车引之，元方入门不顾。

【乙】昔吴起①出遇故人，而止之食。故人曰：“诺。”起曰：“待公而食。”故人至暮不来，起不食待之。明日早，令人求故人，故人来，方与之食。起之不食以俟②者，恐其自食其言也。其为信若此，宜其能服三军欤③？欲服三军，非信不可也。

①吴起：战国时著名的军事家。②俟：等待。③欤：句末语气词

(选自宋濂《龙门子凝道记》)

12. 解释下列句中加点的字词：(3分)

(1) 与友期行，相委而去 _____

(2) 下车引之 _____

(3) 故人来，方与之食 _____

13. 将下列句子翻译成现代汉语 (2分)

①过中不至，太丘舍去，去后乃至。

②故人至暮不来，起不食待之。

14. 甲、乙两文告诉了我们一个同样的道理：①_____。从选材角度看，甲文选取的是友人“无信”“无礼”的②_____例子，乙文选取的是③_____的正面例子。(4分)

四、现代文阅读 (共 22 分)

(一) 课内阅读 (共 6 分)

“吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你。风里带来些新翻的泥土的气息，混着青草味儿，还有各种花的香，都在微微润湿的空气里酝酿。鸟儿将巢安在繁花嫩叶当中，高兴了，呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙，唱出宛转的曲子，跟轻风流水应和着。牛背上牧童的短笛，这时候也成天嘹亮地响着。

雨是最寻常的，一下就是三两天。可别恼，看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟，树叶儿却绿得发亮，小草儿也青得逼你的眼。傍晚时候，上灯了，一点点黄晕的光，烘托出一片安静而和平的夜。在乡下，小路上，石桥边，有撑起伞慢慢走着的人；地里还有工作的农民，披着蓑戴着笠。他们的房屋，稀稀疏疏的，在雨里静默着。

15、从下列句中选取其中的一句，体会加点词语的表达效果。(3分)

(1) 鸟儿将巢安在繁花嫩叶当中，高兴了，呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙，唱出宛转的曲子

答：_____

(2) 树叶儿却绿得发亮，小草儿也青得逼你的眼。

答：_____

16、从下列语句中选取其中的一句，体会修辞手法的表达效果。(3分)

(1) “吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你。

(2) 看,像牛毛,像花针,像细丝,密密地斜织着,人家屋顶上全笼着一层薄烟。

(二) 课内阅读 (共 16 分)

母亲的诗

① 母亲不是诗人,母亲不会写诗,但是今天,当我坐在宽敞明亮的写字楼里,打开电脑写这篇文章时,竟忽然觉得,母亲似乎写过一首诗——

② 十多年前,我上小学。冬天,家乡铺天盖地下了一场雪。风卷着雪花,狂暴地扫荡着田野村庄,摇撼着古树的躯干,把我家的门窗撞得哗啦啦地响。吃罢早饭,我背上书包上学去。打开房门,一股袭人的寒气迎面扑来,顿时让我打个寒噤。我赶紧把门撞上,哆哆嗦嗦地说:“哎呀,好吓人的风雪哟!”母亲从里屋出来,见我缩头缩尾的样子,瞥我一眼,深情地说:“孩子,风雪吓人吗?不,冬天的门就是风雪推开的呢。”说着她快步上前,哗地一声,房门大开,“走,我们上学去!”

③ 踏着洒满积雪的小路,母亲给我讲了许多有关季节的故事,而且全部和门有关。走到学校的时候,母亲有关季节的故事也讲完了,连缀起来,竟成了这么几句:“花朵把春天的门推开了/绿阴把夏天的门推开了/果实把秋天的门推开了/风雪把冬天的门推开了……”

④ 说实话,我当时并不知道这是诗。但不知为何,母亲随口说的这些话,竟像母亲给我身上加的一件御寒的外衣,让我身子热乎乎的。从此,我天天念着它去上学,再不畏惧风霜雪雨。年年如母亲所说,飞雪送来了春,花朵盼来了夏,绿阴又迎来果实累累的秋……

⑤ 岁月如流,人生如流,转眼十余年过去。我从大学毕业了,正赶上就业艰难,许多单位下岗分流。毫无门路的我,只得像一只无头小鸟似的在人才交流中心乱闯,结果半年过去后,依然没有找到一份工作。

⑥ 那天,我又碰了一鼻子灰,悻悻地走出人才交流中心。抬头望,天空灰蒙蒙,弄得我的心情更加灰黯。既然城市容不下我,我便想到了回家去。于是,我搭上一辆便车,当天傍晚就来到乡下。

⑦ 乡村的夜说来就来,不一会儿,四周就拉起了黑色的帷幕。我独立门前,仰望长空,星星闪烁。可在我看来,那些星星却像在对对我眨着嘲笑的眼。我低头哀叹道:“唉,人倒霉连星星都生厌啊!”然后咚地撞上房门,坐在屋内唉声叹气。

⑧ 母亲从里屋出来,见我垂头丧气的样子,瞥我一眼,深情地说:“孩子,星星生厌吗?不,黑夜的门就是星星推开的呢。”说着她快步上前,哗地一声,房门大开,“走,我们看星星去。”

⑨ 坐在满天星斗的院坝,母亲给我讲了许多有关人生的故事,而且全都和门有关。天快亮的时候,母亲有关人生的故事也讲完了,连缀起来,竟成了这么几句:“星星把黑夜的门推开了/黑夜把坚韧的门推开了/坚韧把成功的门推开了/成功把生活的门推开了……”

⑩ 说实话,我当时并不知道这是诗。但不知为何,母亲随口说的这些话,竟像母亲给我心加了一件御寒的外衣,让我心里热乎乎的,我虽然未置一词,但是我却知道了自己应该怎样去做。

17. 文章写了母亲给“我”关心爱护的两件事,请用简洁语言加以概括。(4分)

答: _____

18. 第⑦段中画横线的句子属于什么描写?有什么作用?(3分)

答: _____

19. 第⑩段中画线句子有什么深刻含义。(4分)

答: _____

20. 教育孩子,不同的父母有不同的方法。阅读本文,想想文中的母亲,结合自己的实际,谈谈你对如何教育子女这一问题的认识。(5分)

答: _____

五、作文 (30分)

题目: 第一次,我很_____

提示语: 中学时代是人生最美好的“花季”,教室里刻苦地学习,跑道上奋勇地拼搏,课堂上朗朗的书声,午休时欢乐的游戏,校园外敬老的爱心,家庭中感恩的孝心,都如同一朵朵绽放的花儿,明艳而充满生机。经历、目睹了这一切。你一定心生好奇、快乐、感动,或许还有忧虑和烦恼……将它记录下来,写成一篇完整的记叙文。

要求: 1、讲题目补充完整,例如:感动、快乐,伤心……

2、描写上中学后,给你留下深刻印象的人或事,可写自己的经历,也可以写与自己相关的人和事。

3、运用一定的人物描写方法。

- 4、条理清晰，要点突出。
- 5、抒写你的感受。
- 6、有明确、健康的主旨
- 7、使用规范的修改符号修改，不能使用涂改工具。
- 8、字数不少于 500 字。



微信扫一扫，快速关注