



语文

学校 _____ 姓名 _____ 准考证号 _____

考
生
须
知

1. 本试卷共 12 页，共五道大题，21 道小题。满分 100 分。考试时间 150 分钟。
2. 在试卷和答题卡上准确填写学校名称、姓名和准考证号。
3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。
4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他试题用黑色字迹签字笔作答。
5. 考试结束，将本试卷、答题卡和草稿纸一并交回。

一、基础·运用（共 13 分）

摊开北京地图，以天安门为起点，沿中轴线往南，“凤凰”造型的北京大兴国际机场航站楼伫立于 46 公里外的大兴，该机场将于 2019 年 9 月 30 日正式通航。“走进新机场，传递正能量”，记者团在行动。请根据要求，完成 1~3 题。

1. 报道核心词：奇迹。请认真阅读材料，完成第（1）（2）题。（共 4 分）

万众瞩目的未来世界最大空港——北京大兴国际机场，曾于 2015 年底被英国《卫报》评选为“新世界七大奇迹”之一，并荣登榜首。

奇迹之一，世界规模最大的单体机场航站楼。旅客航站楼总建筑面积 70 万平方米，换乘中心建筑面积 8 万平方米。

奇迹之二，世界施工技术难度最高的航站楼。首次有高速铁路在地下穿行，首次采用双层出发双层到达设计，一、二层分别为国际到达和国内到达，三、四层是出发层，办理值机手续。建设的局部五层，专门设置了“亲友话别区”。【甲】。



北京大兴国际机场

奇迹之三，世界最著名女建筑师扎哈·哈迪德生前设计并将成为现实的唯一一座机场航站楼。五个指廊分别从航站楼的中央南侧、西南、西北、东北、东南五个方向放射而出，【乙】，而且大大减少了换乘距离。从航站楼中心到最远端登机口不超过 600 米，步行时间不到 8 分钟。

（1）对文中加点字的注音、笔顺、语境义的判断，全都正确的一项是（2 分）

- A. 瞩（shǔ） 第六笔是横折 注视
- B. 瞩（shǔ） 第六笔是长撇 看见
- C. 瞩（zhǔ） 第六笔是横折 注视
- D. 瞩（zhǔ） 第六笔是长撇 看见

（2）根据语境，在【甲】【乙】两处依次填写句子，正确的一项是（2 分）

- A. 【甲】新机场的结构布局高效合理。 【乙】辐射状设计赋予新机场全新生命力。
- B. 【甲】辐射状设计赋予新机场全新生命力。 【乙】新机场的结构布局高效合理。
- C. 【甲】新机场的结构布局丝丝入扣。 【乙】简约设计赋予新机场全新生命力。
- D. 【甲】简约设计赋予新机场全新生命力。 【乙】新高效合理场的结构布局丝丝入扣。

2. 报道核心词：数字。请认真阅读材料，完成第（1）（2）题。（共4分）

大兴国际机场航站楼的屋顶面积将是世界之最，其屋盖钢架构的投影面积就达到18万平方米，相当于25个标准足球场。如此庞大的屋盖仅用了8根C形柱作支撑，形成的空间可以将“鸟巢”放进来。整个航站楼一共使用了12800块玻璃，其中屋顶用玻璃8000多块。由于屋顶采用流线曲面构造，所以8000多块玻璃没有两块是一样的。可以想见，新机场的主体工程全部①（竣/竣）工之际，这个京南第一交通枢纽综合体投放出的光辉，将会将整个京津②（翼/冀）照亮。

（1）中国汉字源远流长，形近字颇多。请选择正确的汉字依次填写在横线上。（2分）

答：_____

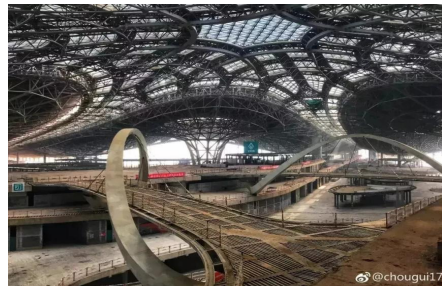
（2）右图为建设中的T1航站楼内部实景图，记者团成员眼见此图，结合介绍，感慨颇深。请找出与实景图所展示的情景不一致的一项（2分）

A. 实景图展现了宏大壮观的航站楼钢结构，令人震撼，线条、曲面、几何图奇妙、梦幻，堪比外星人基地。

B. 8根如巨人般的C形柱，点状分布，稳定性好，使屋盖呈不规则自由曲面，施工难度堪比世界之最。

C. 屋顶用了8000多块形状各异的玻璃，这既便于采光节约能源，又形成了独具特色的美。

D. 在五座指廊的顶端，分别建造了以丝园、茶园、瓷园、田园和中国园为主题的空中花园，为旅客带来中国风的候机体验。



T1航站楼内部全景图

3. 报道核心词：文化。请认真阅读材料，完成第（1）（2）题。（共5分）

（1）①2019年春节前夕，国学小组成员为致敬机场建设者，纷纷创作春联，表达美好祝愿。请你从下列春联中选择一副与【链接诗歌】表意一致的一项。（2分）

A. 春满神州千水绿，花迎盛世万千红

B. 兴邦齐发展，圆梦共腾飞

C. 华夏有天皆丽日，神州无处不春风

D. 同圆中国梦，共庆小康春

【链接诗歌】（有删改）

这是一片花开的地方，
这里正在打造全球空港的标杆，
这里是区域协同发展的示范，
天津、雄安、廊坊、保定，
共赏时空的大美，满目芳华！

②请把第①题中你选择的对联用行楷正确抄写下来。（1分）

答：_____

（2）“走进新机场，传递正能量”，在书法家与新机场建设者联合党日活动中，著名书法家萧凤亲笔书写书法作品“气贯长虹”。下面是四位同学欣赏后的感言，其中对该书法作品评价得当的一项是（2分）

A. 字体为楷书，点画丰厚饱满，表达了书法家对新机场磅礴气势的由衷赞美之情。

B. 字体为楷书，字形稍长，字体大都向右拓展，寓意新机场一飞冲天，独领风骚。

C. 字体为行书，收放结合，疏密得体，浑厚宽博，凸显机场建设者的博怀高志。

D. 字体为行书，外似柔弱而内实坚强，率性颠逸，书写着人们对新机场的厚望。





二、古诗文阅读（共 18 分）

（一）古诗词题（共 10 分）

4. 默写。（4 分）

（1）《陋室铭》中引用孔子的话起到点睛作用的句子是_____（1 分）

（2）“爱国”是诗词永恒的主旋律：国家受到外敌威胁时，苏轼发出了“___①___，西北望，射天狼”（《江城子·密州出猎》）的誓言，以表达自己渴望奔赴前线保家卫国的豪情；河山破碎，文天祥被捕后留下了“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”（《过零丁洋》）的慷慨陈词，表现自己舍生取义的坚定信念；国家风雨飘摇之际，龚自珍辞官归乡后仍关心国家命运，不忘报国之志，发出了“___②___，___③___”（《己亥杂诗》）的感慨。（3 分）

5. 阅读《渔家傲·秋思》，完成（1）～（3）题。（6 分）

渔家傲·秋思

范仲淹

塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。

四面边声连角起，千嶂里，长烟落日孤城闭。

浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。

羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪。

（1）观察下面两幅图画，选择一幅作这首词的插图，并简要说明理由。（2 分）



图 1



图 2

答：_____

（2）“酒”在中国诗词中承载着丰富的情感和文化内涵。或展现豪迈性情，或寄托婉转情思……下列诗句中，与“浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计”中一样，借“酒”来表现对家乡、亲人的思念之情的一项是（2 分）

【甲】葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。（王翰《凉州词》）

【乙】莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。（陆游《游山西村》）

【丙】别后与谁同把酒，客中无日不思家。（苏轼《寄高令》）

（3）古诗词中还有许多描写边塞景色的诗句，请你从其他两首诗词中各选一句，分别是“___①___”和“___②___”。（2 分）（允许每句有一个不会写的字用拼音替代）



(二) 文言文题 (共 8 分)

阅读《醉翁亭记》(节选), 完成 6~8 题 (共 8 分)

环滁皆山也。其西南诸峰, 林壑尤美, 望之蔚然而深秀者, 琅琊也。山行六七里, 渐闻水声潺潺而泻出于两峰之间者, 酿泉也。峰回路转, 有亭翼然临于泉上者, 醉翁亭也。作亭者谁? 山之僧智仙也。名之者谁? 太守自谓也。太守与客来饮于此, 饮少辄醉, 而年又最高, 故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒, 在乎山水之间也。山水之乐, 得之心而寓之酒也。

若夫日出而林霏开, 云归而岩穴暝, 晦明变化者, 山间之朝暮也。野芳发而幽香, 佳木秀而繁阴, 风霜高洁, 水落而石出者, 山间之四时也。朝而往, 暮而归, 四时之景不同, 而乐亦无穷也。

至于负者歌于途, 行者休于树, 前者呼, 后者应, 伛偻提携, 往来而不绝者, 滁人游也。临溪而渔, 溪深而鱼肥, 酿泉为酒, 泉香而酒冽, 山肴野蔌, 杂然而前陈者, 太守宴也。宴酣之乐, 非丝非竹, 射者中, 弈者胜, 觥筹交错, 起坐而喧哗者, 众宾欢也。苍颜白发, 颓然乎其间者, 太守醉也。

已而夕阳在山, 人影散乱, 太守归而宾客从也。树林阴翳, 鸣声上下, 游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐, 而不知人之乐; 人知从太守游而乐, 而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐, 醒能述以文者, 太守也。太守谓谁? 庐陵欧阳修也。

6. 下列选项各有两组词语, 每组词语中加点字意义相同的一项是 (2 分)

- A. 林壑尤美/怨天尤人 杂然前陈/蔚然成风
- B. 秀而繁阴/山清水秀 水落石出/丢三落四
- C. 乐其乐也/知足常乐 宾客从也/择善而从
- D. 临溪而渔/临池学书 泉香酒冽/清冽可鉴

7. 翻译文中三处画线语句, 并依据上下文对其作出进一步理解, 全都正确的一项是 (2 分)

【甲】峰回路转, 有亭翼然临于泉上者, 醉翁亭也。

翻译: 山势回环, 路也跟着转弯, 一座像飞鸟展翅一样, 靠近泉水, 建在石崖上的亭子, 是醉翁亭啊。
理解: 欧阳修在滁州城中, 远眺西南群峰, 就可以看到像飞鸟展翅一样的醉翁亭。

【乙】日出而林霏开, 云归而岩穴暝, 晦明变化者, 山间之朝暮也。

翻译: 太阳的升起, 山林里的雾气消散; 云气聚拢山间, 山谷就显得昏暗了。或暗或明, 变化不一的, 是山间早晚的景象。

理解: 作者描绘出山间早晚的景色变化多端, 让人沉醉其中。

【丙】苍颜白发, 颓然乎其间者, 太守醉也。

翻译: 苍老的容颜、花白的头发, 醉醺醺地坐在众人中间的, 是太守喝醉了。

理解: 太守喝醉了, 醉醺醺的坐在众人中间, 被人误认为是苍颜白发的老人。

8. 欧阳修被贬滁州, 但他的生活仍很有乐趣。结合本文和【链接材料】简要概括欧阳修在滁州为官时的乐趣。(4 分)

【链接材料】修之来此, 乐其地僻而事简, 又爱其俗之安闲。既得斯泉于山谷之间, 乃日与滁人仰而望山, 俯而听泉。掇^①幽芳而荫乔木, 风霜冰雪, 刻露清秀, 四时之景, 无不可爱。又幸其民乐其岁物之丰成, 而喜与予游也。因为本其山川, 道其风俗之美, 使民知所以安此丰年之乐者, 幸生无事之时也。夫宣上恩德, 以与民共乐, 刺史之事也。遂书以名其亭焉。

(节选自欧阳修《丰乐亭记》)

注: ①掇: (duō) 拾取, 采取。

答: _____



三、名著阅读（共5分）

9.《论语》中，孔子对宰予的看法从“听其言而信其行”转变为“听其言而观其行”；《三国演义》中，陈宫对曹操的态度从最初的敬佩信任转变为最后的失望鄙夷……请从《海底两万里》《朝花夕拾》《西游记》《骆驼祥子》中选择一部找出类似的转变，结合相关情节分析转变的原因。（100字左右）

答：_____

四、现代文阅读（共24分）

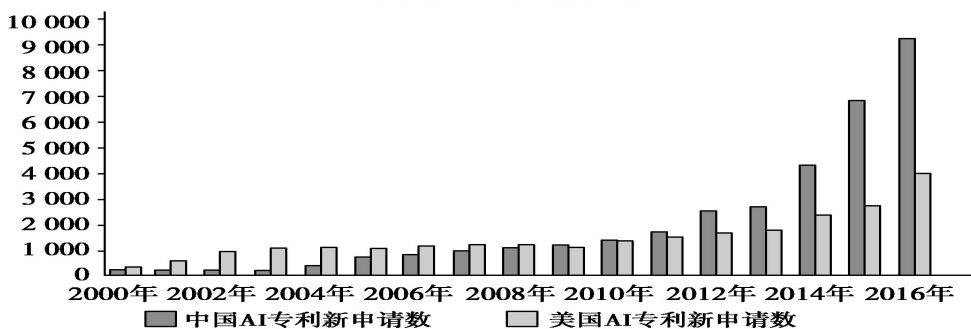
（一）阅读下面材料，完成10~12题。（共7分）

【材料一】2017年7月5日，百度AI开发者大会现场，正在对Apollo计划进行介绍的陆奇突然将镜头切至场外——百度创始人李彦宏正乘坐一辆无人驾驶汽车，在前来参会的路上。李彦宏通过远程连线描述了自己的实时体验：“我们的车处在自动驾驶的状态，现在路上的车非常多，但还是很平稳，感觉非常不错。前面有一个屏幕可以展示汽车的周边路况。”绕行五环到达北京国家会议中心后，李彦宏发表现场演讲，宣布向一汽、东风、奇瑞、长安、长城等公司开放无人驾驶技术。不久之后，华为自信地向全世界宣布5G商用进入倒计时；马云带着阿里云开始为全国各大城市装上智慧大脑，让人工智能去控制交通……这些都是“无人驾驶时代”来临的先兆！

目前，无人驾驶已实现自动驾驶下的行人车辆检测、减速避让、紧急停车、障碍物绕行、变道、自动按站停靠等功能，一旦技术成熟，能够确保更安全、更舒适、更人性的驾驶体验，就会向所有企业开放。在中国，几乎所有的科技企业，都在积极推动无人驾驶的最终实现。

【材料二】

中美AI^①专利数对比



注：①AI：人工智能。

（摘编自中国大数据产业观察网）

人工智能将进一步促进产业间的融合，跨界已是大势所趋。例如未来的汽车行业也许会出现产品设计由谷歌、苹果这样的科技公司负责，而生产执行由传统汽车厂商负责的局面；新一代的医疗，也会使用人工智能手段，将传统医疗的病后诊断转变为病前预测和干预，减少患者病情严重的几率，提升生活质量。传统科技行业应及时觉醒并积极转型，进行跨界专利研究、申请，除了保持申请专利数量增加，还要提升水准，获得审批、授权，有实效地推进实施人工智能，追赶美国、英国等发达国家的步伐。

【材料三】“高铁、电商、移动支付、共享经济”被来自“一带一路”沿线的20国青年评为中国的“新四大发明”。它们便捷安全，有效改善人们生活状态，提升生活品质，都是数字经济的佼佼者，在全球范围内开创科技应用的新领域。支付宝和微信等移动支付在中国盛行的同时，国外也已掀起移动支付热潮，

巴西、印度、美国、英国等地都设立了分公司，广受年轻用户青睐。共享单车企业现已进军新加坡、英国和美国。

互联网的健康发展离不开各国的**共同参与和有效治理**。第五届世界互联网大会于2018年11月7日至9日在桐乡乌镇举行，共计80余个国家参与。大会主题为“创造互信共治的数字世界——携手共建网络空间命运共同体”，旨在搭建中国与世界互联互通的国际平台和国际互联网共享共治的中国平台，让各国在争议中求共识、在共识中谋合作、在合作中创共赢。世界各国都探索适合本国国情的互联网治理模式，包括个人隐私保护、数字贸易规范、网络内容管理、规范产业竞争秩序、打击网络犯罪活动等，全球网络空间治理已进入多边、多方治理并行阶段。

10. 【材料三】划线句中“共同参与”和“有效治理”两个词语能否互换，请说明理由。（3分）

答：_____

11. 下列对材料相关内容的概括和分析，正确的一项是（2分）

A. 【材料一】百度李彦宏乘坐无人驾驶汽车在五环上驰行，标志着中国无人驾驶汽车已经进入正式运行阶段。

B. 【材料二】从中国AI专利新申请数的增长势头看，目前中国人工智能的应用水平，已经远远高于美国。

C. 【材料三】中国的“新四大发明”处于数字经济的领先水平，并已经影响世界各国的科技应用。

D. 综合上述三则材料，现阶段科技发展体现了技术创新、合作模式创新和利润提升模式创新。

12. 根据以上三则材料，最能准确概括我国科技发展现状的一组四字词语是（2分）

①星星之火 ②蒸蒸日上 ③繁荣经济 ④改善民生

A. ①③ B. ②④ C. ②③ D. ①④

（二）阅读《弯弯的永定河》（节选），回答13~16题。（10分）

弯弯的永定河（节选）

①独立营的两个连背对背趴在堤顶的“土牛”（指略高略长状似卧牛的土堆）后面，居高临下地监视着永定河的堤里堤外。天阴沉沉的，嗖嗖的溜河风顺着河道刮过来，刀子似的扎在脸上，生疼生疼的。

②远远地，一队鬼子和伪军出现在堤下的土路上，不声不响进了附近一个村子。教导员赵志刚指给营长王河桩看：“这应该是榆堡的敌人。”

③河桩发布命令：“作好战斗准备！”等了一会儿，不见敌人出来，二愣憋不住了：“小鬼子今天是怎么了？往日离村子挺远就又打枪又打炮，进了村子就烧房，今儿个怎么半天没动静？”河桩也觉出了异样：“是有点儿反常。大家提高警惕，毛利是个诡计多端的家伙，小心他玩什么花招儿！”话音刚落，一排炮弹突然从河南岸飞来，有的落在堤顶，有的落在堤坡，还有的打到堤外去了。

④负责维护大兴到固安一线日军占领区治安的大佐毛利，带着几个日本军官和汉奸郝玉桥、李文成等，站在南岸的“土牛”上，举着望远镜观察。昨天，毛利接到佐藤的密报，说是独立营估计皇军要在河面窄、冰层厚的地点过河，准备在王家屯一带设伏，阻击皇军北进。毛利将计就计，通知榆堡的宫琦带队进入离河堤不远的马家屯，隐蔽待命，等南岸的炮声一响，就冲出来包抄，前后夹击，把独立营一举歼灭。

⑤独立营一些新战士没经受过炮轰，一见炮弹炸起的土柱比树尖儿还高，立即惊慌起来，站起身子乱



躲乱跑。这一下暴露了目标，河南岸的炮弹准确地砸过来，接连有几个战士倒在血泊中。“卧倒！快卧倒！”河桩、志刚几个连连喊叫，好不容易使战士们安定下来。河南岸的鬼子已踏着冻实的冰面，呀呀怪叫着冲了过来，“镇北关”郝玉桥也指挥着警备队，一群人黑狗似的跟在后面。

⑥独立营按照河桩的命令，趴在堤上静静等待。等鬼子越过河中心，河桩喊声“打”，铁牛一枪撂倒了跑在最前面的鬼子，二愣的机枪也不分点儿地响起来。鬼子遭到突然打击，慌忙倒在冰面上，架起机枪还击。这时，监视堤外的战士喊起来：“营长，敌人从后面上来啦！河桩爬到外侧的“土牛”后面，只见原先进村的那股敌人，正快速地向大堤接近。这股敌人正是宫琦，他带着一小队日军和钱千里的保安团，按照毛利的命令，潜伏在村子里，炮声一响，便从独立营的背后摸上来。

⑦志刚看到这情景，忙爬过来对河桩说：“这是要包围我们。”河桩点点头：“敌人这招儿够阴险的。可奇了怪了，鬼子怎么知道我们在这儿？”“这事是有些奇怪。”河桩的话提醒了志刚，但面对蜂拥而来的敌人，志刚只得一边还击一边说，“以后再想吧。得赶快突围，晚了就被包饺子了。”

⑧河桩喊声好，命令铁牛带一连阻击河道，二愣带二连阻击堤下，边打边沿着堤顶往外冲。可一直跑出四五里地，也没能摆脱敌人。两股敌人把他们夹在中间，紧紧咬住不放，密集的炮火中，又有几个战士倒下了。“小鬼子，老子跟你拼啦！”二愣红了眼，抱着机枪跳上“土牛”，狠命地往堤下扫。一连二排长李三林也学着二愣的样子，站到“土牛”上，抱着机枪猛烈朝河道射击。敌人的嚣张气焰暂时被压了下去，追击的速度放缓了。

⑨正在这时，堤下敌人的背后响起枪声。“是便衣队！”河桩看见了跑在前面的便衣队指导员金驹。宫琦遭到突然袭击，队伍立即慌乱起来，日军卧倒向后还击，保安团却乱逃乱窜。

⑩河桩抓住这一有利时机，果断命令：“成副营长，你带一连阻住河道里的敌人，我和教导员带二连冲下堤去，打垮宫琦，再掩护你们撤下来！”成天鹏答应声“是”，和铁牛收拢起一连战士，在大树、“土牛”后一字排开。河桩一挥匣子枪：“二连，跟我冲！”抢先冲下堤去。

⑪宫琦抵挡不住前后夹攻，慌忙后撤。河桩与便衣队会合一处，继续追打敌人，成天鹏乘机带着一连撤下大堤。等毛利上到堤顶，独立营已跑进马家屯，消失在错落的房屋中。

（节选自《弯弯的永定河》。有删改）

13. 我国古典章回小说常用回目形式提示主要内容，如“关云长单刀赴会，伏皇后为国捐生”（《三国演义》第六十六回）。请模仿这一形式填空，为选文补全标题。（2分）

日伪军 (1) (2) 勇敢破敌

14. 从全文看，第②段划线句中“一队鬼子和伪军”指的是哪些敌人？（2分）

答：_____

15. 结合选文内容，从语言和行动等方面简要分析王河桩的形象及作者塑造这一形象的意义。（3分）

答：_____

16. 历史是最好的教科书，历史是最好的清醒剂。这个曾经发生在大兴的故事，引发了你怎样的思考？（3分）

答：_____





(三) 阅读《古典诗词重拾文化自信》，回答 17~20 题。(7 分)

古典诗词重拾文化自信

阮直

①上海复旦大学附中 16 岁高中生武亦姝经过三轮比拼击败四期擂主《诗刊》编辑彭敏，最终获得央视“中国诗词大会”年度总冠军。“颜值与才华齐飞”，武亦姝成了众人崇拜的“才女型偶像”。

②为什么本是小众化的中国古典诗词能够以如此大众化的方式脱颖而出？央视记者在采访时，一位观众的回答很精彩：“诗词是小众的，但在某些家庭、某个人的心灵岛屿里，诗词却是千山万水，是他们的‘主旋律’。”

③65 岁农民王海军，一边摆着修车摊，一边和众人“推敲”诗词语句，如果有人帮他改一个字，又改得好，他就请对方喝一杯啤酒。每个人的成长历程，都可能有心诗相伴，都可能与远方与梦想，这就是所谓的“诗性心灵”。中国古典诗词中的人性温暖、个体真情、细微感悟、准确表达是能穿越千年的，并与当下任何个体的人生、命运发生勾连，并在个体面对生活的焦躁、困惑时给予他们平静与慰藉。

④生活清贫不会让我们斗志松懈低头认输，但文化经典却能让我们心生敬畏俯首称臣。对文化的敬畏是因为我们内心永远矗立着一个文化巨匠，他们的生命与智慧，他们的精神与风貌是民族精神的典范。

⑤诗心的灵感是个体的，而诗意的审美却是共同的。中国古典诗词不仅使中华文明在语言文字上登峰造极，其创造审美的“中国意境”更是中国美学对世界美学的独特贡献。

⑥从“窈窕淑女，君子好逑”的纯真质朴，到“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的初心不改；从“老骥伏枥，志在千里”的壮志豪情，到“心远地自偏”的淡然超脱；从“黄河之水天上来”的大唐豪迈，到“帘卷西风，人比黄花瘦”的婉约自怜……每一个中国人都能从这些隽永、深情、流传千古的诗词佳句中得到心灵的滋养。

⑦重温古典诗词，不是因为经典在凋敝，也不是为了借古抒怀，而是因为这些经典记载着我们民族特有的人文情怀与精神世界，是我们民族审美方式的独特表达，是华夏子孙心灵永不荒芜的执着追求，是我们走向复兴的精神支撑。

⑧北京师范大学文学院教授康震在评价古典诗词时讲道：我们更加坚定了一个信念和事实，那就是中华民族的优秀传统文化，依然牢牢地扎根在民间，这就是中华民族文化自信力的重要来源。

⑨诗歌书写内心，改变需要行动，我们的生活，不仅取决于我们的心态，更有赖于我们的作为。古典诗词能唤起国人对优秀传统文化的回望，古典诗词更能坚定国人对民族文化的自信！

17. 阅读全文，判断下列说法，不正确的一项是（2 分）

【甲】本文作者借“古典诗词能帮助国人重拾文化自信”这一观点，呼吁社会要延续诗词的创作之风。

【乙】为了论证观点，作者从诗性心灵和诗意的审美两个角度论证古典诗词对个人成长、民族发展的意义。

【丙】第⑧段引述康震教授的话，强调了古典诗词这一优秀传统文化是中华民族文化自信力的重要来源。

18. 下面材料放在文中③④哪一段中更恰当？请简要说明理由。（2分）

孙晓婧在节目中说，她当初选择空间环境专业，是因为小时候爸爸带她看星星看月亮时吟诵了“仙人垂两足，桂树何团团”，这激发了她探索宇宙的好奇心。

答：_____

19. 有人认为“当今社会读古典诗词没有什么价值，甚至是无用的”，请结合本文内容和生活实际驳斥这一观点。（2分）

答：_____

20. 为传承中华文化，激发学生学习古诗词的热情，我区第三届中学生诗词大会即将举办，请你为这届诗词大会设计一条宣传语。（1分）

答：_____

五、写作（40分）

21. 从下面两个题目中**任选一题**，按要求写作。

题目一：孔子有云，“视其所以，观其所由”。然而在现实生活中，我们看待事物也许只看到表面，草率地给出判断。一旦我们用心观察，用心体悟，就会发现许多人都有不一样的一面——不苟言笑的父亲原来会在见到女儿时露出温柔的笑容，偏僻宁静的乡村里原来有醇厚简朴的风土人情，灰暗破旧的铜器原来是蕴含千年文化的珍贵文物，不甚纯熟的钢琴声原来是同学们给老师准备的教师节礼物……请以“原来你是这样的_____”为题，写一篇文章。不限文体（诗歌除外）。

题目二：《木兰诗》中，木兰顾念父亲年迈，弟弟年幼，最终替父从军，让父亲和弟弟得以在故乡平安生活。多年征战后，木兰衣锦还乡，已长大成人的弟弟以“磨刀霍霍向猪羊”来表达他对姐姐的欢迎。假如你是木兰的弟弟，在姐姐从军之前、之中、之后可能会发生怎样的故事呢？请你以木兰弟弟的视角，发挥想象，写一篇故事。题目自拟。

要求：（1）填涂所选题目对应的方框，并将题目抄写在答题卡相应位置上。

（2）字数在 600~800 之间。

（3）不要出现所在学校的校名或师生姓名。

