2020 北京海淀初一(上)期末语文 参考答案



一、基础•运用(共14分)

1. (1) C (2) D

(共4分。每小题2分)

- 2. (1) ①妆 ②guǎng (2) ①牛魔王 ②净 ③铁扇公主(或"罗刹女") ②旦 (共4分。第1小题2分,每空1分;第2小题2分,每空0.5分)
- (1) C
 (2) B
 (3) C
 (共6分。每小题2分)

二、古诗文阅读(共19分)

(-)

- 4. 海日生残夜
- 5. 静以修身 俭以养德
- 6. 知之者不如好之者 好之者不如乐之者 (共5分。每空1分,有错该空不得分)

 $(\underline{})$

- 7. 示例: ①潼关城的雄伟 ②秋风吹散马蹄声(或"马蹄声"(共2分。每空1分)
- 8. 示例:表达了诗人摆脱束缚、勇往直前、追求自由的思想情感。

(2分)

(三)

9. A

(2分)

10. A

(2分)

11. 示例: (1) 另一只狼像狗似的蹲坐在前面。 (2) 蜀鸡懊恼地仰望着,好像后悔被它欺骗了。

(共2分。每小题1分)

12. ①示例:担心腹背受到狼的夹击 ②示例:刀劈两狼,成功脱险 ③鸡视之,兄弟也。与之上下,甚 驯。 ④乌忽衔其雓飞去

(共4分。共4空,每空1分,第①②空意思对即可)

三、名著阅读(共5分)

13. 示例:鲁迅在仙台学习时,藤野先生没有民族偏见,给鲁迅添改讲义、纠正解剖图等,理解和尊重他的人生选择,这位治学严谨、人格高尚的老师激励着鲁迅同反动文人进行顽强地战斗。

(共2分。选择,1分;影响,1分)

14. 示例一: 我认为最难缠的妖怪是白骨精。此妖怪诡计多端,先后变为村姑、老妇人、老公公,三次欺骗 唐僧,虽均被孙悟空识破,但唐僧人妖不分,写下贬书,将孙悟空赶走。

示例二:我认为最厉害的宝物是如意金箍棒。它原是龙宫的定海神针,孙悟空用它作武器,随心意收放 自如,变化无穷。每次师徒遇险,孙悟空都用它来大显神通,降妖伏魔,力保师父平安。

(共3分。选择角度,1分:结合情节说理由,2分)

四、现代文阅读(共22分)

(-)

15. (1) 刨 (2) bó (3) chóu (4) 朗

(共2分。共4空,每空0.5分)

16. 示例一:运用比喻的修辞方法,把灰色薄雾比作铺在高原上的地毯,借远望之景表现牧羊人种树之多, 赞美了牧羊人凭一己之力创造的奇迹。

示例二:运用比喻的修辞方法,把白桦树比作笔直站立的少年,生动形象地写出了白桦树鲜嫩、挺拔的外形,展现了五年前种在谷底的白桦林的勃勃生机,表达了对植树牧羊人的赞美。

(共3分。修辞或用词,1分;表达效果,2分)

- 17. (1) 示例: ①选文中的"奇迹"是指牧羊人用大半辈子的时间种树,把荒漠变成了绿洲,使荒废的山村重新焕发了活力。 ②【链接材料】中的"奇迹"是指其美多吉在伤势复原几乎不可能的情况下,凭着对事业的热爱,坚持不放弃,顽强地创造了生命的奇迹。
 - (2) 示例一: 两人都能够克服困难,实现自己的目标。牧羊人遭受家庭变故后,选择一个人生活,坚持种树,把荒漠变成了绿洲;其美多吉不畏恶劣的自然环境,顽强地战胜伤痛,坚守岗位,圆满完成了一次次邮运任务。

示例二:坚守、默默奉献的精神。牧羊人数十年来靠个人的体力和毅力,把荒漠变成绿洲,为人类造福;其美多吉舍小家舍自己护邮件,用生命坚守工作29年,圆满完成了一次次邮运任务。

(共4分。每小题2分)

 $(\underline{})$

18. 示例: 在灯火照耀的河湾里照泥鳅; 回忆摸泥鳅的美妙感觉,以及摸出黄鳝受惊吓的经历; 在南木冲半 夜抓泥鳅、黄鳝,收获美味佳肴的过程。

(共3分。共3件事,每件事1分)

19. 示例:在"灯火""花瓣""小精灵"后稍作停顿,突出描写对象、使句子读起来富有节奏感。重读 "跳跃""缭绕"等词语,强调看到的灯火摇曳的美景。用轻快的语气读"更硕大更红亮的花朵在水中 开放",来表达火把照耀下的春夜令人沉醉的欣喜之情。

(共3分。选择词或句,1分;说出朗读的重音、停连或节奏等理由,2分)

20. 示例一:我不同意这种看法。因为文章第①-③段描写了孩子们在三月的田野里追野花、看可爱的小精灵以及和鱼游戏的场景,渲染了浓烈的春的气息,写出了春天给孩子们带来的无限欢乐。这三段内容既丰富了题目中"春"的特点,又为下文写春夜照泥鳅的内容作铺垫,突出了"沉醉"之情,所以不能删去。

示例二:我不同意这种看法。文章第①-③段写的是春日孩子们的游戏之景、之趣,与后文第④-⑨段写的灯火沉醉的春夜抓泥鳅、黄鳝的经历,共同构成了成长岁月里诗意的章节,照应了第⑩段不论是"白天"还是"夜晚",尤其是突出了题目中"沉醉的春夜"的难忘经历,表达了作者对童年美好生活的深切回味,所以不能删去。

(共4分。概括内容,2分;作用,2分)

21. 示例一:这句话把燃烧在星月下的火把比作叮咚悦耳的音符和沁人心脾的夜来香,形象地表现了春夜照泥鳅的生活带给"我"的无穷快乐。它让一代又一代的孩子们在那里创造快乐、抒发激情、收获成果,是我们成长岁月里最难忘的回忆。

示例二:这句话把火把比喻成跳动的、悦耳的音符和盛放的、沁人心脾的夜来香,生动地表现了春夜照泥鳅的童年趣事给"我"带来的欢乐和留下的深刻的成长记忆。

(共3分。理解句子,2分;表达情感,1分)

五、写作(40分)

22. 评分参考标准



项目 等级	内容、表达(36 分)	说明	书写 (4分)
一类卷 (40-34)	符合题意,内容具体,中心明确;想象丰富;条理清楚,结构合理;语言通顺,有2处以下语病。	以33分为基准分上下浮动,然后加书写项的得分。	4分 书写正确、工整, 标点正确,格式规 范。
二类卷 (33-29)	比较符合题意,内容比较具体,中心比较明确;想象比较丰富;条理比较清楚,结构比较合理;语言比较通顺,有3-4处语病。赋分范围:29-25分	以27分为基准分上下浮动,然后加书写项的得分。	3分 书写基本正确、工 整,标点大体正 确,格式规范。
三类卷(28-24)	基本符合题意,內容尚具体,中心基本明确;想象不够丰富;条理基本清楚,结构基本完整;语言基本通顺,有5-6处语病。 赋分范围:24-20分	以22分为基准分上下浮动,然后加书写项的得分。	2分 书写错误较多,字 迹不够清楚,标点 错误较多,格式大 体规范。
四类卷(23-0)	不符合题意,内容空洞,中心不明确;缺乏想象;条理不清楚,结构不完整;语言不通顺,有7处以上语病。 赋分范围: 19-0分	以16分为基准分上下浮动、然后加书写项的得分。	1-0分 书写错误很多,字 迹潦草,标点错误 很多,格式不规 范。

说明: 1. 字数不足600字,每少50字扣1分,最多扣3分。

2. 作文中如出现所在学校的校名或师生姓名,从总得分中扣4分。

