



牛栏山一中实验学校初一下期中阶段质量检测语文试卷

(本试卷共 4 张 8 页, 另附答题纸 1 张, 满分 100 分, 考试时间 150 分钟)

2022 年 4 月 25 日

一、基础·运用 (共 18 分)

五月将至, 学校要编辑以“火红五月, 绚烂青春”为主题的校刊并开展其他活动, 请你参与, 完成下列任务。

1、下面是校刊的“卷首语”。阅读这两段文字, 完成 (1) - (3) 题。(共 6 分)

火红的五月, 是一首英雄的史诗; 五月的日历, 刻写着不屈的抗争。国际劳动节、“五四”青年节、“五卅惨案”纪念日, 如同一座座丰碑, 铭记着革命的怒潮。五月以劳动者的节日①幕, 预示着一切因奋斗而美丽, 荷锄挥汗投入热火朝天的耕耘, 才会有丰厚的收获, 劳动之歌永唱不衰。“五四”的风雷、“五卅”的狂澜, 如同一首首反帝反封建的战歌, 荡气回肠地宣告着一个民族已经觉醒。在这段历史的记忆中, 无数仁人志士高举爱国主义的大旗, 扬起民主和科学的风帆, 掀开了思想解放的新篇章。

五月的光荣, 须用我们绚烂的青春续写。先辈的教诲言犹在耳: “青年之字典, 无‘困难’之字, 青年之口头, 无‘障碍’之语【甲】惟知跃进, 惟知雄飞, 惟知本其自由之精神, 奇僻之思想, 锐敏之直觉, 活泼之生命, 以创造环境, 征服历史【乙】肩上的使命激励我们昂首阔步, ②往直前。我们坚信, 青春之光在执着追求和不懈奋斗中会更加夺目!

(1) 一位同学不能确定文段中加点字的意思、读音, 以及①②处应填入的汉字。你认为下列判断完全正确的一项是 (2 分)

- A. “诲”在此处是动词, 意思是“教导”, 应读 huǐ。
- B. “觉”在此处作名词, 意思是“感觉”, 应读 jiào。
- C. ①处应当填入“启”, 意思是“开始”。
- D. ②处应当填入“永”, 意思是“永远”。

(2) 另一位同学对【甲】【乙】两处的标点进行校对, 正确的一项是 (2 分)

- A. 【甲】处应填入分号, 表示前后分句之间为并列关系。
- B. 【乙】处应依次填入后引号和句号, 表示直接引用的完结和句末停顿。

(3) 文段中画线词“雄飞”原本指鸟儿强有力地扇动翅膀飞翔, 在这句话中是指青年_____。(2 分)

2、下面是校刊中对“红色火种点燃地——北大红楼”的介绍。阅读这段文字, 完成 (1) - (2) 题。(共 4 分)

北京东城区沙滩有一座红色地标性建筑——北大红楼。“红楼”修建于 1918 年 8 月, 是一座西洋古典风格的大楼, 主体采用红砖砌成, 青砖窗套, 红瓦披顶, 这就是人们习惯称它为“红楼”的原因。作为中国近代史的重要坐标, 这座红楼被赋予了象征意义, 也点亮了中国的颜色。它是“新文化运动”的重要营垒、“五四”运动的策源地和中国共产党的重要发祥地之一, 是中国 ①、②和③的里程碑, 是中华民族走向④的历史起点。同时, 北大红楼还见证了中国历史上许多重大事件, 留下了一批知识分子追求救国强国真理的足迹。在这里, 李大钊创建了共产党早期组织, 蔡元培大刀阔斧进行教育改革, 陈独秀等人创刊了《每周评论》, 宣传反封建的文化思想。



(1) 在文中横线处依次填入词语，最恰当的一项是 (2分)

- A. ①思想启蒙 ②社会革命 ③伟大复兴 ④民族觉醒
 B. ①思想启蒙 ②民族觉醒 ③社会革命 ④伟大复兴
 C. ①社会革命 ②思想启蒙 ③民族觉醒 ④伟大复兴
 D. ①伟大复兴 ②民族觉醒 ③思想启蒙 ④社会革命

(2) 同学们想把这段文字放在校刊某个栏目的标题下，你认为最适合的是 (2分)

- A. 风云激荡忆峥嵘 B. 为有牺牲多壮志
 C. 一唱雄鸡天下白 D. 鉴往知来续华章

3、下面是“烈士家书选辑”这一专栏的前言，阅读这段文字，完成 (1) - (2) 题。(共4分)

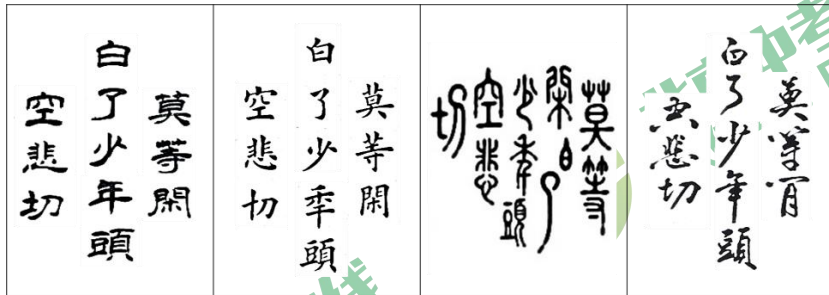
“五四”精神的核心是爱国主义。“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”，在烈士的家书中，我们可以窥见他们精神的崇高。夏明翰就义前给母亲的遗书里写道：“儿女不见妈妈两鬓白，但相信你会看到我们举过的红旗飘扬在祖国的蓝天！”在开往刑场的火车上，赵一曼给唯一的儿子留下最后一封信：“在你长大成人之后，希望不要忘记你的母亲是为国而牺牲的！”受党组织派遣到台湾执行任务的侯文理，在大陆解放前夕写信给未成年的儿子：“现在我们的国家，是要在新民主主义的号召下建设新的人民共和国了，你们现在不知努力读书……休等闲，白了少年头，空悲切！”在这一封封家书中，倾诉着革命者对家人的舍弃、对胜利的渴盼，以及为国牺牲的无畏无悔，尽显赤子之心。

(1) 这段文字中画线句有两处表达欠妥，请找出并加以修改。(2分)

句子修改：_____

(2) 一位同学读了烈士家书后深受感动，他建议将“莫等闲，白了少年头，空悲切”的书法作品印在校刊封底，鞭策大家惜时奋进。他还想用自然流畅、灵动活泼的书体来表现青春的活力。

下面书法作品中，最符合他设想的一幅是 (2分)



A

B

C

D

4、同学们为了学好祖国语言文字，夯实基础，进行了字音字形的互测训练，请大家一起完成。(4分)

(1)、下列选项中字音全对的一项是 (2分)

- A. 元勋 xūn 奠基 diàn 挚友 zhì 豁亮 huò 扑朔迷离 sù
 B. 迭起 dié 澎湃 péng 舀水 yǎo 淳朴 chún 苛捐杂税 kē
 C. 揩油 kāi 调羹 gēng 校对 jiào 犁耙 lí 气冲斗牛 dòu
 D. 哺育 pǔ 咀嚼 jué 呜咽 yān 碾压 niǎn 慷慨淋漓 kǎi

(2)、下列字形全对的一项是 (2分)

- A. 夜霄 菜碟 咳嗽 酣然入梦 家喻户晓



- B、狂澜 宛转 嗥鸣 刮目相待 鞠躬尽瘁
 C、山涧 斑斓 亘古 深恶痛决 妇孺皆知
 D、默契 田垄 污秽 沥尽心血 挈而不舍

二、古诗积累与阅读。(9分)

(一) 古诗默写。(5分)

- 5、此夜曲中闻折柳，_____。李白《春夜洛城闻笛》
 6、_____，双袖龙钟泪不干。岑参《逢入京使》
 7、杨花榆荚无才思，_____。韩愈《晚春》
 8、《木兰诗》中写出木兰等人征战时间之久和战争残酷惨烈的诗句是_____，_____。

(二) 阅读《望岳》，完成第9—10题。(共4分)

望岳

杜甫

岱宗夫如何？齐鲁青未了。
 造化钟神秀，阴阳割昏晓。
 荡胸生曾云，决眦入归鸟。
 会当凌绝顶，一览众山小。

- 9、《望岳》一诗字里行间洋溢着蓬勃的朝气。首联以“①”写出了泰山雄伟的气势；颔联在表现其巍峨的同时，也写出了它②的特点。(2分)
- 10、下列对诗歌理解有误的一项是(2分)
- A. 诗歌前六句无一个“望”字，但都写诗人向岳而“望”，由远及近，从朝到暮。
 - B. 开头两句用设问让读者明白了泰山地理位置，表现了泰山雄伟阔大的气势。
 - C. 第五、六两句写出细望所见：山间白云涌现，变幻无穷；归鸟翱翔，投林还巢。
 - D. 结尾两句写的是诗人的登山感受，这一次登顶让年轻诗人信心大增、豪情满怀。

三、名著阅读(4分)

11、有人说，悲剧就是将美好的东西毁灭给人看。请你结合《骆驼祥子》中祥子的人生经历谈谈你对这句话的理解。

四、文言文阅读。阅读文段，完成第12—14题。(8分)

甲

初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“士别三日，即更刮



目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。

乙

陈康肃公善射，当世无双，公亦以此自矜。尝射于家圃，有卖油翁释担而立，睨之久而不去。见其发矢十中八九，但微颔之。

康肃问曰：“汝亦知射乎？吾射不亦精乎？”翁曰：“无他，但手熟尔。”康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射！”翁曰：“以我酌油知之。”乃取一葫芦置于地，以钱覆其口，徐以杓酌油沥之，自钱孔入，而钱不湿。因曰：“我亦无他，惟手熟尔。”康肃笑而遣之。

12、下列选项中加点字的意思都相同的一项是(2分)

- | | | | |
|--------------|---------|----------|-------|
| A. 但闻黄河流水鸣溅溅 | 但当涉猎 | 但微颔之 | 但手熟尔 |
| B. 有卖油翁释担而立 | 睨之久而不去 | 而两狼之并驱如故 | 结友而别 |
| C. 蒙辞以军中多务 | 以我酌油知之 | 盖以诱敌 | 以钱覆其口 |
| D. 睨之久而不去 | 日始出时去人近 | 一狼径去 | 旦辞爷娘去 |

13、下列对文中画线句的翻译和理解，全都正确的一项是(2分)

【A】但当涉猎，见往事耳。

翻译：只是应当广泛地阅读，了解一些历史事件。

理解：孙权认为吕蒙阅读面窄，建议他在学习经学之外，还要学点历史。

【B】大兄何见事之晚乎！

翻译：兄长怎么这么晚才知道这件事呢！

理解：鲁肃很晚才知道吕蒙有管理才干，吕蒙对此感到很失望。

【C】康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射！”

翻译：陈康肃气愤地说：“你怎么敢轻视我射箭的本领！”

理解：陈康肃因为卖油翁对其射箭本领不在意而很生气。

14、根据上面两篇短文及下面材料，在后面语段中的横线上填写恰当的内容。(4分)

材料

初，遇①善治《老子》。人有从学者，遇不肯教，而云“必先读百遍”。从学者云：“苦渴无日。”遇言：“当以三余。”或问三余之意，遇言：“冬者岁之余，夜者日之余，阴雨者时之余也。”

(取材于《三国志·魏志·王肃传》裴松之注)

注：①[遇]指董遇，东汉学者。②[惩艾]惩治，惩戒。③[曩时]从前。

无论是理论知识还是某种实践性技能的学习和训练，在过程中总会遇到一些障碍或困难，如吕蒙所提“___①___”，跟随董遇学习的人所说“___②___”，都认为自己没有足够的时间来学



习，这需要人们立志勤学来解决。而一旦付出后有进步、收获，自己也会充满自信、胸有成竹，并且在言谈举止中体现出来，就如吕蒙所说“_____③_____”和卖油翁所言“_____④_____”。

五、现代文阅读（21分）

（一）阅读下面材料，完成15-17题。（共7分）

材料一

密云五座楼森林公园的山坡上，约6厘米高、开着小白花的“尖帽草”随风飘舞，成为目前已知的北京地区马钱科唯一野生种类。经开区自今年5月开展的生物多样性调查发现，猎隼、寿带鸟、水雉等稀有物种纷纷到访亦庄新城，曾经偶尔飞过的震旦鸦雀也终在这里留守繁育。在北京中心城区，还发现了日本松雀鹰、红脚隼等猛禽。

这些成果，来源于北京市大力推行生态文明建设与保护的的政策。2017年，“保护和修复自然生态系统，维护生物多样性，提升生态系统服务”被首次写入城市总体规划；2018年，北京划定生态保护红线面积达4290平方公里；2021年6月5日，《北京市生态涵养区生态保护和绿色发展条例》正式实施。

“十三五”时期，北京市生态环境状况指数连年攀升，由2015年的64.2增长到2020年的70.2，增长9.3%。北京市域面积约占全国陆地国土面积的0.17%，而植物种类数量约占全国总数的8%。这里已记录的鸟类超过500种，占全国鸟类物种数的比例超过三分之一，在二十国集团（G20）国家首都中排名第二。作为举世瞩目的国际性都市，_____。

材料二

尽快让荒山秃岭绿起来，一直以来都是北京绿化事业的首要任务。但是人工林的树种、树龄相对整齐划一，这会导致生态系统不够稳定。比如油松纯林，松针在北京的气候情况下短时间很难分解，林地土壤改良和养分循环速度慢，对林下物种发育是不利的。天然林则是四世同堂的“异龄林”，针阔混交，树下多种灌木、地被。异常丰富的物种，不但赋予天然林极强抗逆能力，能够抵御一定的病虫害和自然灾害，还能小动物提供隐蔽的巢穴和可口的食物。

因此，北京市园林绿化局一直坚持在山区持续不断地开展森林健康经营，希望营造近自然的森林生态系统。2018年，本市启动第二轮百万亩绿化造林时，就明确提出了“乡土、长寿、抗逆、食源、美观”的植物选择原则，还特别提出为小动物栽种山楂、海棠、黑枣等“口粮树”。此后，本市还提倡不拔野草、缓扫落叶等做法，在林间开辟小微湿地、人造灌木丛和昆虫旅馆。同时开展林分结构调整，将纯林改造成混交林。经过两轮百万亩造林和不断完善城市公园绿地系统，山区、平原和城市相连的健康生态系统基本形成，为生物多样性打下了坚实的生态基底。

“数说”北京

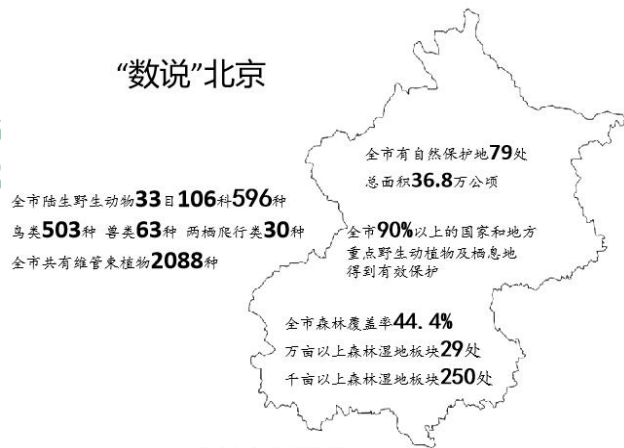


图1: 2021年北京生物多样性数据



材料三

城市生物多样性退化的主要原因是人与动植物争夺栖息地。在城市中，是否能保留一片无人打扰的荒野呢？

在北京的城市公园中，大规模开辟荒野的尝试，始于城市“绿心”森林公园。“绿心”总面积11.2平方公里，比两个纽约中央公园还要大，中央预留了0.78平方公里的生态保育核。在开展近自然绿化后，保育核就被围栏围了起来，既婉拒游客，也不人工打理，静静等待以大自然的伟力实现生态修复和生物群落演替。在这片无人荒野中，万物生长，共存共荣。这些地带变成了野生动植物的天堂。监测发现，“绿心”生态保育核中的动物超过了50种，其中包括多种国家二级保护动物。城区中的公园，若论体量，自然无法和“绿心”相提并论，但仍因地制宜地保留荒野。比如柳荫公园和陶然亭公园，在水域中设置了远离喧嚣的生态岛，丛生的芦苇给无数只鸟儿提供隐蔽之地，让它们自由栖息。

如今，开辟生态自然带成为建设公园林地的共识。在南海子公园、温榆河公园一期、奥北公园等地，均规划有相当比例的“荒野”。

15、根据材料一和图1的信息，下列在文中横线处填入的内容，准确的一项是（2分）

- A. 北京在保护珍稀动植物栖息地上表现优秀
- B. 北京在提升森林湿地覆盖率方面表现优秀
- C. 北京在生物多样性丰富程度方面表现优秀

16、根据材料二的内容，下列对“天然林”优势的理解不正确的一项是（2分）

- A. 天然林外表美观，树龄相对整齐划一且长寿。
- B. 天然林生命力强，并有利于小动物们的成长。
- C. 天然林树木种类丰富，能有效保护地表植被。

17、结合上述三则材料，概括北京市在保护生物多样性方面采取的措施：①

②、③。（每空不超过10个字）（3分）

（二）阅读《唯有垂杨管别离》，完成第18-21题。（共14分）

唯有垂杨管别离

许多年后，我常常想起病房里的岳老师与那个七岁的小病号。

在住进同一间病房之前，这两人并不相识。岳老师曾经是一家矿山子弟小学的语文老师，但那家小学已经关闭多年，所以这时的岳老师事实上已不再是老师了；小病号则是一个七岁的小男孩，他三岁就生了骨病，自此便在父母带领下，到处求医问药。于他来说，医院就是学校，而真正的学校，他一天都没踏足过。

住院的日子令人感觉灰败，如果不是飘进病房的柳絮通告了春天的来临，病人们全然没有注意到病房外的绿意。

作为医院的老病号，在单调重复的日子中，岳老师与小病号自然而然地相识了。令人惊异的是，他们后来竟然变作了老师和学生。因为常跑医院，我与岳老师有些交集，他们的故事便进入了我的视线。四十多岁的岳老师，早已被疾病带来的诸多争吵、伤心、背弃折磨得满头白发。可是，（A）当她将病房当作课堂以后，当她给小病号讲课的时候，某种奇异的喜悦降临了，她终年苍白的面容上竟然现出了一丝红晕。

每一天，只要两个人输液一结束，岳老师马上就开始给小病号上课。虽说从前她只是语文老



师，但在这里她却什么都教：古诗词，加减乘除，英文单词。

中午，病人和陪护者挤满了病房之时，便是岳老师一天中最神采奕奕的时候，有意无意地，她就要拎出许多问题，故意来考小病号。如果小病号能在众人的赞叹中结束考试，那简直就像是有一道神赐之光破空而来，照得她通体发亮。

小病号毕竟年龄尚小，顽皮好动，病情稍好，就在病房里奔来跑去，所以，他便经常答不上来岳老师的问题。比如那句诗，上句是“长安陌上无穷树”，下一句，小病号一连三天都没背下来。这可伤了岳老师的心，她罚他背二十遍。也是奇怪，无论背多少遍，那句诗就像是活生生地，在小病号的身体里打了结，一到考查的时候，他死活就背不出来，岳老师愈发伤心。

到了最后，连小病号自己都愤怒了。他愤怒地问岳老师：“医生都说了，我反正再活几年就要死了，背这些干什么？”

说起来，前前后后，我目睹过岳老师的两次哭泣。这天中午，小病号愤怒地问完，【甲】岳老师借口去打开水，出了走廊，就痛苦地抽泣起来，她用嘴巴紧紧地咬住了袖子，一边走，一边哭。

哭泣的结果，不是罢手，反倒是要教小病号更多。岳老师自己的病本就不轻，但自此之后，我却经常能看见她跛着脚，跟在小病号的后面，见缝插针地给他讲课。病房里的教学最常见，瘦骨伶仃的小病号躺在病床上认真听，憔悴的岳老师坐在一旁小声讲。这场景神圣却也让人心酸。“既然没死，就得活出意义。”岳老师对我说。

但是，她和他还是终有一别。——小病号的病更重了，他的父母已经决定，要带他转院，去北京。闻听这个消息之后的一个星期里，岳老师夜夜失眠。

深夜，她悄悄离开了病房，借着走廊上的微光，坐在长条椅上写写画画。她说要在小病号离开之前，给他编一本教材。这个教材上什么内容都有，有古诗词，有加减乘除，也有英文单词。

这一晚，不知何故，当看见微光映照下的她，我难以自禁地涌起了哽咽之感：无论如何，这场遇见的结局终究是别离。天快亮的时候，岳老师睡着了，但我并没有去叫醒她，护士路过时也没有叫醒她。

离别在意料之中又在意料之外：一大早，小病号的父母就接到消息，要他们赶紧去北京。他们马上忙碌起来，收拾行李，补交拖欠的医药费，再去买来火车上要吃的食物，最后叫醒小病号。当小病号醒来，他还懵懵懂懂，不知道一个小时之后，他就要离开这家医院了。

九点钟，小病号跟着父母离开了。离开之前，他跟病房里的人一一道别，自然也跟岳老师道别了，可是，那本教材，虽说只差了一点点就要编完，终究还是没编完。岳老师将它放在了小病号的行李中，然后捏捏他的小脸，跟他挥手，如此，告别便潦草地结束了。

哪知道，几分钟后，有人在楼下呼喊着岳老师的名字，开始，她全然没有注意，只是呆呆地坐在病床上不发一语。突然，她跳下病床，跛着脚，狂奔到窗户前，打开窗子。于是，全病房的人都听到了小病号在院子里的叫喊。

那竟然是一句诗，正在被他扯破了嗓子叫喊出来：“唯有垂杨管别离！”可能是怕岳老师没听清楚，他便继续喊：“长安陌上无穷树，唯有垂杨管别离！”喊了一遍，又再喊一遍：“长安陌上无穷树，唯有垂杨管别离！”

五月间，阳光正好，窗台上有流泻的碎金。风暖暖的，有柳絮悠扬地飘飞，空气里似乎都弥漫着蓬勃的生命的氣息。

小病号站在一楼的草地上，他脱去了苍白的病号服，穿上了黄亮的T恤，骤然显得挺拔了些，有了小小少年的英姿。(B) 他仰着头，紧盯着病房的那扇窗户，努力地挺着身子，双手在嘴边拢成个小喇叭，大声地喊着，一字一顿的声音传遍了整个病区。

“长安陌上无穷树，唯有垂杨管别离！”

离别的时候，小病号终于完整地背诵出了那句诗，但岳老师并没有应答，【乙】她正泪如雨下，一如既往，她没有哭出声来，而是用嘴巴紧紧咬住了袖子。



除了隐约的哭声，病房里只剩下巨大的沉默，没有一个人上前劝说，全都陷于沉默之中，听凭她哭下去，哭出悲，哭出喜……

后来，我常想：生命的相遇相别，正如花开花谢，都是必然。但有些生命的碰撞，却会燃起星火，照亮彼此的人生。

(作者李修文 有删改)

注：[长安陌上无穷树，唯有垂杨管别离]出自《杨柳枝词九首》(唐 刘禹锡)。陌，街道。垂杨，即垂柳。管别离，古人有折柳赠别的习俗，“柳”与“留”谐音，折柳有惜别之意。

18、在病房里，长期住院的岳老师与小病号居然自动结成了师生，他们你教我学，发生了一些故事。请根据文中情节的发展填空。(4分)

(1) 在病房里的众人面前，小病号顺利地通过了考核，岳老师很骄傲。

(2) _____ ①

(3) 联系自己的病情，小病号恼怒地说不想学习了，岳老师痛哭之后反而教得更多。

(4) _____ ②

(5) 仓促告别后，小病号在楼下完整地背出了那首诗，岳老师悲喜交织。

19、本文描写了岳老师的两次哭泣，请你从文中【甲】【乙】两处中任选一处，结合相关内容，简要分析她哭泣的原因。(3分)

选择_____处(只填序号)

分析：_____

20、请在文中划横线的 A、B 两处中选择一处，进行简要赏析。(3分)

选择_____处(只填序号)

赏析：_____

21、结合文章内容，谈谈对结尾段中“有些生命的碰撞，却会燃起星火，照亮彼此的人生”这句话的理解。(4分)

答：_____

六、作文。(40分)

22、从下面两个题目中任选一题，按要求写一篇文章。

(一)、假如小病号在北京治好了病，经过几年刻苦努力学习，他以优异的成绩升入了初中。“五一”小长假，他决定去看望岳老师。他们相见会是怎样的情形呢？请发挥想象，以“重逢”为题写一篇作文。

(二)、玉兰花和桃花还没有告别枝头，梨花又已经悄然绽放。在这美好的季节，你是否想起某事、某人或者正在经历着什么呢？请以“美丽的风景”为题写一篇以写人叙事为主的作文。

要求：(1) 请将作文题目写在答题纸上。

(2) 作文内容积极向上。

(3) 字数在 600-800 之间。

(4) 不要出现所在学校的校名或师生姓名。