

2022 北京西城初二（下）期末

语 文



一、基础·运用。（共 16 分）

1. （4分）2022 年是中国共产主义青年团成立 100 周年，年级开展了“建团恰百年，奋斗正青春”的主题学习活动。活动前，筹备组同学搜集了相关资料，并据此撰写了动员大会发言稿。阅读其选段，完成问题。

历史长河奔流奋进，青春乐章激荡人心。1919 年，五四运动唤醒了沉睡的中华大地，开启了一个伟大的觉醒年代。1920 年，中国共产党主要创始人陈独秀、李大钊等开始在各地组织建立社会主义青年团。1921 年，中共一大召开，专门研究了各地发展社会主义青年团作为党的预备学校的问题。1922 年 5 月，中国社会主义青年团第一次全国代表大会在广州召开，翻开了中国青年运动新的历史篇章。中国社会主义青年团的成立是中国共产党全程指导的结果，_____产生了强大的推动作用。1925 年 1 月，中国社会主义青年团改名为中国共产主义青年团。百年来，一代代的共青团员肩负起时代（ ）子的使命，勇做时代的弄潮儿，为实现中国梦接力奋斗。

(1) 选段中加点字的注音和括号内应填写的汉字，全都正确的一项是

- A.bēn 赋
- B.bēn 富
- C.bèn 赋
- D.bèn 富

(2) 结合语境，在选段横线处填入语句，最恰当的一项是

- A.带领投身中华民族复兴伟业的青年
- B.对中国青年投身中华民族复兴伟业
- C.中国青年对投身中华民族复兴伟业

2. （3分）奋斗是青春最亮丽的底色。“建团恰百年，奋斗正青春”活动中，宣传组的同学想从下面两幅字中选一幅当海报标题。

请你推荐一幅，并结合其书法字体、相关特点，联系活动主题说明理由。



第一幅



第二幅

3. （6分）“建团恰百年，奋斗正青春”活动中，某同学准备参加“奋斗正青春”演讲比赛，下面是他写的演讲词的部分内容。阅读文段，完成问题。

【甲】中国青年在民族复兴的伟大事业中奋力拼搏的事迹，就像是一曲壮丽的交响乐，感人至深。

新民主主义革命时期，【乙】无数胸怀理想的青年在争取民族独立和人民解放的斗争中前呼后拥，流血牺牲，成为中华民族的救国先锋。社会主义建设时期，共青团中央发出“把青春献给祖国”“到最艰苦最需要的地方去”等号



召，组织广大青年垦荒拓边，艰苦创业（①）改革开放和社会主义现代化建设时期，青年们发出了“团结起来，振兴中华”“从我做起，从现在做起”的青春强音，再立时代潮头。

【丙】新时代的中国青年经得住考验，受得住磨砺，扛得住摔打，谱写出了属于他们的精彩乐章；在脱贫攻坚战中，广大青年扎根基层，不懈奋斗（②）在抗击新冠肺炎疫情时，无数90后、00后医护工作者和青年志愿者冲锋在前，倾情奉献；在体育竞技场上，众多运动健儿拼搏奋进，为国争光；【丁】在航天科研领域，大批青年才俊不断创新求索，成为名副其实的时代榜样……

最后，我将用一副对联结束我今天的演讲。上联是：“忆往昔，_____。”下联是：“看今朝，_____。”谢谢大家！

（1）文段的四处画线句中，修辞方法或成语使用不恰当的一处是

- A.【甲】处
- B.【乙】处
- C.【丙】处
- D.【丁】处

（2）在文段的两处括号内依次填入标点符号，最恰当的一项是

- A.①逗号 ②句号
- B.①句号 ②逗号
- C.①分号 ②逗号
- D.①句号 ②分号

（3）从下列四个语句中选出两句，依次填入文段最后横线中，最恰当的一项是

- ①救国先锋流血捐躯书青春风采
- ②救国先锋流血捐躯谱壮丽乐章
- ③时代榜样建功立业书青春风采
- ④时代榜样建功立业谱壮丽乐章

- A.①④
- B.④①
- C.②③
- D.③②

4.（3分）“建团恰百年，奋斗正青春”活动后，报道组同学在公众号上推送了本次活动的成果展，下面是成果展的部分结语。阅读文段，完成问题。

习近平总书记说：“人生的扣子从一开始就要扣好。”青年正是形成正确价值取向的关键时期。在青春最好的年华里，我们应培养像【甲】代诗人杜甫在《茅屋为秋风所破歌》中所展露的那样博大的胸襟；刻苦学习，奋发图强，不断增长知识和才干，执着追求伟大理想；积极参与志愿服务，将青春敬献给祖国和人民，成为当之无愧的时代先锋。这样①、②、③的人生，才是有意义的人生。

- （1）根据你的积累，文段中【甲】处应填入的朝代是
- （2）结合上下文，将下列短语按顺序填入文段结尾横线处，恰当的一项是



- A.①有奉献 ②有奋斗 ③有胸怀
 B.①有胸怀 ②有奉献 ③有奋斗
 C.①有胸怀 ②有奋斗 ③有奉献
 D.①有奉献 ②有胸怀 ③有奋斗

二、古诗文阅读。(共 19 分)

5. (6分) 默写。

- (1) 是故学然后知不足，_____。(《虽有嘉肴》)
 (2) _____，两鬓苍苍十指黑。(《卖炭翁》)
 (3) 千里马常有，_____。(《马说》)
 (4) 推己及人，关注世间弱者，是许多古代圣贤可贵的思想情怀。孟子说“老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼”，《大道之行也》中孔子用否定句说“①_____，②_____”，《茅屋为秋风所破歌》中杜甫说“安得广厦千万间，③_____”，都可表现出这点。

6. (6分) 阅读《石壕吏》，完成问题。

石壕吏

杜甫

暮投石壕村，有吏夜捉人。老翁逾墙走，老妇出门看。

吏呼一何怒！妇啼一何苦！

听妇前致词：三男鄜城戍。一男附书至，二男新战死。存者且偷生，死者长已矣！室中更无人，惟有乳下孙。有孙母未去，出入无完裙。老妪力虽衰，请从吏夜归，急应河阳役，犹得备晨炊。

夜久语声绝，如闻泣幽咽。天明登前途，独与老翁别。

(1) 本诗从诗人“暮投石壕村”到天明登途，从差吏“①_____”（用三字原文）到带妇应役，从老翁“逾墙走”到潜归独别……线索丰富完整，情节紧张压抑。诗人首尾叙事，中间写话，巧借老妇之口，诉说其一家悲惨遭遇，揭示了②_____给底层人民生活造成的深重苦难。

(2) 本诗中的“老妪力虽衰，请从吏夜归”和白居易《卖炭翁》中的“可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”都表现了人物的矛盾心理。请结合诗句的具体内容，简要分析作者表现这种矛盾心理的深层用意。

7. (7分) 阅读《北冥有鱼》，完成问题。

北冥有鱼

北冥有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也；化而为鸟，其名为鹏。鹏之背，不知其几千里也；怒而飞，其翼若垂天之云。【甲】是鸟也，海运则将徙于南冥。南冥者，天池也。《齐谐》者，志怪者也。《谐》之言曰：“鹏之徙于南冥也，水击三千里，抟扶摇而上者九万里，去以六月息者也。”【乙】野马也，尘埃也，生物之以息相吹也。天之苍苍，其正色邪？其远而无所至极邪？【丙】其视下也，亦若是则已矣。

(选自《庄子集释》)

(1) 下列各组加点词意思完全相同的一项是

- A.化而为鸟 天下为公 舍己为人 见义勇为



- B.其正色邪 其真无马邪 自圆其说 身临其境
 C.去以六月息 有孙母未去 人去楼空 扬长而去
 D.无所至极 虽有至道 纷至沓来 接踵而至

(2) 下列对文中画线句的翻译和理解，有误的一项是

【甲】是鸟也，海运则将徙于南冥。

翻译：这只鹏鸟啊，海水运动时将要飞到南海去。

理解：海水运动必有大风，巨大的鹏鸟可借助这风力离开北海，飞往南海。

【乙】野马也，尘埃也，生物之以息相吹也。

翻译：山野中的马群荡起的烟雾，空气中的尘埃，都是生物用气息吹拂的结果。

理解：连若有若无和极微小的烟尘，尚且都需要生物的气息吹拂才能运动，那么背部就有几千里的大鹏鸟只有借助这些生物的气息吹动才能奋飞，就没有什么可奇怪的了。

【丙】其视下也，亦若是则已矣。

翻译：大鹏从天空往下看，也不过像人在地面上看天一样罢了。

理解：人在地面上看天，感觉到渺远看不到尽头，大鹏从天上往下看也是一样的景象，遥远的人世间全都融进了一片湛蓝之中。

(3) 阅读下面的链接材料，说说宋玉笔下的风、鲲鹏与庄子所写的大鹏有什么相似之处，再结合材料中的具体内容，谈谈宋玉写风、鲲鹏的目的是什么。

【链接材料】

对楚王问

宋玉

故鸟有凤而鱼有鲲。凤皇上击九千里，绝云霓，负苍天，足乱浮云，翱翔乎杳冥^①之上。夫蕃篱之鷦^②，岂能与之料天地之高哉？鲲鹏朝发昆仑^③之墟，暴鬣^④于碣石^⑤，暮宿于孟诸^⑥。夫尺泽之鲋^⑦，岂能与之量江海之大哉？故非独鸟有凤而鱼有鲲也，士亦有之，夫圣人瑰意琦行^⑧，超然独处，世俗之民，又安知臣之所为哉？

(选自《古文观止》)

注：①[杳(yǎo)冥]指极远之地。②[鷦(yàn)]一种小鸟。③[昆仑]山名，在新疆至青海、西藏间。④[暴(pù)鬣(qí)]露出背鳍。⑤[碣石]山名，在今河北沿海。⑥[孟诸]大泽名，在今河南。⑦[尺泽之鲋(ní)]尺泽：尺把大的小池。鲋：小鱼。⑧[瑰意琦行]卓越的思想、美好的操行。

三、名著阅读。(5分)

8. (5分) 青年在成长的过程中，如果能够得到父母或朋友在精神上的正确引领，那是非常幸福的。请结合《傅雷家书》或《钢铁是怎样炼成的》具体内容，谈谈这种“精神引领”对青年成长的意义。(100字左右)

四、现代文阅读。(共20分)

9. (9分) 阅读下面的材料，完成问题。

材料一



近年来，我国政府高度重视数字经济的发展，先后出台实施“互联网+”行动和大数据战略等一系列重大举措，加快数字产业化、产业数字化发展，推动经济社会数字化转型。诸多中国企业就此利用机器学习和大数据分析技术，在精准医疗、制药研究和自动驾驶等领域开展创新研发，取得了长足的进步。如下图所示，



2017-2022 年中国数字经济总体规模统计与预测图

(注：2021 及 2022 年数值根据已公布的部分数据预测)

材料二

“大规模数据分析”正逐步被我国学术研究机构应用到人文学科领域，以增强研究的科学性。【甲】其意义在于，既能确证传统的结论，也会修正传统的结论，还能发现新问题，改变传统的认知。【乙】网络数字技术下的人文学科研究是通过计算机技术，对庞大的集成与融合的数字化资料进行高效分析，来呈现事物之间的关系，寻找规律，解释现象。

【丙】该研究将成为一种典型的数据驱动型的研究，帮助学者专注于高层次的学术发现与诠释。【丁】

材料三

为了保护未成年人身心健康，保障未成年人在网络空间的合法权益，2021年8月，国家新闻出版署下发了《关于进一步严格管理切实防止未成年人沉迷网络游戏的通知》。同年9月，国务院印发《中国儿童发展纲要（2021—2030年）》，要求严厉打击侵犯儿童合法权益的网络违法犯罪行为。近年来，网络直播迅速兴起，这一新业态在推动经济发展、丰富文化供给的同时，也产生了导致未成年人沉溺直播、参与打赏的问题。为此，中央文明办、文化和旅游部、国家广播电视总局、国家互联网信息办公室于2022年5月7日联合发布了《关于规范网络直播打赏加强未成年人保护的意见》，提出禁止未成年人参与直播打赏、严控未成年人从事主播等举措。上述这些文件的出台，有利于完善未成年人网络空间的保护机制。

(1) 根据材料一的图文信息，将文段横线处的结论补写完整。

(2) 把下面的语句放入材料二中，位置最恰当的一项是

比如，我国文化地理学传统上认为，中国文化中心是北宋末期“靖康之乱”后才彻底移到南方的，但大数据发现，其实早在北宋初期，中国文化中心就已完全移到南方。

A. 【甲】

B. 【乙】



C.【丙】

D.【丁】

(3) 综合以上三则材料，说说我国已经在数字和网络发展方面开展了哪些工作。

10. (11分) 阅读《大好河山》，完成问题。

大好河山

尚昌平

去年暑期，我从北京出发去新疆喀什。登机后，旁边座位上一位面容清秀的男孩看我费力地托举背包，便迅速起身接过背包放置在行李架上。我坐在靠窗的座位，拿着相机一路航拍燕山山脉、长城、黄土高原、黄河……最后，飞机经过嘉峪关进入新疆。

从飞机上俯瞰，可见肃穆的雪山、辽阔的戈壁、蒸腾着热浪的沙漠。新疆，这个远离海洋的地方，曾经就是一片海底。经过亿万年的时光，耳畔仿佛仍能听到阵阵涛声。

这次旅程要经停乌鲁木齐再飞往喀什。机舱广播通知在40分钟后降落乌鲁木齐。我收相机的时候，瞄了一眼身旁的那个男孩。他目光炯炯注视着前排椅背，表情严肃，并且一言不发。我担心他是和家长闹矛盾离家出走，就故意找话题聊天。

“同学，你不上学了？”“嗯。”

“你高考结束了？考得不理想？”“嗯。”

“你一个人出来旅行？出来和父母说了吗？”“嗯。”

一向寡言的我面对一个沉默的男孩，变成了多话的人。“同学，你先不要消沉，可以复读一年明年再考！或者，你去当兵，保卫国家多光荣！你真挺有军人的气质。这架飞机上的乘客就你的坐姿最端正。”

他端正挺拔地坐在那里，话依然很少。

“同学，你家是哪儿的？”

“张家口。”

“真巧！我去过很多次张家口，上个月还去了呢，我去拍大境门。”

男孩笑了，露出两颗可爱的小虎牙。他说经常骑车路过大境门，门上有四个字：大好河山。我拿出手机让他看张家口大境门的照片。

“拍得真好，您是摄影师吧？”“是呢，你猜对啦！”

“同学，你独自一人要去哪里旅行？”我问。“西藏阿里地区。”他说。

“阿里地区平均海拔4500米以上，被称为‘世界屋脊中的屋脊’。你不应该从新疆去阿里，直接从北京到拉萨再去阿里更方便，海拔也是渐渐抬升，身体会适应。这样从新疆到阿里，一天时间海拔直线上升，你可能会高原反应的。”我说。



“我想从空中看看天山、昆仑山、塔克拉玛干大沙漠。新疆是个好地方。”他回答。“早说啊，和你换个座位。你坐窗口。”“看您刚刚一直在拍照片，不好意思打扰。”

“既然这么喜欢新疆，你跟我走吧。我带着你一起去看遍新疆美景。”我提议。“这次真的不行，今天必须去阿里！”他回答得很坚决。

“从北京飞乌鲁木齐到喀什再去阿里，这一路，路费都很贵。你经费够吗？”“家里人给了点，自己勤工俭学，加起来够用了。”他伸出手。那的确是一双干了很多活的手。

“等你从阿里回来的时候，我给你买一张从拉萨回北京的火车票。青藏线沿途风景很美的，你可以感受一下祖国的大好河山。”

飞机经停乌鲁木齐时广播通知，因为天气原因飞机延误3个小时。在候机厅，他显得有点焦虑。我想毕竟这是他第一次离家远行，便去买来了些零食和酸奶给他。他从椅子上站起来双手接住说：“谢谢姐姐！我微信转钱给您！”

“钱不用转了，微信是要加的。我把今天航拍的照片发给你，以后在路上遇到困难发微信说一声。”

加微信时，发现他的微信名是一串省略号，我不禁悄悄瞄了一眼他严肃又稚嫩的脸，担心这个独自远行的男孩是有事想不开。

终于平安到达了喀什机场。取行李时，我发现他只有一个简单的双肩包，没有带御寒衣物，又担心了：“你第一次出门就跑这么远，还是去高原，要不你跟着我去喀什吧，还可以帮我扛扛三脚架。”

“姐姐，我这次阿里必须要去，还有好几个小伙伴在等着加入队伍。您放心吧。”“真的的小伙伴？”我问。“嗯……他们全都到了叶城县。”他说。

在反复叮嘱他注意安全后，我们在喀什机场告别。车已经开出去很远了，他依然站在那里目送我远去，站姿挺拔，就像是一棵高高的白杨树。

在车上，我发了一条微信给他：“每到一个地方都要发微信给我，让我知道你们是否安全。记住，我答应过送你一张青藏线火车票，和小伙伴们出门在外要互相帮助。”

他回复：“可以把张家口大境门的照片发给我吗？”……

秋末，我回到了北京。

在喀什机场和“省略号”分别后，我时常关注阿里地区的新闻，在阿里地区的地图上，推测出他和小伙伴们旅行的线路。每隔一段时间我都发微信问他们到哪里了，但微信始终没有人回复。翻看他的朋友圈，空空的，一条都没有发过。我非常后悔，那天应该强行阻止他去阿里。

他一直没有音讯。后来，我们失去了联系。

今年春节，我忽然收到了他的微信：



“姐姐，那天您认为我是和父母闹矛盾赌气离家出走，看着您为我担心，当时还有好多好心人都在关心我，我特别感动。在飞机上您一直建议我去当兵保家卫国，其实我就是一名光荣的现役军人！对不起，那天我说谎了！当时不方便告知实情，我不是去旅行，我是肩负任务前往阿里。”

随后收到他发来的照片，是一枚亮闪闪的军功章。大好河山，寸土不让！我们是祖国的界碑，站立的地方就是中国！

（选自 2022 年 2 月 25 日《北京日报》，有删改）

（1）选文主体部分描述了“我”与一位年轻男孩在飞机上的偶遇，其中既暗示了男孩的军人身份特征，又表现了他的优秀品质。请结合文章内容，填写下面的表格。

	细节	军人特征
暗示 男孩 身份	①	姿态挺拔
	“这次真的不行，今天必须去阿里！”他回答得很坚决。	②
	微信始终没有人回复。翻看他的朋友圈，空空的，一条都没有发过。	严守军事秘密
表现 男孩 品质	事件	优秀品质
	③	乐于助人
	问“我”能否将有“大好河山”四个字的张家口大境门照片发给他。	④

（2）文中设置了一个误会，直到结尾才解开。请结合文章内容说一说这个误会是什么，如何造成的，解开时产生了怎样的艺术效果。

（3）有人说，这篇文章的题目应该改成“飞机上的偶遇”，你同意吗？为什么？

五、写作。（40分）从下面两个题目中任选一题，按要求写一篇文章。

11. （40分）青春可以指一段生机盎然的年岁，也可以指一种朝气蓬勃的心态；漫游可以是一次任由所愿的游览，也可以是一次心藏期许的闲行。你美好的记忆里，应该会有那么一次带有青春气息的漫游吧，在从容行走观看间，你获得了怎样的感悟与发现？请以“青春漫游记”为题，写一篇文章。不限文体。（诗歌除外）

要求：请将作文题目抄写在答题卡上。作文内容积极向上，字数在 600 - 800 之间，不要出现所在学校的校名或师生姓名，不得抄袭课文和本试卷中已有材料。

12. 请以“打开这台新研发的阅读器，我……”为开头，自拟题目，发挥想象，写一篇故事。

要求：请将作文题目抄写在答题卡上。作文内容积极向上，字数在 600 - 800 之间，不要出现所在学校的校名或师生姓名，不得抄袭课文和本试卷中已有材料。

参考答案



一、基础·运用。(共 16 分)

1. (4分) 2022年是中国共产主义青年团成立100周年, 年级开展了“建团恰百年, 奋斗正青春”的主题学习活动。活动前, 筹备组同学搜集了相关资料, 并据此撰写了动员大会发言稿。阅读其选段, 完成问题。

历史长河奔流奋进, 青春乐章激荡人心。1919年, 五四运动唤醒了沉睡的中华大地, 开启了一个伟大的觉醒年代。1920年, 中国共产党主要创始人陈独秀、李大钊等开始在各地组织建立社会主义青年团。1921年, 中共一大召开, 专门研究了各地发展社会主义青年团作为党的预备学校的问题。1922年5月, 中国社会主义青年团第一次全国代表大会在广州召开, 翻开了中国青年运动新的历史篇章。中国社会主义青年团的成立是中国共产党全程指导的结果, _____产生了强大的推动作用。1925年1月, 中国社会主义青年团改名为中国共产主义青年团。百年来, 一代代的共青团员肩负起时代()予的使命, 勇做时代的弄潮儿, 为实现中国梦接力奋斗。

(1) 选段中加点字的注音和括号内应填写的汉字, 全都正确的一项是 A

- A. bēn 赋
- B. bēn 富
- C. bèn 赋
- D. bèn 富

(2) 结合语境, 在选段横线处填入语句, 最恰当的一项是 B

- A. 带领投身中华民族复兴伟业的青年
- B. 对中国青年投身中华民族复兴伟业
- C. 中国青年对投身中华民族复兴伟业

【分析】(1) 本题考查字音、字形。根据积累作答。“奔流奋进”的“奔”读作“bēn”; 赋予: 交给; 给予: 。故选: A。

(2) 本题考查句子补充。阅读整个句子, 可知这个句子的主语是“中国社会主义青年团的成立”, 它的作用就是“对中国青年投身中华民族复兴伟业”“产生了强大的推动作用”。故选: B。

【解答】答案:

- (1) A
- (2) B

【点评】汉字的音与形是密不可分的, 大部分汉字字形不同, 读音不同, 意义不同, 但汉字中又存在着很多的多音字、形近字和形声字, 不易区分。因此, 平时的学习中对字音与字形的辨析要到位, 努力做到不误读, 不误解, 不误写。

2. (3分) 奋斗是青春最亮丽的底色。“建团恰百年, 奋斗正青春”活动中, 宣传组的同学想从下面两幅字中选一幅当海报标题。

请你推荐一幅, 并结合其书法字体、相关特点, 联系活动主题说明理由。



第一幅



第二幅

【分析】本题考查书法赏析。围绕“建团恰百年，奋斗正青春”活动主题，从给出的两幅书法作品中选一幅当海报标题。结合其书法字体、相关特点，联系活动主题说明理由。言简意赅，表达清晰流畅。

【解答】答案：

示例：①选第一幅。理由：第一幅字中规中矩，端正挺拔，是楷书。用楷书，更显庄重，让人充满力量感。符合“建团恰百年，奋斗正青春”活动主题。

②选第二幅。理由：第二幅字潇洒飘逸，如行云流水，是行书。用行书，更能体现青春张扬的个性，活力四射。这与“建团恰百年，奋斗正青春”的活动主题契合。

【点评】综合读写题就是给出一段材料，考查学生的审题能力、语言组织能力以及发挥能力，而且材料不仅仅是课本中设置的专题，更多的是会灵活地联系生活，联系社会实际，考查学生在一个具体情境中综合运用语文的能力，看学生是否可以发现问题，是否可以简洁、流畅地表达自己的见解。

3. (6分)“建团恰百年，奋斗正青春”活动中，某同学准备参加“奋斗正青春”演讲比赛，下面是他写的演讲词的部分内容。阅读文段，完成问题。

【甲】中国青年在民族复兴的伟大事业中奋力拼搏的事迹，就像是一曲壮丽的交响乐，感人至深。

新民主主义革命时期，【乙】无数胸怀理想的青年在争取民族独立和人民解放的斗争中前呼后拥，流血牺牲，成为中华民族的救国先锋。社会主义建设时期，共青团中央发出“把青春献给祖国”“到最艰苦最需要的地方去”等号召，组织广大青年垦荒拓边，艰苦创业（①）改革开放和社会主义现代化建设时期，青年们发出了“团结起来，振兴中华”“从我做起，从现在做起”的青春强音，再立时代潮头。

【丙】新时代的中国青年经得住考验，受得住磨砺，扛得住摔打，谱写出了属于他们的精彩乐章：在脱贫攻坚战中，广大青年扎根基层，不懈奋斗（②）在抗击新冠肺炎疫情时，无数90后、00后医护工作者和青年志愿者冲锋在前，倾情奉献；在体育竞技场上，众多运动健儿拼搏奋进，为国争光；【丁】在航天科研领域，大批青年才俊不断创新求索，成为名副其实的时代榜样……

最后，我将用一副对联结束我今天的演讲。上联是：“忆往昔，_____。”下联是：“看今朝，_____。”谢谢大家！

(1) 文段的四处画线句中，修辞方法或成语使用不恰当的一处是 B

- A. 【甲】处
- B. 【乙】处
- C. 【丙】处
- D. 【丁】处

(2) 在文段的两处括号内依次填入标点符号，最恰当的一项是 D

- A. ①逗号 ②句号



- B.①句号 ②逗号
 C.①分号 ②逗号
 D.①句号 ②分号

(3) 从下列四个语句中选出两句，依次填入文段最后横线中，最恰当的一项是 A

- ①救国先锋流血捐躯书青春风采
 ②救国先锋流血捐躯谱壮丽乐章
 ③时代榜样建功立业书青春风采
 ④时代榜样建功立业谱壮丽乐章

- A.①④
 B.④①
 C.②③
 D.③②

【分析】(1) 本题考查修辞方法或成语使用分析。

A.CD.恰当。

B.不恰当，“前呼后拥”意思是前面有人吆喝开路，后面有人围着保护。旧时形容官员出行，随从的人很多。用在这里不合语境。

故选：B。

(2) 本题考查标点使用。“社会主义建设时期，共青团中央发出‘把青春献给祖国’‘到最艰苦最需要的地方去’等号召，组织广大青年垦荒拓边，艰苦创业”是一句完整的话，所以①处用句号；“在脱贫攻坚战中，广大青年扎根基层，不懈奋斗”与“在抗击新冠肺炎疫情时，无数90后、00后医护工作者和青年志愿者冲锋在前，倾情奉献”是分句间的并列，应用分号。

故选：D。

(3) 本题考查对联。对联的要求：要字数相等，断句一致；要平仄相合，音调和谐；要词性相对，位置相同；要内容相关，上下衔接。上下联的含义必须相互衔接，但又不能重复。据此分析可知，上联是：忆往昔，救国先锋流血捐躯书青春风采”；下联为：看今朝，时代榜样建功立业谱壮丽乐章”。据此分析可知A项符合要求。

故选：A。

【解答】答案：

- (1) B
 (2) D
 (3) A

【点评】综合读写题就是给出一段材料，考查学生的审题能力、语言组织能力以及发挥能力，而且材料不仅仅是课本中设置的专题，更多的是会灵活地联系生活，联系社会实际，考查学生在一个具体情境中综合运用语文的能力，看学生是否可以发现问题，是否可以简洁、流畅地表达自己的见解。

4. (3分) “建团恰百年，奋斗正青春”活动后，报道组同学在公众号上推送了本次活动的成果展，下面是成果展的部分结语。阅读文段，完成问题。



习近平总书记说：“人生的扣子从一开始就要扣好。”青年正是形成正确价值取向的关键时期。在青春最好的年华里，我们应培养像【甲】代诗人杜甫在《茅屋为秋风所破歌》中所展露的那样博大的胸襟；刻苦学习，奋发图强，不断增长知识和才干，执着追求伟大理想；积极参与志愿服务，将青春敬献给祖国和人民，成为当之无愧的时代先锋。这样①、②、③的人生，才是有意义的人生。

(1) 根据你的积累，文段中【甲】处应填入的朝代是 唐。

(2) 结合上下文，将下列短语按顺序填入文段结尾横线处，恰当的一项是 C

- A. ①有奉献 ②有奋斗 ③有胸怀
- B. ①有胸怀 ②有奉献 ③有奋斗
- C. ①有胸怀 ②有奋斗 ③有奉献
- D. ①有奉献 ②有胸怀 ③有奋斗

【分析】(1) 本题考查文学常识。根据积累作答。《茅屋为秋风所破歌》作者是唐代诗人杜甫。

(2) 本题考查短语的使用。根据上下文，结合前后句及语境分析。由“我们应培养像唐代诗人杜甫在《茅屋为秋风所破歌》中所展露的那样博大的胸襟”可知，①处填写“有胸怀”；根据“刻苦学习，奋发图强，不断增长知识和才干，执着追求伟大理想”可知，②处填写“有奋斗”；根据“积极参与志愿服务，将青春敬献给祖国和人民，成为当之无愧的时代先锋”可知，③处填写“有奉献”，这样语意连贯，衔接自然。

故选：C。

【解答】答案：

- (1) 唐
- (2) C

【点评】综合读写题就是给出一段材料，考查学生的审题能力、语言组织能力以及发挥能力，而且材料不仅仅是课本中设置的专题，更多的是会灵活地联系生活，联系社会实际，考查学生在一个具体情境中综合运用语文的能力，看学生是否可以发现问题，是否可以简洁、流畅地表达自己的见解。

二、古诗文阅读。(共 19 分)

5. (6 分) 默写。

- (1) 是故学然后知不足，教然后知困。(《虽有嘉肴》)
- (2) 满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑。(《卖炭翁》)
- (3) 千里马常有，而伯乐不常有。(《马说》)
- (4) 推己及人，关注世间弱者，是许多古代圣贤可贵的思想情怀。孟子说“老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼”，《大道之行也》中孔子用否定句说“① 人不独亲其亲，② 不独子其子”，《茅屋为秋风所破歌》中杜甫说“安得广厦千万间，③ 大庇天下寒士俱欢颜”，都可表现出这点。

【分析】本题考查诗文名句的识记能力。解答此类题目，我们需要在平时学习中，做好积累，根据提示与语境写出相应的句子，尤其要注意不能出现错别字。

【解答】答案：

- (1) 教然后知困
- (2) 满面尘灰烟火色
- (3) 而伯乐不常有(注意“常”的书写)



(4) ①人不独亲其亲 ②不独子其子 ③大庇天下寒士俱欢颜（注意“俱”的书写）

【点评】为了保证在默写名句时不出错，关键还是平时要加强背诵和记忆，准确书写。下面几种方法可供借鉴：

- 1.保持良好的心态，培养识记兴趣；
 - 2.多种方式相结合，提高识记效果；
 - 3.提倡使用名句，巩固识记成果；
 - 4.留心特别词句，规避识记误区。
- 6.（6分）阅读《石壕吏》，完成问题。

石壕吏

杜甫

暮投石壕村，有吏夜捉人。老翁逾墙走，老妇出门看。

吏呼一何怒！妇啼一何苦！

听妇前致词：三男鄜城戍。一男附书至，二男新战死。存者且偷生，死者长已矣！室中更无人，惟有乳下孙。有孙母未去，出入无完裙。老妪力虽衰，请从吏夜归，急应河阳役，犹得备晨炊。

夜久语声绝，如闻泣幽咽。天明登前途，独与老翁别。

(1) 本诗从诗人“暮投石壕村”到天明登途，从差吏“①一何怒”（用三字原文）到带妇应役，从老翁“逾墙走”到潜归独别……线索丰富完整，情节紧张压抑。诗人首尾叙事，中间写话，巧借老妇之口，诉说其一家悲惨遭遇，揭示了②战争给底层人民生活造成的深重苦难。

(2) 本诗中的“老妪力虽衰，请从吏夜归”和白居易《卖炭翁》中的“可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”都表现了人物的矛盾心理。请结合诗句的具体内容，简要分析作者表现这种矛盾心理的深层用意。

【分析】《石壕吏》是一首杰出的现实主义的叙事诗，写了差吏到石壕村乘夜捉人征兵，连年老力衰的老妇也被抓服役的故事，揭露了官吏的残暴和兵役制度的黑暗，对安史之乱中人民遭受的苦难深表同情。

【解答】(1) 本题考查对文本内容及表现手法的赏析。“吏呼一何怒！妇啼一何苦！”概括了双方的矛盾之后，便集中写“妇”，不复写“吏”，而“吏”的蛮悍、横暴，却于老妇“致词”的转折和事件的结局中暗示出来。诗人又十分善于剪裁，叙事中藏有不尽之意。一开头，只用一句写投宿，立刻转入“有吏夜捉人”的主题。结合内容可知，杜甫要表现的是人民的疾苦，通过官吏夜抓人这种形式告诉读者，战争的无情以及战争给人民带来的危害。详写老妇人，用老妇人的直接控诉，从侧面更能集中揭露封建统治者的战争政策给劳动人民带来的灾难。

(2) 本题考查赏析句子的能力。“老妪力虽衰，请从吏夜归”的意思是：老妇虽然年老力衰，但请允许我跟从你连夜赶回营去。老妪年老力衰与自请上战场形成了矛盾，但联系上文老妪的三个儿子都已经上了战场，家中只剩下自己、媳妇和还在吃奶的孙子可知，老妪这种不合常理的做法实际是为了媳妇不被带走，老妪不顾自己已经年老力衰，自请服役，表现了老妇为了保全家人而勇于承担苦难的牺牲精神，更能突出老妇一家的悲惨遭遇。“可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”的意思是：可怜他身上只穿着单薄的衣服，心里却担心炭卖不出去，还希望天更寒冷。“身上衣正单”，自然希望天暖。然而这位卖炭翁是把解决衣食问题的全部希望寄托在“卖炭得钱”上的，所以他“心忧炭贱愿天寒”，在冻得发抖的时候，一心盼望天气更冷，这样炭就会卖个好价钱。诗人用“不合常理”之举，深刻地写出了卖炭翁的艰难处境和复杂的内心活动，又用“可怜”两字倾注了无限同情，催人泪下。

答案：



(1) ①一何怒；②战争。

(2) “老嫗力虽衰，请从更夜归”，老妇人年老体衰却自请服役，这不合常理，表现了老妇为了保全家人而勇于承担苦难的牺牲精神，更能突出老妇一家的悲惨遭遇。“可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”，卖炭翁这一极度反常、扭曲的矛盾心理，真实地反映出老翁的艰难处境。

译文：

差役喊叫得是那样凶狠！老妇啼哭得是那样悲伤！

（我）听到老妇上前说：我的三个儿子去参加邺城之战。其中一个儿子捎信回来，（说）另外两个儿子刚刚战死。活着的人姑且活一天算一天，死去的人就永远不会复生了！（老妇我）家里再也没有其他的人了，只有一个正在吃奶的小孙子。因为有小孙子在，（他）母亲还没有离去，但进进出出连一件完好的衣裳都没有。老妇虽然年老力衰，但请允许我跟从你们连夜赶回军营。

【点评】古典诗词鉴赏的基本方法：一、了解作者所处的时代背景和特定的写作背景。二、把握作者思想特点和诗词创作的风格流派。三、品味词句、把握意象并进而领悟诗词意境。四、探究诗词中人、事、景、典的用意和直接抒情议论的关键句。

7.（7分）阅读《北冥有鱼》，完成问题。

北冥有鱼

北冥有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也；化而为鸟，其名为鹏。鹏之背，不知其几千里也；怒而飞，其翼若垂天之云。【甲】是鸟也，海运则将徙于南冥。南冥者，天池也。《齐谐》者，志怪者也。《谐》之言曰：“鹏之徙于南冥也，水击三千里，抟扶摇而上者九万里，去以六月息者也。”【乙】野马也，尘埃也，生物之以息相吹也。天之苍苍，其正色邪？其远而无所至极邪？【丙】其视下也，亦若是则已矣。

（选自《庄子集释》）

(1) 下列各组加点词意思完全相同的一项是 C

- A. 化而为之鸟 天下为之公 舍己为之人 见义勇为之
- B. 其之正色邪 其之真无马邪 自圆其之说 身临其之境
- C. 去之以六月息 有孙母未去之 人去楼空之 扬长而去之
- D. 无所至之极 虽有至之道 纷至沓来之 接踵而至之

(2) 下列对文中画线句的翻译和理解，有误的一项是 乙

【甲】是鸟也，海运则将徙于南冥。

翻译：这只鹏鸟啊，海水运动时将要飞到南海去。

理解：海水运动必有大风，巨大的鹏鸟可借助这风力离开北海，飞往南海。

【乙】野马也，尘埃也，生物之以息相吹也。

翻译：山野中的马群荡起的烟雾，空气中的尘埃，都是生物用气息吹拂的结果。

理解：连若有若无和极微小的烟尘，尚且都需要生物的气息吹拂才能运动，那么背部就有几千里的大鹏鸟只有借助这些生物的气息吹动才能奋飞，就没有什么可奇怪的了。

【丙】其视下也，亦若是则已矣。

翻译：大鹏从天空往下看，也不过像人在地面上看天一样罢了。



理解：人在地面上看天，感觉到渺远看不到尽头，大鹏从天上往下看也是一样的景象，遥远的人世间全都融进了那片湛蓝之中。

(3) 阅读下面的链接材料，说说宋玉笔下的风、鲲与庄子所写的大鹏有什么相似之处，再结合材料中的具体内容，谈谈宋玉写风、鲲的目的是什么。

【链接材料】

对楚王问

宋玉

故鸟有凤而鱼有鲲。凤皇上击九千里，绝云霓，负苍天，足乱浮云，翱翔乎杳冥^①之上。夫蕃篱之鷦^②，岂能与之料天地之高哉？鲲鱼朝发昆仑^③之墟，暴鬣^④于碣石^⑤，暮宿于孟诸^⑥。夫尺泽之鲋^⑦，岂能与之量江海之大哉？故非独鸟有凤而鱼有鲲也，士亦有之，夫圣人瑰意琦行^⑧，超然独处，世俗之民，又安知臣之所为哉？

(选自《古文观止》)

注：①[杳(yǎo)冥]指极远之地。②[鷦(yàn)]一种小鸟。③[昆仑]山名，在新疆至青海、西藏间。④[暴(pù)鬣(qí)]露出背鳍。⑤[碣石]山名，在今河北沿海。⑥[孟诸]大泽名，在今河南。⑦[尺泽之鲋(ní)]尺泽：尺把大的小池。鲋：小鱼。⑧[瑰意琦行]卓越的思想、美好的操行。

【分析】参考译文：

北海有一条鱼，它的名字叫做鲲，鲲体积巨大，不知道有几千里。鲲变化成为鸟，它的名字叫做鹏，鹏的脊背，不知道有几千里。当它奋起而飞的时候，那展开的双翅就好像悬挂在天空中的云。这只鹏鸟啊，在海水运动的时候将要飞到南海去。南海是个天然形成的水池。《齐谐》是一本专门记载怪异事物的书。《齐谐》记载说：“大鹏迁徙到南海的时候，翅膀击水而行，激起的浪花有三千里，它乘着旋风盘旋飞至九万里的高空，凭借着六月的大风而离开”。山野中的雾气，空气中的尘埃，都是生物用气息相吹拂的结果，天色湛蓝，是它真正的颜色吗？还是因为天空高远而看不到尽头呢？大鹏从天空中往下看，也不过像人在地面上看天一样罢了。

【链接材料】所以鸟类中有凤凰，鱼类中有鲲鱼。凤凰展翅上飞九千里，穿越云霓，背负着苍天，两只脚搅乱浮云，翱翔在那极高远的天上；那跳跃在篱笆下面的小鷦雀，岂能和它一样了解天地的高大！鲲鱼早上从昆仑山脚下出发，中午在渤海边的碣石山上晒脊背，夜晚在孟诸过夜；那一尺来深水塘里的小鲋鱼，岂能和它一样测知江海的广阔！所以不光是鸟类中有凤凰，鱼类中有鲲鱼，士人之中也有杰出人才。圣人的伟大志向和美好的操行，超出常人而独自存在，一般的人又怎能知道我的所作所为呢？

【解答】(1) 本题考查一词多义。

- A.成为/是/为了/作为；
- B.或许/难道/他/这；
- C.离开/离开/离开/离开；
- D.达到/好/到/到。

故选：C。

(2) 本题考查对句子的理解。

甲、丙正确；

乙有误，“野马也，尘埃也，生物之以息相吹也”的意思是“山野中的雾气，空气中的尘埃，都是生物用气息相吹拂的结果”。



故选：乙。

(3) 本题考查比较阅读。结合“北冥有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也；化而为鸟，其名为鹏。鹏之背，不知其几千里也；怒而飞，其翼若垂天之云”“故鸟有凤而鱼有鲲。凤皇上击九千里，绝云霓，负苍天，足乱浮云，翱翔乎杳冥之上”，可见二者的相同点是：大鹏体型庞大，而且有着壮志凌云的目标。结合“夫尺泽之鲋，岂能与之量江海之大哉？故非独鸟有凤而鱼有鲲也，士亦有之，夫圣人瑰意琦行，超然独处，世俗之民，又安知臣之所为哉”，“所以不光是鸟类中有凤凰，鱼类中有鲲鱼，士人之中也有杰出人才。圣人的伟大志向和美好的操行，超出常人而独自存在，一般的人又怎能知道我的所作所为呢”，可知宋玉写凤、鲲的目的是表达自己的远大志向不能为人所知。

答案：

(1) C

(2) 乙

(3) 可见二者的相同点是：大鹏体型庞大，而且有着壮志凌云的目标。宋玉写凤、鲲的目的是表达自己的远大志向不能为人所知。

【点评】文言文内容理解题，解题方法：

①引用原文句子回答；

②摘录原文关键的词语回答；

③用自己的话组织文字回答。

三种方法，采用第一、二种方法回答的准确率一般会比较高。

三、名著阅读。(5分)

8. (5分) 青年在成长的过程中，如果能够得到父母或朋友在精神上的正确引领，那是非常幸福的。请结合《傅雷家书》或《钢铁是怎样炼成的》具体内容，谈谈这种“精神引领”对青年成长的意义。(100字左右)

【分析】《傅雷家书》是傅聪留学波兰期间，傅雷夫妇写给儿子傅聪的信件节选。傅雷是著名翻译家、教育家、文艺评论家。儿子傅聪是世界闻名的钢琴家。贯穿全部家书的情意，是要儿子知道国家的荣辱，艺术的尊严，能够用严肃的态度对待一切，做一个“德艺兼备、人格卓越的艺术师”。

《钢铁是怎样炼成的》是苏联作家尼古拉·奥斯特洛夫斯基所著的一部长篇小说，于1933年写成。小说通过记叙保尔·柯察金的成长道路告诉人们，一个人只有在革命的艰难困苦中战胜敌人也战胜自己，只有在把自己的追求和祖国、人民的利益联系在一起的时候，才会创造出奇迹，才会成长为钢铁战士。

【解答】本题考查对名著的阅读感悟。《钢铁是怎样炼成的》主人公保尔·柯察金的童年，过的是最底层的苦难生活。年轻的保尔为拯救陷入敌手的老布尔什维克朱赫来而遭逮捕，在狱中表现得坚贞不屈，出狱后参军，在柯托夫斯基骑兵旅和布琼尼骑兵团中转战疆场，浴血奋战，身负重伤后以惊人的忍耐力使医生们深为敬佩。出院后离开了部队，无论是做共青团工作，肃反工作还是参加修筑铁路的艰苦劳动，均表现出了坚持真理和不怕艰险的大无畏精神，并且在爱情问题上也有着严肃的态度和精神境界，残酷的战争、艰苦的劳动、繁重的工作使保尔病倒了，双目失明，全身瘫痪，但他以惊人的毅力从事文学创作，最终获得了成功。在他身上，体现出了顽强、执着、刻苦、奋进、勇敢、奉献、宽容、诚实、坚强、不为命运所屈服的精神品质，指引着新时代的青少年们自强不息、奋发向上。《傅雷家书》中，傅雷用自己的经历现身说法待人要谦虚，做事要严谨，礼仪要得体；遇困境不气馁，获大奖不骄傲；要有国家和民族的荣辱感，要有艺术、人格的尊严，做一个“德艺兼备、人格卓越的艺术师”，傅雷对儿子的谆谆教导同样适用于如今的青少年，启迪青少年如何做人、如何做事。



答案：

示例一：保尔受伤后仍积极投入到恢复和建设国家的筑路工作中，在双目失明、全身瘫痪的情况下完成了小说《暴风雨所诞生的》，他无私忘我的奉献精神感动了我，顽强坚忍的钢铁般的意志震撼了我，激励我面对困难要勇往直前。

示例二：傅雷教导儿子待人要谦虚，做事要严谨，礼仪要得体；要有国家和民族的荣辱感，做一个“德艺兼备、人格卓越”的艺术家”。这些都教育我在待人接物时要诚恳谦逊，要得体大方，还要葆有爱国热情和对事业的进取心。

【点评】阅读名著要注意积累的广泛性，既要注意名著表面的知识，如作者、背景、特色、涉及人物及故事，还要知道一些细节，并且及时做笔记，做到积少成多，常读常新，逐步深化印象。做题时才能信手拈来，得心应手。

四、现代文阅读。（共 20 分）

9.（9 分）阅读下面的材料，完成问题。

材料一

近年来，我国政府高度重视数字经济的发展，先后出台实施“互联网+”行动和大数据战略等一系列重大举措，加快数字产业化、产业数字化发展，推动经济社会数字化转型。诸多中国企业就此利用机器学习和大数据分析技术，在精准医疗、制药研究和自动驾驶等领域开展创新研发，取得了长足的进步。如下图所示，_____。



2017-2022 年中国数字经济总体规模统计与预测图

（注：2021 及 2022 年数值根据已公布的部分数据预测）

材料二

“大规模数据分析”正逐步被我国学术研究机构应用到人文学科领域，以增强研究的科学性。【甲】其意义在于，既能确证传统的结论，也会修正传统的结论，还能发现新问题，改变传统的认知。【乙】网络数字技术下的人文学科研究是通过计算机技术，对庞大的集成与融合的数字化资料进行高效分析，来呈现事物之间的关系，寻找规律，解释现象。

【丙】该研究将成为一种典型的数据驱动型的研究，帮助学者专注于高层次的学术发现与诠释。【丁】

材料三

为了保护未成年人身心健康，保障未成年人在网络空间的合法权益，2021 年 8 月，国家新闻出版署下发了《关于进一步严格管理切实防止未成年人沉迷网络游戏的通知》。同年 9 月，国务院印发《中国儿童发展纲要（2021—



2030年)》，要求严厉打击侵犯儿童合法权益的网络违法犯罪行为。近年来，网络直播迅速兴起，这一新兴业态在推动经济发展、丰富文化供给的同时，也产生了导致未成年人沉溺直播、参与打赏的问题。为此，中央文明办、文化和旅游部、国家广播电视总局、国家互联网信息办公室于2022年5月7日联合发布了《关于规范网络直播打赏加强未成年人保护的意见》，提出禁止未成年人参与直播打赏、严控未成年人从事主播等举措。上述这些文件的出台，有利于完善未成年人网络空间的保护机制。

(1) 根据材料一的图文信息，将文段横线处的结论补写完整。

(2) 把下面的语句放入材料二中，位置最恰当的一项是 A

比如，我国文化地理学传统上认为，中国文化中心是北宋末期“靖康之乱”后才彻底移到南方的，但大数据发现，其实早在北宋初期，中国文化中心就已完全移到南方。

A.【甲】

B.【乙】

C.【丙】

D.【丁】

(3) 综合以上三则材料，说说我国已经在数字和网络发展方面开展了哪些工作。

【分析】本题由三则材料组成，材料一利用文字和图表来介绍我国政府对数字经济高度重视；材料二，用事例说明“大规模数据分析”正逐步被我国学术研究机构应用到人文学科领域；材料三强调我国出台一系列文件，来完善未成年人网络空间的保护机制。

【解答】(1) 本题考查信息概括补写的能力。材料一图表显示的是2017-2022年中国数字经济总体规模统计与预测的信息，从数字变化来看，中国数字经济总体规模已从2017年的27.2万亿元上升到了2022年的48.9万亿元，短短几年时间2022年几乎就是2017的两倍，可见中国数字经济总体规模上升速度很快。由此，可以补写为：我国数字经济总体规模上升十分迅速。

(2) 本题考查句子衔接的能力。由“其意义在于，既能确证传统的结论，也会修正传统的结论，还能发现新问题，改变传统的认知”可知，该句的上一句内容既要涉及传统结论的话题，也要涉及改变传统的认知的问题，而语句“比如，我国文化地理学传统上认为，中国文化中心是北宋末期‘靖康之乱’后才彻底移到南方的，但大数据发现，其实早在北宋初期，中国文化中心就已完全移到南方”符合与该句衔接的要求，故题目中所给语句应填入甲处。

故选：A。

(3) 本题考查筛选、归纳信息的能力。由材料一“我国政府高度重视数字经济的发展，先后出台实施‘互联网+’行动和大数据战略等一系列重大举措，加快数字产业化、产业数字化发展，推动经济社会数字化转型”可知，我国已经在数字和网络发展方面出台实施了一系列重大举措；由材料二“‘大规模数据分析’正逐步被我国学术研究机构应用到人文学科领域，以增强研究的科学性”可知，我国正逐步把“大规模数据分析”应用到人文学科领域；由材料三“2021年8月，国家新闻出版署下发了《关于进一步严格管理切实防止未成年人沉迷网络游戏的通知》。同年9月，国务院印发《中国儿童发展纲要（2021—2030年）》，要求严厉打击侵犯儿童合法权益的网络违法犯罪行为”“中央文明办、文化和旅游部、国家广播电视总局、国家互联网信息办公室于2022年5月7日联合发布了《关于规范网络直播打赏加强未成年人保护的意见》，提出禁止未成年人参与直播打赏、严控未成年人从事主播等举措”可知，我国已出台相关文件，来完善未成年人网络空间的保护机制。

答案：

(1) 我国数字经济总体规模上升十分迅速。



(2) A

(3) ①我国已经在数字和网络发展方面出台实施了一系列重大举措。②我国正逐步把“大规模数据分析”应用到人文学科领域。③我国已出台相关文件，来完善未成年人网络空间的保护机制。

【点评】信息的提取与概括是中考中常见的语言运用题，它要求考生在读懂材料之后，把最核心的信息提取出来进行有机组合，并要求简明扼要。

10. (11分) 阅读《大好河山》，完成问题。

大好河山

尚昌平

去年暑期，我从北京出发去新疆喀什。登机后，旁边座位上一位面容清秀的男孩看我费力地托举背包，便迅速起身接过背包放置在行李架上。我坐在靠窗的座位，拿着相机一路航拍燕山山脉、长城、黄土高原、黄河……最后，飞机经过嘉峪关进入新疆。

从飞机上俯瞰，可见肃穆的雪山、辽阔的戈壁、蒸腾着热浪的沙漠。新疆，这个远离海洋的地方，曾经就是一片海底。经过亿万年的时光，耳畔仿佛仍能听到阵阵涛声。

这次旅程要经停乌鲁木齐再飞往喀什。机舱广播通知在40分钟后降落乌鲁木齐。我收相机的时候，瞄了一眼身旁的那个男孩。他目光炯炯注视着前排椅背，表情严肃，并且一言不发。我担心他是和家长闹矛盾离家出走，就故意找话题聊天。

“同学，你不上学了？”“嗯。”

“你高考结束了？考得不理想？”“嗯。”

“你一个人出来旅行？出来和父母说了吗？”“嗯。”

一向寡言的我面对一个沉默的男孩，变成了多话的人。“同学，你先不要消沉，可以复读一年明年再考！或者，你去当兵，保卫国家多光荣！你真挺有军人的气质。这架飞机上的乘客就你的坐姿最端正。”

他端正挺拔地坐在那里，话依然很少。

“同学，你家是哪儿的？”

“张家口。”

“真巧！我去过很多次张家口，上个月还去了呢，我去拍大境门。”

男孩笑了，露出两颗可爱的小虎牙。他说经常骑车路过大境门，门上有四个字：大好河山。我拿出手机让他看张家口大境门的照片。

“拍得真好，您是摄影师吧？”“是呢，你猜对啦！”

“同学，你独自一人要去哪里旅行？”我问。“西藏阿里地区。”他说。

“阿里地区平均海拔4500米以上，被称为‘世界屋脊中的屋脊’。你不应该从新疆去阿里，直接从北京到拉萨再去阿里更方便，海拔也是渐渐抬升，身体会适应。这样从新疆到阿里，一天时间海拔直线上升，你可能会有高原反应的。”我说。



“我想从空中看看天山、昆仑山、塔克拉玛干大沙漠。新疆是个好地方。”他回答。“早说啊，和你换个座位。你坐窗口。”“看您刚刚一直在拍照片，不好意思打扰。”

“既然这么喜欢新疆，你跟我走吧。我带着你一起去看遍新疆美景。”我提议。“这次真的不行，今天必须去阿里！”他回答得很坚决。

“从北京飞乌鲁木齐到喀什再去阿里，这一路，路费都很贵。你经费够吗？”“家里人给了点，自己勤工俭学，加起来够用了。”他伸出手。那的确是一双干了很多活的手。

“等你从阿里回来的时候，我给你买一张从拉萨回北京的火车票。青藏线沿途风景很美的，你可以感受一下祖国的大好河山。”

飞机经停乌鲁木齐时广播通知，因为天气原因飞机延误3个小时。在候机厅，他显得有点焦虑。我想毕竟这是他第一次离家远行，便去买来了些零食和酸奶给他。他从椅子上站起来双手接住说：“谢谢姐姐！我微信转钱给您！”

“钱不用转了，微信是要加的。我把今天航拍的照片发给你，以后在路上遇到困难发微信说一声。”

加微信时，发现他的微信名是一串省略号，我不禁悄悄瞄了一眼他严肃又稚嫩的脸，担心这个独自远行的男孩是有事想不开。

终于平安到达了喀什机场。取行李时，我发现他只有一个简单的双肩包，没有带御寒衣物，又担心了：“你第一次出门就跑这么远，还是去高原，要不你跟着我去喀什吧，还可以帮我扛扛三脚架。”

“姐姐，我这次阿里必须要去，还有好几个小伙伴在等着加入队伍。您放心吧。”“真的的小伙伴？”我问。“嗯……他们全都到了叶城县。”他说。

在反复叮嘱他注意安全后，我们在喀什机场告别。车已经开出去很远了，他依然站在那里目送我远去，站姿挺拔，就像是一棵高高的白杨树。

在车上，我发了一条微信给他：“每到一个地方都要发微信给我，让我知道你们是否安全。记住，我答应过送你一张青藏线火车票，和小伙伴们出门在外要互相帮助。”

他回复：“可以把张家口大境门的照片发给我吗？”……

秋末，我回到了北京。

在喀什机场和“省略号”分别后，我时常关注阿里地区的新闻，在阿里地区的地图上，推测出他和小伙伴们旅行的线路。每隔一段时间我都发微信问他们到哪里了，但微信始终没有人回复。翻看他的朋友圈，空空的，一条都没有发过。我非常后悔，那天应该强行阻止他去阿里。

他一直没有音讯。后来，我们失去了联系。

今年春节，我忽然收到了他的微信：



“姐姐，那天您认为我是和父母闹矛盾赌气离家出走，看着您为我担心，当时还有好多好心人都在关心我，我特别感动。在飞机上您一直建议我去当兵保家卫国，其实我就是一名光荣的现役军人！对不起，那天我说谎了！当时不方便告知实情，我不是去旅行，我是肩负任务前往阿里。”

随后收到他发来的照片，是一枚亮闪闪的军功章。大好河山，寸土不让！我们是祖国的界碑，站立的地方就是中国！

（选自 2022 年 2 月 25 日《北京日报》，有删改）

（1）选文主体部分描述了“我”与一位年轻男孩在飞机上的偶遇，其中既暗示了男孩的军人身份特征，又表现了他的优秀品质。请结合文章内容，填写下面的表格。

	细节	军人特征
暗示 男孩 身份	① <u>你真挺有军人的气质。这架飞机上的乘客就你的坐姿最端正。</u>	姿态挺拔
	“这次真的不行，今天必须去阿里！”他回答得很坚决。	② <u>严守军纪</u>
	微信始终没有人回复。翻看他的朋友圈，空空的，一条都没有发过。	严守军事秘密
表现 男孩 品质	事件	优秀品质
	③ <u>旁边座位上一位面容清秀的男孩看我费力地托举背包，便迅速起身接过背包放置在行李架上。</u>	乐于助人
	问“我”能否将有“大好河山”四个字的张家口大境门照片发给他。	④ <u>保家卫国</u>

（2）文中设置了一个误会，直到结尾才解开。请结合文章内容说一说这个误会是什么，如何造成的，解开时产生了怎样的艺术效果。

（3）有人说，这篇文章的题目应该改成“飞机上的偶遇”，你同意吗？为什么？

【分析】这是一篇歌颂当代军人的小小说。作者记述了在飞机上偶遇一位前往阿里戍边的战士，得到他的帮助，但是因为男孩看起来神情严肃，一言不发，便误以为是负起离家出走的高中生。虽再三挽留，男孩执意离开，后来便失去了联系。春节前，男孩发短信告知，自己就是军人，因为严守军队纪律，才撒了谎。

【解答】（1）本题考查分析人物形象特点。从描写方法上看，采用细节描写的手法塑造人物形象。需要找到相关细节内容，并能概括人物形象特点。①“他目光炯炯注视着前排椅背，表情严肃，并且一言不发”“你真挺有军人的气质。这架飞机上的乘客就你的坐姿最端正。”“他端正挺拔地坐在那里，话依然很少。”这几处把男孩的坐飞机时的外在形象刻画出来，严肃专注，坐姿端正，很符合军人的特质。②“既然这么喜欢新疆，你跟我走吧。我带着你一起去看遍新疆美景。”我提议”“你第一次出门就跑这么远，还是去高原，要不你跟着我去喀什吧，还可以帮我扛扛三脚架。”“我”两次邀请男孩留下来，都被他干脆拒绝：“这次真的不行，今天必须去阿里！”“姐姐，我这次阿里必须要去，还有好几个小伙伴在等着加入队伍。您放心吧。”这是语言细节描写，男孩坚决拒绝的态度说明他的组织纪律观念强，能严守军队纪律。表格后面两行是梳理事件，概括人物形象特点。③事件一是写“旁边座位上一位面



容清秀的男孩看我费力地托举背包，便迅速起身接过背包放置在行李架上”，这个举动可以看出男孩乐于助人的优秀品质。④事件二是“问‘我’能否将有‘大好河山’四个字的张家口大境门照片发给他。”联系后文“随后收到他发来的照片，是一枚亮闪闪的军功章。大好河山，寸土不让！我们是祖国的界碑，站立的地方就是中国！”，可以看出战士爱国卫国的决心和感情。

(2) 本题考查赏析小说的情节艺术。以“误会”设置情节是小说重要的一种方式。文中的误会是由“我”产生的，“我”发现男孩目光炯炯注视着前排椅背，表情严肃，并且一言不发，和一般男孩子坐飞机的表情不一样，便猜测，认为男孩是负气离家出走的高中生。他没有反驳，三个“嗯”“承认”是高考失利，是离家出走，其实真正原因是男孩不能说出自己是军人身份，更不能说出是去阿里地区执行戍边任务，他为了严守军队秘密，便随口说了谎，让误会延续下去。这个误会让“我”和飞机上的很多人为战士担心，纷纷解劝。甚至“我”两次邀请他跟我去旅游。这样设置情节产生了良好的表达效果，从读者一面来看，为男孩的状况担心，为他能否安全回家担心，甚至后来那么多次联系都得不到回复，更是为他着急。这样在情节上就造成悬念，紧紧抓住读者的感情，追寻事情的结果，达到引人入胜的目的。从结尾来看，男孩春节前才发来短信，才揭示谜底，原来男孩本身就是现役军人，因为戍边任务特殊，因为军人身份，一直不能说明真相，服役结束才能说明情况，至此故事谜底才得以揭晓。这种结尾让情节突转，收到出人意料，又在情理之中的效果。

(3) 本题考查小说题目的含义。我认为改成“飞机上的偶遇”不好。好的题目应该能够概括全文情节，能够突出全文主题。“飞机上的偶遇”这个题目，虽然能体现小说内容的主体部分，但是有部分情节没能概括进来，如偶遇下飞机之后买食物、留微信、挽留的情节，男孩服役期间“我”对男孩的担心和关注，特别是男孩戍边等内容，就游离在“飞机上的偶遇”之外了，所以从情节上看，这个题目不能涵盖全文，不算是好题目。另外，从主题上看，小说的主题是歌颂男孩作为一名军人爱国戍边、严守军纪等优秀品质的，表现主题的重点不在“飞机上”，这也不是“偶遇”体现出来的。也就是说“飞机上的偶遇”这个题目与主题有所偏离。相反原题“大好河山”从情节上能够关涉全文，主题上也能重点突出。所以，我认为“飞机上的偶遇”不好。

答案：

(1) ①“你真挺有军人的气质。这架飞机上的乘客就你的坐姿最端正。”②严守军纪旁 ③旁边座位上一位面容清秀的男孩看“我”费力地托举背包，便迅速起身接过背包放置在行李架上。④保家卫国

(2) 误会：“我”认为男孩是负气离家出走的高中生，一直为他担心。原是：直接原因是男孩表情严肃，并且一言不发，让“我”误会了。根本原因是男孩严守军队秘密，不能说出军人身份和此行戍边卫国的目的。

效果：在情节上就造成悬念，紧紧抓住读者，引人入胜。结尾揭示原因，让情节突转，收到出人意料，又在情理之中的效果。

(3) 改成“飞机上的偶遇”不好。因为“飞机上的偶遇”是小说内容的主体部分，但偶遇之后两人的联系，特别是男孩戍边等内容，就游离在“飞机上的偶遇”之外了，所以从情节上看，不能涵盖全文。从主题上看，小说的主题是歌颂男孩作为一名军人爱国戍边、严守军纪等优秀品质的，这是“飞机上的偶遇”难以能体现出来的。

【点评】欣赏作品的人物形象，一般从两个方面着手：

1.分析人物形象：①关注小说中人物的身份、地位、经历、教养、气质等。②通过人物的外貌、语言、行动、心理描写提示人物的思想感情和性格特征。

2.刻画人物的手法：①正面、直接描写，如肖像、神态、语言、行动、心理、细节描写等。②对比、衬托或烘托。通过其他人物的言行间接写主人公；通过环境描写来衬托或烘托。

五、写作。（40分）从下面两个题目中任选一题，按要求写一篇文章。



11. (40分) 青春可以指一段生机盎然的年岁，也可以指一种朝气蓬勃的心态；漫游可以是一次任由所愿的游览，也可以是一次心藏期许的闲行。你美好的记忆里，应该会有那么一次带有青春气息的漫游吧，在从容行走观看间，你获得了怎样的感悟与发现？请以“青春漫游记”为题，写一篇文章。不限文体。（诗歌除外）

要求：请将作文题目抄写在答题卡上。作文内容积极向上，字数在 600 - 800 之间，不要出现所在学校的校名或师生姓名，不得抄袭课文和本试卷中已有材料。

【分析】这是一篇命题作文。请以“青春漫游记”为题，写一篇文章。审题可知，青春可以指一段生机盎然的年岁，也可以指一种朝气蓬勃的心态；漫游可以是一次任由所愿的游览，也可以是一次心藏期许的闲行。你走进一个地方，也许是美丽的景色让你流连忘返，也许是历史文化让你兴致盎然，也许……你耳闻目睹的一切会在你心中荡起涟漪，会有一些感悟与发现。青春漫游的途中，我们遇到的人和事、看到的风景、听到的传说、见到的物件……都会丰富我们的世界观，提高我们对事物的理解力。比如我们可以结合自己在某地的游览经历，记述游览见闻，可描摹山水风光，可吟咏人文胜迹等。我们在写游览类的文章时，一定要按照一定的顺序来描写景物，采用地点的转换、动静的结合、远近的结合、声色结合等手法来详细地描写，不可走马观花式地描写。

【解答】

青春漫游记

春天来了，春姑娘把大地装饰得五彩缤纷，给大地母亲织了一件漂亮的外衣。大地母亲欣然睁开了眼睛，万分惊喜地望着春姑娘那孝顺的女儿。在这美好的季节里，人们大声呼喊：“春天来了，快到公园踏春去呀！”

我也随着妈妈到公园踏春：春天在哪儿呢？一路上，我睁大了眼睛，惊奇地四处张望。

啊！春天在柳树上，柳树的枝叶被微风和细雨在天空中打下的染料给染绿了，一个个绿芽苞悄悄地爬满了柳树的枝条。春风把柳树的枝叶吹开，轻轻地一摇一摆，它像是一位理发师，在用一把巨大的梳子和剪刀为这位小姑娘整理秀发。我看得入神，情不自禁地背起了唐代的诗人贺知章的两句诗：“不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。”

呵，春天还在花坛里。花坛里有许许多多的迎春花，棕色的枝干上有许许多多的小黄色的小芽苞，有的还是小小的花骨朵，像是一个个怕羞的小姑娘，有的是已经开了，向人们展示自己的身姿，还有蜜蜂和蝴蝶在中间上下翻飞。人们都争着观赏这一番有趣的景象。

呀！春天还在许多小精灵上。燕子从南方飞来，在人们头顶上唧唧地叫着。有的燕子在空中翩翩起舞，像是在向人们表演它精妙的飞行技术，有的飞倦了，落在电线上，像一些音符。小朋友都追着燕子奔跑，叫着，“燕子来了，快来看呀！”河里的小鱼儿也高兴地探出水面，赢得了人们的一片掌声。

春天是多么充满生机啊！俗话说：“一年之季在于春，一日之计在于晨。”我们青少年更应该在这样的季节里抓紧时间，努力学习，长大为祖国多做贡献。

【点评】这是一篇写景抒情的散文，文章开篇运用比喻、拟人的修辞方法生动地写出了春天来了，表达作者的欣喜之情。文中作者又用三个并列段落，用生动的笔墨描写了春天的柳树的嫩绿，迎春花的害羞，蜜蜂、蝴蝶的热闹，小燕子的可爱，小鱼儿的活泼，表达人们对春天的喜爱之情。文末深化主题，号召大家“更应该在这样的季节里抓紧时间，努力学习，长大为祖国多做贡献”，总结全文。

12. 请以“打开这台新研发的阅读器，我……”为开头，自拟题目，发挥想象，写一篇故事。

要求：请将作文题目抄写在答题卡上。作文内容积极向上，字数在 600 - 800 之间，不要出现所在学校的校名或师生姓名，不得抄袭课文和本试卷中已有材料。

【分析】这是一篇材料作文。以“打开这台新研发的阅读器，我……”为开头，自拟题目，发挥想象，写一篇故事。阅读器与阅读有关，可以想象“我”打开阅读器进行阅读的时候，发生了什么事情。比如我们可以想象自己穿越回古



代和一位古人一起去旅行来体会游山玩水的乐趣。我们可以选择一位经常游山玩水的古人，如李白、欧阳修、柳宗元等等，围绕他们的著名的诗文写作过程来一次旅行。发挥合理地想象，充分写出这次旅行过程中的体验和收获。

【解答】

和李白一起去旅行

打开这台新研发的阅读器，我开始背《唐诗三百首》，背着背着，我竟然迷迷糊糊地有点儿瞌睡了，唉！趴桌上眯一会吧。

迷迷糊糊中，我好像来到了一条大街上。转了许久，迎面走来了一位飘若仙人、白衣素裹的男子，和课本上的李白有着相似的容颜。我试探性地叫了一声：“李白？”他转过身来，疑惑地看着我，问到：“这位公子，有何贵干？”我兴奋极了，真的是李白！竟能在街上偶遇诗仙李白！我必须和他一起去游山玩水，一起见识见识祖国大好河山。他竟然没有拒绝。我太兴奋了！

我们先来到了庐山，终于见到了庐山瀑布的真面目。只见水不停地从高空“飞奔”下来，落到石头上溅开了，如一朵盛开的莲花。“日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”李白看到如此美景，不禁诗兴大发，写下了这首诗，说：“王兄，汝来做个题目吧！”我思索片刻，说：“看庐山瀑布，如何？”李白望着这壮丽山河，说：“似乎还欠缺了些韵味……那不如就叫‘望庐山瀑布’！”之后他又好似想起了什么，“对，望庐山瀑布，好名字！”我情不自禁地笑了，一回头，便看到了李白诗中所写的香炉，它正在阳光的照耀下闪闪发光，冒着淡紫色的香烟。“下面我们去哪里呢？”我问。“我们去小船上风景。”李白说。于是，我们雇了一条小船，看着岸两边的风景。在不知不觉中，天渐渐地黑了……

我躺在船板上看天空，李白在船舱内看书。我抬头仰望着月亮，今天的月亮可真大呀！好似一个大玉盘，皎洁而又明亮。调皮的星星也不肯罢休，一个个都跳出来，用它们的光芒点缀着宝石蓝般的天空。望着望着，我心中有股酸溜溜的味道，我想家了，爸爸妈妈是否都急疯了？“床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。”李白在船舱中朗诵着。此情此景，这首诗正好符合我现在的心情。唉，真想家！

一个激灵，醒了，原来是一场梦。如果有下次，我还想梦回唐朝，见到杜甫、王维、白居易……

【点评】本文“打开这台新研发的阅读器，我……”为开头，自拟题目“和李白一起去旅行”，文章借梦境写了和古人李白的一次旅行，并且是在读《唐诗三百首》的时候的梦境，想象合理，中心突出。文中具体地写了旅行过程中《望庐山瀑布》这首诗歌的来历。文末照应开头，总结全文。

