



2023 北京一七一中高三 12 月月考

语 文

(考试时间：120 分钟 总分：150 分)

一、本大题共 5 小题，共 18 分。

阅读下面的材料，完成 1—5 题。

材料一

2022 年 12 月，国家林业和草原局、财政部、自然资源部、生态环境部联合印发《国家公园空间布局方案》（以下简称《布局方案》），遴选出 49 个国家公园候选区（含正式设立的 5 个国家公园），提出到 2035 年我国将基本建成全世界最大的国家公园体系。

为什么说我国的国家公园体系将是全世界最大的呢？

第一，中国国家公园是生态文明建设的“国之重器”。按照《布局方案》，中国国家公园紧密衔接以“三区四带”为核心的全国重要生态系统保护修复重大工程，涵盖了国土生态安全屏障最关键的区域。青藏高原国家公园群将系统、整体保护“地球第三极”；长江流域、黄河流域的多个国家公园候选区，将对长江大保护、黄河流域生态保护和高质量发展起到重要支撑作用。

第二，中国国家公园保护规模最大。49 个国家公园候选区总面积约 110 万平方公里，其中陆域面积约 99 万平方公里、海域面积约 11 万平方公里，占陆域国土面积的 10.3%。全部建成后，中国国家公园保护面积的总规模将是世界最大的。

第三，中国国家公园保护生态类型和生物多样性最丰富。方案覆盖了森林、草原、湿地、荒漠等自然生态系统，共涉及现有自然保护地 700 多个，1 项世界自然遗产、2 项世界文化和自然双遗产、19 处世界人与生物圈保护区。分布着 5000 多种野生脊椎动物和 2.9 万多种高等植物，保护了 80% 以上的国家重点保护野生动植物物种及其栖息地；同时也保护了众多大尺度的生态廊道，以及国际候鸟迁飞、鲸豚类洄游、兽类跨境迁徙的关键区域。

第四，中国国家公园惠及面最广。49 个国家公园候选区直接涉及 28 个省份；这 28 个省份将带动全社会共同参与国家公园建设，让 56 个民族共绘国家公园的美丽画卷。

《布局方案》的出台，是我国国家公园建设的又一个标志性成果，对于推进国家公园高质量发展、建设全世界最大的国家公园体系具有重要的指导意义。

（取材于严赋憬、高敬、李占轶、余里等人的相关文章）

材料二

生态是我国的宝藏，持续推进国家公园建设是我国加强生态保护和修复、珍藏生态宝藏的重要方式。10 年来，我国国家公园体制建设取得重要成果，首批设立的国家公园生态保护成效显著。不久前，



国家林草局等四部门联合印发《国家公园空间布局方案》，遴选出国家公园候选区。目前，国家公园建设的生态文明画卷正在迅速铺展开来；未来，将有更多人行走在国家公园中，畅享自然之美；也将有更多人用心用情守护草木丰茂、蓝天碧水。

国家公园建设的同时也在培育和构建人与自然的和谐关系。作为新型自然保护地，国家公园不仅重视保护自然资源，还将充分彰显全民公益性，融教育、科研和游憩功能于一体，为公众提供切实的公共产品和生态福利。相关专家指出，国家公园不是“升级版自然保护区”，不能建成无人区、隔离区，而应使大众享受到国家最美、最优质的生态产品。从这个角度来说，推进设立新一批国家公园，不仅是对自然的尊重和回馈，更是为了让人成为自然的一部分，与自然携手绘制生动的“中国画卷”。

从更大意义上讲，当保护生态系统的使命被冠以“国家”之名，生态文明与历史文化便水乳交融，浑然一体，呈现出文明特色和底蕴。可以说，国家公园恰如一条牵着人与自然的纽带，守护并促进自然与文明和谐交融，迈向“万物各得其和以生，各得其养以成”的境界。

相信通过社会各界徐徐用力，久久为功，国家公园一定会充分润养生态资源，促进人文与自然交融共生，不断呈现人与自然和谐的丰富图景。

（取材于陈之琪的相关文章）

材料三

由下表可知，钱江源国家公园的基质景观为林地和园地，2019年和2021年这两种土地利用类型占总面积的比例分别为92.54%和92.97%。与2019年相比，2021年，草地、耕地和其他土地面积变化呈减少趋势，分别减少了0.26km²、0.88km²和0.05km²；其余用地类型面积呈现不同程度的增加趋势，其中林地面积增加了0.95km²，工矿仓储用地增加了0.04km²，不到林地面积增加量的5%，但因2019年其面积总量仅为0.01km²，动态度达到400%，远高于其他用地类型。

表 2019年和2021年钱江源国家公园土地利用类型面积变化情况

土地利用类型	2019年		2021年		面积变化量/km ²	动态度/%
	面积/km ²	占比/%	面积/km ²	占比/%		
草地	7.11	2.81	6.85	2.71	-0.26	-3.66
耕地	7.48	2.96	6.60	2.61	-0.88	-11.76
工矿仓储用地	0.01	0.00	0.05	0.02	0.04	400.00
建设用地	0.85	0.33	0.88	0.35	0.03	3.53
交通设施用地	0.62	0.24	0.64	0.25	0.02	3.23
林地	216.68	85.69	217.63	86.06	0.95	0.44
其他土地	0.66	0.26	0.61	0.24	-0.05	-7.58
水域及水利设施用地	2.14	0.85	2.15	0.85	0.01	0.47
园地	17.33	6.85	17.48	6.91	0.15	0.87
总计	252.88	100.00	252.88	100.00	0	0

根据调查发现，导致土地利用发生变化的原因主要包括：（1）园区内按管控办法开展栖息地生态修复和生态公益林管理，森林覆盖率稳步增加，在一定程度上反映了园区在林业生态建设上取得的成效；（2）园内兴建公共管理、服务和交通、仓储和水利设施，导致公共管理与公共服务用地、交通设施用地、工矿仓储用地、水利设施用地和住宅用地等增加，这会对周边生态环境造成一定程度的破坏与污染。



(取材于汪家军、兰朋涛、陶聪、金艳等人的相关文章)

1. 根据材料一，下列对“中国国家公园”的理解，不正确的一项是（3分）

- A. 中国国家公园涵盖了国土生态安全屏障最关键区域，对生态文明建设起着至关重要的作用。
- B. 中国国家公园候选区总面积占陆域国土面积的 10.3%，目前保护面积总规模是世界最大的。
- C. 中国国家公园分布的野生脊椎动物和高等植物的种类很多，体现了非常丰富的生物多样性。
- D. 中国国家公园候选区没有直接涉及的省份很少，参与国家公园建设的范围将会遍及全社会。

2. 根据材料二，下列不属于国家公园建设意义的一项是（3分）

- A. 有助于加强生态保护和修复。
- B. 能培育人与自然的和谐关系。
- C. 可通过隔离措施保护动植物。
- D. 能促进自然与文明和谐交融。

3. 下列对材料三中表格内容的理解与推断，不正确的一项是（3分）

- A. 2019 年和 2021 年草地、耕地利用类型占总面积的比例分别为 5.77%、5.32%。
- B. 与 2019 年相比，2021 年林地面积的增加量在用地类型中最高，但动态度较小。
- C. 2021 年建设用地面积比交通设施用地面积多增加 0.01km²，其动态度也比较高。
- D. 2021 年交通设施用地面积比 2019 年有所增加，可见园区林业生态建设有成效。

4. 根据以上三则材料，下列理解与推断，正确的一项是（3分）

- A. 如果没有《布局方案》，中国国家公园体系就会缺少重要的指导。
- B. 《布局方案》是首批设立的国家公园生态保护有显著成效的前提。
- C. 在新一批国家公园的无人区，有丰茂的草木、清澈的流水等美景。
- D. 建设国家公园时，不能兴建仓储和水利设施，以免破坏生态环境。

5. 请结合以上三则材料，分析钱江源国家公园建设的意义与趋势。（6分）

二、本大题共 6 小题，共 28 分

旨深哉！司马氏之名是编也。曰“资治”者，非知治知乱而已也，所以为力行求治之资也。览往代之治而快然，览往代之乱而愀然。知其有以致治而治，则称说其美；知其有以召乱而乱，则诟厉其恶。言已终，卷已掩，好恶之情已竭，颓然若忘，临事而仍用其故心，闻见虽多，辩证虽详，亦程子所谓“玩物丧志”也。

夫治之所资，法之所著也。善于彼者，未必其善于此也。君以柔嘉为则，而汉元帝失制以酿乱；臣以戆直为忠，而刘栖楚碎首以藏奸。攘夷复中原，大义也，而梁武以败；含怒杀将帅，危道也，而周主以兴。无不可为治之资者，无不可为乱之媒。然则治之所资者，一心而已矣。以心驭政，则凡政皆可以宜民，莫匪治之资；而善取资者，变通以成乎可久。设身于古之时势，为已之所躬逢；研虑于古之谋为，为已之所



身任。取古人宗社之安危，代为之忧患，而已之去危以即安者在矣；取古昔民情之利病，代为之斟酌，而今之兴利以除害者在矣。得可资，失亦可资也；同可资，异亦可资也。故治之所资，惟在一心，而史特其鉴也。

“鉴”者，能别人之妍媸，而整衣冠、尊瞻视者，可就止焉。顾衣冠之整，瞻视之尊，鉴岂能为功于我哉？故论鉴者，于其得也，而必推其所以得；于其失也，而必推其所以失。其得也，必思易其迹而何以亦得；其失也，必思就其偏而何以救失；乃可为治之资，而不仅如鉴之徒县于室、无与照之者也。

其曰“通”者，何也？君道在焉，国是在焉，民情在焉，边防在焉，臣谊在焉，臣节在焉，士之行己以无辱者在焉，学之守正而不陂者在焉。虽扼穷独处，而可以自淑，可以诲人，可以知道而乐，故曰“通”也。

(取材于《读通鉴论》)

6. 下列对句中加点词语的解释，不正确的一项是(3分)

- A. 览往代之乱而愀然 愀：忧愁
- B. 而史特其鉴也 特：特意
- C. 顾衣冠之整 顾：但是
- D. 虽扼穷独处 穷：困窘

7. 下列各组语句中，加点词的意义和用法都相同的一组是(3分)

- A. 善于彼者 鉴岂能为功于我哉
- B. 臣以戆直为忠 而周主以兴
- C. 失亦可资也 何也
- D. 可就止焉 国是在焉

8. 下列对文中语句的理解，不正确的一项是(3分)

- A. 夫治之所资，法之所著也
治理(国家)所依托的，正是治国之道所彰显的
- B. 研虑于古之谋为，为己之所身任
对古人的谋划进行研究考虑，设想把那些谋划作为自己亲身负责的事情
- C. “鉴”者，能别人之妍媸
“鉴”能够辨别别人的美丑
- D. 其失也，必思就其偏而何以救失
前人失败了，他们必定思考如何在不公正的处境中避免失误

9. 根据文意，下列理解与分析，不正确的一项是(3分)

- A. 首段引用程子“玩物丧志”的观点批评了阅读史书而不践行的做法。
- B. 第二段列举史实说明一个人擅长做一件事并不一定擅长做另一件事。
- C. 第三段以衣冠瞻视为喻，形象地说明了如何才能真正做到以史为鉴。
- D. 文章最后一段运用了排比手法，从多个角度论述了“通”字的内涵。

10. 作者在文章开头说“旨深哉”，意思是说取名“资治通鉴”用意深远。请你结合全文内容，概括王夫之所理解的“资治通鉴”这个题目的内涵。(6分)



11. 阅读下面两则材料，按要求回答问题。（共 10 分）

①公山弗扰以费畔，召，子欲往。子路不说，曰：“未之也已，何必公山氏之之^{【注】}也。”子曰：“夫召我者，而岂徒哉？如有用我者，吾其为东周乎？”（《论语·阳货》）

②长沮、桀溺耦而耕，孔子过之，使子路问津焉。桀溺曰：“子为谁？”曰：“为仲由。”曰：“是鲁孔丘之徒与？”对曰：“然。”曰：“滔滔者天下皆是也，而谁以易之？且而与其从辟人之士也，岂若从辟世之士哉？”耒而不辍。子路行以告。夫子怃然曰：“鸟兽不可与同群，吾非斯人之徒与而谁与？天下有道，丘不与易也。”（《论语·微子》）

【注】之：与“未之”的“之”意思相同，往，去。

(1) 下列对两则材料的理解，不正确的一项是（3分）

- A. 公山弗扰以臣子身份背叛了主上季氏，子路对此很不高兴。
- B. 孔子想接受公山弗扰的召请，希望有机会在东方复兴周礼。
- C. 桀溺认为天下无处不乱，就像洪水泛滥，劝说子路也避世。
- D. 桀溺与孔子代表着两种处世态度的对立与思想的交锋。

(2) 解释材料②中画线的句子。（3分）

(3) 孔子具有什么样的精神品格？请根据以上两则材料简要分析。（4分）

三、本大题共 4 小题，共 20 分。

阅读下面诗歌，完成 12-14 题。（共 12 分）

扶风豪士歌^{【1】}

李白

洛阳三月飞胡沙^{【2】}，洛阳城中人怨嗟。

天津流水波赤血，白骨相撑如乱麻。

我亦东奔向吴国，浮云四塞道路赊。

东方日出啼早鸦^{【3】}，城门人开扫落花。

梧桐杨柳拂金井，来醉扶风豪士家。

扶风豪士天下奇，意气相倾山可移。

作人不倚将军势，饮酒岂顾尚书期^{【4】}。

雕盘绮食会众客，吴歌赵舞香风吹。

原尝春陵^{【5】}六国时，开心写意君所知。

堂中各有三千士，明日报恩知是谁。

抚长剑，一扬眉，清水白石何离离。

脱吾帽，向君笑。饮君酒，为君吟。

张良未逐赤松去，桥边黄石知我心^{【6】}。



注释：【1】此诗作于安史之乱爆发后第二年。扶风豪士：由扶风逃难到吴地的豪士。【2】飞胡沙：指洛阳陷入叛军之手。【3】早鸦：唐以前，乌鸦在中国民俗文化中是吉祥鸟。【4】尚书期：陈遵嗜酒好客，刺史因公来访，虽与尚书有约也被陈遵挽留。【5】原尝春陵：指战国时四公子。【6】“张良”二句：传说张良在沂水桥上遇见黄石公，得赠《太公兵法》。后辅佐刘邦，立下不朽之功。天下大定，他自请引退，跟着赤松子学仙。

12. 以下对诗歌的理解，不正确的一项是(3分)

- A. 开篇“洛阳”四句，交待了安史之乱导致怨声载道、民不聊生的历史背景。
- B. “我亦”二句，写诗人因躲避战乱而东奔，路途遥远，难民多得难以计数。
- C. “东方”四句，写扶风环境静美，春意醉人，诗人忘却了痛苦，流连忘返。
- D. “扶风”四句，写扶风豪士为人不倚仗权势，热情好客，与诗人心意相投。

13. 以下对诗歌的赏析，正确的一项是(3分)

- A. 诗人用战国四公子事，意在感激扶风豪士给自己立功报国的机会。
- B. 诗人以清水白石为喻，来赞美扶风豪士爽朗的胸襟和磊落的为人。
- C. 此诗和李白的《梦游天姥吟留别》都属于七言歌行体，押韵自由。
- D. “扫落花”与杜甫“花径不曾缘客扫”都写了主人亲自洒扫迎客一事。

14. 本诗尾句“桥边黄石知我心”的“我心”内涵丰富。结合全诗，请你谈谈对“我心”的理解。(6分)

15. 在横线处填写作品原句。(8分)

- (1) 生活在现代都市中，很多时候会让人怀恋自由清新的乡土生活，此时，我们可借陶渊明《归园田居(其一)》中的语句“____，____”来抒发摆脱束缚、渴望自由的志趣。
- (2) 张若虚的《春江花月夜》几乎句句见“月”。其中“____，____”两句，虽未着一个“月”字，却用拟人的手法写尽了月无论如何也驱赶不走的缠绵缱绻。
- (3) 欲立大事，起步之后，须持之以恒。《论语·子罕》中用形象的比喻“____，____”，进，吾往也”说明了这个道理。
- (4) 魏征在《谏太宗十思疏》中提出：“____，____”的建议，希望唐太宗能选贤任能，虚怀纳谏。

四、本大题共4小题，共18分。

阅读下面作品，完成16—19题。

土炕

①我在《光明日报》当驻站记者时跑的还是乡村。北方的村庄孰能无炕?新闻就在炕头上。

②1993年7月我到山西岢岚县保护区采访，回来时遇大雨。进招待所后衣服拧一把水就放在炉子上去烤，再往灶膛里加一把火，人就直接钻到炕上的被子里了。两个县委通讯员也光着身子陪我说话，不知怎么就说到农村教育上去了。说现在的教材是为考大学设计，而农民子弟考大学很难，就干脆连初高中也不念了。县委认为应改革现行农村教材和教学体制。我一听，一个鲤鱼打挺坐了起来，在炕头披着被子就着炕桌，让他们继续说，随即整理成一份“群众来信”内参稿，立即发报社。一个月后召开全国教育工作会议，我回报社值班。一天中午，报社教育部的朱主任突然推门进来，高喊：“今天咱们报纸可露脸了!上午全国



教育会议闭幕，请万里副总理到会讲话。他说，我就不讲了，这里有一份《光明日报》的群众来信，我念一下，这就是我的意见。”万里念的正是我写的那个内参。第二天，内参公开登上头条。有谁能想到，那稿子来自一条山中雨后的热炕头上。小炕头直接连着大会堂。

③山西神池县，为高寒风沙之地。山大沟深，去的记者很少。我曾进山在炕头上采得两个大写的人物。一个是乡村女教师贾淑珍。十七岁嫁到这个只有二十户人家的小山村里。这里交通极不方便，到我们去的时候还没有通车，吉普车开到山脚下，我们手脚并用爬山而上。这个地方派不来教师，而孩子们也没法走出去上学。贾淑珍就在自己新婚后的炕上办了一个炕头小学，找了一块杀猪案板，从炕洞里掏了一把烟灰刷一刷就是黑板。这一办就是二十五年。这个大山深处的小村子因为有了她再没有一个文盲，全村三十岁以下的都是她的学生，还出了两个大学生，几个中专生。她自己有三个孩子，每次坐月子只休息七天就上课。她的孩子在不会翻身时用两个枕头压在炕头上，会爬时就在墙上钉一根绳子拴着。再大一点就下地扶着炕沿走，看炕上的小哥哥姐姐读书。直到我去的前三年，村里面才为学校盖了三孔新窑洞。但仍然是在炕头上教学，有四十二个学生。我说给大家照张相，孩子们就一窝蜂地跳下炕，争着在地上找自己的鞋。我盘着腿在炕上采访，窗户上有一盆红色的石榴花儿。窗外一只大红公鸡，隔着玻璃咚咚地要啄吃那红花绿叶。公鸡、红花，一群叽叽喳喳的娃娃。到哪里去找这样的炕头授课图？这就是中国的乡村教育。我在写这篇文章时，又逢高考。传媒总是热心报道那些大城市里赶考的壮观场面，关注几个高考状元。有谁知道这深山里还有一所炕头小学，还有一个将青丝熬成白头的乡村女教师呢。

④另一个是我在炕头上采访的八角村植树老汉高富，写他的那篇《青山不老》，二十五年后收入人教版的语文课本。

⑤退休之后，我因文学采风做乡间自由行时，仍见炕生情。在陕北旅行，几乎每一个炕头上都有动人的故事。彭德怀率军与多于我十倍的敌军周旋。他躺在窑洞的土炕上，听着头上胡宗南士兵的脚步声，却临阵不慌。沙家店战斗，一口吃掉敌人三千。而在佳县窑洞里的一个土炕上，毛泽东深夜工作，饿急了，只好拿红枣充饥。第二天，警卫员收拾房间，只见地上满是枣核和烟头，而炕桌上却有一篇新写就的《中国人民解放军宣言》。西柏坡村的小土炕更是神奇，毛泽东从这个炕头上发出了190封电报，指挥了三大战役。这里被誉为中国革命的最后一个农村指挥所，再具体一点说是最后一个土炕指挥部。当时的五大领袖全是南方人，他们小时也都未睡过土炕。然自长征北上，转危为安，节节胜利，盖因睡土炕而接地气乎？神奇的土炕，真是“既能下得厨房，又能上得庙堂”，小戏、大戏都能唱。

⑥有一年我到青海湖边采访王洛宾的旧事。高原寒冷，我是盘腿坐在土炕上完成采访的。当年王洛宾就是因为在一个车马庄的土炕上，看着灶口的火光，听着老板娘美妙的歌声，一念心动留下来采风，才有了那首名曲《在那遥远的地方》。我口问笔录耳听，面前的尕妹子唱着一首又一首的“花儿”，好像泉水淙淙，永远也淌不完。外面微风过野，雨声潇潇，你不能不承认这大炕就是一张生发艺术的温床。我又想起民歌里许多与炕有关的唱词：“烟锅锅点灯半炕炕明，酒盅盅量米不嫌哥哥穷”。而李季、贺敬之这些大诗人更是且接从土炕上走出来的。李诗“崔二爷怕得炕洞里钻”，贺诗“米酒油馍木炭火，团团围定炕上坐”，这些诗句从娘胎里就带着土炕味。我去看过中国最东北端的大炕，不但大而且还有俄罗斯壁炉的味道。而我看到的最大之炕要数南疆的民居土炕了。一间屋子里，炕就占了一大半。全部待客、宴请、喝酒、唱歌、吃手抓羊肉等，都是在炕上举行。幸亏我炕上生炕上长，会盘腿坐炕，由此也与维吾尔族老乡拉近了感情，



听着《十二木卡姆》欢快的弹拨乐声，心都快要飞了起来。炕上铺着大红毯子，三面墙上都是五彩壁毯，斑斓夺目。

⑦这一方土炕养育了多少中华儿女，书写了多少惊天动地的篇章。

(取材于梁衡的同名散文)

16.下列对文中加点词语的解说，不正确的一项是(3分)

- A.今天咱们报纸可露脸了 露脸：光荣，有面子
- B.采得两个大写的人物 大写：崇高，伟大
- C.小戏、大戏都能唱 小戏：情节简单的剧种
- D.一张生发艺术的温床 温床：指有利的环境

17.下列对文章的理解与赏析，不正确的一项是(3分)

- A.本文的题目“土炕”，强调了作者家乡风貌的与众不同，同时也是贯穿全文的线索。
- B.“盖因睡土炕而接地气乎”语言幽默而富有哲理，揭示了我们党取得胜利的重要原因。
- C.王洛宾、李季、贺敬之等人的艺术实践，充分说明了艺术来源于生活这个创作原理。
- D.作者用朴实自然而又形象传神的语言描述了炕上家国，打开了土炕文化的宏大世界。

18.文章第三段描述了作者盘腿在炕上采访时的场面，请结合具体语句加以赏析。(6分)

19.文章第五段写“退休之后，我因文学采风做乡间自由行时，仍见炕生情”。综观全文，请分析作者为什么“见炕生情”。(6分)

五、本大题共3小题，共66分。

20.语言基础运用(共5分)

①当前，很多红色旅游目的地创新表达方式，在红色纪念场馆建设、沉浸式演艺等项目的打造上积极拥抱数字化，以数字科技激活红色资源，赓续红色血脉，激发红色旅游新动能。②瑞金中央革命根据地纪念馆是红色纪念场馆的代表，通过AR导览系统、VR游戏等创新展陈方式，提高了革命旧址红色教育的体验性和互动性。③江西赣州市首个常态化大型红色旅游演艺项目——大型红色文旅史诗《长征第一渡》，以沉浸式演艺唤醒了观众的红色记忆，让长征这条“红飘带”在新时代迎风飘扬。④井冈山革命博物馆大力推动线上建设，720°VR云展厅成功“出圈”，让人足不出户就可以感受革命先辈的崇高精神。

(1)下列说法正确的一项是(2分)

- A.①句中的“激活”和“激发”应该互换位置。
- B.③句中的破折号表示其后为解释说明的部分。
- C.删去“让”字，可以使③句的语意变得连贯。
- D.④句的“出圈”不能换为“进入大众视野”。

(2)不改变句意，请用“以……为……”改写②句画线部分。将改写后的答案写在答题卡上。(3分)

21.微写作(10分)

学校微信公众号开辟“我的高考我的梦”专栏，设计系列主题活动，引领高三年级学生笃志奋进，搏击高考。请从下列活动中任选一个，按要求完成任务。不超过150字。不透露所在区、学校及个人信息。



(1) 请你为公众号拟写一份倡议书，向高三学生发出“立足当下，奋力拼搏，无悔青春”的倡议。要求：语言简明得体，言之有物；有号召力。

(2) 公众号以“高三入境教育”为主题，要求高三学生重新布置班级文化墙，如在教室里悬挂励志标语，书写高考祝福对联，张贴人理想卡片，等等。对于这些做法的必要性，同学们意见不一。请阐明你的观点和理由。要求：理由充分，自圆其说；条理清晰。

(3) 专栏以“这，是我的战场”为题目向高三同学征稿。请你写一首小诗或一段抒情文字参加此项活动。要求：感情真挚，语言生动，有感染力。

22. 作文(50分)

从下面两个题目中任选一题，按要求作答。不少于 700 字。将题目写在答题卡上。

(1) “忍”字有忍受、容忍、克制等意思，由此我们会想到忍气吞声、忍辱负重及“小不忍则乱大谋”“是可忍，孰不可忍”“忍看朋辈成新鬼，怒向刀丛觅小诗”……

请以“说·忍”为题目，写一篇议论文。

要求：论点明确，论据充实，论证合理；语言流畅，书写清晰

(2) 时序更替，时值立冬。回首今年这个夏天，是不同寻常的，是有故事的。

请以“有故事的夏天”为题目，写一篇记叙文。

要求：思想健康；内容合理、充实，有细节描写；语言流畅，书写清晰。



参考答案

一、本大题共 5 小题，共 18 分。

1. B (3 分)

【解析：“目前保护面积总规模是世界最大的”与材料一第 4 段“中国国家公园保护面积的总规模将是世界最大的”相矛盾。】

2. C (3 分)

【解析：“可通过隔离措施保护动植物”与材料二第 2 段“国家公园不能建成无人区、隔离区”意思不相符。】

3. D (3 分)

【解析：根据材料三的表格和第 2 段，2021 年交通设施用地面积比 2019 年有所增加，并不能看出园区林业生态建设有成效，而是会对周边生态环境造成一定程度的破坏与污染。】

4. A (3 分)

【解析：A 项，与材料一最后一段的内容相符；B 项，根据材料二第 1 段的内容，首批国家公园是在《布局方案》印发前设立的，所以此项论断理由不充分；C 项，根据材料二第 2 段的内容，国家公园不能建成无人区，故“在新一批国家公园的无人区”的表述与文意相矛盾；D 项，根据材料三，兴建仓储和水利设施会间接导致破坏生态环境建设，但并不能因此而提出“不能兴建仓储和水利设施”的要求。】

5. (5 分)

意义：

- (1) 将对钱江源公园所在地的生态保护和高质量发展起到重要支撑作用。
- (2) 有助于保护钱江源公园所在地的生态和生物，珍藏其生态宝藏。
- (3) 能惠及钱江源公园所在浙江省，并带动社会人士参与公园建设。
- (4) 在尊重和回馈自然的同时，能让人们享受钱江源公园的生态福利，融入自然。
- (5) 能让钱江源公园的生态文明与当地历史文化交融，呈现出独特的文明特色和底蕴。

趋势：

- (1) 森林覆盖率会稳步增加，在林业生态建设方面会卓有成效。
- (2) 控制公共管理、服务和交通、仓储和水利设施的兴建，尽可能减少对周边生态环境的破坏与污染。

【评分细则：答出任意 3 条意义，得 3 分；答出 2 条趋势，得 2 分；共 5 分；意思对即可得分。】

二、本大题共 6 小题，共 28 分。

6.B 特：只是。

7.A 于：引出对象。

以：把。因为。

也：肯定语气。疑问语气。

焉：句末语气词。代词。

8.D

9.B

10.答案要点：



- ① “资治”，指的不只是了解史实，还要探求实现天下太平的依托并加以实践。
- ② “资”，指的是统治者的治国的依托：用心于政事，根据实际情况变通处理，实现百姓安定生活。
- ③ “鉴”指的是善于从前人成败中推究具体原因，总结经验，吸取教训。
- ④ “通”指通晓涉及到修己治国的方方面面。

【共6分。每点2分，答出任意3点即给6分。意思对可酌情给分。】

附文言译文：

用意深远啊！司马光命名这部史书（《资治通鉴》）。叫做“资治”，不仅仅是知晓天下太平天下动乱罢了，还是用来做到努力践行探求太平的依托。看到古代的太平景象就高兴，看到古代的动乱就忧愁。知晓他们用来实现太平的方法去治理（国家），就会称述陈说他们的美政；如晓他们用来招致动乱的方法去祸乱（国家），就指责批评他们的恶行。文章已经读完，书卷已经合上，喜好厌恶的情感已经倾尽，困乏无力像什么都遗忘了一样，处理事情却仍然沿用原先的想法，听闻见识即使很多，辨析考证即使很详尽，也是程子所说的“玩物丧志”（指读书沉迷于舍本逐末、只讲求文字技巧的“词章之学”等）。

治理（国家）所依托的，正是治国之道所彰显的。（同样的措施）对那个人有好处，对这个人不一定有好处。君王把柔和美善作为准则，但是汉元帝失去驾驭而酿成祸乱；臣子把忠厚耿直作为忠诚，但是刘栖楚在殿前台阶叩头流血却心怀恶意。抗拒异族入侵扩张恢复中原故土，属于大义，但是梁武帝却因此败亡；心怀怒气斩杀将帅，是危险的做法，但是周世宗却因此而（使后周）昌盛。没有什么不能成为治理的依托，没有什么不能成为动乱的媒介。既然这样，那么治理（国家）依托的，就是用心罢了。用心处理政务，那么所有的政务都能够使百姓安定，没有一个不是治理的依托；善于获取依托的人，依据变化通达处理而成就长治久安。设身处地把自己放在古代的形势中，把那种形势作为自己亲身遭遇的事情；对于古人的谋划作为研究考虑，设想把那些谋划作为自己亲身负责的事情。参考古人宗庙社稷的安危情形，为他们感到忧患，于是自己远离危险、趋向安全的意识就养成了。参考古代百姓情况的利弊优劣，替代他们并替他们考虑，于是现在兴办有利的事情去除有害的事情的措施就具备了。成功的能够依托，失败的也可以依托；相同的可以依托，不同的也可以依托。所以治理（国家）所依托的，只是在于一心一意用心专注，史实只是他们的借鉴。

“鉴”，能够辨别人的美丑，而整理衣冠、端肃仪容的人，能够得到纠正啊。但是衣冠齐整，仪容端肃了，鉴难道还对我还有用吗？所以讨论鉴的人，对于前人的成功，必定推究他们成功的原因；对于前人的失败，必定推究他们失败的原因。前人成功，（我们）必定思考如果换一种情形，怎样才能仍旧成功；前人失败，（我们）必定思考如何从前人的失败、偏差中吸取教训，来纠正他们的过失；这样才能够成为治理的依托，而不只是像镜子一样徒然悬挂在室内、没有让它照耀啊。

他说的“通”，什么意思呢？为君之道在里面，国家大计在里面，百姓习俗在里面，边疆防务在里面，为臣之道在里面，臣子气节在里面，君子举止不辱使命在里面，学问恪守正道不偏颇在里面。即使居于困窘的处境独自居住，却能够独善其身，能够教导他人、知晓道理身心快乐、所以叫做“通”。

11.（1）A 子路不高兴的是孔子前往。（3分）

12.（2）人是不能和鸟兽合群共处的，我不和世人在一起又能和谁在一起呢？（3分）

（3）答案示例一：①孔子推行自己的政治理想时态度坚定不移（有灵活变通的处事原则）。他志在复兴周礼，即使公山氏是叛臣，也愿意抓住机会实践理想。②孔子具有以天下为己任的责任感（心忧天下的责任



感/知其不可而为之的执着精神)。他面对滔滔乱世不逃避，反而积极有为，力图以一己之力救世。

答案示例二：表现了孔子坚持理想、坚持原则的执着精神和献身精神。面对叛臣公山氏的征召也愿意抓住机会，无惧声名受损；身处乱世却不随波逐流或隐匿世外，哪怕被长沮、桀溺等人嘲讽、不理解，也一往无前。

【评分参考】共 2 个要点，每点 2 分。其中结合原文分析 1 分，精神品格 1 分。如有其他答案，能自圆其说也可。

三、本大题共 4 小题，共 20 分。

12.C 不是扶风是吴地。

13.C

14.答案要点：

- ①诗人在安史之乱中奔避乱，目睹路途惨象，关心国事却报国无门的痛苦、无奈。
- ②诗人会像战国四公子的门客那样，有经世之才，能建立奇功的自信。
- ③化用张良之典，虽有归隐之心，但不能像张良那样随赤松子而去，是因为国难当前，报效国家的忠诚之心。
- ④血流成海，白骨如山，表现出了诗人对百姓的同情，怜悯之心。
- ⑤看到百姓逃亡，躲避战乱，表现出了诗人对战争的厌恶之心，侧面也变现出对和平的渴望之心。
- ⑥希望自己像战国四君子的门客一样，希望像张良一样，有所作为，有渴望被赏识之心。

【共 6 分。1 点 2 分，意思对可酌情给分。】分数细分：每小点联系诗中内容 1 分，写出对应我心 1 分。

15.(1)羈鸟恋旧林 池鱼思故渊

(2)玉户帘中卷不去 捣衣砧上拂还来

(3)譬如平地 虽覆一篲

(4)简能而任之 择善而从之

【共 8 分每空 1 分。有错别字或多字少字该句不得分。】

附译文：

三月安禄山的叛军攻陷洛阳城，贼军在洛阳城中肆意横行，无恶不作，百姓们叫苦连天，怨声载道。天津桥下的河水都被血染成了红色，死人骨骼如乱麻一样堆积在一起，百姓们纷纷逃难，我也带领家人跋山涉水，千里迢迢逃到南方。东南这一带远离战火，宁静安逸。清晨太阳刚刚升起，鸟儿们就在树上欢快地啼叫，城门早早地打开，有人已经开始打扫路边的落花。一口围栏上有华美雕饰的水井旁栽着梧桐和杨柳，在春风吹拂下，枝叶迎风摆动。我来到扶风豪士家求得一醉。扶风豪士乃天下之奇士，为人不倚仗权势，豪爽意气，热情好客。席上极尽酒食之乐，声色之欢。战国四公子天下闻名，但汗食客中真正报恩出力的是何人？脱帽欢笑，向君表示敬意。饮君酒，为君作这首歌。张良未随赤松子远游世外，桥边的黄石能理解我像张良一样的心胸。

四、本大题共 4 小题，共 18 分。

16.C

17.A

18.答案示例：



“红色的石榴花儿”“大红公鸡,隔着玻璃咚咚地要啄吃”“一群叽叽喳喳的娃娃”,画面具有浓厚的乡村特色;“红”渲染出了热烈的氛围,“咚咚地要啄吃”“叽叽喳喳”描绘出了热闹的场景。“炕头授课图”绘声绘色,生动形象,充满了生机和希望。作者以此热情赞美女教师扎根乡村的无私奉献精神,她们用柔弱的肩膀扛起了中国农村教育的大梁,同时也希望社交媒体多关注乡村教育现状。

【共6分。意思对即可酌情给分】

19.答案要点:

- ①我炕上生炕上长。
- ②小小的炕头成就了大事,让我感受到自己的职业价值,国家政府对于普通群众的提议的重视。
- ③土炕有贾淑珍、高富这样的人民英雄,有共和国的壮阔所史,还有美不胜收的艺术。

【共6分意思对即可酌情给分】

五、本大题共3小题,共66分。

20. (1) B

(2) 以瑞金中央革命根据地纪念馆为代表的红色纪念场馆

21.略

22.略