

2023东城初三二模语文答案内容如下所示

## 参考答案



### 一、基础·运用（共14分）

选择题部分：（共5分。除第2小题1分外，其它每小题2分）

题号	2	4	5
答案	D	C	B

非选择题部分：（共9分）

1. 答案：jì

评分：1分。

3. 示例：选乙。乙项用篆书书写。所列字体中，篆书诞生最早，该字体圆润修长，古朴典雅，与我国农耕文明悠久的历史、灿烂的文化贴合。

评分：3分。结合该部分文字内容、字体主要特点阐述理由2分，表达1分。

6. 示例：分号。分号表示复句内部前后两个并列关系分句的停顿。方框前后说的是中举与否给生活带来的变化，二者为并列关系。

评分：3分。标点1分，理由2分。

7. 答案：①记承天寺夜游 ②老舍

评分：2分。每空1分。

### 二、古诗文阅读（共16分）

#### （一）默写（4分）

8. 答案：(1)晓驾炭车辗冰辙 (2)羌管悠悠霜满地 (3)其中往来种作 (4)示例：天街小雨润如酥，草色遥看近却无（竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知/人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开/黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙/乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄/征蓬出汉塞，归雁入胡天/蒹葭苍苍，白露为霜/野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也）

评分：4分。第(1)~(3)题，每题1分；第(4)题2分。每错一字扣1分，扣完该题分为止。

#### （二）古诗理解与欣赏（5分）

9. 答案：①弯弓征战（作男儿） ②女儿情怀/对美的追求……

评分：2分。每空1分。

10. 示例：

(1)人物志趣有不同。《木兰诗》中写木兰不要天子的巨额赏赐，一心思归，见其对家园的眷恋、名利的淡泊。《题木兰庙》写木兰把酒思乡，想到汉朝和亲的明妃，意指两人都承载着国家、民族的重大责任。此诗凸显木兰为国家远赴战场的担当。

(2)两首诗都有思归内容，但人物志趣没有太大不同。《木兰诗》中的木兰是战争结束后胜利归来，虽然初衷是替父从军，但也达成了保家卫国的结果。《题木兰庙》中的木兰，思归时联想到明妃，更凸显她对国家、民族的担当。

评分：3分。结合诗歌内容1分，人物志趣2分。

#### （三）文言文阅读（7分）

11. 答案：①增长 ②在腰间佩戴

评分：2分。每空1分。

12. 答案：B

评分：2分。

13. 要点：①荀子认为，学习对人的成长有很大意义，要持续、广泛地学习，常反省。②诸葛亮认为，要想“广才”“成学”，就须“静”且付诸实际行动。③宋濂认为，要想有所成，需虚心向有学问的人请教，勤奋苦读（不要太在意外在物质条件）。

评分：3分。每个要点1分。

### 三、名著阅读（共5分）

14. 示例：疑问：《西游记》这部小说为什么会采用章回体？ 启发：阅读《水浒传》时发现，记述好汉们起义过程必然涉及众多英雄的人生道路。如分若干章节，每章节用对偶式文字凝练其主要内容，让章回内部故事独立完整，又使回目之间情节建立联系，构成大的整体。《西游记》也是如此。

评分：5分。疑问1分，启发3分，语言表达1分。

### 四、现代文阅读（共25分）

#### （一）多材料阅读（7分）

15. 答案：C

评分：2分。

16. 答案：对中华文明起源、形成、发展的（历史）脉络（形成、发展过程/中华文明的特点），有了较为清晰的认识（或者：时间范围不断向前推，空间范围不断扩大，研究不断深入）

评分：2分。

17. 示例：①生产力高度发展，出现人口大量聚集的城市 ②社会出现分工，社会结构呈现金字塔型（金字塔型社会结构，有了阶级） ③以玉器、大型人工营建工程为代表的王权

评分：3分。每空1分。

#### （二）散文阅读（10分）

18. 答案：①渔民边将扎好嘴子的鱼鹰赶下水边吆喝 ②鱼鹰竞相叼鱼，渔民抢鱼 ③渔民投掷竹竿督促偷懒的鱼鹰下水

评分：3分。每空1分。

19. 示例：句子：真是了不得。理由：结合前后文可知，本段主要表达的是文中“我”对鱼鹰逐层加深的认识——由“当成家鸭”到翱翔微山湖的“鹰”，表达了作者对鱼鹰以及它与鹰帮渔民和谐共生关系的赞美。

评分：3分。补写句子1分，理由2分。

20. 示例：角度1。建议：关注文章高频词句，它与文章主要内容、主旨或者作者写作意图紧密相关。说明：吆喝在文中一共出现了四次，分别在劳作即将开始、最激烈时、下午短暂休息以及结尾“我”对明天捕鱼热烈场面想象时。它的多次出现，不仅立体展现了鹰帮渔民火热的劳作场景和生命的激情，令“我”深受感染，还表现了作者对生活、生命之美的赞颂和对这项民俗即将消失的隐隐担心。



评分：4分。建议1分，结合内容说明3分。

(三) 议论性文章阅读 (8分)

21. 答案：①古籍与数字技术的关系 ②更好地挖掘古籍的时代价值 ③数字化时代，我们应让古籍与当代人产生共振（我们应让古籍与数字化时代共振）

评分：3分。每空1分。

22. 答案：A

评分：2分。

23. 示例：①有难度，但若方法适当，古籍依然能融入当代生活。②如文章所说，可通过各种方式让古籍走入更多人的视野；利用数字技术优势，扩大古籍资源的开放共享，增加普及度；加快培养更多专业人才步伐，让古籍里的文化薪火相传。

评分：3分。看法1分，结合文章内容适当阐释2分。

五、作文 (共40分)

24.

评分标准



项目等级	内容、表达 (36分)	说明	书写 (4分)
一类卷 (40-34)	符合题意，内容具体，中心明确；想象丰富、合理；条理清楚，结构合理；语言通顺，有2处以下语病。 赋分范围：36-30分	以33分为基准分，上下浮动后，然后加书写项的得分。	4分 书写工整，标点正确，错别字2个以下，格式规范。
二类卷 (33-29)	比较符合题意，内容比较具体，中心比较明确；想象比较丰富、比较合理；条理比较清楚，结构比较合理；语言比较通顺，有3-4处语病。 赋分范围：29-25分	以27分为基准分，上下浮动后，然后加书写项的得分。	3分 书写工整，标点大体正确，错别字3-4个，格式规范。
三类卷 (28-24)	基本符合题意，内容尚具体，中心基本明确；想象不够丰富、不够合理；条理基本清楚，结构基本完整；语言基本通顺，有5-6处语病。 赋分范围：24-20分	以22分为基准分，上下浮动，然后加书写项的得分。	2分 字迹不够清楚，标点错误较多，错别字5-7个，格式大体规范。

四类卷 (23-0)	不符合题意，内容空洞，中心不明确；缺乏想象；条理不清楚，结构不完整；语言不通顺，有7处以上语病。 赋分范围：19-0分	以16分为基准分，上下浮动后，然后加书写项的得分。	1-0分
			字迹潦草，难以辨认，标点错误很多，错别字8个以上，格式不规范。

说明：

- 1.文章不足600字，每少50字扣1分，最多扣3分。
- 2.作文中如出现所在学校的真实校名或师生姓名，扣4分。不写题目，扣2分。

