



## 初三第一学期期中学业水平调研

语文

参考答案及评分标准

2019.11

### 一、基础·运用 (13分)

1. (1) C (2分) (2) D (2分)

(3) 就这样,她用理想,用信念,用奉献让自己成为了最美的“敦煌女儿”!  
(2分)

(4) 李商隐 (1分)

2. (1) D (2分) (2) A (2分)

3. A (2分)

### 二、古诗文阅读 (19分)

(一) (5分)

4. 匹夫不可夺志也

5. 不畏浮云遮望眼

6. 不应有恨 何事长向别时圆

7. 答案示例: 萧萧班马鸣 (蝉噪林逾静 两岸猿声啼不住 两个黄鹂鸣翠柳)  
(4-7 小题共 5 分。每空 1 分,有错该空不得分)

(二) (6分)

8. D (2分)

9. 答案示例: “闲来垂钓碧溪上”中运用“垂钓碧溪”典故,借姜尚渭水垂钓得遇文王,辅佐武王灭纣的故事,表达诗人渴望被君主重用、建功立业的愿望。

(2分。指出典故 1 分,作用分析 1 分)

10. 答案示例: 丙 草书书体自由奔放,与诗句所表达的以一往无前的勇气追求理想的意义相吻合。(2分。选择任何一幅,结合书体特点,合理解释即可)

(三) (8分)

11. C (2分)

12. 乙 (2分)

13. 答案示例: 欧阳修被贬夷陵以冤假错案为警示,勤勉认真为政;被贬滁州,勤政爱民,与民同乐;刘禹锡被贬朗州,以自己创作的诗词教化百姓;林则徐被贬充军伊犁之时,犹能以诗表达不计个人祸福而忠诚国家的情怀。

(共 4 分。每个要点 1 分)

### 三、名著阅读 (5分)

14. 答案示例 1: 《我爱这土地》一诗中,“鸟”这一意象强烈而鲜明,“用嘶哑的喉咙歌唱”“连羽毛也腐烂在土地里面”等,将鸟因热爱而纵情歌唱至死不渝的形象鲜明地表现出来,表现了诗人对祖国对民族强烈而深沉的爱。

(共 2 分。点明意象 1 分,意象分析 1 分)

答案示例 2:《我爱着土地》一诗,语言直白了当,在诗歌的结尾以设问句式直抒胸臆,“因为我对这土地爱的深沉”直接表达了作者对国家对民族的爱。

(共 2 分。语言特色 1 分,作用分析 1 分)

答案示例 3:《我爱这土地》一诗,以“打击”“汹涌”“无止息地吹刮”“激怒”等词语,写出了“土地”承受的苦难,人民的悲愤,呈现出雄浑的诗歌风格。

(共 2 分。结合词语 1 分,作用分析 1 分)

15. 答案示例:在《西游记》“三打白骨精”的故事里,八戒不识妖怪,不分敌友,衬托出悟空的火眼金睛,嫉恶如仇,使悟空形象更加鲜明。

(共 3 分。故事情节 1 分,人物形象 1 分,衬托关系 1 分)

#### 四、现代文阅读 (23 分)

(一) (7 分)

16. 答案示例:70 年来,北京地区生产总值大幅度持续增长,而且增长速度也越来越快。

(共 2 分。持续增长 1 分,加速增长 1 分)

17. 答案示例:北京素质教育模式形成 教育服务经济社会发展的能力持续提高  
(2 分。每个要点 1 分)

18. (1) 答案示例:北京市居民幸福感普遍较高 (1 分)

(2) 答案示例:人均可支配收入较高 教育发展成就显著 文化建设成就高  
城市面貌焕然一新

(2 分。每个要点 0.5 分)

(二) (9 分)

19. 答案示例:春天人们给枣树开枷 秋天人们欢快收枣 冬天枣林雪地倔强挺立  
(共 3 分。每空 1 分,意思对即可)

20. 答案示例 1:第③段中最后一句,“感动”“满怀欣喜”“大笑”“叫喊”等词语,运用了拟人的修辞方法,生动地描绘出成熟的枣儿们从树上纷纷落下的画面,写出大枣丰收带给人们的无比喜悦之情。

答案示例 2:第⑥段中“那黑色的枝桠……遒劲,傲然”一句中,“如蛟龙遨游,如乱箭穿云,如鹿角牛犄角”,运用了比喻修辞方法,写出了冬天枣树枝纵横交错、斜上直刺、坚硬有力外形特点,不仅与“倔强”“刚直”“傲然”内在精神高度统一,还表达了作者对枣树的敬慕之情。

(共 3 分。赏析角度 1 分,枣树形象 1 分,作者情感 1 分)

21. 答案示例:⑦-⑨段,写出了唐枣树历经沧桑依然巍峨耸立、生机勃勃的特点,围绕唐枣树所发生的人闻轶事,以及庆云人对唐枣树的深厚感情,实际上是在讴歌庆云人热爱生活、不屈不挠、倔强刚直的精神品质。

(共 3 分。结合内容 2 分,主题分析 1 分)

(二) (7 分)

22. 中国具有兼济天下的人类情怀。(2 分)

23. 乙 (2 分)

24. 答案示例:中国兼济天下的人类情怀,体现在对世界多样文明成果的保护上。

初三年级(语文)第 2 页(共 10 页)



(共 3 分。突出核心概念，意思对即可)

## 五、写作 (40 分)

### 25. 评分参考标准

项目等级	内容、表达 (36 分)	说明	书写 (4 分)
一类卷 (40-34)	符合题意，内容具体，中心明确；条理清楚，结构合理；语言通顺，有 2 处以下语病。 赋分范围：36-30 分	以 33 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	4 分 书写工整，标点正确，错别字 2 个以下，格式规范。
二类卷 (33-29)	比较符合题意，内容比较具体，中心比较明确；条理比较清楚，结构比较合理；语言比较通顺，有 3-4 处语病。 赋分范围：29-25 分	以 27 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	3 分 书写工整，标点大体正确，错别字 3-4 个，格式规范。
三类卷 (28-24)	基本符合题意，内容尚具体，中心基本明确；条理基本清楚，结构基本完整；语言基本通顺，有 5-6 处语病。 赋分范围：24-20 分	以 22 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	2 分 字迹不够清楚，标点错误较多，错别字 5-7 个，格式大体规范。
四类卷 (23-0)	不符合题意，内容空洞，中心不明确；条理不清楚，结构不完整；语言不通顺，有 7 处以上语病。 赋分范围：19-0 分	以 13 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	1-0 分 字迹潦草，难以辨认，标点错误很多，错别字 8 个以上，格式不规范。

说明：1. 没有将题目填写在答题纸上，从总得分中扣 2 分。

2. 字数不足 600 字，每少 50 字扣 1 分，最多扣 3 分。

3. 作文中如出现所在学校的校名或师生姓名，从总得分中扣 4 分。

