



长按二维码 识别关注

海淀区七年级第一学期期末练习

语文

2017.1

学校 _____ 班级 _____ 成绩 _____

- 考生须知
1. 本试卷共8页,共五道大题,18道小题。满分100分。考试时间120分钟。
 2. 在答题纸上准确填写学校名称、班级名称、姓名。
 3. 试题答案一律填涂或书写在答题纸上,在试卷上作答无效。
 4. 考试结束,请将本试卷和答题纸一并交回。

一、基础·运用(共19分)

1. 阅读下面文段,完成第(1)-(4)题。(共8分)

“大年夜,点灯笼,一盏一盏红彤彤,山村娃娃闹年夜,灯花照得脸儿红。”听着这动人的歌谣,你眼前是否出现了大红灯笼挂满街巷的场景?你是否感受到了浓浓的喜庆气氛?

每逢春节、元宵节,人们都会挂起这象征团圆的红灯笼,①(表现 表达)对生活“红红火火”的美好愿望。在河南语中,“灯”与“丁”谐音,家家户户都将“字姓灯”悬挂在屋檐下和客厅中,以求“人丁兴旺”。正月私塾开学时,长辈会为孩子准备一盏灯笼,由先生点亮,象征学生的前途一片光明,称为“开灯”,元宵节“提灯笼”的习俗就由此②(演变 蜕变)而来。

人们常常把对美好生活的期望写在灯笼上。比较传统的有“福”“吉祥”“太平盛世”“连年有余”等。当然,门庭、卧房等处的灯笼上也可以写自己喜欢的对联、格言。

灯笼因其具有的丰富内涵,成为中国文化的载体之一,在世界各地展现着独特的魅力。

(1)对文中加点字的注音和对画线字笔画的判断,全都正确的一项是(2分)

- | | | |
|------------|--------|--------------|
| A. 气氛(fèn) | 祈望(qí) | “长”字的第1画是“一” |
| B. 气氛(fèn) | 祈望(qí) | “长”字的第1画是“丿” |
| C. 气氛(fēn) | 祈望(qí) | “长”字的第1画是“一” |
| D. 气氛(fēn) | 祈望(qí) | “长”字的第1画是“丿” |

(2)根据语意,在文段横线后的括号内分别选择词语填入横线①②处。(2分)

①处应填: _____ ②处应填: _____

(3)运用对联知识,将下面的春联补充完整,其中最恰当的一项是(2分)

① 绕唱 ② _____
白鹭 ③ 万户春。

- | | | | | | |
|--------|------|-----|-----|------|-----|
| A. ①金鸡 | ②千家喜 | ③晨飞 | ①雄鸡 | ②千门开 | ③放歌 |
| ①金鸡 | ②千门开 | ③晨飞 | ①雄鸡 | ②千家喜 | ③放歌 |

(4) 对下面灯笼上所写文字的书体及特点表述正确的一项是(2分)



- A. “太平盛世”四个字是楷书,字体方正,笔画横粗竖细。
- B. “太平盛世”四个字是隶书,字体扁平,笔画蚕头雁尾。
- C. “吉祥如意”四个字是草书,笔画牵连,运笔潇洒飘逸。
- D. “吉祥如意”四个字是篆书,笔画流畅,笔势强健有力。

2. 阅读下面文段,完成第(1) - (3)题。(共6分)

①伴着桂花香气,我们登上崂山太清宫东面的狮子岩顶,霜染的枫林、浩渺的烟波尽收眼底。②此时,日落西山,晚霞散尽,天风海涛,空明一片。③回望太清宫,参差楼阁飘飘渺渺,如梦如幻。④不经意间,一轮满月已被点点波光托出海面,分外娇媚。⑤那玉壶冰镜,将溶溶月色倾洒于海面,浮光潋滟,撩人心弦。⑥金风暗送,桂香阵阵,沁入肺腑。⑦此情此景,怎能不让人发出“海上生明月,天涯共此时”的慨叹呢?

(1) 下面诗句所描写的季节和文段描写的季节相同的一项是(1分)

- A. 千山鸟飞绝,万径人踪灭。(柳宗元《江雪》)
- B. 随风潜入夜,润物细无声。(杜甫《春夜喜雨》)
- C. 停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花。(杜牧《山行》)
- D. 接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。(杨万里《晓出净慈寺送林子方》)

(2) 对文段中所使用的修辞方法及作用理解有误的一项是(2分)

- A. 第②句连用四个四字短句构成排比句式,描绘出傍晚时分山间清丽空明的景色。
- B. 第④句运用拟人的修辞方法,把月亮拟作娇羞女子,生动地写出了月色的柔美。
- C. 第⑤句运用比喻的修辞方法,用“玉壶”“冰镜”作为喻体,写出了月光的皎洁。
- D. 第⑦句运用反问的修辞方法,写出了作者面对眼前之景生发的与古人相似的感叹。

(3) 请根据文段所描写的景物与作者表达的情感,判断文段写的是哪个传统节日,并说明理由。(3分)

节日: _____

理由: _____

语文试卷 第2页(共8页)

3. 默写(共5分)

- (1) _____, 自将磨洗认前朝。(杜牧《赤壁》)(1分)
- (2) 我欲乘风归去, _____, _____。(苏轼《水调歌头·明月几时有》)(2分)
- (3) 郦道元在《三峡》中用动静结合的手法描绘春冬之水的语句是“_____”, _____”。(2分)

二、文言文阅读(共7分)

阅读下面两段文字,完成第4-7题。

(一) 以虫治虫

元丰中,庆州界生子方虫,方为秋田之害。忽有一虫生,如土中狗蝎,其喙有钳,千万蔽地;遇子方虫,则以钳搏之,悉为两段。旬日子方皆尽,岁以大穰。其虫旧曾有之,土人谓之“傍不肯”。

(二) 藏书辟蠹用芸

古人藏书,辟^①蠹^②用芸。芸,香草也,今人谓之七里香者是也。叶类豌豆,作小丛生。其叶极芬香,秋后叶间微白如粉污,辟蠹殊验。南人采置席下,能去蚤虱^③。予判昭文馆^④时,曾得数株于潞公家,移植秘阁后,今不复有存者。香草之类,大率^⑤多异名。所谓兰荪,荪即今葛蒲是也;蕙,今零陵香是也;菝,今白芷是也。

(选自沈括《梦溪笔谈·辩证一》,有删改)

注:①[辟]通“避”。②[蠹(dù)]蛀虫。③[蚤虱(zǎo shī)]跳蚤和虱子。④[昭文馆]官署名。⑤[大率]大概,大略。

4. 解释下列语句中加点词的意思。(2分)

- (1) 方为秋田之害 为: _____
- (2) 叶类豌豆 类: _____

5. 下列语句中加点词的意思不同的一项是() (1分)

- A. 千万蔽地 隐天蔽日 其虫旧曾有之 曾得数株于潞公家
- C. 大率多异名 属引凄异 土人谓之“傍不肯” 今人谓之七里香者是也

6. 用现代汉语翻译下面的句子。(2分)

- (1) 旬日子方皆尽,岁以大穰。 翻译: _____
- (2) 南人采置席下,能去蚤虱。 翻译: _____

7. 阅读选文(一)和选文(二),用原文回答问题。(2分)

两篇选文分别介绍了一“虫”一“草”在不同领域里的奇异功能。其中,选文(一)中傍不肯用“①”的方式“治虫”,实现了农业的增产;而选文(二)中主要是因为芸草具有“②”的特性而“辟蠹”,对藏书起到了保护作用。

三、名著阅读(共10分)

8. 阅读下面连环画,完成第(1)-(3)题。(6分)



1. 小王子来到地球后,只看到了一条蛇。蛇向他介绍说:“这里是地球上的非洲。”小王子对蛇说:“我在想,星星发亮是否为了让每个人有一天能找到自己的星星。你看我的星球,它正好在我的头顶上。”



2. 沉默了一会儿,小王子觉得在没人的沙漠里有些孤独。而蛇却说:“跟人在一起也孤独。”小王子觉得蛇真是奇特的动物,蛇像金镯子一样套着小王子的脚踪,说:“我碰到谁,就能把他送回他来的地方。”



3. 后来,小王子登上一座高山。以前他只见过自己的那三座火山,火山很矮,才到他的膝盖。小王子试探着喊“您好”“您是谁”“我很孤单”,听到的却只是内容相同的回声。小王子觉得这儿真是古怪的星球。



4. 长途跋涉后,小王子来到一座玫瑰花盛开的花园。“你们是谁?”小王子吃惊地问她们。“我们是玫瑰花。”玫瑰花们说。小王子伤心地哭起来,原来他的玫瑰并不是独一无二的。



5. 就在这个时候,狐狸出现了。狐狸在苹果树下向小王子问好。小王子对狐狸说:“来跟我一起玩儿吧,我非常伤心……”而狐狸却告诉小王子, _____



6. 小王子有点儿明白了狐狸的话,他想到了自己的玫瑰花。小王子渐渐懂得了更多的道理,他离开地球的日子也随之到来了。他临行前对我说:“不同的人有不同的星星。你的那颗星星是别人没有的……”

(1) 阅读第1-3幅连环画,说说小王子为什么觉得地球是一个古怪的星球。(2分)

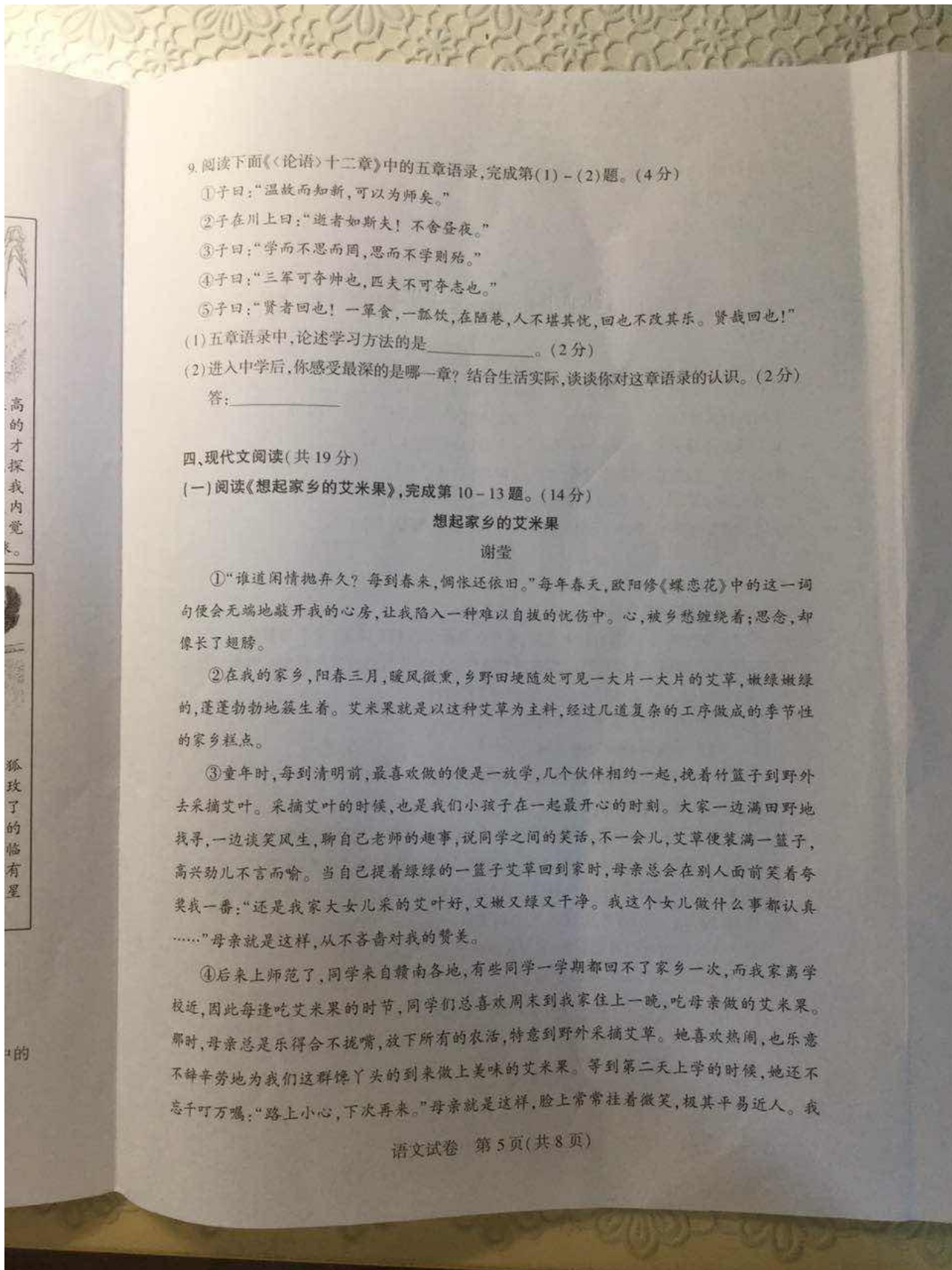
答: _____

(2) 根据连环画的内容,请将第5幅的内容补充完整。(2分)

答: _____

(3) 在拜访地球之前,小王子还到过六个星球,先后遇到了六个人。小王子特别想与其中的

① 交朋友,原因是这个人 ② _____。(2分)



9. 阅读下面《论语》十二章中的五章语录,完成第(1) - (2)题。(4分)

①子曰:“温故而知新,可以为师矣。”

②子在川上曰:“逝者如斯夫!不舍昼夜。”

③子曰:“学而不思则罔,思而不学则殆。”

④子曰:“三军可夺帅也,匹夫不可夺志也。”

⑤子曰:“贤者回也!一簞食,一瓢饮,在陋巷,人不堪其忧,回不改其乐。贤哉回也!”

(1) 五章语录中,论述学习方法的是_____。(2分)

(2) 进入中学后,你感受最深的是哪一章? 结合生活实际,谈谈你对这章语录的认识。(2分)

答:_____

四、现代文阅读(共19分)

(一) 阅读《想起家乡的艾米果》,完成第10 - 13题。(14分)

想起家乡的艾米果

谢莹

①“谁道闲情抛弃久?每到春来,惆怅还依旧。”每年春天,欧阳修《蝶恋花》中的这一词句便会无端地敲开我的心房,让我陷入一种难以自拔的忧伤中。心,被乡愁缠绕着;思念,却像长了翅膀。

②在我的家乡,阳春三月,暖风微熏,乡野田埂随处可见一大片一大片的艾草,嫩绿嫩绿的,蓬蓬勃勃地簇生着。艾米果就是以这种艾草为主料,经过几道复杂的工序做成的季节性的家乡糕点。

③童年时,每到清明前,最喜欢做的便是一放学,几个伙伴相约一起,挽着竹篮子到野外去采摘艾叶。采摘艾叶的时候,也是我们小孩子在一起最开心的时刻。大家一边满田野地找寻,一边谈笑风生,聊自己老师的趣事,说同学之间的笑话,不一会儿,艾草便装满一篮子,高兴劲儿不言而喻。当自己提着绿绿的一篮子艾草回到家时,母亲总会在别人面前笑着夸奖我一番:“还是我家大女儿采的艾叶好,又嫩又绿又干净。我这个女儿做什么事都认真……”母亲就是这样,从不吝嗇对我的赞美。

④后来上师范了,同学来自赣南各地,有些同学一学期都回不了家乡一次,而我家离校近,因此每逢吃艾米果的时节,同学们总喜欢周末到我家住上一晚,吃母亲做的艾米果。那时,母亲总是乐得合不拢嘴,放下所有的农活,特意到野外采摘艾草。她喜欢热闹,也乐意不辞辛劳地为我们这群馋丫头的到来做上美味的艾米果。等到第二天上学的时候,她还不忘千叮万嘱:“路上小心,下次再来。”母亲就是这样,脸上常常挂着微笑,极其平易近人。我

语文试卷 第5页(共8页)

见几个的同学都特别喜欢母亲，见了她左一句阿姨右一句妈妈地唤着，【甲】母亲这时候开心得像一朵盛开的百合花，那脸满花房的，满是温暖的阳光。而每到这时，我也总是像阳光下昂首的向日葵，挺立绽放。

⑤工作后，我从家乡的市直学校调到了广东江门的一所镇中学教书。内心除了些许失落之外，更多的是对家乡、对亲人的碎碎念。可那时苦于路途的遥远、交通的不便，回家成了我最奢侈的向往。家乡，就是我梦中的一颗明亮的星，只在夜深人静时，对着我微笑。对着我微笑的，还有母亲的那一双深情的眼睛。有一年春天，同在这个城市打工的一位远房亲戚找到我，递给我一包沉甸甸的东西，说是母亲特意托他带给我的。当我拆开这份沉沉的爱时，呈现在眼前的，竟是码得整整齐齐的色如翡翠的艾米果！侵地，我的心头一热，眼睛模糊了。恍惚中，我看到了_____。如女莫如母，我的母亲知道我，懂我。当我细细地咀嚼艾米果时，品出的，不仅仅是艾草的清香，还有母亲的味道。

⑥我清楚地知道，做艾米果的程序精细而繁琐，常常一忙就是一整天，可母亲却乐此不疲，不厌其烦。那是一个母亲向子女们表达爱的一种特殊方式吧？每到这个季节，母亲总是头一天晚上就把黏米浸了，天不亮就用石磨磨成浆，然后用麻布袋子吊起来，滤去水分。随后将采摘到的青青艾叶洗净，放在锅中煮熟到叶梗一捏便碎的时候，捞起来使劲揉搓，去苦味后再按一比一的比例，掺进黏米粉中揉。揉得艾叶与黏米粉完全融合了，再做成一个个圆饼状。最后在里面包上些用腌菜、腊肉、蒜头等配料制作的馅，做成艾米果，放在锅里蒸熟。母亲做的艾米果可好吃了，轻轻咬一口，一股浓浓的清香扑鼻而来，软中兼韧，滑嫩而不腻，让人口齿留香，久久回味。

⑦那天，我惊讶地发现，在我家小院子前的绿化带里，竟然挨挨挤挤地生长着一簇簇嫩绿的婷婷的艾草！【乙】它们就像一个个绿色的小精灵，踩着春天的旋律，在绵绵的细雨中舞蹈呢。我生怕惊扰了它们的美梦，俯下身来轻轻地抚摸着它们，一股淡雅的艾香扑鼻而来，对！是艾米果的味道！我魂牵梦萦的味道！喜悦的心情不亚于见到了多年失联的老朋友。我赶紧给母亲打了一个电话：“妈，做艾米果了没有？我看到艾草了……”

⑧岁月翩跹，韶华易流。眨眼间，我离开家乡已二十三载，早已把青春献给了钟爱的事业。改变的是容颜，不变的，是那艾米果所凝结的情愫。

⑨“彼采芣兮，一日不见，如三月兮！彼采萧兮，一日不见，如三秋兮！彼采艾兮，一日不见，如三岁兮！”此刻，轻吟着《诗经》里的《采芣》，思念，就像三月的艾草，疯长。

(选自《华夏散文》，有删改)

语文试卷 第6页(共8页)

10. 根据你对文章的理解,将下面的内容补充完整。(4分)

文章以充满深情的笔触,回忆了“我”与艾米果有关的经历:童年时,每到清明节前“我”都喜欢和同学们去野外采摘艾叶,内心 ①; ②,心中充满自豪; ③,心里满是感动;那天,“我”因在绿化带里发现艾草而给母亲打电话,引发 ④ 之情。

11. 文章语言生动形象,请从【甲】【乙】两处画线句中任选一句,作简要赏析。(4分)

选择: _____

赏析: _____

12. 根据上下文,请你发挥想象,在文章第⑤段横线处补写一段话描述作者“恍惚中”看到的情景。(80字左右)(3分)

答: _____

13. 文章第⑧段写道:“改变的是容颜,不变的是那艾米果所凝结的情愫。”请联系全文,说说艾米果凝结了哪些“情愫”。(3分)

答: _____

(二) 阅读下面三则材料,完成第14-16题。(5分)

【材料一】

“云”在《现代汉语词典》中有以下4种解释:①在空中悬浮的由水滴、冰晶聚集形成的物体;行~流水。②说:不知所~。③文言助词,表示强调:岁~暮矣。④指云南省:~腿(云南省出产的火腿)。

【材料二】

云,常在中国古典诗歌中出现。因其本身具有的不同特点,云在诗歌作品中被作者赋予了不同的内涵。古人看到天上云朵漫漫,多以“云”言“众多”之意,比如《诗经·郑风》中的“出其东门,有女如云”中的“云”就表示“多”。云漂浮不定,也常引发游子的漂泊之感、思乡之情,例如李白《送友人》中“浮云游子意,落日故人情”的诗句,将浮云、游子两者对举,让人更深切地感受到游子的飘零无依。云常蔽日,因此古人还常将小人、邪恶势力比作“浮云”,王安石在《登飞来峰》中就用“不畏浮云遮望眼,自缘身在最高层”表达自己冲破敌对势力干扰、坚定推行改革的决心。

【材料三】

云技术,是利用高速互联网的传输能力,将用户海量的数据和各类软件都放在“网络云”(大型数据处理中心)中,用户只要有电脑或手机等上网终端就可以了。最简单的云计算技术在网络服务中已经随处可见,例如搜索引擎、网络信箱等,使用者只要输入简单指令即能得到大量信息。云技术尽可能地将更多的处理与更多的数据放在云端,而不是本地。举个例子,就好比学生们上课,书包里并不用放课本,课本等各种各样的学习资料飘浮在空中,只需一挥手,就自动飞过来,用完之后,资料自动飞走,根本不需占用书包的任何空间。有分析指出,未来在全球范围内,云技术应用的前景十分广阔。

语文试卷 第7页(共8页)

14. 根据【材料一】和【材料二】的内容和你的积累,从下面备选词语中任选一个词语,写出你的理解。(1分)

备选词语: 云集 疑云 人云亦云 壮志凌云

词语: _____

理解: _____

15. 阅读【材料三】,结合【材料一】和【材料二】的内容,说说“云技术”为什么被冠以“云”字。(2分)

答: _____

16. 《〈论语〉十二章》中有一章出现了“浮云”一词,这一章是“_____”。

下面诗句里的“浮云”与其中的“浮云”意思相同的一项是() (2分)

- A. 长嫌世上浮云客,老向尘中不解颜。(杜牧《访许颜》)
B. 不是有心轻富贵,偶然看破是浮云。(陆游《仲秋书事》)
C. 浮云柳絮无根蒂,天地阔远随风扬。(韩愈《听颖师弹琴》)
D. 总为浮云能蔽日,长安不见使人愁。(李白《登金陵凤凰台》)

五、作文(共45分)

(一)根据情境,按要求写作。(5分)

17. “一年之计在于春”。在新春到来之际,你所在学校的校刊开辟了“新春愿景”专栏,向同学们征集新春愿望。在2017年,你的愿望是什么?为什么会有这个愿望?打算怎样实现?请围绕以上三个方面写一段话,向校刊专栏投稿。

要求:(1)内容符合要求,语言得体。

(2)字数在150-200之间。

(3)不要出现所在学校的校名或师生姓名。

(二)根据题目,按要求写作。(40分)

18. “门”里“门”外,仅有一“门”之隔。推开厨房的门,你看到了父母的忙碌;推开图书馆的门,你踏入了知识的殿堂……不仅如此,推开春天的门,你闻到了花香;推开记忆的门,你重拾往事;推开未知世界的门,你将经历奇幻的旅程……虽仅有一“门”之隔,但世界大不同。请以“推开_____的门”为题目,写一篇文章。

要求:(1)请将题目补充完整,书写在答题纸上。

(2)字数在600-800之间。

(3)不要出现所在学校的校名或师生姓名。

