

2023 北京海淀初一（上）期中

语 文

2023.11

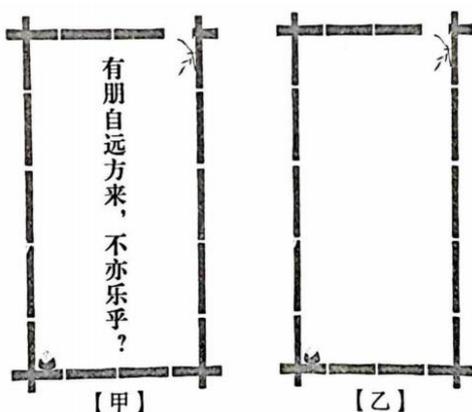
注 意 事 项	<ol style="list-style-type: none">1.本调研卷共 8 页，共五道大题，25 道小题，满分 100 分。调研时间 120 分钟。2.在答题纸上准确填写姓名、学校名称和准考证号，并将条形码贴在指定区域。3.答案一律填涂或书写在答题纸上，在调研卷上作答无效。4.在答题纸上，选择题用 2B 铅笔作答，其他题目用黑色字迹的签字笔作答。5.调研结束，请将答题纸交回。
------------------	---

一、基础·运用（共 15 分）

步入初中，我们认识了新同学，结交了新朋友。为帮助同学们更好地理解友谊的真谛，学校准备设计一道“友谊与成长同行”主题文化墙。请你参与其中，完成下列任务。

【第一组：诗文墙，识真挚友情】

1.第一组负责布置诗文墙，展示歌咏友谊的中国经典诗文。请你帮助完成（1）-（3）题。（共 4 分）



（1）请用正楷字书写【甲】处格言。（1分）

（2）格言【甲】出自我国文化典籍《___》（1分）

（3）在【乙】处再书写一句能够体现友情的诗文，恰当的一项是（2分）

- A.不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。
- B.不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡。
- C.莫愁前路无知己，天下谁人不识君。
- D.儿童相见不相识，笑问客从何处来。

【第二组：故事墙，悟交友之道】

割席断交	管宁和华歆同在园中锄草，看见菜畦中有一片 yào 眼的金子。管宁像没看见一样，继续挥动着锄头，华歆却高兴地拾起金片而后再扔了它。他们坐在同一张席子上读书，有个穿着礼服的人，坐着装饰华丽的车从门前经过，管宁还像原来一样读书，华歆却放下书出去观看。管宁就割断席子和华歆分开来坐，说：“你不再是我的朋友了□”
------	---

	
<p>【启示】管宁潜心读书，淡泊名利，华歆则向往富贵，容易受到世俗诱惑。两个人不是志同道合的朋友，因而断交。</p>	
<p>刎颈之交</p> 	<p>蔺相如深受赵王赏识，封为上卿。廉颇不满，扬言要羞辱蔺相如。面对廉颇的咄咄逼人，蔺相如处处避让。蔺相如的门客误以为他害怕廉颇，纷纷提出要离开。蔺相如解释说：“我连秦王都不怕，又怎会怕廉将军呢？如今，我和廉将军一文一武保护着赵国，秦国才不敢进犯。作为赵王的左膀右臂，我怎能因私人恩怨而不顾江山社稷呢？”廉颇听说后，十分惭愧，万不得已，背着荆条向蔺相如请罪。从此，他们便成了同生死、共患难的好朋友，同心同德为国效力。</p>
<p>【启示】蔺相如谦让大度、顾全大局的胸怀，廉颇知错就改、真诚请罪的风范，成就了古代友谊的佳话。</p>	

2.故事墙文稿中有两处书写用拼音代替，请你依据拼音填写正确的汉字。（2分）

yào () 眼 惭 kui ()

3.文稿中加点成语使用不恰当的一项是（2分）

- A.淡泊名利 B.志同道合
C.咄咄逼人 D.万不得已

4.句号用于句尾，表示陈述语气；叹号用于句尾，表示感叹、祈使的语气。你认为在“割席断交”故事的方格处可以运用哪个标点？请结合你对故事的理解说明理由。（3分）

标点：_____

理由：_____

【第三组：留言墙，写交友感悟】

5.有同学在留言墙上发布了一则“征友启事”，你发现画线句有一处语病，请帮助修改。（2分）

征友启事

嗨，大家好！我是初一（1）班的赵小鹏，愿以棋会友。我从小跟着爷爷学下围棋，如今已经有五年多的棋龄。不仅带给我对弈的快乐，也让我懂得了许多人生道理。如果你也希望借棋丰富自己的课余生活，增长智慧，那么就请联系我，让我们成为好朋友吧！

答：_____

6.第三组同学在留言墙上写下了对友谊的感悟，请你仿照下面文段中的画线句，在横线处补写一句话，表达你对友谊的感悟。（2分）

唐代诗人李贺曾在诗中写道“人生所贵在知己”。是呀，谁不渴望拥有纯真的友谊呢？成长路上，多少温暖是友谊给予的，多少眼泪是友谊擦干的，_____。我深情地呼唤友谊！友谊啊，我愿用热情灌溉你，用真诚培养你，用理解呵护你，让你如不败的花朵永远绽放在我们温馨欢乐的生活中。

答:_____

二、古诗文阅读（共 17 分）

（一）默写，完成 7-11 题。（共 6 分）

7.独在异乡为异客，_____。（王维《九月九日忆山东兄弟》）（1分）

8. _____，江春入旧年。（王湾《次北固山下》）（1分）

9.正是江南好风景，_____。（杜甫《江南逢李龟年》）（1分）

10.子曰：“知之者不如好之者，_____。”可见，兴趣对于学习至关重要。（1分）

11.自然界中的鸟儿，常常出现在古诗文中，请你写出连续的两句：_____，_____
（2分）（本试卷出现的句子除外）

（二）阅读《观沧海》和《望洞庭》，完成 12、13 题。（共 5 分）

观沧海

曹操

东临碣石，以观沧海。
水何澹澹，山岛竦峙。
树木丛生，百草丰茂。
秋风萧瑟，洪波涌起。
日月之行，若出其中；
星汉灿烂，若出其里。
幸甚至哉，歌以咏志。

望洞庭

刘禹锡

湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。
遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。

12.《观沧海》借景抒情，把眼前的海上景色和自己的志向巧妙地融合在一起。诗人首先交代观海的____①____，接着描写海水和山岛，然后展开奇特的想象，从而写出了大海____②____的特征，借此抒发了诗人____③____的志向。（3分）

13.下面说法不恰当的一项是（2分）

- A.《望洞庭》一、二句描写出了湖水与秋月交相辉映、湖面平滑如镜的景象。
- B.《望洞庭》三、四句写诗人遥望洞庭湖，明月如银盘，远山如一枚枚青螺。
- C.《望洞庭》勾画出一幅美丽的洞庭山水图，表达了诗人的喜爱、赞美之情。
- D.《观沧海》使人感受到动人心魄的美，《望洞庭》则让人感受到宁静祥和的美。

（三）阅读两篇短文，完成 14-16 题。（共 6 分）

咏雪

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

谢公泛海

谢太傅盘桓①东山时，与孙兴公诸人泛海②戏。风起浪涌，孙、王诸人色并遽③，便唱④使还。太傅神情方王⑤，吟啸不言。舟人以公貌闲意说⑥犹去不止。既风转急，浪猛，诸人皆喧动不坐。公徐云：“如此，将无⑦归？”众人即承响⑧而回。于是审⑨其量，足以镇安朝野。

《世说新语·雅量》

注：① [盘桓] 徘徊，逗留。② [泛海] 坐船出海。③ [遽] 惊慌。④ [唱] 叫喊。⑤ [王] 同“旺”，指兴致高。⑥ [说] 同“悦”，愉快。⑦ [将无] 表示委婉的建议或希望。⑧ [承响] 应声附和。⑨ [审] 知道。

14.下列选项中加点字的意思不相同的一项是（2分）

- A.俄而雪骤 暴风骤雨
- B.公欣然曰 欣欣向荣
- C.色并遽 喜形于色
- D.公徐云 不疾不徐

15.下列对文中画线部分的断句，正确的一项是（2分）

- 【甲】舟人以公貌闲意说/犹去不止
- 【乙】舟人以公貌闲/意说犹去不止

16.《咏雪》中“_____①_____”（用原文回答），可看出谢安与子侄辈亲密无间的感情和把玩诗句的雅兴；《谢公泛海》中，海上起初“风起浪涌”，后来“风转急，浪猛”，谢安的神情动作与众人形成鲜明的反差，则凸显其_____②_____（用自己的话回答）的气度。（2分）

三、名著阅读（7分）

17.班上召开了名著阅读交流分享会，请你完成下列任务。

（1）有同学分享了小学的阅读收获，请你指出其中有误的一项（2分）

【甲】《草船借箭》是罗贯中所著《三国演义》中的著名章节，讲述了周瑜大力支持诸葛亮，共同设计从曹操手中得到十万支箭的故事。

【乙】《景阳冈》讲述了梁山好汉武松的故事，武松“明知山有虎，偏向虎山行”，过冈前喝了十八碗酒，只身一人走上景阳冈，和老虎勇敢搏斗。

【丙】《鲁滨逊漂流记》中的主人公鲁滨逊，被冲到荒岛，从此开始了 28 年的荒岛生活。他制作工具，种植粮食，搭建房屋，随时记录生活中的点点滴滴……

（2）我们可以把《朝花夕拾》中的人物理解为“花”，有的“花”可亲，有的“花”可憎，有的“花”傲然……请你撷取其中的一朵“花”，结合相关内容谈谈这朵“花”为什么给你留下了深刻的印象。（100 字左右）（5分）

答：_____

四、现代文阅读（共 21 分）

（一）阅读甲、乙两段文字，完成 18-21 题。（共 9 分）

甲

最妙的是下点儿小雪呀。看吧，山上的矮松越发的青黑，树尖儿上顶着一髻儿白花，好像日本看护妇。山尖全白了，给蓝天够上一道银边。山坡上有的地方雪厚点儿，有的地方草色还露着；这样，一道儿白，一道儿暗黄，给山们穿上一件带水纹的花衣；看着看着，这件花衣好像被风儿吹动，叫你希望看见一点儿更美的山的肌肤。等到快日落的时候，微黄的阳光斜射在山腰上，那点儿薄雪好像忽然害羞，微微露出点儿粉色。就是下小雪吧，济南是受不住大雪的，那些小山太秀气！

(节选自老舍《济南的冬天》)

乙

不知它是想依恋天空，还是想委身大地。它忽上忽下，是那樣的轻盈而自由啊！忽然，它落进了我的颈脖，像个小绒毛，却又摸不到它，产生了甜甜的微痒。我伸出手来，它会安静地落到我的掌心，在我的钟情的眼睛里，慢慢地消失了它的身影。有时候，真愿意伸出舌头，希望能接到一片雪花，那淘气的愉快里绽开了多少天真的梦。

雪，南国的松软美丽的雪啊！

忽然，我像一下子变成熟了，往往放弃堆雪人、打雪仗的乐趣，却愿意宁静地默默地走去，翻过废弃的铁路线，来到郊外，默视着广袤的天空和田野。所有的污秽和荒凉全遮掩了，只有雪，白花花的、纯净的雪。这大自然创造的最精美的白色拥抱了田野、山岗、房屋和树林。偶尔由于风的吹动，越冬的树和菜斑斑点点闪着一点新绿。

(节选自刘湛秋《雪》)

18.请给甲、乙两个文段中加点的字注音。(2分)

镶()上 绽()开

19.甲、乙两个文段都围绕“雪”而写，甲文按照山尖-山坡-山腰的空间顺序，写出了薄雪覆盖下小山_____

①_____的特点，而乙文则从视觉、触觉、味觉等多感官的角度，写出了雪_____②_____的特点。(2分)

20.我们在朗读时，把握好重音、停连，能感受汉语声韵之美；注意语气、节奏，可以体会文章的感情。下面的表述不正确的一项是(2分)

- A.甲文写的是雪后初晴的美景，把冬天的“温晴”越发显露了出来。朗读时整体节奏是欢快而热烈的。
- B.甲文中“山尖全白了，给蓝天镶上一道银边”，朗读时可以重读“全”，表示山尖“白”的范围之广。
- C.乙文中“那淘气的愉快里绽开了多少天真的梦”，写出了作者的童心未泯，要用愉悦的语气去朗读。
- D.乙文中“越冬的树和菜斑斑点点闪着一点新绿”，“越冬的树和菜”明确了作者要描绘的对象，朗读时此处要稍作停顿。

21.修辞手法的运用能使句子化平淡为生动，突出景物的特点，更好地抒发作者的情感。请你从甲、乙文段的画线句中任选一句加以赏析。(3分)

答:_____

(二) 阅读《童年闻香》，完成 22-24 题。(共 12 分)

童年闻香

①小城酒泉，在盛夏季节是干燥酷热的。

②6岁那年的夏天，爸爸妈妈开始给钱让我买冰棍儿吃，只有馋极了我才会偶尔买一根。更多的时候，我把钱压在一个小罐子底下存着，等待那个时刻的到来。终于有一天，我攒够了钱，趁爸爸妈妈午睡时跑出去买回了那本心仪已久的书。当我从热浪滚滚的街上飞奔到家门口时，已经汗流浹背，气喘吁吁。推开门的那一瞬间，我开始紧张了，把拿着书的手背在身后，心跳得咚咚响。

③当我不得不从背后把拿在手里的东西展示给爸爸妈妈的时候，妈妈笑了，摸了摸我的头。爸爸也笑了，说：“买书是多好的事啊，怎么紧张成这样？”

④6岁的我还没有上学，已经认识了不少字。我买回来的书是小学一年级的语文课本。每次翻开阅读，我都不由自主地抚摸书页，小心翼翼地把鼻子贴在纸上细闻墨香。那股墨香让我感到幸福。

⑤一年多后，我终于可以上学了。上学的细节大都模糊了，但我清晰记得我们在一个小院里读书的情形。那时候班里唯有一个女同学的家境相对宽裕，她的父母时常会给她买课外书，而且买的都是经典儿童文学作品，有叶永烈的科幻作品《小灵通漫游未来》，还有国外的儿童文学作品《木偶奇遇记》《格林童话》等。我们经常在下午放学后去她家，一位同学争读，其他同学搬小凳子围坐成一圈。我当过念诵的那一位，也当过倾听的那一位。小院里总是洒满金色的阳光，我们的头顶和后背都被晒得热烘烘的。书的每一页纸张和那上面的文字，也都在太阳的映照下散发出一种美妙的馨香，而那些故事里的神奇情节，就随着阳光融进了我们的心里。世界在我们的眼前打开了许多扇新的窗户……

⑥因为《木偶奇遇记》，我不敢说半句谎话，害怕自己的鼻子在说谎后变长。因为《小灵通漫游未来》，我想象力疯长，对未来世界充满热望。后来的事实证明，叶永烈爷爷在这本书里描述的种种幻想全都在生活中成了现实。叶爷爷多有预见力呀！写书的人多厉害呀！

⑦我还迷上了唐诗宋词。我把一首首诗词抄在小纸片上，上下学的路上也一直背。清晨，天还黑着，有风吹过，我背着小纸片上的唐诗。傍晚，纸片上的宋词和一盏盏暖黄色的路灯一起，温暖着回家的路。节假日我也从不睡懒觉，早早起床，带着《唐诗三百首》，穿上白球鞋开始晨跑，一直跑到泉湖公园。公园里有两潭湖水，湖边站着弯弯的垂柳；有一座九曲桥，桥的影子倒映在湖水上，微微颤动。我最爱做的是在湖边来回走着朗读、背诵唐诗。在那儿我找到了诗里的意境，也闻到了每一句诗的味道，那是与众不同的香味。湖边的一切都让我心潮澎湃，我大声地又读又背，旁若无人，陶然自醉。

⑧春夏时节的泉湖公园里树木茂盛，郁郁葱葱，还有延伸而去的葡萄架长廊，翠绿的叶片在风中颤动，弯弯曲曲的嫩绿色葡萄丝儿细巧柔软。用心观察，我觉得这里的一草一木都很美。回家之后我把所见所感写成作文，至今我都记得曾经写过的描述盛夏绿树的文字。

⑨我早早地遇见并爱上阅读，才有了后来我和儿童文学写作的一见钟情。童年是盛开的，和童年有关的一切后来都盛开了。

（取材于张琳的同名文章）

22.文章叙述了“我”童年时期“遇见并爱上阅读”的经历。阅读文章，按时间顺序补全下面的表格。（5分）

经历	感受
我努力攒钱，买回心仪已久的书	①
我用心读一年级语文课本	幸福、满足
____②____	享受、渴望

_____③_____

_____④_____

23.细腻的人物描写可以使形象更丰满。请结合上下文，赏析第④段中的画线句。(3分)

答:_____

24.有人说本文的题目可以改为“盛开的童年”，你是否赞同，请结合文章内容简述理由。(4分)

答: _____

五、写作(40分)

25.在这个丹桂飘香的秋天，我们走进了中学校园，开启了崭新的学习生活。两个月来，我们认识了许多新老师，他们或温柔，或严格，或风趣幽默，或学识渊博……我们也结识了很多新同学，他们或热情，或坚强，或勇于担当，或勤学好问……请将“我为_____的他(她)点赞”补充完整，构成你的题目，写一篇记叙文。

要求:

- (1) 请将作文题目写在答题纸上。
- (2) 作文内容积极向上，字数在 600-800 之间。
- (3) 不要出现所在学校的校名或师生姓名。

参考答案

一、基础·运用（共 15分）

1. （1）略（1分。书写正确即可） （2）论语（1分）

（3）C（2分）

2. 耀 愧（2分。每字1分）

3. D（2分）

4. 示例一：叹号（！）管宁发现华歆易受世俗诱惑，并不是自己志同道合的朋友，用叹号 表达了自己与他断交的坚定决心。

示例二：句号（。）管宁发现华歆易受世俗诱惑，并不是自己志同道合的朋友，用句号 可以表明他决定与华歆断交时的平静淡然。

（共3分。标点1分，理由2分。理由陈述，管宁对华歆的认识1分，管宁的态度1分） 5. 围棋（下棋、它）不仅带给我对弈的快乐，也让我懂得了许多人生道理。（2分）

6. 示例：多少伤痛是友谊抚平的

（共 2分。仿句能够揭示友谊意义 1分，语意逻辑基本合理 1分）

二、古诗文阅读（共 17分）

（一）（共6分）

7. 每逢佳节倍思亲

（1分。有错该空不得分）

8. 海日生残夜

（1分。有错该空不得分）

9. 落花时节又逢君

（1分。有错该空不得分）

10. 好之者不如乐之者

（1分。有错该空不得分）

11. 答案示例：两个黄鹂鸣翠柳 一行白鹭上青天/杨花落尽子规啼 闻道龙标过五溪 （2分。本试卷中出现的句子除外，有错该空不得分）

（二）（共5分）

12. ①示例：地点(位置/方位) ②示例：壮阔雄伟（宏伟壮丽/吞吐日月） ③示例：渴望建功立业（统一天下）

（共 3分。每空1分，意思对即可）

13. B (2分)

(三) (共6分)

14. B (2分)

15. 甲 (2分)

16. 答案示例：①公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”（公大笑乐。）

②镇定自如(从容淡定/临危不乱/处变不惊/沉着)

(共2分。每空1分，第②空意思对即可)

三、名著阅读 (7分)

17. (1) 甲 (2分)

(2) 示例：我选长妈妈。长妈妈是《朝花夕拾》中那朵可亲的花。她关心鲁迅。鲁迅念念不忘那本有画的《山海经》，长妈妈知道后，在自己不识字，甚至把《山海经》说成“三哼经”的情况下，还是想尽办法为鲁迅买来了《山海经》。

(共5分。人名1分，事件2分，形象1分，语言表达1分)

四、现代文阅读 (共21分)

(一) (共9分)

18. xiāng zhàn

(共2分，每个字的注音1分)

19. 示例：①秀气(秀美) ②轻盈自由(松软美丽)

(共2分。每空1分，所填内容与所给示例的意思相近即可)

20. A (2分)

21. 示例：

甲句：这句中“忽然害了羞”运用了拟人的修辞手法，写出了夕阳照射下薄雪的娇美，表达了作者对济南雪后小山的喜爱之情。

乙句：这句中“拥抱”运用了拟人的修辞手法，写出了白雪覆盖大地时的美丽、纯净，表达了作者对雪的喜爱之情。

(共3分。修辞手法1分，对象特点1分，情感1分)

(二) (共12分)

22. ①激动、紧张

(共2分。每个要点1分)

②我们经常在同学小院听读儿童文学故事

(1分，概括出基本内容即可)

③我坚持读背痴迷的唐诗宋词

(1分，概括出基本内容即可)

④投入、陶醉

(1分, 答出“陶醉”即可)

23. 示例: 画线句中“不由自主地抚摸”“贴”“细闻”等动作描写, 生动而细腻地表现出 我阅读自己努力攒钱买到的语文课本时, 小心、投入、享受其中的状态, 表达出我对阅读的热爱之情。

(共3分。手法或结合具体内容1分, 形象1分, 情感 1分)

24. 示例一: 我不赞同修改为“盛开的童年”。“童年闻香”一题交代了我童年读书, 获得 不同感受的经历。我细闻课本墨香; 感受到故事文字的馨香; 体会到诗里的意境, 感受诗 词与众不同的香味。“闻香”不仅是全文的线索, 还暗示了文章的主旨, 表达了作者对于阅读的热爱。

示例二: 我赞同修改为“盛开的童年”。“盛开的童年”一题写出我的童年因为阅读而产生许多美好的影响。未上学前读语文课本, 让我感到幸福; 在同学家中听读儿童文学作品, 使我学到诚实, 也让我对世界有了新的认识; 在泉湖公园读诗背诗, 感受诗歌魅力的 同时也激发了我写作的兴趣; 童年读书的美好经历也促使我走上儿童文学创作之路。同时 表达了作者对于阅读的热爱。

(4分。观点1分, 扣住“闻香”或“盛开”结合相关内容进行阐释1分, 写出标题 对于表达情感主旨的作用1分, 语言表达1分)

五、写作 (40分)

25. 评分参考

等级	项目	内容、表达 (36分)	说明	书写 (4分)
一类卷 (40-34)		符合题意, 在具体叙事中写人, 人物特点突出, 中心明确; 条理清楚, 结构合理; 语言通顺, 有2处以下语病。 赋分范围: 36-30分	以33分为基准分上下浮动, 然后加书写项的得分。	4分 书写正确、工整, 标点正确, 格式规范。
二类卷 (33-29)		比较符合题意, 在叙事中写人, 人物特点比较突出, 中心比较明确; 条理比较清楚, 结构比较合理; 语言比较通顺, 有3-4处语病。 赋分范围: 29-25分	以27分为基准分上下浮动, 然后加书写项的得分。	3分 书写基本正确、工整, 标点大体正确, 格式规范。
三类卷 (28-24)		基本符合题意, 在简单叙事中写人, 可见人物特点, 中心基本明确; 条理基本清楚, 结构基本完整; 语言基本通顺, 有5-6处语病。 赋分范围: 24-20分	以22分为基准分上下浮动, 然后加书写项的得分。	2分 书写错误较多, 字迹不够清楚, 标点错误较多, 格式大体规范。
四类卷 (23-0)		不符合题意, 内容空洞, 中心不明确; 条理不清楚, 结构不完整; 语言不通顺, 有7处以上语病。 赋分范围: 19-0分	以16分为基准分上下浮动, 然后加书写项的得分。	1-0分 书写错误很多, 字迹潦草, 标点错误很多, 格式不规范。

说明：1. 字数不足 600 字，每少50 字扣1 分，最多扣 3 分。

2. 作文中如出现所在学校的校名或师生姓名，从总得分中扣4 分。