

语文试卷

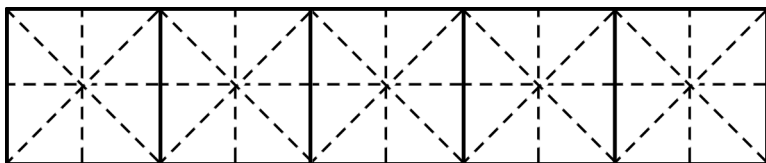
考生须知

1. 本试卷共 10 页,共五道大题,24 道小题。满分 100 分。考试时间 150 分钟。
2. 在答题卡上准确填写学校、班级、姓名和准考证号。
3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上,在试卷上作答无效。
4. 在答题卡上,选择题用 2B 铅笔作答,其他试题用黑色字迹签字笔作答。
5. 考试结束,将答题卡交回。

一、基础·运用(共 14 分)

你所在的班级开展以“劳动最光荣”为主题的手抄报征集活动。下面是一份同学们制作的手抄报,请你阅读手抄报的各个栏目,完成相关任务。

1. 请在下面的米字格中用正楷或行楷书写“劳动最光荣”,作为手抄报的主标题。(2 分)



2. 下面是“劳动新闻”栏目的内容,请你阅读后完成(1)-(2)小题。

位于北京市西城区的先农坛是明清两代皇帝祭祀山川、神农等诸神的重要场所。2022 年 10 月 23 日,“农耕体验季·收割水稻嘉年华”活动在北京先农坛“一亩三分地”举办。

本次活动以“先农坛里识五谷,耕田丰收庆升平”为主题,以“水稻收割体验”为主线,安排了青少年朋友分享看护体会、现场体验收割等活动。昔日皇帝的“责任田”成为今天公众体验农耕活动和分享收获喜悦的试验田。

本次活动旨在让更多的公众能够走近先农坛,了解稼穡之艰难,知晓耕作之辛苦,感悟农业之重要,体会粮食之不易,充分①发挥先农坛的劳动教育作用。

据介绍,今年以来,先农坛围绕耕田举办了多次农耕活动,水稻插秧、麦子收割等既结合时令又充满趣味性的活动,让线上观看的网友了解传统农业,体会农耕中的历史文化②。未来,先农坛还将围绕农耕文化开展更多科普教育活动,让更多人走近农业,了解“种子的故事”,懂得“中国人的饭碗牢牢端在自己手中”的深刻含义。

- (1) 同学们不明白活动主题中的“耕田”是什么意思,查第 7 版《现代汉语词典》,“耕”(jī)的解释是“耕河”(水名)“耕口”(地名)，“耕河”“耕口”在这里显然解释不通。有同学认为,“耕”与“耕”“耘”部首都是“耂”,应该与农具有关。根据这个推测,结合“耕田”的词语结构和文段内容,你认为“耕田”的意思是:_____。(2 分)

- (2) 文段中①处加点字读音和②处填写的词语都正确的一项是(2 分)

- A. ①充分(fēn) ②内涵 B. ①充分(fèn) ②内含
C. ①充分(fèn) ②内涵 D. ①充分(fēn) ②内含

3. 请阅读“劳动教育”栏目中的一段文字,完成(1)(2)小题。

我国劳动教育源远流长(①)早在春秋时期,我国先民就警告世人唯有辛勤劳动才不会缺衣少食。他们不仅懂得劳动的重要性,而且教育子女尊重劳动,珍惜劳动果实,以积极的态度参加劳动。我国儒家提出的大同社会所描绘的“壮有所用,幼有所长”“力恶其不出于身也,不必为己”就包含对有劳动能力的人应当劳动的伦理要求。南北朝时期的《颜氏家训》和明末清初的《朱子家训》,都注重通过衣食住行等日常生活中的劳动实践,发挥家庭在劳动教育中的基础作用。作为我国古代教育与生产劳动相结合的典型形式,耕读传家是我国古人非常推崇的社会风尚。“耕”指从事农业劳动(②)“读”即读书、学习。耕读不仅拓宽了教育的社会基础,促使读书人自食其力,同时也成为其培养品格、磨砺心性的重要方式。

(1)文段中①②两处标点使用恰当的一项是(2分)

- A. ①, ②、 B. ①。 ②、 C. ①, ②, D. ①。 ②,

(2)文段画线处的词语使用不当的一项是(2分)

- A. 源远流长 B. 警告 C. 自食其力 D. 磨砺

4. “来稿选登”栏目拟刊登某同学的一段文字,文段中画线句表达欠妥,请你进行修改。

(2分)

我国著名作家邓拓曾说过,“古来一切有成就的人,都很严肃地对待自己的生命,当他活着一天,总要多劳动,多工作,多学习,不肯虚度年华,不让时间白白浪费掉。”可见,一个人要想有所成就,劳动是不二法门。唐朝的名僧百丈禅师“一日不做事,一日不吃饭”,他每天除了上堂说法之外,还自己扫地、擦桌子、洗衣服,直到八十岁,日日如此。我们每个普通人都要不断劳作,更何况百丈禅师!

答:_____

5. 请你围绕本报主题“劳动最光荣”,用上“创造”“意志”“责任”三个词语,写几句“编者寄语”。(词语使用位置不分先后)(2分)

答:_____

二、古诗文阅读(共 17 分)

(一) 默写。(共 4 分)

6. _____,将登太行雪满山。(李白《行路难》)(1分)

7. 居庙堂之高则忧其民,_____。(范仲淹《岳阳楼记》)(1分)

8. 古诗中思乡、思亲是常见的主题。游子的思乡之情可以是一封无法寄出的信件,如“①”(王湾《次北固山下》);可以是一份期盼团圆的祝福,如“②”(苏轼《水调歌头(明月几时有)》)。(2分)

(二) 阅读《酬乐天扬州初逢席上见赠》，完成 9-10 题。(共 5 分)

酬乐天扬州初逢席上见赠

刘禹锡

巴山楚水凄凉地，二十三年弃置身。怀旧空吟闻笛赋，到乡翻似烂柯人。

沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。今日听君歌一曲，暂凭杯酒长精神。

9. 这首诗的首联回顾了诗人 ① 的遭遇，颔联借用“闻笛赋”“烂柯人”两个典故抒发了 ② 的慨叹。(2 分)

10. 李白《行路难》中的“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”与本诗中“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”在思想感情的表达手法上有相似之处。请结合诗句内容简要说明。(3 分)

答：_____

(三) 阅读《醉翁亭记》，完成 11-13 题。(共 8 分)

① 环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺，而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

② 若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

③ 至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥，酿泉为酒，泉香而酒冽，山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

④ 已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

11. 下列选项中加点字的意思都相同的一项是(2 分)

- | | | | |
|---------------------|---------------------------|---------------|---------------|
| A. 往来而 不 绝者 | 佛印 绝 类弥勒 | 弹尽粮 绝 | 来此 绝 境 |
| B. 临 溪而渔 | 把酒 临 风 | 临 于泉上者 | 身 临 其境 |
| C. 醉翁之 意 不在酒 | 目似 瞑 ， 意 暇甚 | 出其 不 意 | 差强人 意 |
| D. 醒能述 以 文者 | 能 以 径寸之木 | 以 卵击石 | 以 己度人 |

12. 下列对文中画线语句的翻译和理解,全都正确的一项是(2分)

[甲]日出而林霏开,云归而岩穴暝,晦明变化者,山间之朝暮也。

翻译:太阳出来,树林中雾气消散,暮云聚拢来,山岩洞穴就昏暗了,阴暗明朗(交替)变化,(就是)山间的早晨和傍晚。

理解:这一句描绘出山间两幅对比鲜明的朝暮画面,早晨晴朗明亮,傍晚幽深昏暗,突出景色富有变化,从而乐亦无穷。

[乙]山肴野蔌,杂然而前陈者,太守宴也。

翻译:野味野菜,复杂地摆在面前,那是太守在宴请宾客。

理解:此句描绘了太守设宴,众宾欢饮的场景。介绍了宴席食材取自山林自然,丰富充满野趣,众宾客起坐喧哗,热闹喧腾。

[丙]苍颜白发,颓然乎其间者,太守醉也。

翻译:脸色苍老,满头白发,醉倒在众人中间,这是太守喝醉了。

理解:写出了太守因年迈,不胜酒力,醉倒了,这是作者被贬后政治上不得意,思想极度消沉的表现。

13. 原文及下面的两则材料都写到了欧阳修的滁州之“乐”,请分别简要说明原文和两则材料中“乐”的具体内容。(4分)

材料一

六一居士初谪滁山,自号醉翁,既老而衰且病,将退于颍水之上,则又更号六一居士。客有问曰:“六一,何谓也?”居士曰:“吾家藏书一万卷,集录三代以来金石遗文一千卷,有琴一张,有棋一局,而常置酒一壶。”客曰:“是为五一尔,奈何?”居士曰:“以吾一翁,老于此五物之间,是岂不为六一乎?——吾为此名,聊以志吾之乐尔。”

(取材于欧阳修《六一居士传》)

材料二

修之来此,乐其地僻而事简,又爱其俗之安闲。既得斯泉于山谷之间,乃日与滁人仰而望山,俯而听泉。掇幽芳而荫乔木,风霜冰雪,刻露清秀,四时之景,无不可爱。又幸其民乐其岁物之丰成,而喜与予游也。因为本其山川,道其风俗之美,使民知所以安此丰年之乐者,幸生无事之时也。

(节选自欧阳修《丰乐亭记》)

答:_____

三、名著阅读(5分)

14.《水浒传》中塑造了一大批鲜活的人物形象。请选择其中你最喜欢的一个好汉,结合他的人生轨迹或英雄事迹,谈谈你从中得到的启示。(100字左右)

答:_____

四、现代文阅读(共24分)

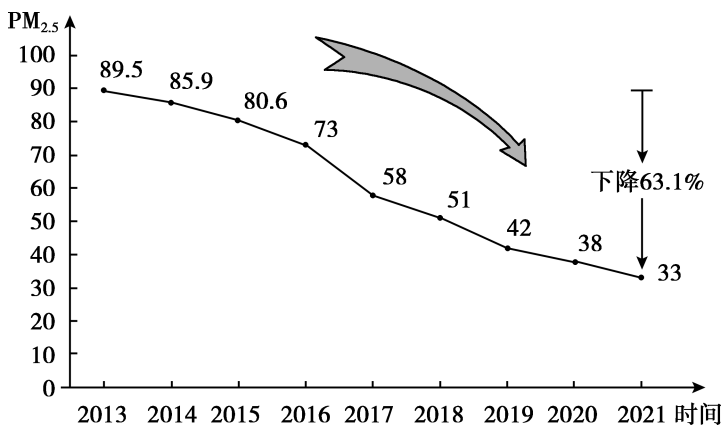
(一)阅读下面材料,完成15—17题。(共7分)

材料一

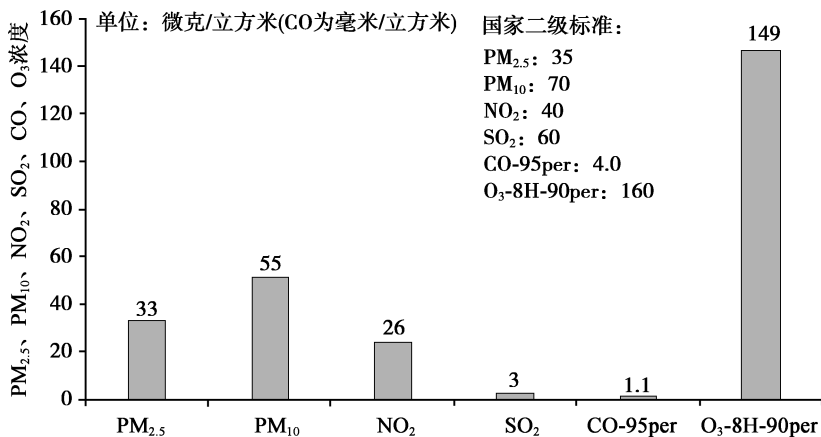
在中共中央宣传部举行的“中国这十年”系列主题新闻发布会上,生态环境部部长说明了北京市空气质量改善的情况:_____。从“APEC蓝”到“阅兵蓝”,再到“冬奥蓝”,如今蓝天白云在北京几乎是常态,不再是奢侈品。

曾几何时,环境污染是北京“大城市病”的突出问题。北京市积极应对新问题新挑战。2013年,我国实施新《环境空气质量标准》,北京成为国内首批正式发布PM_{2.5}监测数据的城市之一。PM_{2.5}源解析是大气实现科学治污、精准治污的重要支撑。2012—2013年,北京首次开展PM_{2.5}源解析,解析结果显示,本地排放源中区域传输约占到1/3;本地排放源中,移动源占31.1%、燃煤源占22.4%,还有扬尘源和工业源。于是,北京市抓住主要矛盾,采取“点穴”的方式,集中力量精准发力。《北京市2013—2017年清洁空气行动计划》重点针对本地四大源进行治理。“煤改电、气”的方式,调整能源结构;“停、退、治”三管齐下,优化产业结构;“车、油、路”治理同步,控制机动车排放污染;“人防”与“技防”结合,治理扬尘污染。与此同时注重提升监测能力,于2013年建成35个覆盖全境的自动监测子站;2016年升级监测技术,建成了“天空地”一体化空气质量监测网络,提高了监测和分析水平。

北京通过三次PM_{2.5}源解析,精准施策,一步步实现了空气质量的改善。2021年PM_{2.5}年均浓度已降至33微克/立方米,重污染天数也从2013年的58天降到了2021年的8天,被联合国环境署誉为“北京奇迹”。



图一 北京市2013年—2021年PM_{2.5}变化曲线



图二 2021年六项污染物浓度及达标情况

注：PM_{2.5}是指大气中空气动力学当量直径小于或等于2.5微米的颗粒物，也称为可入肺颗粒物。PM_{2.5}粒径小，含有大量的有毒、有害物质。它对空气质量和能见度等有重要的影响。

材料二

城市间大气污染是相互影响的，形成PM_{2.5}的污染物是可以跨越城市甚至省际的行政边界远距离输送的，所以仅从行政区划的角度考虑单个城市大气污染防治已难以解决大气污染问题。从2013年开始，京津冀及周边地区大气污染防治协作小组和原环保部等国家部委，先后发布了针对区域大气污染治理的多项规划方案和年度措施，提出统一要求。2015年，北京市与河北保定市、廊坊市建立了大气污染治理“结对合作”关系，对上述两市在小型燃煤锅炉淘汰、大型燃煤锅炉污染治理等方面给予资金和技术支持。通过项目的实施，两市可淘汰10吨/小时以下小燃煤锅炉3589.2蒸吨，治理大型燃煤锅炉3380蒸吨；2016年京津冀三地统一实施机动车国五排放标准和油品质量标准，开展机动车污染治理专项协作，建成京津冀及周边地区大气污染防治信息共享平台，联合应对空气重污染。2017年“2+26”城市全面供应符合国六标准的车用油品、京津冀三地联合发布了《建筑类涂料与胶粘剂挥发性有机化合物含量限值标准》等，对推动区域大气环境质量整体改善发挥了重要作用。2013—2017年区域减排为北京PM_{2.5}年均浓度下降贡献了7µg/m³，贡献率为23%。

材料三

北京市积极搭建报纸、广播、电视、网络、微博、微信全媒体环境信息和知识传播平台。通过经常性发布环保新闻信息、建成38个公众环境教育基地、聘任10位知名人士担任北京环保公益大使、组织青少年开展环保主题艺术节等方式，解读环保政策，普及环保知识，传播绿色理念。同时，开通了“12369”环保举报热线。通过宣传教育，进一步引导全社会牢固树立生态文明观，推动公众参与大气污染治理。

在《北京空气质量保障措施》出台期间，北京地区政府和行政管理部门收到市民信访

1680封,其中有82封提出了十分具体的建议,以及完善《北京空气质量保障措施》的措施,对《北京空气质量保障措施》的实行有着较大的帮助作用。同时,收到市民来电咨询共2200余个,多数是询问《措施》的出台时间,与接听的工作人员交换治理意见。在北京政府呼吁公众低碳出行、合理排放的过程中,北京公民积极响应,支持政府治理雾霾问题,保障人民的身体健康。

15. 根据图一、图二的信息,在材料一的横线处补写一句话。(2分)

答:_____

16. 根据以上三则材料,下列关于北京空气治理的说法,不符合文意的一项是(2分)

- A. 北京首次开展PM_{2.5}源解析,结果显示影响北京空气质量的重点源有:本地燃煤源、汽车排放源、扬尘源、水污染源等。
- B. 北京对保定市、廊坊市的燃煤污染治理等方面给予资金和技术支持。
- C. 北京市积极搭建各种传播平台,解读环保政策,普及环保知识,传播绿色理念。

17. 从以上材料可以看出,北京市大气污染治理值得借鉴的经验有:①、②、③。(每空限8个字以内)(3分)

(二) 阅读《孩儿面》,完成18-20题。(共10分)

孩儿面

那天晚上,我在友人家做客。友人乃中年书法家,墨迹很是值钱,其父生前也是一位极有分量的书法家。

正聊着,忽闻敲门声,声称要找“汪铭老先生”,归还一样东西。友人妻开了门,让进一位20多岁的青年。看其衣着气质,山里人无疑。

友人问青年从何处来,答曰从大兴安岭林区来。问归还什么,青年犹豫不语。

于是友人将青年引入另一房间,指墙上其父遗像说:“我是你要找的人的儿子。而且他只我这么一个儿子。”

青年沉吟半晌,默默从肩上取下布袋,放于桌上。又默默从袋中取出布包,一层、两层、三层,展开三层包裹,现出一块砚来,光润莹洁,精湛浑朴。好一块古色古香的文房之宝!

友人不禁“呀”了一声,急问:“此砚是怎么落在你手中的?”

青年说:“为了归还,十几年间我专程到北京四五次,寻找它的主人寻找得好苦!今总算寻找到了,我也从此了却一桩心事……不过我现在好渴……”友人立即吩咐其妻:“快沏茶来!”赶紧让于沙发,待为嘉宾。

青年饮了几口,讲出下面一段事:22年前,大兴安岭某农场的—个伐木队里,来了一个人,一个神色沉郁、50多岁的劳改分子。

当天,伐木队长向自己手下的30多名伐木工人打招呼:“我看此人,衣物很少,书却挺

多,不卑不亢,满脸正气,这年月,蒙受不白之冤的好人不少。咱们谁也不许为难他。”

后来发生的一件事,证明伐木队长的判断不错。一头熊,闯入伐木人家属住的房子。炕上正睡着一个未满周岁的孩子。那孩子不是别人,正是归还古砚的青年。熊,就卧在孩子身旁,将嘴巴伏在两只前掌上打盹……几个小伙子,攥着利斧,要闯入屋里;有人从窗口偷偷伸进去猎枪……他们被那接受改造的人一一拦住了。他说:“熊在这种时候,一般不伤人。最稳妥的办法,是有人进屋里去,将孩子抱出来……”他以他所主张的方式救出了那个孩子……他在伐木工们的心目中成了传奇人物。伐木队长公然和他交上了朋友,毫无避讳地和他称兄道弟,还经常请他到家里去喝酒……

一天,他伐木时,森林里突然刮起一股风。那风起得好疾,好猛。他刚听一声大喊:“闪开!”——抬头看时,两棵断树凌空向他压顶砸下来。他还没来得及做出迅速的反应,就被人推出一丈多远,跌倒在雪窝里……参天大树轰然倒下,压着的是伐木队长……

半月后,他离开了大森林。谁也不晓得他将被弄到哪里去,等待他的是凶是吉。他没有忘记向伐木队长的妻子告别。他对她说:“你们母子以后的生活肯定会很艰难。我处于这般田地,无法报答你丈夫的救命之恩。也无力周济你们母子。只有这块古砚,是传家之宝,姑且收下吧。有机会变卖掉。可维持三年五载的衣食。”他双手捧砚,挚诚相赠。她感激涕零,却坚拒不受。最后,他叹息一声,说:“就算我将它寄托于你们吧。若是哪一天,我的处境略有转变,就让孩子带这块砚去找我。我会把他当成自己的亲生儿子一样!……”

友人及其妻听至这里,不禁四目涕视,我看得出,他们内心里都活动着些微妙的想法。

友人啜嚅地说:“可是,可是我父亲……我刚才告诉过你的,他已经去世了……”青年说:“我母亲也去世了。母亲去世前,再三叮嘱我——将来一定要寻找到这块砚的主人。当年讲好是寄托于我们的,我们就一定要守信用,一定要物归原主。我千里迢迢又来到北京,只是为了归还这块砚。除此没有别的目的。”友人夫妇顿时肃然。

青年向遗像三鞠躬后与友人夫妇告辞,友人问:“你可知此砚现在值多少钱?”青年回答:“3年前曾有人出两万元高价求买。虽家境贫寒,但毕竟是信托之物,不欲换钱。”

友人感慨地说:“这是一块安徽歙(shè)县出品的古砚。曾是宫廷之物,归于我家祖上,已传七八代之久。抚之如柔肤,叩之似金声。素享‘孩儿面’之美誉。苏东坡曾赞‘孩儿面’——‘涩不留笔,滑不拒墨’,可不是区区两万元就能买卖之物啊!”

遂向其妻暗使眼色,其妻领悟,转身取一信封相赠,言内有五千元,聊谢归还诚意……青年坚拒不受。

友人只得为青年写一条幅相赠,青年很高兴地收下了。

条幅上写得是:世人皆图币,君子古心来,孩儿面依旧,朴拙放异彩!

(作者梁晓声,本文略有删改)

18. 这篇小说,围绕“孩儿面”讲述了一个感人的故事。青年千里迢迢归还砚台;青年讲述与砚台相关的故事:①、②、“劳改分子”临别以砚台赠队长家人;③;青年高兴收下条幅。(3分)

19. 文章结尾友人在条幅中盛赞了青年人的“古心”。结合全文内容来看,青年人的“古心”表现在哪些方面?(3分)

答:_____

20. 小说的人物描写非常精彩,请结合文中画横线的语句进行赏析。(4分)

答:_____

(三) 阅读下面的文字,完成 21-23 题。(共 7 分)

① 功以才成,业由才广。实践证明,推进事业、谋划发展,归根结底要依靠雄厚的人才实力。习近平总书记强调:“让事业激励人才,让人才成就事业。”事业因人才而兴,人才因事业而聚。无论是回溯历史还是观照现实,干事创业离不开人才,成就伟业更仰赖于大批人才涌现。与此同时,_____。事业与人才,总是相辅相成、相互促进、相得益彰。

② 事业是磁场,吸引汇聚人才。志存高远的优秀人才,往往拥有澎湃的家国情怀、远大的理想抱负,自觉将报效祖国与实现人生价值紧密联结在一起。伟大的事业具有强大吸引力、感召力,让天下英才同向汇聚。建设新中国的伟大愿景,吸引着朱光亚、钱学森、邓稼先等老一辈科学家投身祖国建设。振兴中华的伟大梦想,召唤黄大年等优秀科学家坚定理想追求、矢志科技报国。大有可为的新时代,为发挥才智、绽放光彩提供了前所未有的机遇,推动各类人才奔赴干事创业的星辰大海,成就了“巨海纳百川,麟阁多才贤”的气象。

③ 事业如沃土,孕育培养人才。人才如粒粒种子,事业似广袤沃野;种子离不开土壤,向上生长需要悉心栽培。厚植事业发展的土壤,遍洒阳光雨露,才能更好助力人才成长。“两弹一星”事业,培养出中国“氢弹之父”于敏等众多科技领军人才;“北斗”全球组网,孕育出大批 80 后、90 后青年人才;载人航天工程,造就了大量专门人才。纵横的现代交通网络,震撼的大型建设工程……成就的背后,是一批批优秀人才的接力奋斗、茁壮成长。如今,“海阔凭鱼跃,天高任鸟飞”,正值人才辈出、尽显其能的伟大时代。

④ 事业似熔炉,考验锻造人才。人在事上练,刀在石上磨。干事创业往往意味着筚路蓝缕、以启山林,也是淬炼能力、增长才干的过程。打赢脱贫攻坚战,有多少崇山峻岭需要跋涉,有多少风险挑战需要攻克,有多少矛盾难题需要破解。艰苦创业的环境,磨砺出无数能干事、干成事的优秀人才。李保国不求名利、不畏辛劳,把科技成果和论文写在大行山上;毛相林敢向绝壁要“天路”,成为带领群众脱贫的时代楷模;黄文秀回乡奉献,用生命诠释初心和使命,谱写新时代青春之歌……“千淘万漉虽辛苦,吹尽狂沙始到金”,不凡的征程、艰苦的创业,锻炼着敢于担当、善于作为的时代英才。

⑤“水不激不跃，人不激不奋。”今天，我们比历史上任何时期都更加接近实现中华民族伟大复兴的宏伟目标，也比历史上任何时期都更加渴求人才。深刻理解人才发展与事业发展的辩证关系，准确把握人才与事业发展的客观规律，为各类人才搭建干事创业的平台，营造识才爱才敬才用才的环境，聚天下英才而用之，我们必能激发各类人才创新活力，为团结奋斗、同心筑梦汇聚磅礴力量。

(选自2022年2月9日《人民日报》)

21. 根据全文内容，结合上下文，在第①段横线处填写恰当的内容。(2分)

答：_____

22. 说出第③段画线处使用的论证方法，并分析其论证效果。(2分)

答：_____

23. 从下列选项中选择恰当的一项，为第④段补充一个论据，并简要陈述理由。(3分)

【甲】“祖国再穷，是自己的。而且正因她贫穷落后，更需要我们去努力改变她的面貌。”

1948年初夏，钱三强向居里夫妇郑重提出回国要求，精神抖擞地投入依靠自己的力量发展核科学的伟大事业中，艰苦攻坚，创造了世界导弹研究领域奇迹，为共和国铸就了不朽的丰碑，最终成为中国“两弹一星”元勋。

【乙】63岁的张桂梅，几十年如一日坚守在滇西深度贫困山区，创办了全国第一所女子全

免费高中。她为了不让一名贫困女孩失学，带病坚持家访11年，遍访贫困家庭1300多户，行程十余万公里，使1600多名贫困家庭学生圆了大学梦，托起了脱贫发展的希望与信心。

答：_____

五、作文(40分)

24. 从下面两个题目中任选一题，按要求写一篇作文。

(1)幸福感是指人类基于自身的满足感与安全感而主观产生的一系列欣喜与愉悦的情绪。一杯热茶背后的体贴，一方纸巾携带的关怀，一句箴言流露的鼓励，一盏夜灯照亮的等待，一种眼神表达的依赖……你生活中肯定有这样因他人而产生幸福感的温馨时刻。请以“**有你就是幸福**”为题，写一篇作文，文体不限，诗歌除外。

(2)假如莫泊桑的小说《我的叔叔于勒》中，菲利普夫妇在游船上发现的不是贫穷的卖牡蛎的于勒，而是已经成为百万富翁的于勒，后面的故事会怎样发展？请你发挥想象，**自拟题目**，写一篇记叙文。

要求：将作文题目写在答题卡上，作文内容积极向上，字数在600-800之间，不要出现所在学校的校名或师生姓名。