



2022 北京延庆初二（下）期末

语 文

2022.07

考生须知	1.本试卷共 10 页，共五道大题，19 道小题，满分 100 分。考试时间 150 分钟。 2.在试卷和答题纸上准确填写学校名称、班级和姓名。 3.试题答案一律填涂或书写在答题纸上，在试卷上作答无效。 4.在答题纸上，选择题用 2B 铅笔作答，其他试题用黑色字迹签字笔作答。
------	---

一、基础·运用（共 12 分）

学校准备开展“线上抗疫，你我并肩”主题学习活动，请你完成下面任务。

1. 下面是第一小组搜集的文字材料。阅读这段文字，完成下面小题。

在与新冠肺炎病毒对垒的关头，人心稳定与否直接影响抗疫的胜局。“传谣——辟谣——传谣”怪圈循环，搅得人心浮燥不安【甲】让人怒不可遏，还浪费了许多传播资源。正因如此，我们必须让科学权威的信息跑在前面，回应社会大众的关切，对冲谣言生存的空间。面对各种“小道消息”，切莫未经思考就随手转发。多查一查来源【乙】多问一问真相，谣言的“底细”必会显露。只有治理越来越精准，公众媒介素养越来越高，谣言才能真正消失。

(1) 对材料中加点字的读音、画横线的词语，判断正确的一项是 ()

- A. “辟谣”的“辟”应读为“bì” B. “怒不可遏”的“遏”应读为“yè”
 C. “浮燥不安”应写为“浮躁不安” D. “治理”应写为“制理”

(2) 根据文段内容，你认为材料中“底细”意思是_____

(3) 文段中【甲】【乙】两处的标点符号使用正确的一项是 ()

- A. 【甲】，【乙】， B. 【甲】、【乙】、
 C. 【甲】，【乙】、 D. 【甲】、【乙】、

(4) 根据语境，画波浪线的句子有一处表达欠妥，请修改。

修改：_____

2. 下面是第二小组寻找的材料，阅读文段，完成下面小题。

自 4 月 24 日延庆区出现首例新冠肺炎感染者后，早已在隔离点工作多日的医护人员有条不紊地迅速开展工作。当天晚上 6:00，医护人员迅速完成 28 名学生、16 名老师的信息登记核实工作。将他们在隔离房间安置好后，又细心地一一送餐上门。截止 5 月 2 日，300 名集中隔离人员核酸结果均为阴性，顺利解除隔离与家人团聚。

(1) 同学们拟写了一副对联，横线处填写词语最恰当的一项是 ()

上联：_____①_____舍小家，个个无怨，星火燎野

下联：天使逆行护百姓，人人有爱，_____②_____



- A.①众志成城 ②涓流汇海 B.①众志成城 ②涓流成河
C.①全民抗疫 ②涓流汇海 D.①全民抗疫 ②涓流成河

(2) 请你从下面书法作品中任选一幅送给延庆区的医务工作者，并结合书体特点说明赠送理由。



甲



乙



丙

答：_____

二、古诗文阅读（共19分）

（一）古诗文默写。（共6分）

3. 默写

- (1) 水击三千里，_____。（庄子《北冥有鱼》）
 (2) _____，讲信修睦。（《礼记·大道之行也》）
 (3) 安得广厦千万间，_____。（杜甫《茅屋为秋风所破歌》）
 (4) 《题破山寺后禅院》中的“_____，禅房花木深”，形象地描绘了山寺幽深、清寂的景色，营造出高洁幽静的意境。
 (5) 《卜算子·咏梅》中的“_____，_____”，陆游借梅言志，表现其身处逆境而矢志不渝的崇高品格。

（二）（共6分）

阅读《卖炭翁》，完成下面小题。

卖炭翁
白居易

卖炭翁，伐薪烧炭南山中。满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑。卖炭得钱何所营？身上衣裳口中食。可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。夜来城外一尺雪，晓驾炭车辗冰辙。牛困人饥日已高，市南门外泥中歌。

翩翩两骑来是谁？黄衣使者白衫儿。手把文书口称敕，回车叱牛牵向北。一车炭，千余斤，官使驱将惜不得。半匹红纱一丈绫，系向牛头充炭直。

4. 《卖炭翁》表达了诗人对底层劳动人民的_____，而对宫使则充满了_____，这些情感蕴含在诗歌的叙述、描写和强烈的_____手法之中。
 5. 请结合诗中具体内容，说说你怎样理解宫使“半匹红纱一丈绫，系向牛头充炭直”的行为。



(三) (共 7 分)

阅读《虽有嘉肴》，完成下面小题

虽有嘉肴

虽有嘉肴，弗食，不知其旨也；虽有至道，弗学，不知其善也。是故学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。故曰：教学相长也。《兑命》曰“学学半”，其此之谓乎。

6. 下列选项中加点字的意思都相同的一项是 ()

- A. 不知其旨也 莫名其妙 郑重其事
- B. 然后能自强也 少年强则国强 强人所难
- C. 虽有至道 津津乐道 林荫小道
- D. 教学相长也 面面相觑 交相辉映

7. 下列对文中画线句的翻译和理解，不正确的一项是 ()

【甲】虽有嘉肴，弗食，不知其旨也。

翻译：虽然有美味的肉食，不吃，就不知道它以味美为主旨。

理解：此句中的“嘉肴”与后文的“至道”作类比，指出学习的重要性。

【乙】学学半。

翻译：教别人，占自己学习的一半。

理解：此句是《兑命》中的句子，用来证明本文的中心论点。

8. 根据《虽有嘉肴》及【链接材料】，在后面语段的横线上填写恰当的内容。

【链接材料】

君子之学必好问。问与学，相辅而行者也。非学无以致疑，非问无以广识；好学而不勤问，非真能好学者也。理明^①矣，而或不达于事^②；识其大矣，而或不如其细，舍问，其奚^③决焉？

(取材于《孟涂文集》)

注：①明：明白。②而或不达于事：可是还可能不能应用于实际。③奚：怎么。

《虽有嘉肴》阐述了①_____道理；链接材料阐述了②_____的道理。请你再写出一则与学习相关的格言警句③_____。(本试卷中出现的句子除外。允许有一个不会写的字用拼音代替)

三、名著阅读 (5 分)

9. 写心得，是一种读书方法，是记录自己阅读时产生的体验、感想。请结合《钢铁是怎样炼成的》具体内容，从人物或情节的角度，写写你的读书心得。(100 字左右)

四、现代文阅读 (共 24 分)

(一) (共 7 分)

阅读下面材料，完成下面小题。

材料一

2021 年，中国航天首次火星探测任务取得圆满成功，深空探测能力显著提升。从地月系到行星际，我国迈出星际探测征程的重要一步。飞越 4 亿多公里的深空，2021 年 2 月 10 日，天问一号探测器顺利进入大椭圆环火轨道，成为中国第一颗人造火星卫星。5 月 15 日，探测器成功着陆火星，火星上首次留下中国



人的印记。5月22日，祝融号火星车开始巡视探测，100天行驶距离突破1000米。6月11日，天问一号探测器着陆火星首批科学影像图发布，中国首次火星探测任务取得圆满成功。这是我国航天事业发展的又一具有里程碑意义的进展，彰显出中国航天的创新自信。

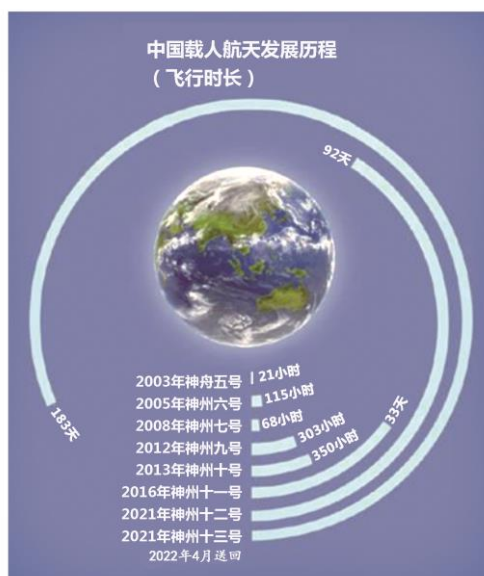
2021年，月球探测任务科学研究取得新进展，轨道器与月球车任务刷新纪录。2021年3月，嫦娥五号轨道器成为中国首个进入日地L1点探测轨道的航天器，开展拓展任务。嫦娥四号着陆3周年之际，玉兔二号月球车行驶里程突破1000米。与此同时，嫦娥五号月球样品研究工作不断推进，中国科学院发布最新研究成果，证明了月球直至19.6亿年前仍存在岩浆活动，填补了人类对月球晚期演化历史认知的空白。

材料二

2021年，中国航天应用服务继续取得重要进展，在轨运行应用卫星数量超过500颗。天通一号03星、天链一号05星、风云三号E星、海洋二号D星……一颗颗卫星成功发射，民用空间基础设施不断完善。仰望星空，以中星、亚太、天通等系列卫星为代表的通信广播卫星体系，以风云、资源、海洋、环境减灾、高分、天绘等系列卫星为代表的遥感卫星体系，以及北斗卫星导航系统等共同构成较为完善的卫星应用体系，有力支撑了各行业、各区域的综合应用。以高分专项为例，高分遥感数据广泛应用于国土资源调查、环境保护、农业发展、林草监测、防灾减灾、气象预报等领域。航天科技惠及民生，带来显著的社会和经济效益。

材料三

2022年，我国载人航天工程将完成中国空间站在轨建造。以天和核心舱为控制中心，问天、梦天实验舱为主要实验平台，常年有人照料的空间站将全面建成。从搭载杨利伟的神舟五号，到搭载翟志刚、王亚平、叶光富的神舟十三号，_____，今年升空的神舟十四号飞行乘组和神舟十五号飞行乘组将分别完成在轨驻留6个月的任务。值得期待的是，两个乘组轮换期间，6名航天员将创造共同驻留空间站的新纪录。2022年是完成空间站建造的决战决胜之年，全年载人航天工程计划实施6次发射任务。同时，2022年中国航天还将在探月工程四期、小行星探测重大任务、深空探测国家实验室建设等方面开启新征程。





10. 阅读材料一，判断下列选项不符合文意的一项是（ ）

- A. 火星探测任务取得圆满成功，说明我国深空探测能力获得了显著提升。
- B. 进入大椭圆环火轨道 天问一号探测器，成为中国第一颗人造卫星。
- C. 中国首个进入日地 L1 点探测轨道的航天器是嫦娥五号轨道器。
- D. 嫦娥五号月球样品证明了月球直至 19.6 亿年前仍存在岩浆活动。

11. 阅读材料三，结合图片信息，在文中横线处填入一句话。

12. 从上述三则材料可以看出，中国航天事业发展具有的特点有：①_____，②_____，③_____。（每空限 10 个字以内）

（二）（共 11 分）

阅读《成都印象》，完成下面小题。

成都印象

张香玉

①回想去年暑假，同好友同行，再次入川。随意而行，乡野闹市，别有一番乐趣；随心记录，点点滴滴，都是过目的留痕。

②读李白的诗：“九天开出一成都，万户千门入画图。草树云山如锦绣，秦川得及此间无。”便爱上了成都。想去寻找旧时成都的繁华与秀丽，想要领略这个城市独有的风姿，想去享受那闲适散淡中让人回味无穷的茶文化和麻辣美味，想去感悟那博大精深、源远流长的中华文化。成都，是个来了就不想走的城市！

③告别柳江，驱车前往，慕名瓦屋山。一路蜿蜒，竹林茂密，绿色尽收眼底。

④坐车环山而上，转缆车至景区，沿步梯，拾阶而行，忽上忽下，远望近观，触目即景。此山得名，因屋顶平坦，貌似屋檐，也称桌山。海拔不高，游人稀少。树木丛生。百草丰茂，群山叠翠，溪水潺潺，冷杉林立，杜鹃遍野，高山飞瀑，天虽不晴，没赶上雨，天空泛蓝，云雾缭绕，碧水深邃，水气升腾。林中步道，灌木丛中，偶有松鼠出没，警惕性高，拍摄捕捉之灵动，难也。路遇背工，佝偻背脊，簞驮砖瓦，一步一步，感慨良多。帅帅小宝，撒娇耍泼，不是喊累，就是睡意朦胧。辛苦宝爸，一路怀抱肩驮，抱娃背包，健步如飞，累得宝妈，步履匆匆，借拍照之名，歇歇停停。回来路上，遇一摄影爱好者，搭话闲聊，赏四季风景，飞鸟掠影，叹大自然之灵性，脑补四月杜鹃花开，映山红遍。话说珙桐（gǒng tóng），也叫鸽子树，有植物界活化石美称，只知其名，不解其貌，又过花期，如眼前相见，依旧错过万年，留有遗憾，愿四五月再来，赏花、赏花、还是赏花。最后，附小诗一首以记之：巴山楚水钟灵地，天公作美气候宜。登高远望皆美景，一步一展天地中。

⑤下一站，都江堰。还在路上，点滴随感，随心记录，留给岁月，留给自己。

⑥堰为低坝也，几易其名，宋代称都江堰，时至今日。景区口有一古文化街。进入景区，中间步道直而宽，两旁间隔有度，龙口喷泉，流水潺潺，历代治水功臣，昂首遥望。下台阶至宝瓶口，远观鱼嘴分江。从宝瓶口至飞沙堰至鱼嘴，逆游览路线顺道来，更为明晰。两千多年前，频生水患。李冰父子，借前人之经验，治水有方，功在千秋万代，青史名垂。第一步鱼嘴分江，挖沙筑岛，四六分水，月牙形岛因似



鱼嘴而得名。外江泄洪，人工开凿内江，引水灌溉，肥硕成都平原，造就天府之国。顺江流至飞沙堰，二次分流，巧妙利用河流转弯，将泥沙排至外江，引水入宝瓶口。堰高 2.15 米，高低不宜。高则排沙不利，低则引水不及。江水至宝瓶口，控制流量，功在口推，旱季淘沙至卧铁，深浅不宜。遥望青山，目送江水，叹古人之智慧，惜当下之福祉。有意登高而望全景，而止于力不从心也。一路折返，观锦鲤游波，听竹林浅语，闻夏蝉高歌。

⑦出其门，至古街，欲拍照留念，寻食客众多之所，品各种味蕾之面。然后漫步古街，再品南锣鼓巷之韵，意境不得同语，梧桐夹道，更添浪漫，精品小店，创意无限，幸得一枚幸运草戒指，匆匆赶回，兴致未尽，只好一饱眼福。顺着那古朴的青石板，望进巷子里面，看着高低不平的屋子，似乎亲切很多！手触碰到古建筑中特有的滴水檐，又仿佛走进了优美的童话故事中去！屋顶上小巧而雕刻着花纹的黑色小瓦当，在经历多年的风吹雨打的冲刷后，盖上了一层薄薄的青苔，深绿而微显暗黄，似乎在诉说着它的忧郁与悠悠历史！

⑧打卡杜甫草堂，院落古朴清幽，空气湿润，沿林荫小路，观亭榭典雅，剪荷塘小影，赏翠竹清秀，看鱼影嬉戏。走进文化殿堂，追忆杜甫生平，品平民之风骨，半解草堂历史，感于后人敬仰。穿庭轩，绕河畔。曲径通幽处，有茅庐，有古木，有绿波，有花草，有碑石，有诗作，有雕像……有笛声悠扬，有古乐绕梁，漫步园中，享文化和雅趣。杜甫的草堂虽小，却涌出了盖世的诗章。他的“致君尧舜上，再使风俗淳”，这宏伟博大的抱负，气吞山河！“三吏三别”诉说百姓心声，为百姓呼号，为人民呐喊！杜甫，不仅使成都的文化底蕴增厚，也为中华文化历史书写了最光辉的一页。

⑨寻一高处，边吃边望，看人头错落攒动，人影川流不息，有感于天府之都魅力也。

⑩归，累也；休，乐也！

(选自《现代教育报》，有删改)

13. 阅读全文，补全下面表格

所至（游踪）	所见（风貌）	所感（感想）
瓦屋山	山水花草，各种动物	登高远望皆美景
都江堰	鱼嘴分江	①
②	梧桐夹道、精品小店、古朴建筑	③
杜甫草堂	④	文化底蕴丰厚
一高处	人头错落攒动，人影川流不息	天府之都魅力无限

14. 文章第④段多用四字词语。有人认为：这些四字词语运用简洁凝练恰到好处；也有人认为：这些四字词语过于概括，缺少画面感，不能很好地展现其风景。请结合文章内容和自己的阅读感受，说说你的看法。

15. 文章结尾写到：“归，累也；休，乐也！”请结合文本，谈谈你的理解。

(三) (共 6 分)



阅读《蓄积不畏难的攻坚精神》，完成下面小题。

蓄积不畏难的攻坚精神

①大江大河波涛奔涌，冲波逆折处尤显壮丽澎湃。前进征程上，越是困难如山、挑战艰巨，

_____。

②蓄积攻坚精神，绝不能害怕困难。挫折与磨难，堪称检验初心的试金石，推动事业发展的催化剂。习近平总书记指出，“我们党在内忧外患中诞生，在磨难挫折中成长，在攻坚克难中壮大。”始终葆有攻坚精神，是我们党带领人民战胜一切困难、从胜利走向胜利的重要法宝。面对来势汹汹的新冠肺炎疫情，举国上下众志成城、共克时艰，打响了疫情防控的人民战争、总体战、阻击战。从誓言“疫情不退、我们不退”的医务工作者，到夜以继日、埋头攻关的科技工作者，再到顶风冒雨、坚守岗位的社区工作者……无数党员干部不惧风浪、冲锋在前，同时间赛跑，与病魔较量，汇聚起抗击疫情的强大合力。可见，面对挫折与磨难，焕发“越是艰险越向前”的精神，坚定“不破楼兰终不还”的意志，一定能闯过一道道险关隘口。

③蓄积攻坚精神，离不开苦干实干。真正的共产党人，就应在关键时刻冲得上去、危难关头豁得出来，以实干担当擦亮政治本色。无论是在常态化疫情防控中做好“六稳”工作、落实“六保”任务，还是化危为机、坚定实施扩大内需战略，都需要以攻坚精神真抓实干、落细落实。“志不求易，事不避难”，越是不容易，越要奔着矛盾去、朝着问题改，越要扑下身子、撸起袖子，干出我们这一代人的精神风貌。

④蓄积攻坚精神，要增强韧劲定力。1939年5月，毛泽东同志在延安庆贺模范青年大会上发表讲话，标题就是“永久奋斗”。他号召模范青年一定要把革命干成功，干到底。中华民族伟大复兴，绝不是轻轻松松、敲锣打鼓就能实现的。新长征路上，还有许多“娄山关”“腊子口”等待我们去攻克。逐梦的征途，容不得有任何喘口气、歇歇脚的念头。坚定信仰信念信心，在攻坚克难中增强斗争本领，在接续奋斗中挺立精神脊梁，我们一定能用确定性战胜不确定性，赢得改革发展的主动权。

⑤“伟大的事业之所以伟大，不仅因为这种事业是正义的、宏大的，而且因为这种事业不是一帆风顺的。”努力蓄积不畏难的攻坚精神，脚步不停、拼搏不息、奋斗不止，我们就没有什么困难不能战胜，没有什么奇迹不能创造，没有什么梦想不能实现。

16. 根据你对全文内容的理解，结合上下文，在第①段横线处填写恰当的内容。

17. 阅读全文，判断下列说法不正确的一项是()

【甲】文章第②段先引用习近平总书记的话，再举全民齐心协力抗疫的例子论证“蓄积攻坚精神，绝不能害怕困难”。

【乙】文章第④段所说的“新长征路上，还有许多‘娄山关’‘腊子口’等待我们去攻克”，是用比喻的手法表明新长征的道路上依然困难重重，难以突破。

【丙】文章第⑤段对全文进行总结，并号召人们用不懈的拼搏和奋斗去战胜困难、创造奇迹、实现梦想。

18. 下面材料可以作为文章哪一段的论据，判断并阐明理由。

焦裕禄初到兰考县，正是兰考遭受内涝、风沙、盐碱灾害最严重之时。他不怕艰苦，真抓实干。大雨倾盆的时候，他带头趟着齐腰深的洪水察看洪水流势；风沙最大的时候，他带头去查风口，探流沙；土地盐碱肆虐的时候，他带头翻淤压碱，栽种泡桐……他带领36万兰考人民艰苦奋斗，在治理灾害的道路上



取得了胜利。

五、写作（40分）

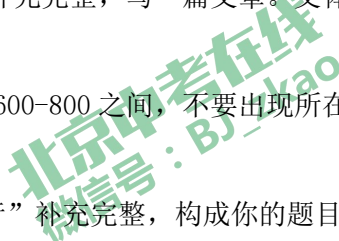
从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。

19. 在成长的旅程中，有的人变得更坚强，有的人学会了谦虚，也有的人懂得了感恩……原来，每个人都可以在成长之路上成为更好的自己。请将“原来，我也能_____”补充完整，写一篇文章。文体不限，诗歌除外。

要求：请将作文题目抄写在答题卡上，作文内容积极向上，字数在600-800之间，不要出现所在学校的校名和师生姓名。

20. 古人云：“读万卷书，行万里路。”请将“和_____一起去旅行”补充完整，构成你的题目。可写实，可想象。写一篇故事。

要求：请将作文题目抄写在答题卡上，作文内容积极向上，字数在600-800之间，不要出现所在学校的校名和师生姓名。





参考答案

一、基础·运用（共12分）

【答案】1. (1) C

(2) 隐藏在最底层的真实的事物根源或内情。（意思对即可）

(3) A

(4) 修改：在与新冠肺炎病毒对垒的关头，人心稳定与否直接影响抗疫的胜负（败）。

2. (1) D

(2) 甲图的书体为楷书，字体方正，笔画工整，给人平静稳重之感。作品展现出医护人员身处抗战一线，端庄大气，正直为民的好品质。

【解析】

【1题详解】

(1) 考查对字音字形的辨析。

A. 有误，“辟谣”的“辟”应读为“pì”；

B. 有误，“怒不可遏”的“遏”应读为“è”

D. 有误，“治理”书写正确；

故选 C。

(2) 考查对词语的理解。

“底细”，意思是根源；内情。联系选文中“我们必须让科学权威的信息跑在前面，回应社会大众的关切，对冲谣言生存的空间。面对各种‘小道消息’，切莫未经思考就随手转发。多查一查来源，多问一问真相”的内容可知，选文中的“底细”指的是隐藏在最底层的真实的事物根源或内情。

(3) 考查正确运用表达符号的能力。

甲处，联系“传谣——辟谣——传谣”怪圈循环，搅得人心浮躁不安【甲】让人怒不可遏，还浪费了许多传播资源”的内容可知，甲处表示一句话中间的一般性停顿间隔，应使用逗号；

乙处，联系“多查一查来源【乙】多问一问真相，谣言的‘底细’必会显露”的内容可知，乙处表示一句话中间的一般性停顿间隔，应使用逗号；

故选 A。

(4) 考查病句的修改能力。

“在与新冠肺炎病毒对垒的关头，人心稳定与否直接影响抗疫的胜局”一句中，两面对一面，应将“胜局”改为“胜败”。

【2题详解】

考查词语运用能力。

第一空，“众志成城”：大家齐心协力，就像城墙一样地牢固，比喻众人团结一致，就能克服困难；“全民抗疫”：指全部人民共同参与抗击疫情。联系“舍小家，个个无怨，星火燎野”的语境，应选择“众志成城”；



第二空，“涓流汇海”：细小的水流最终全都汇聚到大海，也有积少成多的意思；“涓流成河”：细小的水流最终成为一条河。联系上联中“星火燎野”的语境，应选择“涓流汇海”；故迭D。

(2) 考查对书法字体的理解和语言表达能力。

审读题干可知，甲乙丙三幅图片内容均为“医者仁心”；

甲图的书体为楷书，字体方正，笔画工整，给人平静稳重之感；

乙图的书体为行书，行云流水、飘逸洒脱，让人感到力量美、平和美；

丙图书体为隶书，方劲古拙，蚕头雁尾，给人踏实稳重之感；

解答时，结合书体特点和医护工作者的精神品质说明赠送理由即可。

示例一：乙图的书体为行书，行云流水、飘逸洒脱，让人感到力量美、平和美。作品展现出医护人员身处抗疫一线，忙而有序，高速运转的工作状态。

示例二：丙图书体为隶书，方劲古拙，蚕头雁尾，给人踏实稳重之感。作品展现出医护人员再与病毒的殊死搏斗中，临危不惧、沉着镇定的精神品质。

二、古诗文阅读（共19分）

（一）古诗文默写。（共6分）

3 【答案】 ①. 抟扶摇而上者九万里 ②. 选贤与能 ③. 大庇天下寒士俱欢颜 ④. 曲径通幽处 ⑤. 零落成泥碾作尘 ⑥. 只有香如故

【解析】

【详解】课文原句填空作答时，一是要深刻理解诗文内容；二是要认真审题找出符合题意的诗文的语句；三是作答内容要准确，做到不加字、不少字、不写错字。注意易错字词：抟、与、庇、俱、零落、碾。

（二）（共6分）

【答案】4. ①. 同情（怜悯） ②. 憎恶（厌恶、憎恨、谴责、批判等） ③. 对比

5. 宫使的这种行是残酷无情的。他们手拿公文，假借皇帝的命令（手拿文书口称敕）用不值钱并且没有什么用途的纱绫强买老翁一千余斤的炭，而老翁是要指望这一车炭钱活命的（卖炭得钱何所营，身上衣裳口中食），宫使根本就不管老翁的死活，他们的行为和强盗没有区别。

【解析】

【4题详解】

本题考查情感主旨。

由“可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”可知，正是“夜来城外一尺雪”的寒冬季节，身上只穿着单衣的老翁照理应该盼望着天气和暖起来，可是他却巴望着更冷一些，表达了诗人对底层劳动人民的同情；

由“手把文书口称敕，回车叱牛牵向北”中“把”“称”“叱”“牵”，几个简洁而有力的动词，形象地描绘出宫使如狼似虎般的蛮横掠夺，表达出作者对宫使的厌恶和憎恨；

由“可怜身上衣正单”“心忧炭贱愿天寒”、“一车炭，千余斤”“半匹红纱一丈绫”可知，本诗多处使用对比的手法，表现了卖炭翁的悲惨不幸，也表现了宫市的强买掠夺。通过对比手法，体现出“苦宫市”的主题。



【5 题详解】

本题考查对市局内容的理解。

“半匹红纱一丈绫，系向牛头充炭直”，千余斤炭就这样被太监拉走了，留给老翁的不过是半匹红纱一丈绫而已。唐代商品交易，多用绢帛等丝织品充作一般等价物来代替货币，宫廷购买货物，往往按照官方高抬丝织品价格计算，而不依民间流行的实价，因此太监们仅用半匹纱一丈绫来支付千余斤炭钱，实际等于强行掠夺。而老翁是要指望这一车炭钱活命的，他们置平民百姓的身家性命于不顾，强行掠夺民间财物，体现了宫使的残酷无情。

(三) (共 7 分)

【答案】6. D 7. 甲。旨，味美。

8. ①. 教学相长（或：教与学是互相推动，互相促进的）。②. 问与学，相辅而行者也（或：问与学是相辅相成地进行的）。③. 三人行，必有我师焉。（温故知新等）

【解析】

【6 题详解】

考查对一词多义的理解。

- A. 其：它的/其中/这；
- B 强：勉励/强大/勉强；
- C. 道：道理/说/道路；
- D. 相：均为“互相”；

故选 D。

【7 题详解】

考查文言文翻译、理解与辨析。

甲“虽然有美味的肉食，不吃，就不知道它以味美为主旨”的翻译有误，“旨”指味美，正确翻译为：即使有美味可口的菜肴，不吃，就不知道它味道甘美；

故选甲。

【8 题详解】

考查对文章内容的理解和主旨把握。

第一空，联系《虽有嘉肴》中“是故学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。故曰：教学相长也。”的内容可知，学习以后知道自己的不足之处，教导人以后才知道困惑不通。知道自己不足之处，这样以后能够反省自己；知道自己困惑的地方，这样以后才能自我勉励。所以说教与学是互相促进的。说明了“教学相长”的道理。

第二空，联系链接材料中“问与学，相辅而行者也。非学无以致疑，非问无以广识；好学而不勤问，非真能好学者也。”的内容可知，“问”与“学”是相辅相成地进行的，不“学”就不会发现疑问，不“问”就不能增长知识。喜爱学习却不多问，不是真的喜爱学习的人。阐述了“问与学，相辅而行者也”的道理。

第三空，考查格言警句的积累。解答时，结合自己的日常积累，围绕“学习”的主题，选取合适的作答即



可。

示例一：敏而好学，不耻下问。

示例二：学而不思则罔，思而不学则殆。

【点睛】参考译文：

虽然有美味可口的菜肴，不吃，就不知道它味道甘美；虽然有最好的道理，不学习，就不知道它的好处。所以学习以后知道自己的不足之处，教导人以后才知道困惑不通。知道自己不足之处，这样以后能够反省自己；知道自己困惑的地方，这样以后才能自我勉励。所以说教与学是互相促进的。教别人，也能增长自己的学问。《兑命》上说：“教人是学的一半。”大概说的就是这个道理吧？

【链接材料】

君子学习必定喜爱问。“问”与“学”是相辅相成地进行的，不“学”就不会发现疑问，不“问”就不能增长知识。喜爱学习却不多问，不是真的喜爱学习的人。道理明白了，但或许还不能应用于实际，认识了那些大的（原则、纲领、总体），可是还可能不了解那些细节，（对于这些问题）除了问，怎么能解决问题呢？

三、名著阅读（5分）

9. 【答案】保尔勇于奋斗、坚强不屈、百折不挠的精神，永远值得我们学习。保尔带着战争时期留下的旧伤被分派去修铁路，自然条件异常艰苦，还有武装的匪徒隔三差五的“骚扰”，但保尔仍然能够坚持工作。当保尔面临可能完全瘫痪的时候，在古老的郊区公园，他曾一度产生过自杀的念头，但最终他战胜了自己，决心竭尽全力，让生命变得有益于人民。生活在和平时代的我们，生活中遇到一点小小的困难没什么大不了的，我们应该具有坚强无畏的勇气，战胜生活中的困难，战胜自己。

【解析】

【详解】考查语言表达能力。

《钢铁是怎样炼成的》是苏联作家尼古拉·奥斯特洛夫斯基所著的一部长篇小说，于1933年写成。讲述保尔·柯察金从一个不懂事的少年到成为一个忠于革命的布尔什维克战士，再到双目失明却坚强不屈创作小说，成为一块坚强钢铁（是指他的精神）的故事。保尔是一个刚毅坚强的革命战士他在人生各个方面都经受住了严峻的考验。在敌人的严刑拷打面前，他宁死不屈；在枪林弹雨的战场上，他勇往直前；在与吞噬生命的病魔的搏斗中，他多次令死神望而却步，创造了“起死回生”的奇迹。尤其是他在病榻上还奋力向艺术的殿堂攀登。这些都表现了一个革命战士钢铁般的意志所能达到的最高境界。作答时，结合保尔的经历，谈谈自己受到的启发或感悟即可。

示例：保尔当过童工，从小就在社会最低层饱受折磨和侮辱，后来在朱赫来的影响下逐步走向革命的道路。其后他经历了一系列的人生挑战，无论是战场上的搏杀，感情上的波折，还是工地上的磨难，乃至身体残疾、双目失明，他仍然不向命运屈服，而是克服种种苦难，拿起笔，以顽强的毅力进行写作，以另一种方式实践着他生命的宣言。他具有钢铁般的意志、永不言败的精神和顽强奋斗的高贵品质。启示我们要汲取保尔身上巨大的精神能量，勇敢追求自己的梦想，并为之不懈努力，让我们的生命更有意义。

四、现代文阅读（共24分）

（一）（共7分）



【答案】10. B 11. 在轨驻留时间不断增加。（或：飞行乘组在轨驻留时间大幅度增加；飞行时长不断增加）

12. ①. 探测和研究取得新进展 ②. 惠及民生带来效益 ③. 继续开启新征程

【解析】

【10题详解】

考查对文章内容的理解和辨析。

B. “进入大椭圆环火轨道的天问一号探测器，成为中国第一颗人造卫星”有误，联系材料一中“天问一号探测器顺利进入大椭圆环火轨道，成为中国第一颗人造火星卫星”的内容可知，进入大椭圆环火轨道的天问一号探测器，成为中国第一颗人造火星卫星；

故选 B。

【11题详解】

考查图文转换和补写句子的能力。解答时，首先找出图中所含的信息：标题、项目、各种数据等，并对其进行比较；然后依据题干要求，把数字转化为语言，规范作答。

根据图片中“2003年神舟五号 21 小时”“2005年神舟六号 115 小时”“2008年神舟七号 68 小时”“2012年神舟九号 303 小时”“2013年神舟十号 350 小时”“2016年神舟十一号 33 天”“2021年神舟十二号 92 天”“2021年神舟十三号 183 天”的内容可知，神舟系列载人航天飞船在轨驻留时间大幅度增加，联系上文“从搭载杨利伟的神舟五号，到搭载翟志刚、王亚平、叶光富的神舟十三号”的内容可概括为：飞行时长不断增加。

【12题详解】

考查对文章内容的理解和概括。解答时，全面把握材料内容，抓住重点语句进行提取概括即可。注意字数要求。

通过材料一“2021年，中国航天首次火星探测任务取得圆满成功，深空探测能力显著提升”“2021年，月球探测任务科学研究取得新进展，轨道器与月球车任务刷新纪录。……与此同时，嫦娥五号月球样品研究工作不断推进，中国科学院发布最新研究成果，证明了月球直至 19.6 亿年前仍存在岩浆活动，填补了人类对月球晚期演化历史认知的空白”的内容可概括为：探测和研究不断突破；

通过材料二中“北斗卫星导航系统等共同构成较为完善的卫星应用体系，有力支撑了各行业、各区域的综合应用。以高分专项为例，高分遥感数据广泛应用于国土资源调查、环境保护、农业发展、林草监测、防灾减灾、气象预报等领域。航天科技惠及民生，带来显著的社会和经济效益”的内容可概括为：社会及经济效益显著；

通过材料三中“2022年是完成空间站建造的决战决胜之年，全年载人航天工程计划实施 6 次发射任务。同时，2022年中国航天还将在探月工程四期、小行星探测重大任务、深空探测国家实验室建设等方面开启新征程”的内容可概括为：将开启新征程。

（二）（共 11 分）

【答案】13. ①叹古人之智慧，惜当下之福祉（核心词语是“古人的智慧”）②成都古街③忧郁与悠久的历史④古朴院落，林荫小路，典雅亭榭等。



14. 观点一：我认为四字词语运用得恰到好处。首先因为瓦屋山是山路，还带着孩子，作者来不及细看。其次因为瓦屋山风景众多，美景不胜枚举，所以作者用四字词语高度概括自己的所见所闻。第三虽然是四字词语，却是高度概括，生动有趣，给读者留下丰富的想象空间。

观点二：我认为四字词语过于概括，缺少画面感。首先瓦屋山是作者慕名前往的，作者应该会仔细游览，仔细记录游览见闻。其次瓦屋山的山水肯定有它特有的风情，比如“树木丛生，百草丰茂，群山叠翠，溪水潺潺”，到底是怎样的画面，应该具体描写出来。

15. 累并快乐着。作者表达的情思“累”是真实的。外出旅行，坐车赶路，日常生活被打乱，作者游览了“瓦屋山”“都江堰”“杜甫草堂”“古街”等，又带着孩子，自然是累的。当然，作者表达的情思“乐”同样也是真实的。游览成都后回家休息，忆起此次成都之行，其自然风景美不胜收，都江堰、古街、杜甫草堂等人文景观历史文化底蕴丰厚，又有各种美味小吃，自然“乐”在其中。成都之行，虽然身体是疲累的，但内心却是快乐的。

【解析】

【13题详解】

本题考查对文章情节的把握与概括能力。解答时，需在通读全文的基础上，结合关键的段落分析概括。

根据第⑥段“遥望青山，目送江水，叹古人之智慧，惜当下之福祉。有意登高而望全景，而止于力不从心也。一路折返，观锦鲤游波，听竹林浅语，闻夏蝉高歌”可知第①空答案：叹古人之智慧，惜当下之福祉；

根据第⑦段“出其门，至古街，欲拍照留念，寻食客众多之所，品各种味蕾之面”可知第②空答案：成都古街；

根据第⑦段“屋顶上小巧而雕刻着花纹的黑色小瓦当，在经历多年的风吹雨打的冲刷后，盖上了一层薄薄的青苔，深绿而微显暗黄，似乎在诉说着它的忧郁与悠悠历史”可知第③空答案：忧郁与悠久历史；

根据第⑧段“打卡杜甫草堂，院落古朴清幽，空气湿润，沿林荫小路，观亭榭典雅，剪荷塘小影，赏翠竹清秀，看鱼影嬉戏”“穿庭轩，绕河畔。曲径通幽处，有茅庐，有古木，有绿波，有花草，有碑石，有诗作，有雕像”可概括出第④空答案：古朴院落，林荫小路，典雅亭榭等。

【14题详解】

本题考查文章语言特点。解答本题，结合文章内容和自己的阅读感受，赞同哪种观点均可，理由言之成理即可。

①认为这些四字词语运用简洁凝练恰到好处。结合文章内容，第④段“拾阶而行，忽上忽下，远望近观，触目即景”“海拔不高，游人稀少。树木丛生。百草丰茂，群山叠翠，溪水潺潺，冷杉林立，杜鹃遍野，高山飞瀑，天虽不晴，没赶上雨，天空泛蓝，云雾缭绕，碧水深邃，水气升腾”可见，瓦屋山风景众多，美景不胜枚举，作者用四字词语更能高度概括自己的所见所闻；“帅帅小宝，撒娇耍泼，不是喊累，就是睡意朦胧。辛苦宝爸，一路怀抱肩驮，抱娃背包，健步如飞，累得宝妈，步履匆匆，借拍照之名，歇歇停停”可知，因为瓦屋山是山路，还带着孩子，作者来不及细看；虽然是四字词语，却是高度概括了瓦屋山的景色以及赏玩的心情，生动有趣，给读者留下丰富的想象空间。

②认为这些四字词语过于概括，缺少画面感。从第③段“告别柳江，驱车前往，慕名瓦屋山。一路蜿蜒，



竹林茂密，绿色尽收眼底”可知，瓦屋山是作者慕名前往的，作者应该会仔细游览，仔细记录游览见闻；其次瓦屋山的山水肯定有它特有的风情，比如“天空泛蓝，云雾缭绕，碧水深邃，水气升腾”，到底是怎样的画面，“路遇背工，佝偻背脊，篓驮砖瓦，一步一步，感慨良多”也是瓦屋山一景，应该具体描写出来。

【15 题详解】

本题考查对文中重点句子的理解。结合文章内容，从第③段“告别柳江，驱车前往，慕名瓦屋山”，第⑤段“下一站，都江堰”，第⑦段“出其门，至古街，欲拍照留念，寻食客众多之所，品各种味蕾之面”，第⑧段“打卡杜甫草堂，院落古朴清幽，空气湿润，沿林荫小路，观亭榭典雅，剪荷塘小影，赏翠竹清秀，看鱼影嬉戏”可知，作者外出旅行，游览了“瓦屋山”“都江堰”“杜甫草堂”“古街”等，第④段“帅帅小宝，撒娇耍泼，不是喊累，就是睡意朦胧。辛苦宝爸，一路怀抱肩驮，抱娃背包，健步如飞，累得宝妈，步履匆匆，借拍照之名，歇歇停停”可知，作者又带着孩子，坐车赶路，日常生活被打乱，自然是累的；第①段“回想去年暑假，同好友同行，再次入川。随意而行，乡野闹市，别有一番乐趣；随心记录，点点滴滴，都是过目的留痕”，第④段“最后，附小诗一首以记之：巴山楚水钟灵地，天公作美气候宜。登高远望皆美景，一步一展天地中”，第⑦段“出其门，至古街，欲拍照留念，寻食客众多之所，品各种味蕾之面”“屋顶上小巧而雕刻着花纹的黑色小瓦当，在经历多年的风吹雨打的冲刷后，盖上了一层薄薄的青苔，深绿而微显暗黄，似乎在诉说着它的忧郁与悠悠历史”，第⑧段“杜甫，不仅使成都的文化底蕴增厚，也为中华文化历史书写了最光辉的一页”可知，此次成都之行，自然风光美不胜收，都江堰、古街、杜甫草堂等人文景观历史文化底蕴丰厚，又有各种美味小吃，作者心情是乐的。据此分析可知，此次成都之行，虽然身体是疲累的，但内心却是快乐的。

(三) (共 6 分)

· 我们越是要蓄积不畏难的攻坚精神。(意思对即可)

17. 乙。不是“表明新长征的道路上依然困难重重，难以突破。”而是说明：虽然困难重重，只要有韧劲定力，就能在攻坚克难中取得胜利。

18. 适合作为第③段的论据。因为材料写的是焦裕禄不怕艰苦，真抓实干，带领 36 万兰考人民艰苦奋斗，治理灾害的事件，突出了他的苦干实干。与第③段的观点“蓄积攻坚精神，离不开苦干实干”相一致。

【解析】

【16 题详解】

考查补写语句。

补写是一个综合性很强的考点，补写的句子内容来源于文本，要从上下文的有关材料中去提炼和概括；补写句子或引领下文，或总结上文，或与上下文衔接连贯（过渡）；既要内容上符合语言环境，也要句式上符合语言特征。

联系第①段中“大江大河波涛奔涌，冲波逆折处尤显壮丽澎湃。前进征程上，越是困难如山、挑战艰巨”和第②段中“蓄积攻坚精神，绝不能害怕困难。挫折与磨难，堪称检验初心 试金石，推动事业发展的催化剂”的内容，可补写为：越是要蓄积攻坚精神。

【17 题详解】



考查对文章内容的理解和概括。

乙项，“是用比喻的手法表明新长征的道路上依然困难重重，难以突破”有误，联系“他号召模范青年一定要把革命干成功，干到底。中华民族伟大复兴，绝不是轻轻松松、敲锣打鼓就能实现的。新长征路上，还有许多“娄山关”“腊子口”等待我们去攻克。逐梦的征途，容不得有任何喘口气、歇歇脚的念头。坚定信仰信念信心，在攻坚克难中增强斗争本领，在接续奋斗中挺立精神脊梁，我们一定能用确定性战胜不确定性，赢得改革发展的主动权”的内容可知，该句说明了即便前路困难重重，只要我们有韧劲定力，坚定信仰信念信心，就能攻坚克难取得胜利；

故选乙。

【18题详解】

考查对文章内容的理解和补充论据的能力。

联系材料中“焦裕禄初到兰考县，正是兰考遭受内涝、风沙、盐碱灾害最严重之时。他不怕艰苦，真抓实干。大雨倾盆的时候，他带头趟着齐腰深的洪水察看洪水流势；风沙最大的时候，他带头去查风口，探流沙；土地盐碱肆虐的时候，他带头翻淤压碱，栽种泡桐……他带领36万兰考人民艰苦奋斗，在治理灾害的道路上取得了胜利”的内容可知，材料主要叙述了焦裕禄不怕艰苦，真抓实干，带领36万兰考人民艰苦奋斗，在治理灾害的道路上取得胜利的事件，突出了他苦干实干的精神。结合第③段中“蓄积攻坚精神，离不开苦干实干。真正的共产党人，就应在关键时刻冲得上去、危难关头豁得出来，以实干担当擦亮政治本色”的内容可知，链接材料与第③段“蓄积攻坚精神，离不开苦干实干”的观点相一致。

故应作为第③段的论据。

五、写作（40分）

从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。

19. 【答案】范文：

原来，我也能勇敢

从前，我是如此懦弱，像温室里的花朵，不敢迎接风雨，不敢面对黑暗。后来，因为妈妈的一句话，让我看到了光明，看到了希望。原来，我也能很坚强！

小时候，我非常胆小。哪怕是一次再轻微的训斥或批评，我都会默默流泪。曾下定决心，一定要突破自己，变得像男子汉一样坚强！相信只要克服自己内心的恐惧，一定会成功的。

那是十二岁的一天，我们一家人在爷爷奶奶家聚餐。吃完饭7点多，由于是冬天，天早已经大黑了。由于回来时匆忙，我竟然忘记了书包。在百般求助父母无果的情况下，我只得独自踏上了去爷爷奶奶家的夜路。这对一向胆小怕黑的我来说，是相当大的挑战，内心充满恐惧。

带着恐惧的心理，走上了回去的路。起初，门口有路灯。可以稍稍缓解我恐惧的心理。可到了后来，路灯坏了。在夜色的衬托下，远处的路灯显得枯黄而又暗淡，不停的眨着眼睛。耳边，还有呼呼的夜风，发出各种恐怖的声响……这种氛围，更让我想起了很多恐怖故事，害怕的魂都要飞了。

后来，我慢慢冷静下来。妈妈告诉过我，走夜路要冷静，千万不要跑，更不要回头。于是，我尝试着



控制情绪，放松心情，尽量让自己不去想那些可怕的故事……

继续走了一段路，许是适应了吧，再看周围的景色，和白天时候也没什么区别，只是夜色笼罩下，模糊不清罢了。这时，又想起妈妈曾经告诉过我的一句话：困难像弹簧，你弱它就强。对呀！走夜路又何尝不是这样呢？我鼓起勇气走了下去，不久就到了奶奶家。

当我取回书包往回走时，脚步竟然轻快了许多。特别是偶尔还能哼些不成曲调的小曲，竟然发现夜路也别有趣味。

蓦然发现，原来，我也能勇敢！

【解析】

【详解】这是一道半命题。

一、审题立意。结合提示语中“原来，每个人都可以在成长之路上成为更好的自己”可知，作文要写自己成长中的事情，要写出自己的成长。题目的半命题，我们可根据自己实际情况补写，如坚强，勇敢，帮助他人，战胜困难等。在审题过程中，我们要有全局意识，特别关注“原来”“也”这两个词，说明自己的成长是出乎意料的，所以文中前后当有对比。“成长”是个非常贴近我们生活的话题，第一反应是很多具体的画面：过去的懈怠与今日的努力上进，过去的孤僻冷漠与今日的乐于助人，过去的软弱与今日的坚强……我们一步步走出小我，看到自身与社会环境、理想追求之间的关系，勇于担当，关注时代主旋律。这样，就实现了“成长”。

二、选材构思。“成长”是我们每个人都会面对的问题，能体现我们的独立思考。“也能”意味着后来的成长超出了以往的认知，有“惊喜”的意味。除了关注自身，更需要对当下生活、社会中的现象有深入思考，暗含思辨；还可以适当议论，阐述对“成长”的理解。如以“原来，我也能帮助他人”为题，我们可以描述起初的自己为什么觉得自己帮不了他人，遇到过什么样的事情，让自己不向他人伸出援助之手，后来又怎样尝试着帮助别人的，如自己本身就胆怯，在朋友面前总想为他们做点什么，但是他们总觉得我不行，久而久之，就开始害怕帮助别人，后来在老师的帮助下朋友也意识到了问题的所在，开始鼓励我，慢慢的我也有了自信，也让他人得到了我的帮助等。该题在选材上给了我们更加广阔的空间，可综合运用记叙、抒情、议论等多种表达方式，或描绘一个具体场景，或记叙一个事件，以此来表达个人的思考。

20. 【答案】范文：

和老鼠一起去旅行

课堂上，因为昨天晚上睡得太晚，眼前朦朦胧胧地看到一只巨大的灰色老鼠向我跑过来。我两手搓搓眼睛一看，真的是只大老鼠，贼眉鼠眼的。还没等定睛细看，老鼠“噌”地从我下面钻过，把我顶上了鼠背，嘿，不坐不知道，原来老鼠的背软绵绵的，就像一个绒绒球。

“啪嗒！啪嗒！”一只油黑而大的圆头皮鞋向我奔来，我不敢抬头看。老鼠安慰我：“别怕，他没有看到我们，一会就过去了。”果然，像老鼠说的，那只巨大的油黑的圆头皮鞋从我和老鼠身边路过，没有做出伤害我们的事。

我皱着眉头问：“你为什么要把我带出来？我还要回去上课。”



老鼠说：“带你到我们老鼠王国旅游，至于目的嘛，你去了就会知道，现在别说太多话。”

老鼠带着我东跑西跑，东转西转，来到一间房间，拿出一间衣服给我换。借着换衣服的时间，我打量了这间房间，这与我们人类的房间不相上下，虽然床是特别的，用香蕉做成的模型；换好的衣服很合身，就像是为我量身定做的。

“吱呀——”灰色的老鼠把门打开，行了一个礼，说：“我们的国王请你参观老鼠王国。”说完，老鼠国王走了进来，他也向我行了个礼：“人类朋友，您好！今天请由我代替老鼠王国的导游向您介绍老鼠王国的一切。”“荣幸之至。”我点点头，跟上了老鼠国王。

老鼠国王带领我到“参观展”，里面有各式各样老鼠与人类生存时开心、快乐的时光，但更多的是人类残忍杀害老鼠的景象，一幅幅画刻画了人类对老鼠的残忍和忍让，其中有一幅画画了几个人一起追打着老鼠，折磨、打骂声让老鼠不得不投降，成为了人类的食物，这让我的心不禁颤抖了一下，原来我们人类竟然是如此残忍。

老鼠国王让灰色老鼠把我送出老鼠王国，可就在这时，我觉得两腿没有任何力气，瘫在地上，眼前一片漆黑。

睁开眼睛，回到了课堂。窗外阳光明媚，我的心却不能再平静了。

【解析】

【详解】这是一道半命题作文。

1. 审题立意。题目虽然没有人称，但是显然这是一篇第一人称文章，“去旅行”是题眼，是写作重点，结合“写一篇故事”可知这是一篇记叙文，一定要有具体的“旅行”情节。横线上填写内容没有限制，因此可以填写一种动物，如“猫”“狗”等；也可以填入“快乐”“幸福”“真诚”等，表达自己对它们的追求，对生活的感悟；还可以填入“知识”“书本”等，表达自己旅行途中的见闻、感受。
2. 选材构思。既是写故事，就要有故事的要素：带着什么去旅行？为什么要带着它去旅行？它影响了我们什么，让我们收获了什么？选材上，既可以展现对未来的向往，注重愿景；也可以抒写对过往岁月的顾盼，对某人某事的深刻感悟，注重回忆。还可以写成想象类的作文，如童话故事等。例如带着猫去旅行，可能一路上通过故事展现猫生存环境的恶劣，人类对动物的残忍，无形中告诉人们要善待动物，要尊重生命；带着老鹰去旅行，看老鹰捕食经过，看老鹰成长经历，让我看到每一种生命的坚韧，启发我们要如何去面对生活的困难；带着快乐去旅行，一路上欢歌笑语，既愉悦了自己，也帮助了别人，让忧郁的人变得快乐起来，感觉很骄傲。注意故事情节最好能够曲折生动，有吸引力。