

# 2022 北京海淀初二（下）期末

## 语 文



2022.07

学校\_\_\_\_\_ 班级\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_

考 生 须 知	<p>1.本试卷共 8 页，共五道大题，23 道小题。满分 100 分。考试时间 120 分钟。</p> <p>2.在试卷和答题纸上准确填写学校名称、班级名称、姓名。</p> <p>3.试题答案一律填涂或书写在答题纸上，在试卷上作答无效。</p> <p>4.在答题纸上，选择题用 2B 铅笔作答，其余题用黑色字迹签字笔作答。</p> <p>5.考试结束，请将本试卷和答题纸一并交回。</p>
------------------	---

### 一、基础·运用（共 10 分）

学习演讲单元后，年级举办了“和谐之美”主题演讲活动。请完成下列任务。

1.下面是某同学为撰写演讲稿而搜集的一段资料。阅读这段文字，完成小题。

【甲】“和”是诞育万物的本源。李冰父子修建都江堰时顺应自然地貌，因势利导“筑堰分水”，驯服了曾经怒不可遏的岷江。自此成都平原变成了水旱从人、沃野千里的“天府之国”。“史上最严禁渔令”的启动，引导长江沿岸渔民顺应自然，应时而作。几年后原本（xiāo）声匿迹的鳊鱼再现洞庭湖，【乙】“微笑天使”江豚频频现身。云南野生亚洲象北上迁徙，迂回行进约 1300 公里。政府部门与社会团体一路保护引导，最终使象群安全回到传统栖息地安营（zhā）寨。只有尊重自然，顺应自然，保护自然，才能在自然中享受和谐之美。

（1）该同学对加点字的读音和意思、拼音对应的汉字和意思有疑问。请你帮他选出判断不正确的一项。是（ ）

- A.“遏”有“阻止”的意思，读作“è”。
- B.“徙”有“迁移”的意思，读作“xǐ”。
- C.“（xiāo）声匿迹”中的“xiāo”在此处意为“消失”，应写作“消”。
- D.“安营（zhā）寨”中的“zhā”在此处意为“驻扎”，应写作“扎”。

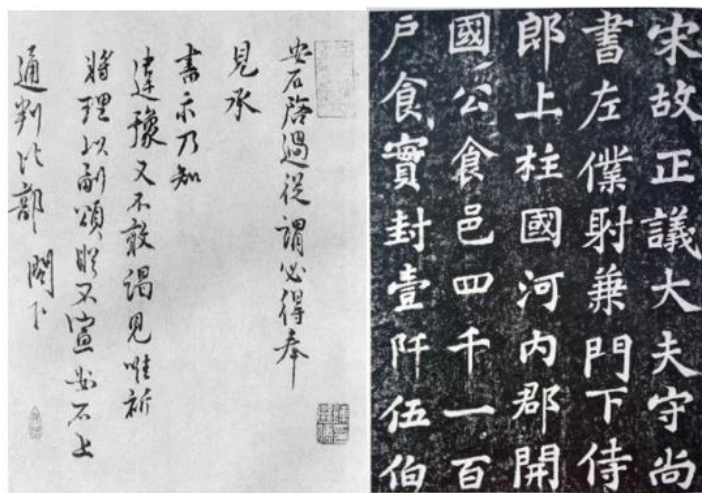
（2）引号有多种用法：①标示具有特殊含义的特定称谓；②标示需要着重论述或强调的内容；③标示直接引述的内容。对话段中【甲】【乙】两处引号的用法判断正确的一项是（ ）

- A.【甲】②【乙】③
- B.【甲】①【乙】③
- C.【甲】②【乙】①
- D.【甲】①【乙】②

2.查阅资料后，该同学决定从“人际交往”与“自我省察”两方面来宣讲生活中“和”的可贵。他打算在开头处讲个小故事引起听众兴趣。阅读这个小故事，完成小题。

在北宋“熙宁变法”中，王安石与苏轼政见不同。他们在政策争辩中，坚持自我，寸步不让，但在私下交往中，却能恪守交友之义。元丰七年，两人重聚江宁，以诗相和，相谈甚欢。二人的“君子之交”展现了“和而不同”的磊落风范。

（1）该同学在演讲 PPT 中出示了两幅书法作品，对这两幅作品欣赏不恰当的一项是（ ）



【甲】北宋王安石《过从贴》

【乙】北宋苏轼《司马温公神道碑》(局部)

- A. 【甲】作品用墨疏朗，是王安石现存于世行书精品。
- B. 【甲】作品清劲峭拔，体现了王安石率意自如的一面。
- C. 【乙】作品结构整齐，获赞“苏楷书当以此为第一”。
- D. 【乙】作品蚕头雁尾，显露出苏轼坦荡从容襟怀。

(2) 《新华字典》对“和”的释义有：①相安，谐调；②平静；③连带。你认为成语“和而不同”中“和”的释义应为\_\_\_\_\_（填写序号），根据故事内容，“和而不同”的意思是\_\_\_\_\_。

3. 一位同学在活动后留言，表达了他对古诗文中表现和谐之美的语句的理解，其中没有语病的一项是（ ）

- A. 《桃花源记》中“黄发垂髫，并怡然自乐”的刻画对象是老人孩童都愉悦地生活。
- B. 《大道之行也》中“讲信修睦”概括出儒家理想中“大同”社会人与人和睦相处。
- C. 《题破山寺后禅院》中“山光悦鸟性，潭影空人心”表现出人与自然的和谐之美。
- D. 《关雎》中“窈窕淑女，琴瑟友之”体现了君子淑女弹琴鼓瑟、和谐恩爱的画面。

二、古诗文阅读（共 18 分）

(一) 默写。（共 6 分）

- 4. (1) 吏呼一何怒！\_\_\_\_\_！（杜甫《石壕吏》）
- (2) 安得广厦千万间，\_\_\_\_\_！（杜甫《茅屋为秋风所破歌》）
- (3) 浮云游子意，\_\_\_\_\_。（李白《送友人》）
- (4) 《大道之行也》中的“\_\_\_\_\_”，\_\_\_\_\_”和《孟子》中的“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”，都表达了不仅仅关爱照顾自家老幼，还要“推己及人”的仁爱思想。

(二)

阅读《卖炭翁》，完成下面小题。

卖炭翁

卖炭翁，伐薪烧炭南山中。满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑。卖炭得钱何所营？身上衣裳口中食。可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。夜来城外一尺雪，晓驾炭车辗冰辙。牛困人饥日已高，市南门外泥中歇。

翩翩两骑来是谁？黄衣使者白衫儿。手把文书口称敕，回车叱牛牵向北。一车炭，千余斤，宫使驱将惜不得。半匹红纱一丈绫，系向牛头充炭直。



5. 下列对这首诗的理解，有**误**的一项是（ ）

- A. 本诗开头，“伐薪烧炭”概括了复杂的工序和漫长的劳动过程，“满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑”活画出卖炭翁的肖像，写出劳动的艰辛。
- B. “卖炭得钱何所营？身上衣裳口中食”一问一答，写出卖炭翁别无余财，全指望着自己千辛万苦烧成的一车炭卖个好价钱来维持生计的困窘。
- C. “翩翩两骑来是谁，黄衣使者白衫儿”写出“宫使”潇洒儒雅的风度，与卖炭翁的苍老憔悴形成鲜明的对比，揭露了封建统治者的奢靡之风。
- D. 全诗未有直接议论抒情，主要通过白描手法写出卖炭翁烧炭、运炭、卖炭以及炭车被抢的经过，讲述催人泪下的悲剧故事，融爱憎于字里行间。

6. 白居易《卖炭翁》用“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”这一反常心理写出了卖炭翁生活的艰难凄苦；而宋人张俞《蚕妇》一诗中则用“遍身罗绮者，不是养蚕人”这一现象来控诉不劳而获、劳而不获的不公。这些诗句都表达了诗人\_\_\_\_\_。

(三)

阅读下面文言文，完成下面小题。

【甲】

虽有嘉肴，弗食，不知其旨也；虽有至道，弗学，不知其善也。是故学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。故曰：教学相长也。《兑命》曰“学学半”，其此之谓乎！

(选自《礼记·学记》)

【乙】

君子之学必好问。问与学，相辅而行者也。非学无以致疑，非问无以广识。好学而不勤问，非真能好学者也。理明矣，而或不达<sup>①</sup>于事；识其大矣，而或不知其细；舍问，其奚<sup>②</sup>决焉？

贤于己者，问焉以破其疑，所谓“就<sup>③</sup>有道而正<sup>④</sup>”也。不如己者，问焉以求一得，所谓“以能问于不能，以多问于寡”也。等于己者，问焉以资切磋，所谓交相问难，审问而明辨之也。《书》不云乎？“好问则裕。”孟子论：“求放心<sup>⑤</sup>”，而并称曰“学问之道”，学即继以问也。子思言“尊德性”，而归于“道问学”，何且先于学也。

(选自刘开《问说》)

注：①达：通达。②奚：怎么。③就：靠近。④正：匡正。⑤求放心：找回自己的放纵散漫的心。

7. 下列选项中加点字的意思都相同的一项是（ ）

- A. 其此之谓乎 识其大矣 其真无马邪
- B. 虽有至道 学问之道 不足为外人道也
- C. 弗食 食不饱，力不足 自食其果
- D. 以多问于寡 失道寡助 矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养

8. 翻译文中两处画线语句，并依据上下文对其作出进一步理解，有**误**的一项是（ ）

【甲】知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。

翻译：知道了自己的不足，然后就能自我反思；知道了自己的贫穷困苦，然后才能勉励自己。

理解：在对举学与教所产生的“知不足”“知困”两种情形后，进一步分析了“知不足”和“知困”带来的好处。

【乙】等于己者，问焉以资切磋，所谓交相问难，审问而明辨之也。







农谚说得好，“好儿要好娘，好种多打粮”。一般来说，采用航天育种技术的作物产量更高。常规辣椒品种单产2000公斤，航天育种的辣椒品种单产可达400-5000公斤；航天水稻比传统水稻每亩多产出100公斤以上。在营养价值方面，航天蔬菜维生素含量比普通蔬菜高出1倍以上，而且锌、铁、锰、铜、磷等微量元素都有增加。航天黄瓜与传统黄瓜相比，维生素C和铁的含量增加了2个百分点。近年来，空间诱变育种技术创造了超过2000亿元的直接经济效益。利用“航天科技”来发展现代农业，可以实现提高农产品质量、增加农民收入的目标。

11. 根据【材料一】可知\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_是国内粮食安全的保障。

12. 【材料二】与【材料三】共同说明的内容是（ ）

- A. 我国多次对种子进行空间搭载试验。
- B. 航天农业育种研究对技术要求很高。
- C. 采用航天育种技术的作物产量更高。
- D. 航天育种技术创造了较高经济效益

13. 依据以上三则材料，归纳我国大力发展航天育种的原因。

(二)

阅读《走上祁连山》，完成下面小题。

### 走上祁连山

陈应松

①过了达坂山，祁连山脉的群峰遥遥在望。天空突然布满了烟尘般腾起的浓云，乳白、灰白，山火一样暴烈地燃烧。苍凉劲美、沉郁庞然的山体越来越大，积雪越来越白。峡谷回响着风声，残雪在山沟间顽强地白着。**【甲】但更多的水奔腾下山，去滋润大地上的生命和秩序，滋润河流、草原、森林、鸟兽和人类，滋润他们的文化与习俗，滋润所有生命裹挟的欲望。**

②祁连山是青海的北大门，是青海北部的天然生态屏障。通往西域的要道，丝绸之路的南线经过此处。这条古道上，无数的商旅和征人都曾目睹并感叹过这祁连的壮美。“祁连高耸势嵯，积素凝花尚未消。”嵯，这两个字用得妙了，我不知道诗人是指山势，指积雪，还是指云雾。“马上望祁连，奇峰高插天。”仰望者的诗，是要拔高行程的奇险。“祁连不断雪峰绵，西行一路少炊烟。”这荒凉之美，抒发着南朝官员出使路上的漫长孤寂。

③祁连山，像一位伟大的母亲，替我们遮挡了所有风沙、痛苦和灾难。它庞大的冰川、充沛的雨水、众多的河流，是对一切生命的盛大恩泽。在古老的祁连山民歌中，它被称为“洒满乳汁的山川”。**【乙】山顶上的积雪像一条壮丽的白色长城，沿着山脊蜿蜒而去，通向无边的苍穹，用雪线勾勒出漫长的、连续的山脊，将山与天空分开。**

④我们到达门源县的青石嘴镇，在这里小憩，即将进入祁连山草原。门源被称为小江南，也是祁连山的一个大风口，常年大风劲吹。但因为美丽的河谷和草甸，这里成为一片不小的平原。祁连山已经完全呈现在我们眼前，更加壮观和巍峨。云彩团簇着向上卷动，与山峰缱绻相偎。大通河哗哗流淌的声响，代表着祁连山的活力。

⑤到达一个叫羊肠子沟的地方，草原突然开阔无边。一览无余的祁连山脉被积雪完全覆盖，像是披着巨大的白色绒毡。云彩跃上苍穹，天之蓝是洪荒的蓝，没有任何注释的蓝，既羞怯也袒露的蓝，既空荡也丰厚的蓝，是白云的衬幕，是祁连山千古的眠床。更高峰上的雪，最后被白云遮断和泅化，成为烟霭。**【丙】“青海长云暗雪山”，这是王昌龄的诗句，青海有长云才使雪山暗淡邈远，“暗”是隐去，是渐渐消逝于天际的白。可是在这个河谷，祁连山一下子明亮起来。被白云熏炙千万年的天空，风云激荡，坚硬沉默，宛似巨型无垠的湛蓝美玉。**



⑥云影奔走，我追逐着一群羊。它们是小尾寒羊，像是粉嘟嘟的野蘑菇，开放在山谷中。噢，那么多盛开的紫杜鹃，这个季节最绚烂的花，太多太多。【丁】那千里遍布的香味，一直浪向远处蓝色或者白色的帐篷中，那里，有牧人的炊烟升起。从祁连山蓝色的血脉里渗出的溪河，让空气湿润，芳野蓊蓊。我忽然看见公路边上有巨大的地名牌，上写：祁连山草原！这就是祁连山草原！一群牦牛在沟壑间吃草，有一些牦牛吃饱了在打盹，一动不动，像是草原上的一尊尊雕塑。

⑦我们进入了祁连县，这个县以祁连山命名，它正在祁连山国家公园里，也就是说，我们进入了祁连山的腹地。酒店后面，即是藏区神山阿咪东索，它是祁连县的标志。八宝河在它的面前淙淙流淌。河边的悬崖，被风雨切割成传说中的城堡，像一层层被石柱撑起的楼阁。这样的地质地貌真是罕见！卓尔山被岁月侵蚀的红色砂砾岩绝壁上，赤焰飞瀑倾泻，凝止在它跃下的瞬间。这壮丽的飞跃，触目惊心的血色之崖，在飘浮的云彩中俨如岿然不动的兵阵，它就叫千兵崖。烽燧万里，长烟落照，汉阙霜秋，铁马冰河，它都曾亲历……

⑧野兔在身边奔跑，旱獭结群巡游，森林鸟声如雨。我虽然无法亲睹雪豹的身影，但看到了一只雪豹标本，沉静，高贵，灵跃，一尘不染。雪豹是雪和悬崖的宠儿，是峭壁上的灵兽，是奔跑的雪与冰，是一块祁连山的冰种美玉，让祁连山千年的雪原复活为激情和生命。多好啊，在高山裸岩上，雪豹和岩羊们在生活和角力；在森林和灌丛中，有马鹿和蓝马鸡在奔跑；在草原上，有黄羊、秃鹫和旱獭在生活；在荒漠，有野双峰驼、沙鸡和沙蜥在游弋……

⑨“青海青，黄河黄，更有那滔滔的金沙江。雪浩浩，山苍苍，祁连山下好牧场。这里有成群的骏马，千万匹牛和羊，马儿肥牛儿壮，羊儿的毛好似雪花亮。”在牧民的嘴里，我听到了这首青海的民谣。身边是雪山、森林、冰川、草原、河流、沼泽、湿地、山脉、野兽……这些遥远美丽的字眼。我这个惯于行走的人，享用着这浩大的山河盛宴。多好，多好！

(有删改)

14. 作者描述了自己“走上祁连山”过程中沿途看到的景色。阅读全文，参照所给内容，将下面的表格补充完整。

游踪	祁连山特点	代表景物
①_____	苍凉劲美	高耸连绵的山体 越来越白的积雪 奔腾而下的雪水
到达青石嘴镇，即将进入祁连山草原	②_____	美丽的河谷草甸 代表活力的云彩山峰和大通河
到达羊肠子沟，进入祁连山草原	开阔明亮	开阔的草原 ③_____的天空 涸化的烟霭
进入祁连县，进入祁连山腹地	壮丽鲜活	奇特罕见的④_____ 充满活力的动物

15. 本文语言优美，富有表现力，下列赏析不正确的一项是（ ）



- A. 【甲】句运用排比，以连贯铺排之势，写出祁连山奔腾而下的水流向大地、滋润万物、影响建构着人们的生活的特点。
- B. 【乙】句将山顶积雪比作白色长城，形象地写出山脊纤细、连续、漫长的特点，表达了作者对积雪映衬的天空的喜爱。
- C. 【丙】句引用古诗，灵动而富有韵味地写出唐人笔下的青海雪山因长云飘浮而带来的暗淡遥远、山雪之白渐逝的特点。
- D. 【丁】句中的一个“浪”字，生动而传神，富有动态美，化无形如有形，写活了大规模盛开的紫杜鹃千里漫溢的香气。

16. 文章以“多好，多好”结尾。结合文章内容，说说你读出了哪些方面的“好”。

(三)

阅读《勇敢的要义》，完成下面小题。

### 勇敢的要义

同学们：

①我们都很崇敬英雄，也希望自己像英雄一样勇敢。但每个人对勇敢的理解却有所不同，那么，什么才是真正的“勇敢”呢？

②在我看来，勇敢，是生存的方法，而不是生活的内容。误解了它，就会被勇敢绑架，人便会充满煞气，陷于争斗，沉入敌对。

③曾听一位长辈说起，勇敢有两种，一种是直面伤痛的勇敢，一种是直面问题的勇敢。

④伤痛不是人生的兴奋剂，它需要直面，但不能沉浸其中，也不要自虐式地奋斗，否则就误解了勇敢的要义，与勇敢背道而驰。

⑤直面伤痛，就是要学会放下，放下过去的事、过去的伤，提升自我。决不可以把沉积的愤怒，含在每个日子里咀嚼；用伤和怨铺就的路，注定恐惧与愤慨交织，却与真正的勇敢渐行渐远。

⑥司马迁直面残酷屈辱的刑罚，修身养性，专心致志修写《太史公书》，誉满八百里秦川。正因为他放下身体与精神上的多重痛苦，才有力量和勇气去提升自己的人生价值。

⑦直面伤痛之后，还要心存阳光，心怀大爱，拥抱世界，这才是真正的勇敢。\_\_\_\_\_。

⑧直面伤痛，是长大的一部分；而真正的成年，从直面问题开始。

⑨直面问题的勇敢，不是陷于问题难以自拔，而是把力量用在解决问题上，是心怀善良，坚定前行。

⑩纵然正在面临和即将面临的问题伤人，除去痛得大叫、哭嚎，还可以勇敢。勇敢地直面问题，接受一切所遇，勇敢地想办法解决问题，勇敢地求助他人共御问题，勇敢地与人合作消灭问题……勇敢地直面问题的人，不会向着阻挡的大河止步，会寻找桥梁、船只，会学习泅水涉水。不会向着遥远的长路却步，会结交旅伴、过客，会等待时机搭车搭船。

⑪勇敢不是一刀杀向外界，一刀刺向自己。勇敢地直面问题的人，总是能怀揣阳光，以良善之心坚定地行动，以悲悯之心与人为伴，执着灿烂地一路向前。

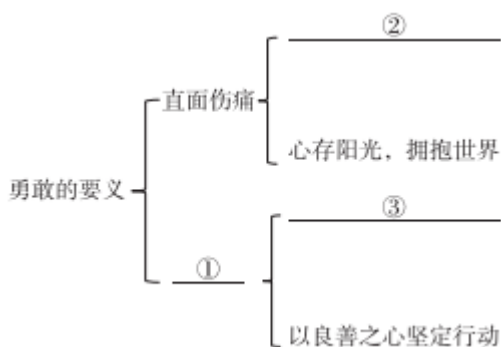
⑫勇敢，从来都不是愚蠢地与己做难，与人为敌，与世界对抗。以自虐为勇敢，是对勇敢的亵渎；以良善而勇敢，是对勇敢的升华。

⑬读懂了勇敢的要义，才真正拥有了勇敢的力量，活出了勇敢的幸福。

(取材于张晓彤《勇敢从来都不是与世界对抗》，《演讲与口才》，2020.02)



17. 根据③—⑪的内容，完成下面的结构图。



18. 下面两个故事，作为第⑦段的论据填入画线处，恰当的一项是（ ）

A. 新冠病毒袭击武汉时，患有渐冻症的武汉市金银潭医院院长张定宇心系武汉人民，不顾自己的病痛，克服身体上的困难，坚守在抗疫最前线，带领全院医护人员，为抗击疫情做出重要贡献。

B. 李婷和孙甜甜曾被某体育杂志评为年度最受轻视人物，她们不辩解，不抱怨，将讥讽嘲笑当作练习的动力，咬牙苦练。一年之后，她们终于成功站上了奥运会女子网球双打冠军的领奖台。

19. 下面的链接材料是某同学发的一段“微信朋友圈”，请你结合演讲稿的内容，给该同学写一段 50 字左右的留言，帮她调整一下心态。

**【链接材料】**

不帮我解决问题就算了，何必还要刺痛我？告诉你们吧，我从没害怕过谁，我就要跟讨厌我的人对抗到底！这就是我的勇敢！”

**五、写作（40分）**

从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。

20. 读了《勇敢的要义》一文，你一定会思考关于勇敢的话题，咀嚼关于勇敢的经历，请将“我，勇敢面对\_\_\_\_\_”或“我们，勇敢面对\_\_\_\_\_”补充完整，构成你的题目，写一篇文章。

21. 看不见的微生物可以帮助我们改变食物的口味，看不见的电磁波可以为人们带来通讯的便捷；看不见的外星生物吸引着人类好奇地寻找，看不见的平行宇宙中又有怎样的“伙伴”……请以“看不见的朋友”为题，发挥想象，写一个故事。

要求：（1）请将作文题目抄写在答题卡上。（2）作文内容积极向上。（3）字数在 600-800 之间。（4）不要出现所在学校的校名或师生姓名。





# 参考答案

## 一、基础·运用（共 10 分）

学习演讲单元后，年级举办了“和谐之美”主题演讲活动。请完成下列任务。

1. 下面是某同学为撰写演讲稿而搜集的一段资料。阅读这段文字，完成小题。

【甲】“和”是诞育万物的本源。李冰父子修建都江堰时顺应自然地貌，因势利导“筑堰分水”，驯服了曾经怒不可遏的岷江。自此成都平原变成了水旱从人、沃野千里的“天府之国”。“史上最严禁渔令”的启动，引导长江沿岸渔民顺应自然，应时而作。几年后原本（xiāo）声匿迹的鱖鱼再现洞庭湖，【乙】“微笑天使”江豚频频现身。云南野生亚洲象北上迁徙，迂回行进约 1300 公里。政府部门与社会团体一路保护引导，最终使象群安全回到传统栖息地安营（zhā）寨。只有尊重自然，顺应自然，保护自然，才能在自然中享受和谐之美。

(1) 该同学对加点字的读音和意思、拼音对应的汉字和意思有疑问。请你帮他选出判断不正确的一项。是（ ）

- A.“遏”有“阻止”的意思，读作“è”。
- B.“徙”有“迁移”的意思，读作“xǐ”。
- C.“（xiāo）声匿迹”中的“xiāo”在此处意为“消失”，应写作“消”。
- D.“安营（zhā）寨”中的“zhā”在此处意为“驻扎”，应写作“扎”。

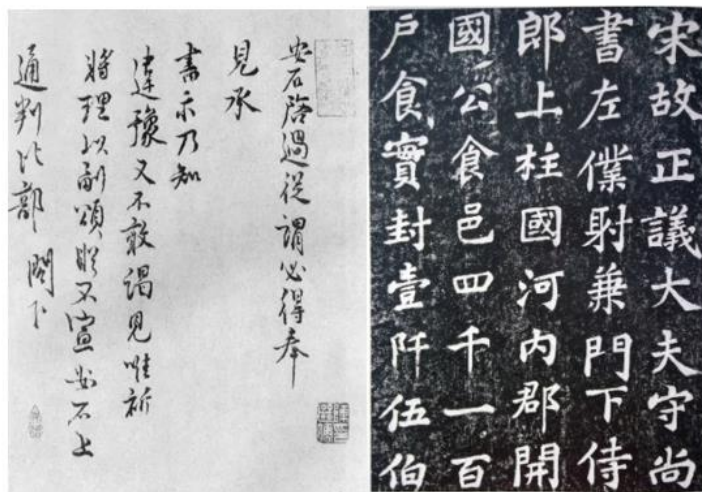
(2) 引号有多种用法：①标示具有特殊含义的特定称谓；②标示需要着重论述或强调的内容；③标示直接引述的内容。对语段中【甲】【乙】两处引号的用法判断正确的一项是（ ）

- A.【甲】②【乙】③
- B.【甲】①【乙】③
- C.【甲】②【乙】①
- D.【甲】①【乙】②

2. 查阅资料后，该同学决定从“人际交往”与“自我省察”两方面来宣讲生活中“和”的可贵。他打算在开头处讲个小故事引起听众兴趣。阅读这个小故事，完成小题。

在北宋“熙宁变法”中，王安石与苏轼政见不同。他们在政策争辩中，坚持自我，寸步不让，但在私下交往中，却能恪守交友之义。元丰七年，两人重聚江宁，以诗相和，相谈甚欢。二人的“君子之交”展现了“和而不同”的磊落风范。

(1) 该同学在演讲 PPT 中出示了两幅书法作品，对这两幅作品欣赏不恰当的一项是（ ）



【甲】北宋王安石《过从贴》

【乙】北宋苏轼《司马温公神道碑》（局部）



- A. 【甲】作品用墨疏朗，是王安石现存于世的行书精品。
- B. 【甲】作品清劲峭拔，体现了王安石率意自如的一面。
- C. 【乙】作品结构整齐，获赞“苏楷书当以此为第一”。
- D. 【乙】作品蚕头雁尾，显露出苏轼坦荡从容的襟怀。

(2) 《新华字典》对“和”的释义有：①相安，谐调；②平静；③连带。你认为成语“和而不同”中“和”的释义应为\_\_\_\_\_（填写序号），根据故事内容，“和而不同”的意思是\_\_\_\_\_。

3. 一位同学在活动后留言，表达了他对古诗文中表现和谐之美的语句的理解，其中没有语病的一项是（ ）

- A. 《桃花源记》中“黄发垂髫，并怡然自乐”的刻画对象是老人孩童都愉悦地生活。
- B. 《大道之行也》中“讲信修睦”概括出儒家理想中“大同”社会人与人和睦相处。
- C. 《题破山寺后禅院》中“山光悦鸟性，潭影空人心”表现出人与自然的和谐之美。
- D. 《关雎》中“窈窕淑女，琴瑟友之”体现了君子淑女弹琴鼓瑟、和谐恩爱的画面。

【答案】1. ①.C ②.C

2. ①.D ②.① ③.彼此相安谐调，又有所不同。（或“即便见解不同，也能和谐相交。”） 3.C

【解析】

【1题详解】

(1) C. “(xiāo)声匿迹”中的“xiāo”在此处意为通假字，同“消”，“消失”的意思，应写作“销”，而不能写成“消”。故选C。

(2) 【甲】处在着重论述“和”字，所以此处的引号表示需要着重论述或强调的内容，应选②；【乙】处是对江豚的昵称，所以此处的引号表示特殊含义的特定称谓，应选①。

故选C。

【2题详解】

(1) D. 【乙】作品为楷书作品，并非隶书，并没有“蚕头雁尾”的特点，选项表述不恰当。

故选D。

(2) 结合材料内容，王安石与苏轼政见不同，但是他们私下却能和谐相处，所以“和而不同”中的“和”指的就是他们的和谐相处，所以“和”的意思就应该选①；而“和而不同”的意思就是指向他们一样，相处和谐但见地不同，也就是和睦地相处，但不盲目苟同的意思。

【3题详解】

A. 搭配不当，“刻画对象”和“生活”无法搭配，可以将“都愉悦地生活”删掉。

B. 成分残缺，“概括出”缺少宾语，可以在“相处”后填上“的模式”。

D. 搭配不当，“体现”和“的画面”搭配不当，可以将“体现”改成“展现”。

故选C。

## 二、古诗文阅读（共18分）

（一）默写。（共6分）

4. (1) 吏呼一何怒！\_\_\_\_\_！（杜甫《石壕吏》）

(2) 安得广厦千万间，\_\_\_\_\_！\_\_\_\_\_。（杜甫《茅屋为秋风所破歌》）

(3) 浮云游子意，\_\_\_\_\_。（李白《送友人》）



(4)《大道之行也》中的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”和《孟子》中的“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”，都表达了不仅仅关爱照顾自家老幼，还要“推己及人”的仁爱思想。

【答案】 ①. 妇啼一何苦 ②. 大庇天下寒士俱欢颜 ③. 风雨不动安如山 ④. 落日故人情 ⑤. (故)人不独亲其亲 ⑥. 不独子其子

【解析】

【详解】默写题解题时，一是要透彻理解诗文的内容；二是要认真审题，找出符合题意的诗文句子；三是答题内容要准确，做到不添字、不漏字、不写错别字。第4小题第一句“故人不独亲其亲”的“故”字也可以省略。本题的“啼、庇、俱”等字词容易写错。

(二)

阅读《卖炭翁》，完成下面小题。

### 卖炭翁

卖炭翁，伐薪烧炭南山中。满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑。卖炭得钱何所营？身上衣裳口中食。可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。夜来城外一尺雪，晓驾炭车辗冰辙。牛困人饥日已高，市南门外泥中歇。

翩翩两骑来是谁？黄衣使者白衫儿。手把文书口称敕，回车叱牛牵向北。一车炭，千余斤，宫使驱将惜不得。半匹红纱一丈绫，系向牛头充炭直。

5. 下列对这首诗的理解，有**误**的一项是 ( )

- A. 本诗开头，“伐薪烧炭”概括了复杂的工序和漫长的劳动过程，“满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑”活画出卖炭翁的肖像，写出劳动的艰辛。
- B. “卖炭得钱何所营？身上衣裳口中食”一问一答，写出卖炭翁别无余财，全指望着自己千辛万苦烧成的一车炭卖个好价钱来维持生计的困窘。
- C. “翩翩两骑来是谁，黄衣使者白衫儿”写出“宫使”潇洒儒雅的风度，与卖炭翁的苍老憔悴形成鲜明的对比，揭露了封建统治者的奢靡之风。
- D. 全诗未有直接议论抒情，主要通过白描手法写出卖炭翁烧炭、运炭、卖炭以及炭车被抢 经过，讲述催人泪下的悲剧故事，融爱憎于字里行间。

6. 白居易《卖炭翁》用“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”这一反常心理写出了卖炭翁生活的艰难凄苦；而宋人张俞《蚕妇》一诗中则用“遍身罗绮者，不是养蚕人”这一现象来控诉不劳而获、劳而不获的不公。这些诗句都表达了诗人\_\_\_\_\_。

【答案】 5. C 6. ①. 可怜身上衣正单 ②. 心忧炭贱愿天寒 ③. 对劳动人民的同情

【解析】

【5题详解】

本题考查内容分析。

“翩翩两骑来是谁，黄衣使者白衫儿”写出“宫使”的得意忘形、骄横无礼，不是“潇洒儒雅的风度”，不是“揭露了封建统治者的奢靡之风”，而是揭露“宫市”的罪恶，C错误，选C。

【6题详解】

本题考查内容分析和主题。



(1) 结合“这一反常心理”可知，写的是卖炭翁的不同寻常的心理，“可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”这句写出了卖炭翁的矛盾心理，身上穿着单薄的衣服，却希望天气寒冷，这不符合常人的一般心理，是反常心理，也体现了卖炭翁的艰难，把所有的希望寄托在这一车炭上。

(2) “遍身罗绮者，不是养蚕人”的意思是：全身穿着美丽的丝绸衣服的人，根本不是辛苦劳动的养蚕人！这两句十分尖锐地揭示出封建剥削制度不合理的现实，不劳而获者掠夺了劳动人民辛勤劳动的成果，进而表达了对劳动人民的同情。

“可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”则写卖炭翁的矛盾的、不合常理的心情，穿着单薄却希望天气寒冷，进而写出了卖炭翁的困境、艰难的生活处境，表现了对劳动人民的同情。

(三)

阅读下面文言文，完成下面小题。

【甲】

虽有嘉肴，弗食，不知其旨也；虽有至道，弗学，不知其善也。是故学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。故曰：教学相长也。《兑命》曰“学学半”，其此之谓乎！

(选自《礼记·学记》)

【乙】

君子之学必好问。问与学，相辅而行者也。非学无以致疑，非问无以广识。好学而不勤问，非真能好学者也。理明矣，而或不达<sup>①</sup>于事；识其大矣，而或不知其细；舍问，其奚<sup>②</sup>决焉？

贤于己者，问焉以破其疑，所谓“就<sup>③</sup>有道而正<sup>④</sup>也。不如己者，问焉以求一得，所谓“以能问于不能，以多问于寡”也。等于己者，问焉以资切磋，所谓交相问难，审问而明辨之也。《书》不云乎？“好问则裕。”孟子论：“求放心<sup>⑤</sup>”，而并称曰“学问之道”，学即继以问也。子思言“尊德性”，而归于“道问学”，问且先于学也。

(选自刘开《问说》)

注：①达：通达。②奚：怎么。③就：靠近。④正：匡正。⑤求放心：找回自己的放纵散漫的心。

7. 下列选项中加点字的意思都相同的一项是 ( )

- A. 其此之谓乎 识其大矣 其真无马邪
- B. 虽有至道 学问之道 不足为外人道也
- C. 弗食 食不饱，力不足 自食其果
- D. 以多问于寡 失道寡助 矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养

8. 翻译文中两处画线语句，并依据上下文对其作出进一步理解，有误的一项是 ( )

【甲】知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。

翻译：知道了自己的不足，然后就能自我反思；知道了自己的贫穷困苦，然后才能勉励自己。

理解：在对举学与教所产生的“知不足”“知困”两种情形后，进一步分析了“知不足”和“知困”带来的好处。

【乙】等于己者，问焉以资切磋，所谓交相问难，审问而明辨之也。

翻译：(对)同自己水平相当的人，向他们询问，借以共同研究，这就是所说的互相诘问，详细地考察，明晰地分辨它啊。

理解：不管是“贤于己者”“不如己者”，还是“等于己者”，都可以向他们询问，并且有所收获，正面阐述了“问”的重要作用。





9. 【甲】【乙】选段都是有关“学习”的论述，不同的是：【甲】文侧重\_\_\_\_\_的关系，强调“\_\_\_\_\_”（用原文语句回答）；【乙】文侧重“学”与“问”的关系，强调“\_\_\_\_\_”（用原文语句回答）。

【答案】7.C 8.甲

9. ①.“教”与“学” ②.教学相长/学学半 ③.君子之学必好问/问且先于学/问与学，相辅而行者也

【解析】

【7题详解】

考查对文言词语一词多义的理解。

A.其：表推测，估计，大概/代词，那些/句首，表加强诘问语气；

B.道：名词，道理/名词，道理，方法/动词，说；

C.食：动词，吃/动词，吃/动词，吃；

D.寡：形容词，少/形容词，少/老而无夫；

故选C。

【8题详解】

考查对文言语句的翻译和理解。【甲】句“知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也”的意思是：知道了自己的不足，然后就能自我反思；知道了自己困惑的地方，然后才能勉励自己。不是“知道了自己的贫穷困苦”。故选

【甲】。

【9题详解】

考查对文章内容的理解与分析。【甲】文《虽有嘉肴》运用托物言志的手法引出要阐明的观点，指出教和学是互相促进、相辅相成的，即“教学相长”，告诉了我们实践出真知的道理。【乙】文则侧重“学”与“问”的关系，指出了“君子之学必好问”“问与学，相辅而行者也”的关系。文章最后也指出“问且先于学也”的关系。据此可填写作答。

【点睛】参考译文：

【甲】即使有美味可口的菜肴，不吃，就不知道它味道甘美；即使有最好的道理，不学习，就不知道它的好处。所以学习以后知道自己的不足之处，教导人以后才知道困惑不通。知道自己不足之处，这样以后能够反省自己；知道自己困惑的地方，这样以后才能自我勉励。所以说教与学是互相促进的。教别人，也能增长自己的学问。《兑命》上说：“教人是学的一半。”大概说的就是这个道理吧？

【乙】一个有见识的人，他做学问必然喜欢向别人提问请教。“问”和“学”是相辅相成地进行的，不“学”就不能提出疑难，不“问”就不能增加知识。喜爱学习却不多问，不是真的喜爱学习的人。道理明白了，可是还不能应用于实际，认识了那些大的（原则、纲领、总体），可是还可能不了解那些细节，（对于这些问题）除了问，怎么能解决问题呢？

（对于）比自己道德才能高的人，向他们问，借以破除那疑问，（这就是孔子）所说的到有道德有学问的人那里去匡正自己。（对于）不如自己的人，向他们问，借以求得一点正确的见解，（这就是曾子）所说的以高才能向低才能（的人）问，以道德高知识多向道德低知识少（的人）问。（对）同自己水平相等的人，向他们问，借以共同研究，（这就是《中庸》）所说的互相诘问，详细地考察，明确地分辨它。《尚书》不是说吗？“喜爱问（的人，学问知识）就丰富。”孟子论述：“找回自己的放纵散漫的心”（的时候），并提“学问之道”，“学”之后（就）紧跟着“问”。子思谈“重视品德修养”（时），归结到要（好）问（勤）学，（在他的提法中）“问”尚且在“学”的前面。



三、名著阅读（6分）

10.“人最宝贵的是生命。生命每个人只有一次。人的一生应当这样度过：当回忆往事的时候，他不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧。”有同学在阅读《钢铁是怎样炼成的》这部小说时，摘抄了这段激动人心的文字作为自己的座右铭。

(1) 请把上面画线的文字用正楷或行楷抄写下来。


(2) 保尔这一形象诠释了为理想而献身的精神、钢铁般的意志和顽强奋斗的高贵品质，永远值得我们学习。请结合这部名著的内容，自选角度说说其精神品质对你成长的启示。

【答案】 (1) 书写正确即可

(2) 示例一：保尔为保卫苏维埃政权同外国武装干涉者和白匪浴血奋战。（或“保尔在与波兰白军的战斗中，被一颗子弹击中大腿，后来又得了伤寒，但仍继续战斗。”）这体现了他英勇不屈的意志和顽强奋斗的精神。我也要像保尔那样，遇到困难时，不害怕，不退缩，勇敢地直面问题，想尽一切办法去克服苦难，解决问题。

示例二：在恢复国民经济的艰难岁月中，保尔以全部热情投入劳动，只想多为党和人民做点事情。无论是修铁路，还是当团干部，他都豁出命来干。这体现了他崇高的革命理想，和顽强拼搏的工作精神。我也应当把个人理想与国家、人民的需要结合在一起，找到自己努力的方向，让自己的人生更有意义。

示例三：保尔因身体瘫痪，双目失明，不能像以往那样参加革命工作，但他忍受肉体和精神上的巨大痛苦，用生命写成了《暴风雨所诞生的》。保尔不向命运低头，具有钢铁般的意志。面对生活中的挫折，我们更没有理由夸大痛苦，要勇敢地面对困难与挑战，学会在挫折中奋起。

【解析】

【小问 1 详解】

本题考查书写。

把横线上的字按照从左向右的方向用正楷、行楷的笔体书写下来，要笔画完整，字形端正，注意标点符号已给。注意“悔、碌”的写法。

【小问 2 详解】

本题考查语言表达。答题思路：从为理想而献身的精神、钢铁般的意志和顽强奋斗的高贵品质三个角度中任选一个，先结合与保尔相关的具体情节内容讲述，然后结合自己的生活来写自己获得的启示和成长，成长和启示要对应保尔的品质来说。

示例 1：保尔在筑路的过程中，得了伤寒，并引发了肺炎，半路上误传出保尔已经死去的消息，但保尔第四次战胜死亡回到了人间，并且痊愈后依然回到了筑路工作中来，体现了他为理想而献身的精神。我也许做不到像保尔一般的，但是面对理想，我会想起保尔，会涌起更多的勇气去追逐。

示例 2：保尔一生中遭遇了许多的磨难，四次与死神擦肩而过，最后双目失明，虽然有过自杀的念头，但是保尔最终战胜了自己的软弱，拿起笔继续为革命而奋斗，这里展现出钢铁般的意志。在认识保尔的过程中，我也意识到了意志的重要，面对痛苦，面对失败，我也要用顽强的意志去对抗，绝不屈服。



示例 3: 保尔在革命的过程中, 一直在奋斗, 组织需要他到那里他就到哪里, 筑路, 当团干部, 每一份事业他都竭尽全力, 伤寒、肺炎等疾病都打不到他, 他一直在顽强的奋斗。这让我深有感触, 我也要把个人的追求和社会的需要结合在一起, 努力奋斗, 创造属于自己的价值。

#### 四、现代文阅读 (共 26 分)

(一)

阅读下面材料, 完成下面小题。

##### 【材料一】

2022 年的中央一号文件强调, 牢牢守住保障国家粮食安全的底线, 全力抓好粮食生产和重要农产品供给。

中央农村工作领导小组办公室主任、农业农村部部长唐仁健介绍, 我国粮食产量已连续 7 年稳定在 1.3 万亿斤以上, 粮食供给总量充足, 库存充裕。在当前背景下, 保障粮食安全重点是“三靠”: 靠责任落实, 今后主产区、主销区、产销平衡区都有责任保面积、保产量, 全面落实粮食安全党政同责; 靠收益保障, 将推动健全农民种粮收益保障机制, 力争做到政策保本、经营增效; 靠基础支撑, 落实好藏粮于地、藏粮于技战略, 坚决抓住种子和耕地两个要害, 夯实粮食生产物质基础。

##### 【材料二】

航天育种起步于 20 世纪 60 年代。1987 年, 我国首次通过返回式卫星对种子等生物材料进行了空间搭载试验。至今, 这种搭载试验已开展了 30 余次, 主要是基于农业育种研究, 包括 5000 余种粮食、蔬菜、油料等试验品种。目前, 已从中选育了 4000 多个品种, 种植面积累计超过了 200 余万公顷, 粮食产量增加了约 13 亿公斤。经过 30 余年的发展, 航天育种科研工作充分验证了空间诱变育种是生产优异种质材料的有效手段。航天育种除了能较快速有效地直接选育优良品种外, 还具有变异频率高、变异稳定快、变异遗传性好等非转基因特点。它培育出了大量高品质、高产量、耐盐碱和干旱、耐沙化和寒冷的新品种, 为提升我国粮食综合生产能力提供了重要的技术支撑。

##### 【材料三】

农谚说得好, “好儿要好娘, 好种多打粮”。一般来说, 采用航天育种技术的作物产量更高。常规辣椒品种单产 2000 公斤, 航天育种的辣椒品种单产可达 400-5000 公斤; 航天水稻比传统水稻每亩多产出 100 公斤以上。在营养价值方面, 航天蔬菜维生素含量比普通蔬菜高出 1 倍以上, 而且锌、铁、锰、铜、磷等微量元素都有增加。航天黄瓜与传统黄瓜相比, 维生素 C 和铁的含量增加了 2 个百分点。近年来, 空间诱变育种技术创造了超过 2000 亿元的直接经济效益。利用“航天科技”来发展现代农业, 可以实现提高农产品质量、增加农民收入的目标。

11. 根据【材料一】可知\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_是国内粮食安全的保障。

12. 【材料二】与【材料三】共同说明的内容是 ( )

- A. 我国多次对种子进行空间搭载试验。
- B. 航天农业育种研究对技术要求很高。
- C. 采用航天育种技术的作物产量更高。
- D. 航天育种技术创造了较高经济效益。

13. 依据以上三则材料, 归纳我国大力发展航天育种的原因。

【答案】11. ①. 责任落实 (或“保面积、保产量”) ②. 收益保障 (或“政策保本, 经营增效”) ③. 基础支撑 (或“种子和耕地”) 12. C

13. 航天育种抓住种子这一要害, 有利于夯实粮食生产物质基础; 航天育种培育出的种子品质好、产量高, 能提升我国粮食综合生产能力; 航天育种还可以提升农民种粮收入; 有利于保障国家粮食安全。(答出三点即可)





### 【解析】

#### 【11题详解】

本题考查材料内容的概括与提炼。

材料一第②段写的是如何保障国内粮食安全。

根据“靠责任落实，今后主产区、主销区、产销平衡区都有责任保面积、保产量，全面落实粮食安全党政同责”，可概括为：责任落实；或“保面积、保产量”；

根据“靠收益保障，将推动健全农民种粮收益保障机制，力争做到政策保本、经营增效”可概括为：收益保障；或“政策保本，经营增效”；

根据“靠基础支撑，落实好藏粮于地、藏粮于技战略，坚决抓住种子和耕地两个要害，夯实粮食生产物质基础”，可概括为：基础支撑；或“种子和耕地”。

#### 【12题详解】

本题考查材料信息的提取与辨析。

A.材料三中没有“我国多次对种子进行空间搭载试验”的说明内容；

B.材料三中没有“航天农业育种研究对技术要求很高”的说明内容；

C.结合材料二中“航天育种除了能较快速有效地直接选育优良品种外，还具有变异频率高、变异稳定快、变异遗传性好等非转基因特点。它培育出了大量高品质、高产量、耐盐碱和干旱、耐沙化和寒冷 新品种”和材料三中“一般来说，采用航天育种技术的作物产量更高”，可知两段材料都对“采用航天育种技术的作物产量更高”进行了说明；

D.材料三中没有“航天育种技术创造了较高经济效益”的说明内容；

故选 C。

#### 【13题详解】

本题考查材料内容的概括。

根据材料一第②段中“坚决抓住种子和耕地两个要害，夯实粮食生产物质基础”，可知航天育种抓住了种子这一要害，有利于夯实粮食生产物质基础；

根据材料二中“它培育出了大量高品质、高产量、耐盐碱和干旱、耐沙化和寒冷的新品种，为提升我国粮食综合生产能力提供了重要的技术支撑”，可知航天育种培育出的种子品质好、产量高，能提升我国粮食综合生产能力；

根据材料三中“一般来说，采用航天育种技术的作物产量更高”“利用‘航天科技’来发展现代农业，可以实现提高农产品质量、增加农民收入的目标”，可知航天育种可以提升农民种粮收入；

通过以上分析，可知航天育种还有利于保障国家粮食安全。

(二)

阅读《走上祁连山》，完成下面小题。

走上祁连山

陈应松

①过了达坂山，祁连山脉的群峰遥遥在望。天空突然布满了烟尘般腾起的浓云，乳白、灰白，山火一样暴烈地燃烧。苍凉劲美、沉郁庞然的山体越来越大，积雪越来越白。峡谷回响着风声，残雪在山沟间顽强地白着。【甲】但更多的水奔腾下山，去滋润大地上的生命和秩序，滋润河流、草原、森林、鸟兽和人类，滋润他们的文化与习俗，滋润所有生命裹挟的欲望。





②祁连山是青海的北大门，是青海北部的天然生态屏障。通往西域的要道，丝绸之路的南线经过此处。这条古道上，无数的商旅和征人都曾目睹并感叹过这祁连的壮美。“祁连高耸势嵯，积素凝花尚未消。”嵯嵯，这两个字用得妙了，我不知道诗人是指山势，指积雪，还是指云雾。“马上望祁连，奇峰高插天。”仰望者的诗，是要拔高行程的奇险。“祁连不断雪峰绵，西行一路少炊烟。”这荒凉之美，抒发着南朝官员出使路上的漫长孤寂。

③祁连山，像一位伟大的母亲，替我们遮挡了所有风沙、痛苦和灾难。它庞大的冰川、充沛的雨水、众多的河流，是对一切生命的盛大恩泽。在古老的祁连山民歌中，它被称为“洒满乳汁的山川”。【乙】山顶上的积雪像一条壮丽的白色长城，沿着山脊蜿蜒而去，通向无边的苍穹，用雪线勾勒出漫长的、连续的山脊，将山与天空分开。

④我们到达门源县的青石嘴镇，在这里小憩，即将进入祁连山草原。门源被称为小江南，也是祁连山的一个大风口，常年大风劲吹。但因为美丽的河谷和草甸，这里成为一片不小的平原。祁连山已经完全呈现在我们眼前，更加壮观和巍峨。云彩团簇着向上卷动，与山峰缱绻相偎。大通河哗哗流淌的声响，代表着祁连山的活力。

⑤到达一个叫羊肠子沟的地方，草原突然开阔无边。一览无余的祁连山脉被积雪完全覆盖，像是披着巨大的白色绒毡。云彩跃上苍穹，天之蓝是洪荒的蓝，没有任何注释的蓝，既羞怯也袒露的蓝，既空荡也丰厚的蓝，是白云的衬幕，是祁连山千古的眠床。更高峰上的雪，最后被白云遮断和泅化，成为烟霭。【丙】“青海长云暗雪山”，这是王昌龄的诗句，青海有长云才使雪山暗淡遥远，“暗”是隐去，是渐渐消逝于天际的白。可是在这个河谷，祁连山一下子明亮起来。被白云熏炙千万年的天空，风云激荡，坚硬沉默，宛似巨型无垠的湛蓝美玉。

⑥云影奔走，我追逐着一群羊。它们是小尾寒羊，像是粉嘟嘟的野蘑菇，开放在山谷中。噢，那么多盛开的紫杜鹃，这个季节最绚烂的花，太多太多。【丁】那千里遍布的香味，一直浪向远处蓝色或者白色的帐篷中，那里，有牧人的炊烟升起。从祁连山蓝色的血脉里渗出的溪河，让空气湿润，芳野蓊蓊。我忽然看见公路边上有巨大的地名牌，上写：祁连山草原！这就是祁连山草原！一群牦牛在沟壑间吃草，有一些牦牛吃饱了在打盹，一动不动，像是草原上的一尊尊雕塑。

⑦我们进入了祁连县，这个县以祁连山命名，它正在祁连山国家公园里，也就是说，我们进入了祁连山的腹地。酒店后面，即是藏区神山阿咪东索，它是祁连县的标志。八宝河在它的面前淙淙流淌。河边的悬崖，被风雨切割成传说中的城堡，像一层层被石柱撑起的楼阁。这样的地质地貌真是罕见！卓尔山被岁月侵蚀的红色砂砾岩绝壁上，赤焰飞瀑倾泻，凝止在它跃下的瞬间。这壮丽的飞跃，触目惊心的血色之崖，在飘浮的云彩中俨如岿然不动的兵阵，它就叫千兵崖。烽墩万里，长烟落照，汉阙霜秋，铁马冰河，它都曾亲历……

⑧野兔在身边奔跑，旱獭结群巡游，森林鸟声如雨。我虽然无法亲睹雪豹的身影，但看到了一只雪豹标本，沉静，高贵，灵跃，一尘不染。雪豹是雪和悬崖的宠儿，是峭壁上的灵兽，是奔跑的雪与冰，是一块祁连山的冰种美玉，让祁连山千年的雪原复活为激情和生命。多好啊，在高山裸岩上，雪豹和岩羊们在生活和角力；在森林和灌丛中，有马鹿和蓝马鸡在奔跑；在草原上，有黄羊、秃鹫和旱獭在生活；在荒漠，有野双峰驼、沙鸡和沙蜥在游弋……

⑨“青海青，黄河黄，更有那滔滔的金沙江。雪浩浩，山苍苍，祁连山下好牧场。这里有成群的骏马，千万匹牛和羊，马儿肥牛儿壮，羊儿的毛好似雪花亮。”在牧民的嘴里，我听到了这首青海的民谣。身边是雪山、森林、冰川、草原、河流、沼泽、湿地、山脉、野兽……这些遥远美丽的字眼。我这个惯于行走的人，享用着这浩大的山河盛宴。多好，多好！

(有删改)

14. 作者描述了自己“走上祁连山”过程中沿途看到的景色。阅读全文，参照所给内容，将下面的表格补充完整。



游踪	祁连山特点	代表景物
①_____	苍凉劲美	高耸连绵的山体 越来越白的积雪 奔腾而下的雪水
到达青石嘴镇，即将进入祁连山草原	②_____	美丽的河谷草甸 代表活力的云彩山峰和大通河
到达羊肠子沟，进入祁连山草原	开阔明亮	开阔的草原 ③_____的天空 溷化的烟霭
进入祁连县，进入祁连山腹地	壮丽鲜活	奇特罕见的④_____ 充满活力的动物

15. 本文语言优美，富有表现力，下列赏析不正确的一项是（ ）

- A. 【甲】句运用排比，以连贯铺排之势，写出祁连山奔腾而下的水流向大地、滋润万物、影响建构着人们的生活的特点。
- B. 【乙】句将山顶积雪比作白色长城，形象地写出山脊纤细、连续、漫长的特点，表达了作者对积雪映衬的天空的喜爱。
- C. 【丙】句引用古诗，灵动而富有韵味地写出唐人笔下的青海雪山因长云飘浮而带来的暗淡邈远、山雪之白渐逝的特点。
- D. 【丁】句中的一个“浪”字，生动而传神，富有动态美，化无形如有形，写活了大规模盛开的紫杜鹃千里漫溢的香气。

16. 文章以“多好，多好”结尾。结合文章内容，说说你读出了哪些方面的“好”。

【答案】14. ①. 过了达坂山，遥望祁连山 ②. 壮观巍峨 ③. 湛蓝 ④. 悬崖（或“地质地貌”“千兵崖”） 15. B

16. 示例：祁连山雪山巍峨，草原开阔，动植物美好而有活力，我读出了自然风光的“好”；祁连山滋润了所有生命裹挟的欲望，充满生机，我读出了生命蓬勃生长的“好”；作者行走于祁连山，享用了浩大的山河盛宴，我读出了人与自然和谐相融（或“融入自然”“享受自然”）的“好”。

【解析】

【14题详解】

本题考查文章内容的梳理。

由代表景物“高耸连绵的山体”和“越来越白的积雪”可定位至文章第①—③段，由第①段“过了达坂山，祁连山脉的群峰遥遥在望”和“祁连山是青海的北大门，是青海北部的天然生态屏障。通往西域的要道，丝绸之路的南线经过此处。这条古道上，无数的商旅和征人都曾目睹并感叹过这祁连的壮美”可知，作者此时的行踪为：过了达坂山，遥望祁连山；

由游踪“到达青石嘴镇，即将进入祁连山草原”可定位至文章第④段，由“祁连山已经完全呈现在我们眼前，更加壮观和巍峨”可提炼祁连山的特点为：壮观巍峨；



由游踪“到达羊肠子沟，进入祁连山草原”可定位为文章第⑤段，由“天之蓝是洪荒的蓝，没有任何注释的蓝，既羞怯也袒露的蓝，既空荡也丰厚的蓝”和“被白云熏炙千万年的天空，风云激荡，坚硬沉默，宛似巨型无垠的湛蓝美玉”可提炼祁连山代表景物天空的特征为：湛蓝；

由游踪“进入祁连县，进入祁连山腹地”可定位到文章第⑦段，由“河边的悬崖，被风雨切割成传说中的城堡，像一层层被石柱撑起的楼阁。这样的地质地貌真是罕见！”和“这壮丽的飞跃，触目惊心的血色之崖，在飘浮的云彩中俨如岿然不动的兵阵，它就叫千兵崖”可知，这里可填入的代表景物为：奇特罕见的千兵崖。

### 【15题详解】

本题考查文章内容赏析。

B.由“沿着山脊蜿蜒而去，通向无边的苍穹，用雪线勾勒出漫长的、连续的山脊”可知，乙文写出的是山脊漫长、连续的特点，并没有“纤细”；此外，联系本段第一句“祁连山，像一位伟大的母亲，替我们遮挡了所有风沙、痛苦和灾难”可知，这里表达的应当是作者对祁连山的赞美与喜爱，并非“对积雪映衬的天空的喜爱”；

故选B。

### 【16题详解】

本土考查文章内容的理解与表达。

分析文章内容，由第①段“天空突然布满了烟尘般腾起的浓云，乳白、灰白，山火一样暴烈地燃烧。苍凉劲美、沉郁庞然的山体越来越大，积雪越来越白”和第⑤段“可是在这个河谷，祁连山一下子明亮起来。被白云熏炙千万年的天空，风云激荡，坚硬沉默，宛似巨型无垠的湛蓝美玉”可知，祁连山雪山巍峨伫立、河谷草原辽阔无边；由第⑥段“云影奔走，我追逐着一群羊。它们是小尾寒羊，像是粉嘟嘟的野蘑菇，开放在山谷中。噢，那么多盛开的紫杜鹃，这个季节最绚烂的花，太多太多”和“祁连山草原！这就是祁连山草原！一群牦牛在沟壑间吃草，有一些牦牛吃饱了在打盹，一动不动，像是草原上的一尊尊雕塑”可知，这儿的动植物美好而充满活力。从这儿的雪山草原和动植物，我读出了自然风光的“好”。

由第①段“但更多的水奔腾下山，去滋润大地上的生命和秩序，滋润河流、草原、森林、鸟兽和人类，滋润他们的文化与习俗，滋润所有生命裹挟的欲望”可知，祁连山滋润了所有生命裹挟的欲望，充满勃勃生机，由此我读出了生命蓬勃生长的“好”；

由第②段“祁连山是青海的北大门，是青海北部的天然生态屏障。通往西域的要道，丝绸之路的南线经过此处。这条古道上，无数的商旅和征人都曾目睹并感叹过这祁连的壮美”、第④段“我们到达门源县的青石嘴镇，在这里小憩，即将进入祁连山草原”和第⑨段“身边是雪山、森林、冰川、草原、河流、沼泽、湿地、山脉、野兽……这些遥远美丽的字眼。我这个惯于行走的人，享用着这浩大的山河盛宴”可知，作者在祁连山中行走，享受着这浩大的山河盛宴，我从中读出了人与自然和谐相处的“好”。

（三）

阅读《勇敢的要义》，完成下面小题。

### 勇敢的要义

同学们：

①我们都很崇敬英雄，也希望自己像英雄一样勇敢。但每个人对勇敢的理解却有所不同，那么，什么才是真正的“勇敢”呢？





②在我看来，勇敢，是生存的方法，而不是生活的内容。误解了它，就会被勇敢绑架，人便会充满怨气，陷于争斗，沉入敌对。

③曾听一位长辈说起，勇敢有两种，一种是直面伤痛的勇敢，一种是直面问题的勇敢。

④伤痛不是人生的兴奋剂，它需要直面，但不能沉浸其中，也不要自虐式地奋斗，否则就误解了勇敢的要义，与勇敢背道而驰。

⑤直面伤痛，就是要学会放下，放下过去的事、过去的伤，提升自我。决不可以把沉积的愤怒，含在每个日子里咀嚼；用伤和怨铺就的路，注定恐惧与愤慨交织，却与真正的勇敢渐行渐远。

⑥司马迁直面残酷屈辱的刑罚，修身养性，专心致志修写《太史公书》，誉满八百里秦川。正因为他放下身体与精神上的多重痛苦，才有力量和勇气去提升自己的人生价值。

⑦直面伤痛之后，还要心存阳光，心怀大爱，拥抱世界，这才是真正的勇敢。\_\_\_\_\_。

⑧直面伤痛，是长大的一部分；而真正的成年，从直面问题开始。

⑨直面问题的勇敢，不是陷于问题难以自拔，而是把力量用在解决问题上，是心怀善良，坚定前行。

⑩纵然正在面临和即将面临的问题伤人，除去痛得大叫、哭嚎，还可以勇敢。勇敢地直面问题，接受一切所遇，勇敢地想办法解决问题，勇敢地求助他人共御问题，勇敢地与人合作消灭问题……勇敢地直面问题的人，不会向着阻挡的大河止步，会寻找桥梁、船只，会学习泅水涉水。不会向着遥远的长路却步，会结交旅伴、过客，会等待时机搭车搭船。

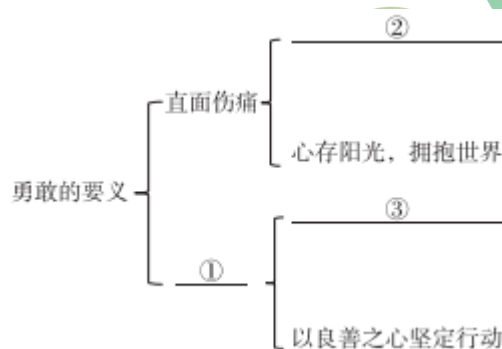
⑪勇敢不是一刀杀向外界，一刀刺向自己。勇敢地直面问题的人，总是能怀揣阳光，以良善之心坚定地行动，以悲悯之心与人为伴，执着灿烂地一路向前。

⑫勇敢，从来都不是愚蠢地与己做难，与人为敌，与世界对抗。以自虐为勇敢，是对勇敢的亵渎；以良善而勇敢，是对勇敢的升华。

⑬读懂了勇敢的要义，才真正拥有了勇敢的力量，活出了勇敢的幸福。

（取材于张晓彤《勇敢从来都不是与世界对抗》，《演讲与口才》，2020.02）

17. 根据③—⑪的内容，完成下面的结构图。



18. 下面两个故事，作为第⑦段的论据填入画线处，恰当的一项是（ ）

A. 新冠病毒袭击武汉时，患有渐冻症的武汉市金银潭医院院长张定宇心系武汉人民，不顾自己的病痛，克服身体上的困难，坚守在抗疫最前线，带领全院医护人员，为抗击疫情做出重要贡献。

B. 李婷和孙甜甜曾被某体育杂志评为年度最受轻视的人物，她们不辩解，不抱怨，将讥讽嘲笑当作练习的动力，咬牙苦练。一年之后，她们终于成功站上了奥运会女子网球双打冠军的领奖台。

19. 下面的链接材料是某同学发的一段“微信朋友圈”，请你结合演讲稿的内容，给该同学写一段 50 字左右的留言，帮她调整一下心态。





### 【链接材料】

不帮我解决问题就算了，何必还要刺痛我？告诉你们吧，我从没害怕过谁，我就要跟讨厌我的人对抗到底！这就是我的勇敢！”

【答案】17. ①直面问题 ②学会放下，提升自我 ③把力量用在解决问题上 18. A

19. 勇敢不是生活全部的内容（或“勇敢虽好，却不可被勇敢绑架”）。直面痛苦，勇敢放下；直面问题，勇敢解决。以良善而勇敢，不与谁对抗，才能拥有勇敢的幸福。（写出三即可）

### 【解析】

#### 【17题详解】

本题考查学生理清文章结构、概括要点的能力。

第一空，依据③段“曾听一位长辈说起，勇敢有两种，一种是直面伤痛的勇敢，一种是直面问题的勇敢”可知，勇敢的第二种形式是“直面问题”。据此可填第一空。

第二空，“直面伤痛”有两种做法，第一是“直面伤痛，就是要学会放下，放下过去的事、过去的伤，提升自我”，第二是⑦段“直面伤痛之后，还要心存阳光，心怀大爱，拥抱世界，这才是真正的勇敢”，因此第二空应对应第⑤段内容，可概括为“学会放下，提升自我”。

第三空，直面问题的做法也有两种，一是⑨段“把力量用在解决问题上，是心怀善良，坚定前行”，二是⑪段“勇敢地直面问题的人，总是能怀揣阳光，以良善之心坚定地行动，以悲悯之心与人为伴，执着灿烂地一路向前”。第三空内容对应⑨段，可概括为“把力量用在解决问题上”。

#### 【18题详解】

本题考查学生准确使用论据论证观点的能力。

第⑦段观点是“直面伤痛之后，还要心存阳光，心怀大爱，拥抱世界，这才是真正的勇敢”，两则材料中，“患有渐冻症”和“被某体育杂志评为年度最受轻视的人物”都可看作是伤痛，但第一则材料中“坚守在抗疫最前线，带领全院医护人员，为抗击疫情做出重要贡献”的行为更能体现心怀大爱，而第二则主要是自身取得成绩，不能体现大爱。故选 A。

#### 【19题详解】

本题考查学生理解文意和筛选信息的能力。

解答此题，要从文中寻找依据作为劝说的理由。

依据原文第②段“在我看来，勇敢，是生存的方法，而不是生活的内容。误解了它，就会被勇敢绑架，人便会充满煞气，陷于争斗，沉入敌对”可知，勇敢不是生活全部的内容，不要总是陷于争斗，沉入敌对。

依据原文第⑤段“直面伤痛，就是要学会放下，放下过去的事、过去的伤，提升自我。决不可以把沉积的愤怒，含在每个日子里咀嚼；用伤和怨铺就的路，注定恐惧与愤慨交织，却与真正的勇敢渐行渐远”可知，什么是真正的勇敢？当对待伤痛的时候，要有直面痛苦，勇敢放下的态度，如果总沉积着愤怒不可放下，其实是与真正的勇敢渐行渐远。

依据原文第⑨段“直面问题的勇敢，不是陷于问题难以自拔，而是把力量用在解决问题上，是心怀善良，坚定前行”可知，真正的勇敢，是直面问题，接受一切所遇，勇敢地想办法解决问题。

依据原文第⑫段“勇敢，从来都不是愚蠢地与己做难，与人为敌，与世界对抗。以自虐为勇敢，是对勇敢的亵渎；以良善而勇敢，是对勇敢的升华”可知，以良善而勇敢，不与谁对抗，才能拥有勇敢的幸福。

五、写作（40分）



从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。

20. 读了《勇敢的要义》一文，你一定会思考关于勇敢的话题，咀嚼关于勇敢的经历，请将“我，勇敢面对\_\_\_\_\_”或“我们，勇敢面对\_\_\_\_\_”补充完整，构成你的题目，写一篇文章。

【答案】例文一

### 我，勇敢面对困难

当我还投入在紧张的学习之中，不知不觉暑假已经悄然来临……

“老天 不是故意不让我出去玩？天气这么热，蚊子都要被热死了！”我抱怨道。暑假开始后，气温就开始居高不下，我只好待在屋里写作业。

有一天上午，妈妈带姐姐去医院看病，我一个人在家里写作业。过了一会儿，我发现屋子里越来越热，起身一看，原来空调坏了，怎么按都没反应。这下怎么办啊？我打电话给妈妈，妈妈说等她回来找人来修。挂完电话我只能耐心地等待着。可是，这么热的天，即使用风扇，吹出来的风也是热的。自己解决呢？可又担心不知道怎么去解决。实在坐不住了，我突然想到妈妈平时教育我让我学会独立面对，自己来解决事情，那今天我自己来解决吧。

说做就做，我首先想到的是给物业打电话，让物业找人来修。我于是把电话本拿出来，开始找物业的电话，可是找不到物业的电话。“这下怎么办？”我自言自语道，“要不去门卫处问一下，他们应该知道。”可是我平时害怕和陌生人说话，又担心要不到号码，不管了，只能硬着头皮试一试了。

烈日当头，太阳炙烤着大地，从来没觉得这段路走得这么艰难，每一寸阳光照到我的手臂上，我都感觉烧着我的肌肤。小区里的植物也在艰难地呻吟着，耷拉着叶子，早已无力对抗这强烈的太阳。我走到门卫处，又不好意思上去问他们。门卫叔叔看出我欲言又止，问我有什么事情。我便说明了来意，叔叔倒是很热情，给了我一张名片，并且教我跟他们怎么说。真的很感激门卫叔叔的热心，让我充满了信心。我立马打了电话说明了原因，并且约定了半小时后空调师傅来家里修。

中午时分，妈妈和姐姐回到家，看到我没有丝毫抱怨天气热。我高兴地说：“我找人修好空调了。”她们十分惊讶：“怎么可能？你怎么找人修的？”我便把来龙去脉说了一遍，妈妈直高兴地夸我：“不错，学会自己处理事情了。”姐姐拍拍我的肩膀说：“暑假本事长了不少啊！”我笑了笑说：“都是被天气逼的。”

直到现在我才发现，独立去面对一件事情并没有那么难，当一件紧急的事情摆在你面前的时候，你的眼中只有这一个目的，就是独立去面对，除此之外，并没有更好的方法。所以，我以后都要这样要求自己，这样我才能增长更多的本领。

例文二：

### 我们，勇敢面对灾难

别怕，你们有我，我们一起勇敢面对。这句话我一直很想对汶川 人说。

别怕，你们有我，你们有所有人对你们的帮助，请记住，你们不是一个人，你们是一个群体，是一个共同作战的营队，你们在面对自然给你们的惩罚的时候，我们也在为你们感到悲哀，我们气愤我们不能为你们分担任何痛苦，只能默默的为你们流泪，但是你们不要伤心，你们的家人就是我们的家人，他们死了我们同样伤心，同样难过，我们同样会为短暂的生命而悲痛欲绝。你们就像是高尔基笔下的海燕一般勇敢的面对挑战。别怕，别怕，给自己的心一个安慰，给自己的心一个休息的时间，给自己受伤的心灵一个喘息的机会吧。在巨大的天灾前你们没有退缩，只是向它挑战，请把他当做一个你们值得骄傲的战斗吧，你们胜利了，你们打败了 7.8 级的地震。我们的家虽然一下子成为了废墟，但是，我相信你们会站起来，然后在大自然面前说，我很好，谢谢你给我的一切磨难，让我成长，让我变坚强。



别怕，你们有我，你们有所有人对你们的信心，在学校倒塌的同时，我相信没人预料的到。我知道你们的心全系在了孩子的身上，我义愤填膺的大叫，大喊，甚至大骂，可是大自然已经退到了我找不到的地方，我无能为力。我骂为什么不把学校修的牢固点，这样至少为学生们争取了很长的时间！我在此呼吁大家别光打着重视教育的旗号，一点事都不做，试问，孩子如果连一个安全的学习环境都没有，他们整天提心吊胆的，怎么可能学得好？

别怕，你们有我，我们会一起勇敢面对。在世界各地，甚至可以说在世界的每一个角落都在看着你们一步步的站起来，我们都在关注你们，在为你们的遭遇叹息，在为你们送去我们的关爱。是啊，我们送去的爱心募捐不算多，在你们损失的财产面前实在是微乎其微，但是这是我们的诚意，我知道在这几天只送进去了 241 箱水，甚至有人做过一个计算结果很残忍的数学题。也就是说送进去的水只是一个学校开一天校运会的需水量而已。很多人感叹说哪里够，而我只是默默的说：至少有水，比没水好，能送多少送多少，我尽我努力。别怕，别怕，你们有我，你们有着所有人对你们的关心，我相信，你们会坚强，你们会站起来，我相信大家都会帮助你们的，一定。在 18000 人死亡 25000 人被压，还有不少人失踪的事实面前，我相信你们比我坚强，我相信我们会一起勇敢面对。

### 【解析】

【详解】这是一篇半命题作文。

审题立意。有两个题目可以选择。第一个是第一人称单数“我”，第二个是第一人称复数“我们”。两个题目的关键词都是“勇敢”，勇敢就是不怕危险，不怕困难，有勇气，有胆量不退缩；勇敢就是无所畏惧，勇担责任，充满魄力，果敢行动，临危不惧，大义凛然。勇敢是一个优点，勇敢能够带给我们自信。“面对”是这篇作文的中心，围绕中心词，要写出如何面对以及面对后带来的体验。不管选择哪一个题目，都要写出“我（我们）”的独特体验，如曾经的我（我们）遇事忙乱，只等着别人帮忙，而那一次，我（我们）面对问题不再后退，积极寻找改变的方法，经过我（我们）的努力，现状被改变，而我（我们）也有了美好的感受，对未来的生活有了积极地影响。不同的是，前者要写出个人的独特感受，后者要写出集体的力量，写出团体合作的作用和意义。完成本文，要注意体现出所用事例的前后变化以及自己感受的变化。

选材构思。选材要紧扣主题，贴近生活。从小到大，我们所做的事情中，哪些能够表现出我（我们）的勇敢呢？写个人的，可以是“我”摔疼了不哭，写勇敢面对跌倒；可以是“我”大胆回答问题，写勇敢面对嘲笑；可以是“我”不害怕黑暗，写勇敢面对孤独；还可以是“我们”同不良的现象做斗争，写我们一起勇敢面对邪恶……联系现实，结合自身经历，写一件很小的事物，由对此事物的凝视与思考，以小见大，参悟出人生的道理：生活中没有一帆风顺，生活也同样不会让人陷入绝境，只要我们有一颗坚强的心，总会苦尽甘来溢出丝丝甜意。寓意深刻，引人深思。文章适合写一篇记叙文，先对事件进行记叙和描绘，然后由描写到议论和抒情，揭示文章主旨。

21. 看不见的微生物可以帮助我们改变食物的口味，看不见的电磁波可以为人们带来通讯的便捷；看不见的外星生物吸引着人类好奇地寻找，看不见的平行宇宙中又有怎样的“伙伴”……请以“看不见的朋友”为题，发挥想象，写一个故事。

要求：（1）请将作文题目抄写在答题卡上。（2）作文内容积极向上。（3）字数在 600-800 之间。（4）不要出现所在学校的校名或师生姓名。

### 【答案】例文

#### 看不见的朋友

一个外星人站在我的面前。原来我已经到了天狗星。





只见他长着一个狗头，有着像狐狸一样的尾巴，像棕熊一样的手脚，鳄鱼一样的身体，我看着他模样，吓得惊慌失措。外星人开口了：“你好！地球来的客人，请不要害怕，我不吃人的。”我听后便不害怕了，问外星人：“你叫什么名字？”外星人回答道：“我叫瞳，那你叫什么名字？”“我的名字是 Andy。”于是我们就开心地聊了起来，瞳还开心地带我去参观了他们的城市，他带我去逛了逛了他们的商店一条街，只见街上到处都是售卖芯片的店铺，我好奇地问瞳：“为什么你们这里这么多店都是在卖芯片啊？”听完我的问题后，瞳哈哈大笑，回答说：“因为芯片就是我们的食物啊，我们平常肚子饿了就需要吃芯片的。”这让我惊讶不已。

和朋友在一起快乐时光总是短暂的，很快天狗星一日游的时间就要到了，我就要回家去了。当我还在想我该回去的时候，天空再次出现了一道闪电，我的面前再次出现了一道神奇的大门，我邀请了瞳也来我们的星球游玩。当然按照时空规则他也只能来我们地球玩一天，我和瞳跟我来时一样，很快便回到了我的星球。我邀请瞳一起去看电影，瞳接受了我的建议。可是瞳的样子容易吓到人，我还没说出口，瞳就猜到了我的想法，他主动和我说：“不要担心啦，我会变身的，我变成你们地球人的样子就好了。”我惊奇地看着瞳在我面前变成了地球人的样子，真是太神奇了！于是我就买了2张电影票，买了爆米花，带着他进去看电影了，初次看到电影的瞳也非常惊讶，觉得电影太神奇了，一块屏幕里面居然能产生这么多的东西，他怎么也想不明白是什么原理，想要继续研究，于是在那一天的时间里，我们看了好多部电影。一天的时间过得真的很快，瞳也要回去了，我们抱了抱对方，说：“我会永远记得你的！”

瞳走了！再见了我的朋友！希望下次我们还有机会可以一起玩。

#### 【解析】

【详解】这是一篇命题作文。

一、审题。要求发挥想象，写一篇故事。故事中的朋友是“看不见的”。材料“看不见的微生物、电磁波、外星生物、平行宇宙”提示我们写作对象参考，我们还可以写新冠病毒、益生菌、声波、超声波、无线网络、夸克、玻色子、紫外线、暗物质、宇宙中外星生命……本次作文有足够大的创作空间，通过想象，写童话故事、寓言故事皆可，但要注意有明确的主题，想象要合理。

二、选材。例如，写自己和森林中“洁净空气”的故事，来表达热爱自然、保护环境的主旨；写自己与生命细胞做朋友，了解到细胞的特点、意义等，表现生命的奇妙等。行文时，要大胆地采用拟人手法，“看不见的朋友”皆可有人物的动作行为，有思想，有情感，有喜怒哀乐的感情。注意想象的新颖、奇特，内容的引人入胜，即构思要精巧。在大胆合理的想象的基础上，要把想象的内容具体详细的写出来，有情境，有过程，要力求生动形象。注意想象作文也要有明确的中心，积极向上的主题。

