

1. 学生要写清校名、班级、姓名、学号。
2. 不读题、不讲题。
3. 用蓝色或黑色钢笔、圆珠笔或签字笔答卷。
4. 书写字迹要清楚、卷面要整洁。
5. 答卷时间为120分钟。



第一部分 识字与写字 (共 21 分)

本学期,五年级开展了以“在北京,爱北京”为主题的语文实践活动,同学们从不同角度收集资料,开展了学习交流活活动。

情境一:在开展实践活动的过程中,有些同学关注到了北京的胡同。阅读下面同学们搜集的材料,按要求完成第1-5题。

北京是我们祖祖辈辈生活的地方。在这里,各类古代、现代(jiàn zhù)的身影互相映衬,不觉得稀罕,(wéi dú)那一条条(xiá zhǎi)的胡同最能让人领略这座城市的味道。(màn yóu)在胡同中,读着“百花深处”“杏花天”这些极有诗情画意的胡同名字,就会把人一下子带入美好的意境中。胡同中,不管是(zhì pǔ)的门墩,挺拔的老树,还是屋顶上伏卧的花猫,檐下笼中(líng lóng)的画眉鸟,都给人画一般的美感。胡同见证了这座城市悠久的历史,也必将见证它更为富强的明天。

1. 根据文段中的汉语拼音,在下面的方格里,按顺序写出词语,力求把字写美观。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. 选出与文段中“富强”的“强”字读音不同的一项,将序号用“√”标出。

- A. 强大 B. 强盛 C. 勉强 D. 奋发图强

3. 选出与文段中“领略”的“领”字意思相同的一项,将序号用“√”标出。

- A. 领带 B. 领导 C. 领土 D. 领会

4. 文段中“辈”字用部首查字法,应查_____部,除部首外还剩_____笔。“辈”字的第一笔是_____。在“祖祖辈辈”一词中应选第_____种解释。

辈 bèi ①代,辈分:长~晚~|革命前~, (辈子) (~子)人活着的时间:一~|半②等,类(指人):彼~|我无能之~。

5. 选出与文段中“稀罕”一词意思不同的一项,将序号用“√”标出。

- A. 在那个时候,荔(lì)枝对于冬天的北京人来讲可是稀罕物。
B. 看着鬼子递来的雪白的糖块,雨来一点也不稀罕。
C. 榕树在我的家乡并不稀罕,但这样大的树我还是第一次看见。

情境二:在同学们搜集的实践活动材料中,出现了下列词语,按要求完成第6-7题。

6. 下列每一行词语中都有一个加点字的读音是错误的,将序号用“√”标出。

- A. 凛冽(lǐn) B. 允诺(rǔn) C. 镜匣(xiá) D. 津津有味(jīn)
A. 胆怯(què) B. 高跷(qiāo) C. 脊背(jǐ) D. 无病而呻(shēn)
A. 歧途(qí) B. 机械(xiè) C. 驯良(xùn) D. 终夜不寝(qǐn)
A. 结婚(jiē) B. 抵御(dì) C. 杀菌(jūn) D. 栩栩如生(xǔ)

7. 下列每一行词语中都有一个错别字,将序号用“√”标出。

- A. 迟延 B. 漆黑 C. 孤独 D. 理所当然
A. 启迪 B. 隐蔽 C. 平衡 D. 难以质信
A. 陆续 B. 采排 C. 清秀 D. 不可估量
A. 爱慕 B. 书刊 C. 降临 D. 金碧辉煌

第二部分 积累与运用 (共 16 分)

情境三:以金漆镶嵌、花丝镶嵌、景泰蓝、牙雕、玉雕、雕漆、京绣、宫毯为代表的八大绝技,被称为“燕京八绝”。不久前,同学们就来到燕京八绝博物馆参观。阅读下面的内容,按要求完成第8-9题。

8. 林刚在参观后不由得感叹:“博物馆中的每一件展品,都能体现出匠人们为艺术创作费尽心血。”选出与这句话中画线部分意思一致的成语,将序号用“√”标出。

- A. 处心积虑 B. 呕心沥血 C. 足智多谋 D. 直言不讳

9. 博物馆中的许多展品表达了作者对祖国的赞美,肖东想在记录卡上写几个成语表达对祖国的祝福。选出你认为合适的一项,将序号用“√”标出。

- A. 丰衣足食 天南海北 人寿年丰 安居乐业
B. 太平盛世 丰衣足食 政通人和 多事之秋
C. 国泰民安 太平盛世 丰衣足食 人寿年丰

情境四:在开展实践活动的过程中,有些同学关注到了北京的老规矩。按要求完成第10题。

10. “吃饭不剩碗底子”是老北京人的饭桌规矩,意思是说吃饭时不能剩菜、剩饭。选出与这句话意思一致的名言,将序号用“√”标出。

- A. 一粥一饭,当思来之不易。
B. 莫等闲,白了少年头,空悲切。
C. 不饱食以终日,不弃功于寸阴。

11. 在横线上把诗句补充完整。

- (1) _____霜满天, _____对愁眠。
(2) _____中原日, _____告乃翁。

12. 将对应的诗句用线连起来。

- | | |
|---------|-----------------|
| 问渠那得清如许 | 直把杭州作汴州 |
| 暖风熏得游人醉 | 为有源头活水来 |
| 家家乞巧望秋月 | 万马齐喑究可哀 |
| 九州生气恃风雷 | 穿 一 丝几万条 |

13. 下列诗文中加点词的解释有一个是错误的，将序号用“√”标出。

- A. 随意春芳歇 歇：尽。
 B. 聒碎乡心梦不成 聒：这里指风雪声。
 C. 三到之中，心到最急 急：要紧，重要。
 D. 敏而好学，不耻下问 敏：动作敏捷。

14. 五年级准备开展主题为“我是民间故事传承人”的实践活动，请你选择一个在课外阅读中读到的民间故事，列一个故事提纲，也来参加活动吧。

→ 题目：《_____》
 → 开头：_____

 → 中间：_____

 → 结尾：_____

第三部分 阅读（共33分）

情境五：在此次语文实践活动中，李兰给大家讲了一个发生在北京的感人故事。请你也来读一读，按要求完成第15-20题。

病房里的感动

- ①夜色降临，高大雄伟的德胜门城楼在朦胧的月光掩映下归于沉寂。
 ②城楼西南的积水潭骨科医院依旧人影穿梭。手术室中医生们正在为一个胫（jīng）骨骨折的四岁小姑娘做手术，直到九点多手术才完成。
 ③将近十点钟，孩子被推入静悄悄的病房，留下来陪护的是她的母亲。一阵阵疼痛不时从伤口处袭（xí）来，孩子几乎要哭出来了。母亲一直握着孩子的手，眼睛一眨不眨地盯着孩子的脸，脸上挂着轻松慈爱的笑。孩子小声说：“妈妈，我疼！”眼泪跟着流了出来。
 ④母亲伏下身子，脸上依然挂着轻松慈爱的笑：“小点声，病房里的叔叔、阿姨都睡着了。妈妈给你讲个故事，听着故事就不疼了。”她知道故事虽然不能真正减轻孩子的痛苦，但还是像平常一样给孩子讲起了故事。故事很简单：小猫头鹰很奇怪，爸爸每天出门上班时总是蹑手蹑脚。有一天，他终于忍不住问了爸爸，爸爸笑着告诉他，自己每天都上夜班，轻手轻脚才不会打扰已经休息了的邻居。母亲的低语让孩子笑出了声，又连忙掩住了嘴。“妈妈，我听懂了，现在好像没那么疼了，再讲一遍吧。”于是，母亲就握着孩子的手，轻声地讲了一遍又一遍……

⑤夜里十一点多的病房出奇的安静。女孩突然低声说：“妈妈，故事不管用了，我特

别疼！我想大声哭！”母亲立刻停下已经含糊不清的讲述，立刻轻轻搂住孩子，立刻低声说：“疼，你就咬妈妈的手。让妈妈陪着你一起疼好吗？”孩子脸上挂着泪花，不时传来的疼痛让她仿佛没有听懂妈妈的话，她先是懵（měng）懵懂懂地点点头，又使劲摇摇头。母亲的手指伸到她的唇边……后来，孩子含着母亲的手指睡着了。

⑥望着孩子的脸，母亲不由回想起下午揪心的一幕：正在小区中玩耍的孩子被撞倒了，孩子那很铃般的笑声被撕心裂肺的哭声取代了。当她急匆匆地扶起孩子时，不由得望向了撞倒孩子的人。那是个外卖员，脸上挂着和孩子一起摔倒时沾上的泥土，也挂着歉疚（jiù）。他的手也擦破了，顾不上处理就冲到孩子面前，一边笨拙地给孩子擦着眼泪，一边说：“小区不让把电动车骑进来，我急着把东西送进去，就跑了几步，没想到……”聚拢上来的居民纷纷催促他带孩子去医院，他脸红了：“应该马上去医院的，但上个月的工资我寄回家了，这个月的工资再过几天才能拿到手，您看能不能……”看着眼前窘（jiǒng）迫的他，母亲咬了咬牙说：“你走吧……”

⑦凌晨三点的时候，孩子又一次疼醒了，她叫了一声妈妈，就控制不住地抽泣起来。母亲这下不知所措了，只能轻轻地唤着孩子的名字。

⑧“孩子要哭，你就让她大声哭吧。”一个声音在房间里响起，那是靠近病房门口的一位大爷的声音。“孩子，你哭吧！”房间里的人一齐说。他们竟是醒着的，母亲心头一颤，说：“想哭，就哭吧。”“妈妈，叔叔、阿姨不睡了吗？”孩子哽（gěng）咽（yè）着问，眼泪浸湿了她的头发。屋子里能走动的人都来到孩子的跟前，他们都想看看这懂事的孩子。

⑨那一夜，大家都没有睡，病房中的所有人都被感动着。

⑩不知过了多久，一束阳光照进室内，病房里一下子明亮起来，推开窗，高大的德胜城楼巍然屹（yì）立。北京，又开始了美好的一天。

（选文有删改）

15. 概括短文第②—④自然段的主要内容。

16. 第③、④自然段中两次写到母亲的脸上挂着“轻松的慈爱的笑”，下面理解不正确的是（ ）。

- A. 母亲以微笑告诉女儿勇敢面对挫折
 B. 母亲善于鼓励女儿与伤痛作斗争
 C. 母亲关心、疼爱伤痛中的女儿
 D. 母亲看着女儿格外高兴，心情舒畅

17. 第④自然段中写到母亲给女孩讲了一个简单的故事，你认为母亲讲这个故事的主要原因（ ）。

- A. 故事很有趣、很生动
 B. 母亲想让孩子明白道理
 C. 故事的确能够减轻疼痛
 D. 母亲经常给孩子讲故事

1. 学生要写清校名、班级、姓名、学号。
2. 不读题、不讲题。
3. 用蓝色或黑色钢笔、圆珠笔或签字笔答卷。
4. 书写字迹要清楚、卷面要整洁。
5. 答卷时间为120分钟。



18. 读第⑤、⑥自然段，回答问题。

(1) 通过第⑤自然段中三个“立刻”，我能体会到：
_____。

(2) 第⑤自然段中画横线的语句是一处细节描写，请你想一想，女孩“点点头”是因为
_____。

_____；“又使劲摇摇头”是因为
_____。

(3) 第⑥自然段是母亲回忆孩子受伤过程的一个场景，表现了母亲_____的特点。

19. 短文结尾又一次写到了德胜门城楼，这样写的好处是（ ）。

- A. 引出下文 B. 点明主题 C. 照应开头 D. 借物喻人

20. 短文结尾写到“病房中的所有人都被感动着”。读了短文，你被文中的谁感动了？感动你的原因是什么？结合相关内容写一写。

_____。

情境六：在语文实践活动中，小红搜集了许多关于“北京古树”的材料。请你认真阅读下面的内容，按要求完成第21—25题。

【材料一】

读到唐代诗人徐凝的诗句“行人不见树少（shào）时，树见行人几番老”，我们就不能不想到饱阅人间沧桑的古树。

说到古树，在拥有3000多年建城史和870年建都史的北京城，就时常可以看到它们的身姿。北京的古树数量众多。这些古树中树龄达百年以上的有40000余株。（A）在众多古树中树龄达三百年以上的一级古树就有6000多株，树龄在一百到三百年之间的二级古树有34000多株。据统计，最古老的一株古树已有三千五百多年的历史了。北京的古树分布区域很广。不论是在西城区、东城区，还是在海淀区、石景山区、门头沟区等地；不论是在公园，还是在工厂、校园，那一片片古老的浓荫都是人们生活中亮丽的风景。这些古树与鸽哨、老院落等北京元素一起承载着市民的乡情。

【材料二】

北京古树之王

北京的古树树种比较丰富。银杏、柏树、元宝枫、黄连木、槐（huái）树、枫杨等都是北京古树的常见树种，许多树种中都有知名树木。

知名树木	树名	特点
银杏之王	“帝王树”	“帝王树”位于北京门头沟区潭柘寺内，传说，当一个帝王去世时，就会有一枝树枝折断；当一个帝王继位后，树上又会长出新的枝条。所以人们把这棵大树称为“帝王树”。
国槐之王	“唐槐”	北海公园内著名的“唐槐”，因是唐代种植，故而得名。它位于画舫斋古柯庭院西南角的假山石上，树的四周堆砌山石，犹如一个巨大的盆景。
侧柏之王	“九搂十八杈”	（B）位于密云区新城子镇的“九搂十八杈”，树龄约3500余年。树干粗壮，几个成年人才能合抱过来。主干在距离地面约两米处又分成十八个枝杈，最细的杈也有一搂多粗，故而得名。这棵古树是北京目前已知树龄最长的古树了，比北京城岁数还要大呢。

【材料三】

一株株古树，就是一个个活着的“绿色文物”，具有极其重要的生态、历史、文化价值。它们见证了时代的更迭（dié），城市的变迁，也见证了北京人的生活变化，它们更需要被精心守护。

近年来，北京开展了区域性古树名木体检，摸清了北京古树名木资源家底和生长状况，形成了古树名木的健康档案和体检报告。如此大规模、全覆盖的古树名木体检，在国内尚属首次。（C）同时，有关部门通过为古树安装避雷装置、更换支撑物、填堵树洞等十余种措施，让古树继续枝繁叶茂，生机盎（àng）然，以顽强的生命传递古老的信息。

21. 【材料一】、【材料二】中画“_____”的句子，分别使用了_____和_____这三种说明方法。

22. 【材料一】、【材料二】介绍了北京古树_____、_____和_____三方面特点。

23. 上述材料中的A、B、C三句在介绍北京古树时使用了“多”“约”“余”等词语，它们可以去掉吗？为什么？请选择一个句子，把序号填在横线上，再写出你的观点和理由。我选_____句，我的观点和理由是：_____。

24. 根据上述材料，判断正误，对的画“√”，错的画“×”。

- (1) 北京的古树分布区域很广，人们在很多地方都可以看到它们的身姿。（ ）
 (2) “帝王树”是比北京城年龄还大的树，更应精心呵护。（ ）
 (3) 近年来，北京像全国许多地方一样开展了大规模、全覆盖的古树名木体检。（ ）

25. 班里要为了保护古树设计一张海报，大家想在海报的一角写一条打动人心的宣传语，请你结合上述材料来写一写吧。



