

七年级语文

2023.07

注
意
事
项

1. 本试卷共 8 页，共五道大题，25 道小题，满分 100 分。练习时间 120 分钟。
2. 在练习卷和答题卡上准确填写学校名称、姓名和教育 ID 号。
3. 练习题答案一律填涂或书写在答题卡上，在练习卷上作答无效。
4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他题用黑色字迹签字笔作答。
5. 练习结束，将本练习卷和答题卡一并交回。

一、基础·运用（共 14 分）

学校开展“浓情端午，家国天下”主题活动，请你参加并完成下列任务。

任务一 寻端午文化根源

阅读下面有关端午节材料，完成任务。（共 8 分）

端午节是中国四大传统节日之一，历史源远流长，文化底蕴深厚。包粽子、挂昌艾、赛龙舟、饮雄黄酒、贴午时符、缠五彩丝……琳琅满目的习俗不尽相同，但都满载着人们驱邪避疫、祈福纳祥的美好愿望。节日习俗的背后，有着丰富的文化养分。提到端午，人们就会想到爱国诗人屈原。他是中国历史上一尊令人仰望的丰碑，他以身作则、鞠躬尽瘁、为国为民的精神，哺育着一代又一代中华儿女。如今，我们过端午节，依然沿袭着千百年来的习俗。这些家喻户晓的习俗帮助我们探寻传统文化的源头，激发我们的文化认同感，引领我们传承中华民族的精神，让中华民族的自信与魅力在与世界相拥的过程中得到彰显。我们要守住自己的文化身份，增强文化自信，熟知端午节丰富的习俗和文化。

1. 对文段中加点字的读音和拼音处应使用的汉字，说法正确的一项是（2 分）
 - A. “满载”的“载”在这里是“承载”的意思，应读 zài。
 - B. “粹”字有“纯粹、美好”的意思，应写成“鞠躬尽粹”。
 - C. “哺育”中的“哺”本意指的是“喂养”，应读作 fǔ。
 - D. “章”字有“文采、花纹”的意思，此处应写成“彰显”。
2. 下列画线成语在文段中使用不恰当的一项是（2 分）
 - A. 源远流长
 - B. 琳琅满目
 - C. 以身作则
 - D. 家喻户晓
3. 文段中画线的总结句表达欠妥，请作出修改。（2 分）

答：_____

4. 阅读材料后，你想用一句话表达感受。请结合端午习俗，按照示例仿写句子。(2分)

端午节满满的仪式感，飘动在药香浓郁的艾草旁，粘贴在祈求安康的符篆上，_____。

任务二 探传统文化底蕴

学校组织了学写午时符、选最美对联、荐爱国人物等丰富多彩的活动，请你完成下列任务。(共6分)

5. 请将下面午时符的内容用正楷字书写在答题卡上。(2分)

五月五日午时书是非 口舌疾病蛇虫鼠蚁皆消除

6. 请你为本次活动挑选出最恰当的一副对联(2分)

- A. 绿艾悬门添藻彩 青蒲注酒溢芬芳
- B. 一轮明月辉天地 满眼清秋入画图
- C. 相逢马上纷桃雨 喜见树前闹杏花
- D. 步步登高开视野 年年重九胜春光

7. 在爱国人物推荐活动中，同学们分享的内容有误的一项是(2分)

- A. 我推荐清代思想家、文学家龚自珍，《己亥杂诗(其五)》表现了他辞官后依然关心国家命运的奉献精神。
- B. 我推荐“两弹”元勋邓稼先，《邓稼先》歌颂了他忠诚纯正的高贵品格和为了国家强盛而不怕牺牲的精神。
- C. 我推荐作家光未然，《土地的誓言》一文抒发了他对国土沦丧的压抑之感和对美丽富饶故土的思念之情。
- D. 我推荐“神舟五号”宇航员杨利伟，《太空一日》写出了他严谨、科学的态度以及对对中国航天事业的热爱。

二、古诗文阅读(共19分)

(一) 默写。(共6分)

8. 造化钟神秀，_____。(杜甫《望岳》)(1分)

9. _____，草色入帘青。(刘禹锡《陋室铭》)(1分)

10. 中国人的家国情怀，古已有之。王安石在《登飞来峰》中用“①，②”表达为国效力的政治抱负；《木兰诗》中“③，④”两句夸张地写出了木兰千里迢迢奔赴战场的英姿，表现她为国征战的赤子之心。(4分)

(二) 阅读《游山西村》，完成第 11-12 题。(共 5 分)

游山西村

陆 游

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。

山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存。

从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

11. 这首记游诗的首联渲染出丰收之年农村欢悦喜庆的气氛，一个“足”字，传递出农家待客的盛情；颔联“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”写出了由 ① 到惊喜轻松的心情转变，蕴含了 ② 的哲理。(2 分)
12. 李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》中“我寄愁心与明月”，与本诗“从今若许闲乘月”都写到了月。请分别说说两位诗人是如何借“月”表达情感的。(3 分)

答：_____

(三) 阅读《爱莲说》，完成第 13-15 题。(共 8 分)

爱莲说

周敦颐

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣。

13. 下列词语中加点字与“香远益清”中“益”意思相同的一项是(2 分)
- A. 开卷有益 B. 精益求精 C. 良师益友 D. 满招损，谦受益
14. 翻译文中三处画线语句，并依据上下文对其作出进一步理解，有误的一项是(2 分)

【甲】中通外直，不蔓不枝。

翻译：(莲的柄)内部贯通，外部笔直，不横生藤蔓，不旁生枝茎。

理解：这句话描绘了莲柄的形态，表现了君子通达正直、不趋炎附势的高尚品质。

【乙】可远观而不可亵玩焉。

翻译：(只)可以从远处观赏，却不能靠近赏玩啊。

理解：莲花可敬重不可轻慢的风范，缘于莲花高洁傲岸的形象和非凡脱俗的气质。

【丙】莲之爱，同予者何人？

翻译：对于莲的爱好，像我一样的还有什么人呢？

理解：作者不愿像世人一样追逐功名富贵，而只是喜爱莲花隐居避世的可贵品格。

15. 根据上文及下面材料，在后面语段中的横线上填写恰当的内容。(4分)

材料一

草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。

杨花榆荚无才思，惟解漫天作雪飞。

(韩愈《晚春》)

材料二

竹似贤，何哉？竹本^①固，固以树德，君子见其本，则思善建不拔^②者。竹性直，直以立身，君子见其性，则思中立不倚者。竹心空，空以体道，君子见其心，则思应用虚受^③者。竹节贞，贞以立志，君子见其节，则思砥礪名行、夷险一致者。夫如是，故君子人多树之为庭实焉。

(节选自白居易《养竹记》)

注：①[本]根。②[不拔]不轻易放弃。③[虚受]虚心接受。

古人常借助花木来表达情志。周敦颐将个人理想寄托在莲上，通过歌颂它出淤泥而不染的品格，折射出作者 ① 的生活态度；韩愈描绘了晚春的繁丽景色，形象打趣地写出了“②”的活力无限，表达了作者对大好光阴的珍惜之情；白居易通过写竹的“本固”“性直”“心空”“③”等特点，意在赞美君子 ④、正直、谦虚、持志的美德。

三、名著阅读(共5分)

16. “心之所向，身之所往”强调了美好初心与实际行动的关系。请从《骆驼祥子》或《海底两万里》中选择一个人物，结合具体内容谈谈你对这句话的理解。(100字左右)

答：_____

四、现代文阅读(共22分)

(一) 阅读《正是山楂开花时》，完成17-20题。(共11分)

正是山楂开花时

①我喜欢吃冰糖葫芦，那种酸酸甜甜的感觉，已经渗透到我的骨髓血脉。所以我常常期盼每年的金秋时节，山楂树上挂满红玛瑙一般的山楂果。

②其实，我喜爱山楂果，却并不认识山楂树。

③去年五一期间，我和家人去了林州，住宿在石板岩进出口处的农家。熟悉了林州山水，常在周边的山道上信步漫游。

④那是清晨，我顺坡而上，走进一个村庄。层叠的山石砌出的“山岸”两个字，想

必是这个村的名字。

⑤村子并不大，依山而建，在绿树掩映下，显得干净又整洁。我顺胡同小巷而行，穿过一户户门前张灯结彩、院里绿藤红花的农家旅馆，沿山石小道上走。道旁绿草盈盈，各色野花繁盛。散养的鸡鸭和白鹅随意觅食，拴在树边的大黄狗逍遥悠闲。无意间抬头，突然看见一棵大树，巨柄绿伞似的树冠开满了洁白的花。色如梨花，却没有梨花的浪漫张扬、香味浓郁；形似海棠花，却没有海棠花的艳丽妖娆、似锦如霞；其花晶莹剔透，洁白无瑕，娇美而不妩媚，宛如一幅大写意的水彩画。

⑥我莫名地喜欢了这棵树，便站在树下出神地看。

⑦偶有村妇路过，说这是山楂树。

⑧我惊奇又愕然。真没有想到，红如玛瑙的山楂果，花开纯净得竟一尘不染。我更没有想到，花开素雅且淡泊无香，却孕育出红润酸甜的山楂果。

⑨顺小道继续上行，又看到一棵山楂树，又看到一片山楂树。山坡树树相衔，叶叶相掩，似绿波海洋。【甲】而那朵朵相连、犹如出水白莲一般的花，纯净如雪，相映成趣，盛开于绿海碧波之间。更有雄伟秀丽的石板岩山脉为背景，还有蜿蜒幽深的天然大峡谷作衬托，浑然天成成就了太行山水墨丹青的巨幅画卷。

⑩山坡静谧如水，偶有初夏的蝉鸣。我坐在道旁的石头上，就像置身于世外桃源。放眼四望，灰褐色的山楂树，枝杈上树叶繁盛，水洗过一般新绿。绿叶间如雪堆似云海的花朵，层层叠叠，潇洒开放，高贵而雅致，朴素又清新。注目细看，那雪堆似的花朵，竟由一束束花儿聚为一丛，少者五六朵，多者十一二朵，蓬勃繁盛为一簇簇的美丽。再细细看了，花开五瓣，瓣瓣洁白，但那蕊心却俏色各异。蕊心不仅有蛋黄色、玫紫色，也有酱红色、姜黄色，还有紫褐色、杏红色等。虽多姿多色，点缀花间，却被淹没在浩浩渺渺的乳白中。【乙】有微风吹来，绿叶摩挲着窃窃絮语，花朵颌首着笑颜应答，相互逗趣，活跃着空旷又寂寞的气氛。

⑪我不由得对山坡上的山楂树_____（A.赞叹不已 B.肃然起敬）。在这游人罕至的地方，在这庄户人也少光顾的角落，山楂树不亢不卑地屹立而站，不做不骄地面对着世界，不炫不耀地绽放着花朵。不以人赏而喜悦，不因无赏而悲哀，尽情倾泻自己的美丽。

⑫偷闲查阅了一下，原来，山楂花的花语是为守护生命中唯一的爱。它们不管不顾地开花，就是为了不顾不管地结果，所以才有了红玛瑙一般的山楂果，有了酸酸甜甜的冰糖葫芦。这种无怨无悔的奉献，这种真情永恒的大爱，让我尘世中纷扰的心，一下子澄清如水。

（取材于赵秀琴的同名文章）

17. 文章主要写山楂花，开头为什么要写冰糖葫芦？（3分）

答：_____

18. 阅读上下文，说说第⑩段中作者“惊奇又愕然”的原因。（3分）

答：_____

19. 文中【甲】【乙】两句富有表现力，请任选一句进行赏析。（2分）

答：_____

20. 请选择一个短语填入第⑪段横线处，并简要说明理由。（3分）

答：_____

（二）阅读《奶奶的豆瓣酱》，完成21-24题。（共11分）

奶奶的豆瓣酱

①冬的深寒，阻挡不住回家的脚步。倚窗远眺，K字头列车在东北平原上风驰电掣，把繁华的异乡远远地甩在身后。忽然间，一股浓郁醇厚的椒香韵味扑鼻而来。回首但见缓缓升腾的水雾中，一罐刚刚开启的辣椒酱，正被邻座小心翼翼地一勺一勺拌进泡面中。水汪汪的记忆，瞬间将情感润湿。田野云路，绯桃白李，奶奶酿制的豆瓣酱，还有修竹小院屋顶上那一缕袅袅炊烟，紧紧缠绕着风干的思念……

②素有“川菜之魂”的豆瓣酱，是川菜中不可或缺的调味佳品，由各种微生物相互作用，再经过系列生化反应，从而酿制出来的一种红褐色的发酵调味料。豆瓣酱最主要的原料是辣椒和蚕豆。四川盆地气候温和，降水丰沛，日照充足，大部分地区盛产辣椒和蚕豆。得天独厚的自然环境，独特的红层盆地，为酿制川味豆瓣酱提供了优越的天然条件，以致家家户户每年都要备上几坛。在那个物资匮乏的年代，是很多家庭厨房和餐桌上的必备菜肴。

③每逢暑期，我都要陪着奶奶酿制豆瓣酱。首先，奶奶将提前备好的蚕豆清洗一下，文火炒糊，入水浸泡至发胀；随后用石磨碾压去皮，浸泡三四分钟，淘去碎渣，捞出稍稍沥干；再上锅轻蒸片刻，凉后拌入适量面粉，平铺在簸箕内，约莫两个手指关节厚度为宜。当然，簸箕里要事先铺上一层厚薄均匀的晒蔫的瓜叶，便于通风透气沥水。如果豆瓣铺得太浅太散，就不易发热发酵；反之，如果铺得太厚太密，豆瓣升温后又会把自己沤烂。把盖着瓜叶的簸箕放置在相对封闭、无风的环境中进行发酵，一般六七天后，豆瓣上就会生长出一层淡淡的绿黄霉菌丝。

④接下来，奶奶就要去田间采摘辣椒，我自告奋勇提着簸箕跟在她的身后。密密匝匝的辣椒在枝头串串挂挂，有的晶莹碧绿，长势正旺；有的几许殷红，即将成熟；有的

饱满鲜红，已然熟透。熟透的辣椒椒角细长，椒尖弯钩，犹如羊角，鲜红的表面不仅光滑，而且闪烁着一种诱人的光泽，宛如身材窈窕的美女。一株株，像极了火红的宝石坠子，又像是过年用的大红灯笼，火红中透着可爱。

⑤采摘好成熟的红辣椒，沿根蒂剪去椒把，淘洗几遍，沥水晾晒半天，剁碎。与此同时，把食用盐按照 1:5 的比例，均匀搅拌到豆瓣中；再把豆瓣同样按照 1:5 的比例加入到剁碎的辣椒中，辅以适量白酒以及八角、桂皮、花椒等调料，一并加入坛中，均匀搅拌。坛口封好，放置太阳底下曝晒，夜间亦可放在室外，汲天地之甘露，风味更佳。至此，豆瓣酱的酿制便大功告成！

⑥每年过完春节，爸妈都要带上几罐豆瓣酱返城。那一罐罐红通通、香喷喷的豆瓣酱便成了我们小家庭厨房里一道别样的风景。那一罐罐豆瓣酱里，拥有岁月打磨的质感，也有红尘烟火的气息，更有麻辣人生的快意！每次妈妈在烹制回锅肉、麻婆豆腐、鱼香茄子等美味菜肴时，都要舀上一小勺豆瓣酱，一道道香醇的佳肴便出锅了。从小学直至大学，有时食堂餐桌上的饭菜太过清淡，只消盛上一勺奶奶腌制的豆瓣酱来拌饭，顿时便口舌生津，食欲倍增。我也品尝过很多市场售卖的豆瓣酱，但无一例外都赶不上奶奶腌制的豆瓣酱那般美味鲜香、别有风味。那一小碟或清新或馥郁，蕴含着亲切而温馨的乡愁味道，可不是工业化流水线上的东西可比拟的。

⑦一罐豆瓣酱，一种无言的爱，一份浓浓的思念。

⑧奶奶的豆瓣酱，奶奶的温暖，奶奶的爱！是啊，奶奶自然明白，儿孙自有儿孙的天地，地【甲】把所有的关爱和着豆瓣酱，酿造成一味不可或缺的生活调料，【乙】。时代在不断发展，生活的方方面面都在经历着前所未有的变迁，每代人都会经历一个属于自己的时代，拥有一段难以忘却的时代记忆。

⑨如今，奶奶很少酿制豆瓣酱了。但奶奶酿制的豆瓣酱，已然成了一种风味，一种情怀；而在昔年，过的却是一种生活，一种日子。

⑩魂牵梦萦的豆瓣酱里浓缩了太多的乡愁记忆和精神皈依，一如老屋旁那棵银杏、那片竹林、那条溪水，抑或是一句家乡话、一件旧时衣、一碟味美的豆瓣酱，每个地方都有着自己独特的根脉、灵魂和风韵。

⑪奶奶的豆瓣酱哟……

（取材于李萌森同名文章）

21. 文章②-⑤段，作者用大量笔墨叙述了奶奶制作美味豆瓣酱的精细过程：①，
制作豆瓣，②，③，封口晾晒。(3分)

22. 谈谈你对文章第⑩段中加点词“风景”的理解。(3分)

答：_____

23. 依据文意，在文章第⑧段横线处依次填入的词句，都正确的一项是(2分)

- | | |
|----------|---------------------|
| A.【甲】悄悄地 | 【乙】儿孙们对故土的味觉记忆被时常唤醒 |
| B.【甲】悄悄地 | 【乙】以时常唤醒儿孙们对故土的味觉记忆 |
| C.【甲】默默地 | 【乙】儿孙们对故土的味觉记忆被时常唤醒 |
| D.【甲】默默地 | 【乙】以时常唤醒儿孙们对故土的味觉记忆 |

24. 有人认为文章第⑪段多余，可以删除，请结合全文内容谈谈你的看法。(3分)

答：_____

五、作文(40分)

25. 请以“前行”为题，写一篇文章。可写实，可想象。不限文体(诗歌除外)。

要求：请将作文题目抄写在答题卡上，作文内容积极向上，字数在 600-800 之间，不要出现所在学校的校名或师生姓名。