



# 北京十二中 2023—2024 学年第一学期期中考试试题

## 初二语文

2023.11

班级：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_ 学号：\_\_\_\_\_ 考场号：\_\_\_\_\_ 座位号：\_\_\_\_\_

满分 100 分，时间 150 分钟

### 一、基础·运用（16 分）

初二年级文学社准备结合语文课文的内容，开展以“爱我中国”为主题的系列活动。请你参与并按要求完成任务。

◆下面是“勿忘国耻，缅怀先烈”的课本阅读环节。阅读文段，完成 1-2 题。（共 4 分）

历史不会因时代变迁而改变，事实也不会因巧舌抵赖而消失。日本右翼越顽固，越会引起爱好和平的人们高度 A。今年 11 月，日内瓦裁军会议取消了日本和平演讲的资格；联合国人权理事会提出 218 项建议，严批日本在历史问题上的态度，要求日本“正视历史，应努力向后代讲述真实的历史”。南京大屠杀，早已是所有正义力量的集体记忆，唯有日本右翼分子仍在梦中 B。国家公祭日之长鸣警钟 C，那些装睡梦游的罪恶灵魂无处 D。

1. 文中空白处应填入的词语书写有误的一项是（ ）（2 分）

- A. 警惕                      B. 呓语                      C. 震聋发聩                      D. 遁形

中国是弱国，所以中国人当然是低能儿，分数在六十分以上，便不是自己的能力了；也无怪他们疑惑。但我接着便有参观枪毙中国人的命运了。第二年添教霉菌学，细菌的形状是全用电影来显示的，一段落已完而还没有到下课的时候，便影几片时事的片子，自然都是日本战胜俄国的情形。但偏有中国人夹在里边：给俄国人做侦探，被日本军捕获，要枪毙了，围着看的也是一群中国人；在讲堂里的还有一个我。

2. 填空：画线句子运用了（ ）的修辞手法，以（ ）的视角发言，表面上说弱国子民考六十分以上是不能怪“他们”疑惑的，暗含了作者深深的屈辱和愤愤不平之情。（2 分）

◆下面是“继承先烈英勇精神，谱写时代壮丽诗篇”的讨论环节。阅读文段，完成 3-5 题。（共 6 分）

大兴置县于秦，定名于金，元、明、清相继在北京建都，大兴成为“京畿腹地”，素有“京师南大门”之称，历来是兵家必争之地。在抗日战争和解放战争中，大兴处



于平津保三角地带顶端，是晋察冀边区冀中区的前哨，斗争极为残酷激烈。在党的领导下，大兴人民英勇斗争，用鲜血和生命谱写了壮丽的诗篇。大兴作为平南地区的核心地带，新时代要以（ ）红色基因和使命，（ ）“红色平南 英雄大兴”文化内涵，（ ）红色文化薪火相传。

3. 在文段括号中依次填入词语，最恰当的一项是（2分）

- ①推动                      ② 赓续                      ③ 挖掘  
A. ②①③                      B. ②③①                      C. ③①②                      D. ③②①

“北大红楼”，位于北京市东城区五四大街29号，建筑通体红砖砌筑，红瓦铺顶。前身为北京大学第一院，是一座具有革命传统的近代建筑。①《新青年》②《青年》杂志在此编辑，并刊登了《狂人日记》③《我的马克思主义观》等进步文章，警醒了一大批国人。这里还有鲁迅设计的北京大学校徽，徽章形似瓦当，具有鲜明的中华传统文化特色。百年北大红楼，是新文化运动的中心，是中国共产党最早的活动基地，这里孕育了红色基因，见证了革命历史。

4. 下图为鲁迅设计的北京大学校徽，对校徽中所使用的书体评价恰当的一项是（2分）



- A. 校徽中的“北大”二字使用隶书，结体扁平，二整精巧。  
B. 校徽中的“北大”二字使用篆书，笔锋圆润，笔画均匀。  
C. 校徽中的“北大”二字使用楷书，造型规整，端正大气。  
D. 校徽中的“北大”二字使用行书，笔画舒展，线条流动。

5. ①②两处应使用的标点符号正确的一项是（2分）

- A. ①《 》    ②〉、〈    B. ①“ ”    ②〉、〈  
C. ①《 》    ②〉〈    D. ①“ ”    ②〉〈

◆下面是“强国一代，是你是我”朗诵环节，根据语境，完成6—8题。（共6分）

下面是一位同学的朗诵词，请阅读这段文字，完成下列各题。

“擎着百年炬火，我们走在历史交汇的时刻。迎着朝阳，向着皓月，我们不能胆怯，不能彷徨！让我们**博彩众长**，挥洒炙热，强国一代是你是我！”坚定的誓言，是青年学子对新时代的献礼。共青团从**混泥**小路来，向未知大道去。曾经的道路跌宕坎坷，但她永葆活力，在这重要的时刻，带领着青年人奔向美好的未来！“青年如初春，如朝日，如百卉之萌动，如利刃之新发于硎，人生最可宝贵之时期也。”我们①要展现出青



年的朝气与活力，② 要为祖国的繁荣昌盛贡献出自己的一份力量，让我们努力拼搏，挥洒汗水，不负时代，不负国家，不负青春！

6. 有同学认为画线词语中有错别字，对加点字的读音也有疑问，下列判断错误的一项是 (2分)

- A. “交汇”应写为“交会”      B. “博彩众长”应写为“博采众长”  
C. “混”应读为“hùn”      D. “奔”应读为“bèn”

7. 依次填入文中①②两处的关联词语，最恰当的一项是 (2分)

- A. ① 因为 ② 所以      B. ① 如果 ② 就  
C. ① 不是 ② 而是      D. ① 不仅 ② 更

8. 根据语境，画波浪线的句子作为总结句表达欠妥，请修改。(2分)

答：\_\_\_\_\_

## 二、古诗文阅读 (共 23 分)

### (一) 默写 (共 10 分)

9. 读下面的语段，根据提示默写填空。

中国是诗的国度，千百年来无数文人骚客游历天南地北，留下了弥足珍贵的诗文。郦道元游三峡，见“(1)自三峡七百里中，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”而感叹山的连绵；王维单车出边塞，借“(2)\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”来写边塞将士紧张的战斗生活；苏轼漫步承天寺，见“(3)\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，盖竹柏影也”之景，而陶醉在月色疏影之中；王绩登临东皋，见到“(4)\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”这样一幅人畜回归园景而感到惆怅；曹植至梁甫，察“(5)\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”，惊野兽之出没。

(二) 阅读下面两首古诗，完成 10-11 题。(共 6 分)

#### 【甲】钱塘湖春行

作者 白居易

孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。  
几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。  
乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。  
最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤。

#### 【乙】早兴①

作者 白居易

晨光出屋梁，初开门鼓一声。  
犬上阶眠知地湿，鸟临窗语报天晴。



半销宿酒头仍重，新脱冬衣体乍轻。

睡觉②心空思想③尽，近来乡梦不多成。

[注释]①此诗是长庆三年(公元823年)诗人到杭州任刺史第二年早春所作。②觉：醒。③思想：烦恼。

10. 下列对诗歌的赏析，不正确的一项是 \_\_\_\_\_ (2分)

- A. 甲诗首联第一句点题，交代了游踪；第二句从大处落笔写春水初涨，云脚低垂，云与湖面相接，勾画出了西湖早春的轮廓。
- B. 乙诗通过对小狗、小鸟这两个对春天极为敏感的动物的传神刻画来写早春气息：冬天过去，天气转暖，大地变得潮湿，小狗对此敏感而“上阶眠”；一向活泼的小鸟也不放过这可爱的时光，正在窗前叽叽喳喳地叫个不停。
- C. 乙诗“半销宿酒头仍重”说明诗人昨日饮酒甚多，春宵佐以美酒，本是人生一大乐事，但作者因思念家乡而借酒浇愁，开怀大饮，以致大醉，到次日早晨仍有头重脚轻之感。
- D. 乙诗中，诗人善于从细微处表现生活情趣，如“新脱冬衣”以动作暗示季节更替，“体乍轻”写出了猛然间的轻松感受，“乍轻”呼应“新脱”，抒发了诗人感受到春天到来的喜悦之情。

11. 请赏析甲、乙两诗的尾联采用的抒情方式和所表达的情感。(4分)

(三) 阅读两篇短文，完成12-14题。(共7分)

### 三峡(节选)

郦道元

春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影，绝口多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。

每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

### 与朱元思书(节选)

吴均

夹岸高山，皆生寒树，负势竞上，互相轩邈，争高直指，千百成峰。泉水激石，泠泠作响；好鸟相鸣，嘤嘤成韵。蝉则千转不穷，猿则百叫无绝。鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反。横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，有时见日。



12. 下列选项中加点字的意思都相同的一项是 ( ) (2分)

- A. 素湍绿潭 素昧平生 安之若素 绘事后素  
 B. 属引凄异 貂狗相属 属人耳目 非我莫属  
 C. 鸢飞戾天 暴戾恣睢 自取罪戾 乖气致戾  
 D. 在昼犹昏 犹如拱璧 过犹不及 虽死犹生

13. 下列句子的翻译错误的一项是 ( ) (2分)

A. 绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。

翻译：极高的山峰上生长着许多奇形怪状的松柏，山峰间悬泉瀑布飞流冲荡。水清，树荣，山高，草盛，有很多趣味。

B. 每至晴初霜旦，林寒涧肃。

翻译：(在秋天)每到天刚晴或者下霜的早晨，树林和山涧一片清寒肃杀。

C. 负势竞上，互相轩邈，争高直指，千百成峰。

翻译：山峦凭借(高峻的)地势，争着向上，互相映衬，远看仿佛一座座高大的平台楼阁；(它们)都在争相比高，笔直地向上，直插云天，形成了成千成百的山峰。

D. 经纶世务者，窥经谷忘反。

翻译：那些忙于治理政务的人，看到(这些幽美的)山谷，也会流连忘返。

14. 根据上面两则文字以及下面的材料，在后面语段中的横线上填写恰当的内容。(3分)

材料一

夫天地者，万物之逆旅<sup>①</sup>；光阴者，百代之过客。而浮生若梦，为欢几何？古人秉烛夜游，良有以<sup>②</sup>也！

况阳春召我以烟景，大块<sup>③</sup>假我以文章<sup>④</sup>。会桃李之芳园，序<sup>⑤</sup>天伦之乐事。

(李白《春夜宴桃李园序》)

材料二

(公)或醉且劳矣，则必即<sup>⑥</sup>醒心<sup>⑦</sup>而至，以见夫群山之相环，云烟之相滋，旷野之无穷，草树众而泉石嘉，使目新乎其所睹，耳新乎其所闻，则其心适然而醒，更欲久而忘归也。……

虽然，公<sup>⑧</sup>之乐，吾能言之。吾君优游而无为于上，吾民给足而无憾于下，天下学者皆为材且良，夷狄鸟兽草木之生者，皆得其宜，公乐也。一山之隅，一泉之旁，岂公乐哉？乃公所寄意于此也。

(曾巩《醒心亭记》)

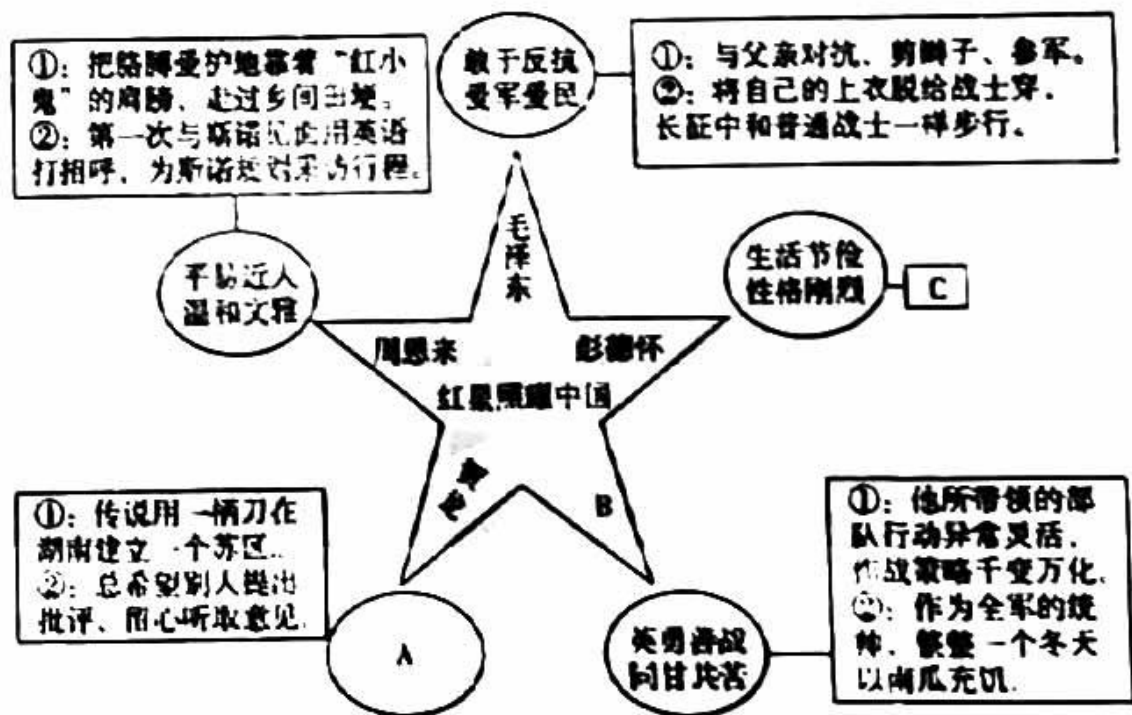


①逆旅：旅舍。②以：通理，原因。③大块：大自然。④文章：错杂的色彩花纹。此指大自然中种种美好的形象声色。⑤序：通“叙”，叙说。⑥即：到达。⑦愿心：古亭名，为欧阳修所建。⑧公：指欧阳修。

古人徜徉于山水美景之时，会述文抒情：吴均描绘奇山异水，忘情于天地大美之中，意在劝友人放下“①”之心；李白记述春夜宴的情景，既发出“②”（用原文语句回答）的慨叹，也表达了生活的豪情；曾巩认为，令欧阳修真正快乐的不是美景，而是③、世多良才和万物各得其宜。（第②空用原文语句回答，第①③空用自己的话回答）

### 三、名著阅读（共7）

15. 下面是一位同学在阅读《红星照耀中国》时，以“领袖人物形象”为主题进行梳理，整理的一份思维导图。有A、B、C三处尚未填出，请帮他完成AB两处。（2分）



A: 特征: \_\_\_\_\_

B: 人名: \_\_\_\_\_

16. 学校读书会拟推出“‘汲取前进的力量’名著推荐活动”，如果你选择《红星照耀中国》这本书来让读者获取精神的力量，请写一段推荐文字，结合该书具体内容写出推荐理由。（至少写出两点具体内容和两个方面的理由。70~100字，5分）



#### 四、现代文阅读（共 14 分）

##### （一）阅读下面材料，完成 17-18 题。（共 5 分）

###### 材料一

在青少年成长过程中，阅读起着极其重要的作用。有数据显示，学生的课外阅读与学习成绩有着很强的相关性。学习成绩不理想的学生平均日课外阅读时间为 28 分钟，学习成绩较好的学生平均日课外阅读时间为 47 分钟，而学习成绩非常好的学生平均日课外阅读时间高达 60 分钟。与其他学生相比，周阅读时间 11 小时及以上的学生，在智力发展、身心健康方面表现良好。

学校、家庭、社会对青少年阅读有很大的影响。为更好地发挥社会导向作用，北京市在设计全民阅读活动时，以传播中华优秀传统文化为主要内容，兼顾青少年成长教育和课外兴趣培养；以名家导读为亮点，采用线下活动和线上互动相结合的方式，让读者获得更沉浸、更愉快、更高品质的阅读体验。这些设计极大地提高了青少年的阅读兴趣。

###### 材料二

“全国国民阅读调查”的数据显示，2021 年我国成年国民的综合阅读率为 81.6%，人均纸质图书阅读量 4.76 本，人均电子书阅读量 3.30 本，均较上年有所提高。

“双减”政策的全面实施，为中小学生的课外阅读提供了良好的条件。学生的课外阅读时间增加了，很多学校还提供了课外阅读类课后服务。服务形式多样：老师推荐并指导阅读；老师不干预，学生自主阅读；学生组成阅读小组，共同阅读并讨论；还引入少年宫、图书馆、书店等公益机构组织阅读。在这些有利条件的推动下，\_\_\_\_\_。

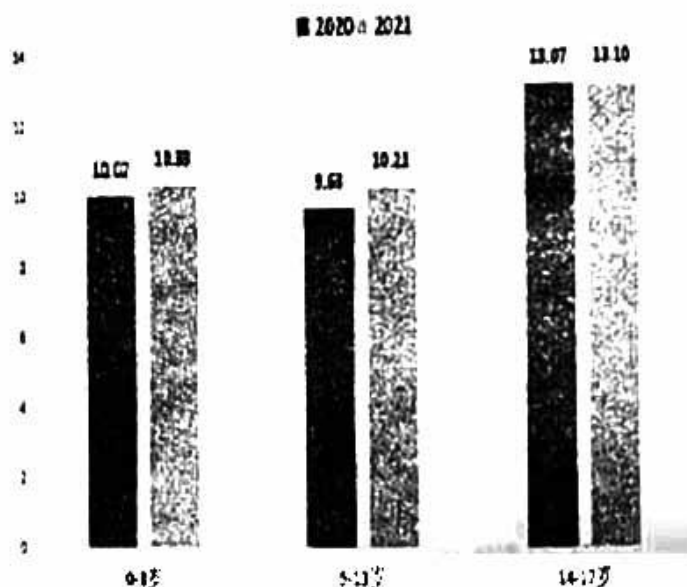


图1 2020、2021未成年人人均图书阅读量(单位:本)

###### 材料三

自 2014 年起，“全民阅读”连续九年被写入《政府工作报告》。关键词从“倡导”到“大力推动”再到“深入推进”，体现出全民阅读推广的纵深度愈发受关注。2022 年全民阅读日当天，北京市开启“阅读中轴”系列活动，以书为媒介，带着大家“漫游中轴线”。南京市推出虚拟数字人“晓雨”，带领大家一起云阅读。中山市采用线上线下相结合的方式，启动亲子阅读、书香雅集、诗词朗诵会等系列活动。全国各地纷纷开展形式多样的全民阅读活动，爱读书、读好书、善读书的书香氛围愈发浓厚。

国家还着力完善全民阅读基础设施和服务体系。目前北京市已拥有 2076 家实体书店，在全国位列第一。很多实体书店精心设计阅读体验活动。北京图书大厦三层东侧的“主题书房”，面对青少年读者开展阅读+文学培养、艺术培养、诵读培养、国学培养等具备丰



富体验性的阅读延展活动：湖北省新华书店集团建设跨界复合型书店，打造了手工、电教等体验场景，为读者提供了阅读及关联体验。如今，越来越多的实体书店正在变成人文教育的新基地。

17. 根据材料二的内容和图1的信息，在材料二的横线处补写一句话。（2分）

答：\_\_\_\_\_

18. 从上述三则材料可以看出，国家在推动青少年阅读方面的主要做法有：①\_\_\_\_\_，  
②\_\_\_\_\_，③\_\_\_\_\_。（每空限15个字以内）（3分）

（二）阅读《山阴道上行》，完成19-21题。（共9分）

### 山阴道上行

潘向黎

①在鲁迅先生诞辰140周年的日子里，我们参加了“鲁奖作家鲁迅故乡行”活动。三十位获得鲁迅文学奖的作家齐聚千年古城绍兴，真可称为一大盛事。《小说选刊》主编徐坤本人也是鲁奖得主，她以双重身份当即在朋友圈引《兰亭集序》句子赞叹：“【甲】群贤毕至，少长咸集。天朗气清，惠风和畅，仰观宇宙之大，俯察品类之盛……”

②《兰亭集序》，这颗书法史、文学史、文化史上的夺目明珠，就出自绍兴。兰亭雅集，地点是“会稽山阴之兰亭”，会稽，即后来的绍兴，而兰亭，就在绍兴西南兰渚山下。

③王羲之的儿子、书法成就与他并称“二王”的王献之也喜欢绍兴的山水，他说过两句评价：“从山阴道上行，山川自相映发，使人应接不暇。若秋冬之际，尤难为怀。”从此，“山阴道上，应接不暇”成了一个典故。山阴，和会稽一样，说的都是——绍兴。

④王献之说的是自然景观。我这回山阴道上行，觉得这里的人工风景更令人应接不暇。

⑤比如贺知章，这位唐诗人中最长寿的人，86岁告老还乡，写下了著名的《回乡偶书》。你可知他回的是哪里？他回的便是他朝思暮想的故乡——绍兴啊。他在外为官多年，“未改”的何止是乡音，还有一片乡思和乡心。《回乡偶书》其二不如其一有名，写得也极好：“离别家乡岁月多，近来人事半消磨。惟有门前镜湖水，春风不改旧时波。”镜湖，就是鉴湖，绍兴的一道明眸似的风景。至今鉴湖水清波依旧，见证着一个游子对家乡的深厚眷恋和绍兴的人杰地灵。

⑥在绍兴，还会想起明代的名士徐渭，他写过一首诗《兰亭次韵》，诗的小引“相传萧翼窃《兰亭记》，掀团，百花一时尽开”说的是：李世民渴慕《兰亭》（即王羲之《兰亭集序》手书），派萧翼假扮书生，从和尚辨才手中骗到王羲之真迹，萧翼途中忍不住打开《兰亭》看了一眼，就那么一下子，居然身边的百花都开放了。贫病潦倒的徐渭所神往和感叹的，不但是神妙的艺术珍品，更是真正的艺术所得到的尊重。





⑦张岱，堪称明末的一位妙人。他善于发现绍兴的文化艺术和美食，在书中随手记录，如数家珍：绍兴琴派、绍兴灯景、戏曲、日铸茶、破塘笋、谢橘、独山菱、河蟹、三里屯蛭、白蛤、江鱼、鲥鱼、里河鲈……

⑧他也是茶人，在绍兴至少找到了两处名泉，一处是榭泉，一处是阳和泉。张岱在城内斑竹庵喝了那里的井水，觉得特别好，“异之”，去探看那口井，在井口发现刻有“榭泉”二字，非常像王羲之的笔迹，“益异之”。如此说来，这个“榭泉”，不仅是好泉，而且极可能在一千三百年前就被王羲之发现了。榭泉的特点是“过颊即空，若无水可咽者”，榭泉的水质，张岱的笔法，都那么空灵。

⑨绍兴，我已经记不清来过多少次了。但其中的一次，我记得很清楚，2007年10月，第四届鲁迅文学奖在绍兴举行颁奖典礼。记得在颁奖典礼上，有一个环节是把全体获奖者的书送给闰土的后人，那一刻，我仿佛看到了少年鲁迅和少年闰土并肩出现了。鲁迅笔下的记忆，鲁迅心中的记忆，鲁迅记忆中间土的记忆，我对《故乡》的记忆，我被鲁迅作品感动的记忆，我自己对故乡、对童年的记忆……【乙】许多记忆，像风中的一串风铃，轻轻撞击，发出一片细碎而好听的声音。

⑩记得那次颁奖典礼之后，在百草园接受电视台采访。面对“用一句话说说你心目中的鲁迅先生”的委托，我说：“【丙】鲁迅先生，他是水中的盐，骨中的钙，云中的光。”因为有了水中的盐，绍兴的山水名胜添了人文的味道和回味；因为有了骨中的钙，绍兴的文化品格更具力度和强韧；因为有了云中的光，绍兴的城市形象真正流光溢彩起来。

⑪因为鲁迅，绍兴的百草园、三味书屋、咸亨酒店世界闻名；因为鲁迅，我们在绍兴就自然而然地谈起《朝花夕拾》《野草》和《呐喊》……因为鲁迅，绍兴被重新命名了。这是一个作家对故乡最好的回报。

⑫在绍兴，我分明感到我们是在“山阴道上行”。【丁】那轮金黄色的圆月始终挂在天上，洒下一片清辉，那清辉是那样透彻，就像一种始终不变、无处不在的精神，又像一个表面冷峻的人内心的深情。

(有删改)

19. 文章第⑤至⑧段，记录了许多与绍兴这座城市相关的文化名人和他们所展示的人文风景，请根据文章内容，完成下面的表格。(3分)

人物	人文风景
贺知章	① _____, ② _____
徐渭	与萧翼掀阅《兰亭》百花一时尽开之事，体现出名士对艺术珍品的喜爱



	和对真正的艺术能得到尊重的渴望
张岱	③，展现出文人善于发现的特质和空灵的笔法

20. 下面对文章画线句的理解和分析，有误的一项是（2分）

- A. 【甲】处引《兰亭集序》的句子，是为了赞叹作家齐聚绍兴的盛况，也引出了兰亭雅事的发生地——绍兴。
- B. 【乙】句将记忆比作风铃，用风铃的撞击生动地表现出许多记忆在“我”脑海中浮现交织的情形。
- C. 【丙】句将鲁迅先生比作“水中的盐，骨中的钙，云中的光”，是因为他将绍兴的城市形象刻画得流光溢彩。
- D. 【丁】句描绘了一轮圆月洒下清辉的美妙景致，以此传达出作者对绍兴这座城市的美好感受。

21. 结合文意，谈谈本文以“山阴道上行”为题目有哪些妙处。（4分）

## 五、写作（40分）

22. 从下面两个题目中任选一题，按要求写一篇文章。

(1) 青年鲁迅在仙台学医期间遇到了诸多困难，藤野先生像夜空中闪亮的星照亮了他前行的道路。在成长过程中，当你遇到困难与挫折时，谁像星星一样照亮了你前进的旅程？请以“夜空中最亮的星”为题写一篇文章，文体不限，诗歌除外。

(2) 人生中，无论是身处逆境，还是正逢顺境，都需要有自立自勉、奋发图强的精神来支撑，少年也应如此。请以“少年当自强”为题作文，可写实，可想象，文体不限，诗歌除外。

要求：请将作文题目抄写在答题卡上；字数 600~800 之间；不出现所在学校的校名或师生姓名。