

2017 北京市第十中学初一（上）期中
语 文



微信扫一扫，快速关注

班级 _____ 姓名 _____ 学号 _____

考 试 须 知	1. 本试卷共 9 页，共五道大题，27 道小题，满分 100 分。考试时间 120 分钟。 2. 在试卷和答题卡上准确填写学校名称、姓名和学号。 3. 试题答案书写在答题卡上，在试卷上作答无效；作文写在作文纸上。 4. 考试结束，将本试卷、答题卡、作文纸一并交回。 命题人:Tian
------------------	---

金秋时节，我们开启了丰富多彩的语文学习之旅。翻开散发着墨香的语文课本，一篇篇贴近生活的课文，一次次丰富多彩的语文实践活动，让人由衷地欢喜和振奋。课上，我们共同享受语言文字的魅力；课下，大家一起遨游书海，与经典为伴。经过了两个月的语文学习，你一定有不少的收获。请大家在北京十中校园“语文活动周”中尽情展示自己的才华吧！

一、“书香校园”活动（共 12 分）

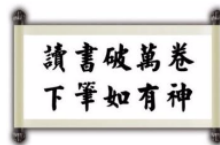
“书卷芳华，馨香满怀”，为了让大家更好地体验阅读的快乐，收获成长的喜悦，北京十中“语文活动周”中开展了以“悦动心灵，幻彩人生”为主题的“书香校园”活动。老师、同学和家长们都积极参与到活动中。

1. 同学们，请用规范的正楷字将活动主题“悦动心灵，幻彩人生”准确、工整地抄写在田字格内。（2 分）



2. 为了更好地配合活动的开展，语文组的李老师特意为本次活动写了一幅字，关于这幅字的赏析，正确的是（▲）（2 分）

- A. 采用楷书字体，稳定端庄。
- B. 采用隶书字体，方正典雅。
- C. 采用行书字体，变化多端。
- D. 采用篆书字体，圆劲均匀。



下面是一位家长老田青少年时代读书生活的回忆，阅读后回答问题。

那时，我尚未上小学。冬日深夜，母亲常常坐在床头读书，读的是《世说新语》《红楼梦》《朝花夕拾》等，母亲说她很享受手捧书卷的感觉。而我便（a）她读给我听，这是书给我的最早记忆。我清楚地记得那些寒冷而静谧的冬夜，窗外白茫茫一片，屋檐挂着冰凌，屋内昏黄灯光下，书页翻动的声音尤其清晰，如风吹竹叶。①读初中时，教我语文的郑老师学识渊博。她热爱文学，常在课堂上带着我们有感情地朗诵《次北固山下》《金色花》等作品，我跟着她读，能背下许多。②此后，我继续购买了大量畅销书，（b）地沉浸在书的世界中难以自拔。

3. 本文划线的①②两句中各有一个错别字，请一一找出，并将其改成正确的字。（2 分）

把 ▲ 改为 ▲ 把 ▲ 改为 ▲

4. (a)、(b) 处分别填入的词语最恰当的一项是（▲）（2 分）

- A. 央求 贪懒 B. 乞求 贪婪 C. 央求 贪婪 D. 乞求 贪懒

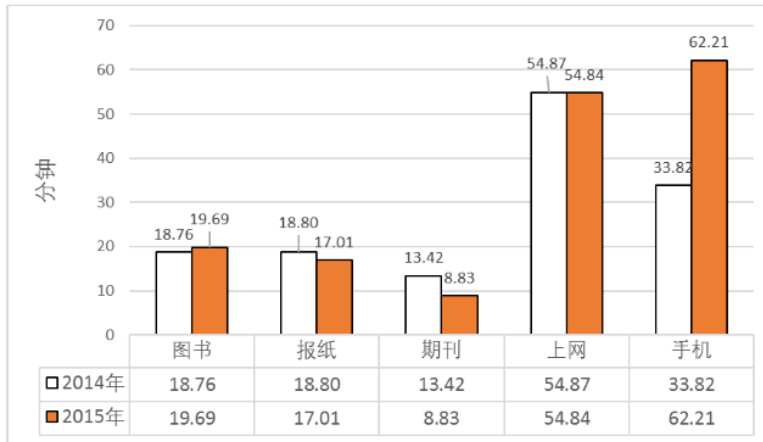
5. 诵读，也是一种传统的读书方式。下面四句话中，请你选出朗读重音和停连不当的一项（▲）（2 分）

标注符号：重音“·”，停顿“/”，连接“~”。

- A. 山/朗润起来了，水/涨起来了，太阳的脸/红起来了。
- B. 因为/有这样慈善的冬天，干啥/还希望别的呢？
- C. 他们/一看那些小山，心中/便觉得/有了着落，~有了依靠。
- D. 大块儿/小块儿的新绿/随意地铺着，有的浓，有的淡。

在“书香校园”交流活动中，不少同学提到自己在用电子产品看书，小文对这种现象非常感兴趣，他在网络上找到了两则材料，请你跟他一起探究以下问题：

【材料一】 我国国民人均每天各类媒介阅读时长对比



(本数据由中国新闻出版研究院发布)

【材料二】 数字化阅读与传统阅读的利弊

数字化阅读指的是阅读数字化，主要是指用带显示屏幕的电子仪器（电脑、手机等）来阅读电子书、博客、微信等数字化的内容。传统阅读就是通过纸质媒介（图书、报纸、期刊等）来阅读和获取信息。

从阅读的广度来看，数字化阅读要优于传统阅读。数字化阅读内容丰富，涵盖面广，而且相对传统的书籍，数字化阅读还有存储方便，易于携带，查找信息快捷的优点，因此有助于拓宽阅读的广度。

在深度阅读的范畴，传统阅读更有优势。作为中华民族传统文化代表的一些经典名著，具有较强的思想性，值得深入品味。阅读这些作品，采用传统的阅读方式，更便于读者做标注，划重点，在多次阅读中反复吟咏品味，获得认识上的升华。同时，传统阅读较之数字化阅读不易受干扰，读者的思想与书的思想容易融合汇通。而由于数字化传播的特性，数字化阅读的材料庞杂多样，良莠不齐，其中有很大一部分只是在传播信息，更适合快餐式的浅阅读。

6. 从以上两则材料可看出，2014年和2015年，我国国民人均每天传统阅读总时长 ▲（高于/低于）数字化总阅读时长。【材料一】表明，与2014年相比，我国国民2015年人均每天通过 ▲（图书/报纸/期刊/上网/手机）媒介阅读的时长增加得最多。（2分）

二、“有朋自远方来”活动（共14分）

北京十中校园“语文活动周”中，初一年级开展“有朋自远方来”的文化交流活动。初一6班的同学们在活动中遇到了一些小困难，请你来帮助他们解决。

7. 活动过程中，班主任张老师全班同学分为不同的小组，搜集、阅读、整理有关交友的诗词文章、名言警句等。请举出一个交友的典故，并简要说说典故内容。（2分）典故：▲ 典故内容：▲

8. 小明是一位来自外地的同学，他在拼音学习中遇到了一些困难。请你帮助他找出加点字读音有误的一项是（▲）（2分）

- A. 分歧 qí 祷告 dǎo 菡萏 hán 确凿 záo
- B. 晌午 shǎng 菜畦 qí 嫩芽 nèn 贮藏 zhù
- C. 莅临 lì 一霎 shà 侍弄 shì 憔悴 qiáo
- D. 匿笑 nì 诘咒 zǔ 粗犷 guǎng 桑椹 shèn

9. 下面是数学老师写给朋友的一份请柬。这份请柬的划线部分，敬辞与谦辞使用法使用错误的一项是（▲）（2分）

请柬

兹定于四月二十三日在寒舍进行寿诞，祝贺家父七十寿辰，敬请令尊、小女恭候光临。幸勿推却。

x x 顿首
四月五日

- A. 寒舍 B. 家父 C. 令尊 D. 小女

专注北京中考升学

10. 下面是小伟和同学小华的对话，请你结合语境，选择加点词词性解说错误的一项（ ▲ ）（2分）
- 小伟：“请问去园博园地铁站怎么走（A. 动词）？”
- 小华：“沿这条路向前（B. 动词）走，在下一个丁字路口（C. 名词）左转，下一个路口右转，再一直走到头就是园博园地铁站（D. 名词）。”
11. 小红和好友们交流读书心得，她特别喜欢《城南旧事》一书，里面的人物就像她的伙伴，她想请你为《我们看海去》一章中“草丛里的那个人”取名字（文中此人无名），并结合书中该人物的性格和理想说说取名的缘由。（2分）
- 名字： ▲
- 缘由： ▲
12. 小光找到一篇写“远方游子”的文章，文中有几处空白，请你帮助他补充完整。（4分）
- 乡愁，是背井离乡的诗人心中难解的情结。王湾在北固山下发出“乡书何处达？ ▲ ”（《次北固山下》）的感慨；马致远长期漂泊他乡，以“夕阳西下， ▲ ”（《天净沙 秋思》）传达出游子浓浓的悲哀；李益写下“不知何处吹芦管， ▲ ”说尽了戍边将士心中绵绵的乡愁；“遥怜故园菊， ▲ ”（《行军九日思长安故园》），岑参重阳强欲登高，深切思念着在战乱中沦陷的故乡。

三、“中华文化经典研读”活动（共15分）

为丰富同学们的业余生活，落实教育部《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》文件精神，促进中华优秀传统文化的传承和发扬，学校开展了“中华文化经典研读”活动，欢迎大家积极参与。

（一）《论语》十二章（节选）

- 子曰：“ ▲ ，思而不学则殆。”
- 子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”
- 子曰：“饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”
- 子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”
- 子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”
- 子曰：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”
- 子夏曰：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”

13. 请把选文第一则补充完整。（1分）子曰：“ ▲ ，思而不学则殆。”

14. 解释下列加点词语在句子中的意思。（2分）

(1) 饭疏食饮水（ ▲ ） (2) 博学而笃志（ ▲ ）

15. 把文中画线的句子翻译成现代汉语。（2分）

逝者如斯夫，不舍昼夜。 翻译： ▲

16. 下列对文章的分析理解，不正确的一项是（ ▲ ）（2分）

- A. 以上节选内容涉及学习态度、学习方法和修身做人这三个方面。
- B. 选文第二则写了学习的三种境界：知之、好之、乐之。其中，以学习为乐趣的人境界最高。
- C. “三人行，必有我师焉。”强调的是要善于向周围的人学习，随时随地都要学习。
- D. “择其善者而从之，其不善者而改之。”句中的“择”字的作用非常重要，它说明了学习的关键在于他人身上，只有“择其善”去“其不善”，自己才能有所进步。

（二）《世说新语》（节选）

【甲文】谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。（《世说新语·言语》）

【乙文】谢公与人围棋，俄而谢玄淮上信至，看书竟，默然无言，徐向局。客问淮上利害，答曰：“小儿辈大破贼。”（公）意色举止，不异于常。

（《世说新语·雅量》）

【注释】①淮上：指淝水战场。②信：使者。③竟：完。④徐向局：缓缓面向棋局。⑤利害：指胜负情况。⑥小儿辈：孩子们，指谢玄为代表的晚辈。

17. 解释下列句子中加点的词。（3分）

(1) 未若柳絮因风起（ ▲ ） (2) 谢玄淮上信至（ ▲ ）

专注北京中考升学

(3) 默然无言 (▲)

18. 翻译下面句子。(3分)

(1) 谢太傅寒雪日内集。

翻译: _____ ▲ _____

(2) (公) 意色举止, 不异于常。

翻译: _____ ▲ _____

19. 两文同样写谢安的情感态度, 甲文中谢安听到“胡儿”与“兄女”的回答, 其反应是“_____ ▲ _____”; 乙文中谢安收到淝水之战胜利的消息后, 其反应是“_____ ▲ _____”。(用文中原句填空)(2分)

四、“亲近文学、重温经典”活动 (共19分)

有人说, 亲近文学, 阅读优秀的文学作品, 能陶冶人的情操, 是一个文明人增长知识、提高修养、丰富情感的重要途径。请大家在阅读中思考, 在思考中阅读, 让自己的智慧丰盈气韵, 让自己的灵魂绽放光彩吧!

(一) 《散步》(节选)

我和母亲走在前面, 我的妻子和儿子走在后面。小家伙突然叫起来: “前面也是妈妈和儿子, 后面也是妈妈和儿子。”我们都笑了。

后来发生了分歧: 我的母亲要走大路, 大路平顺; 我的儿子要走小路, 小路有意思……不过, 一切都取决于我。我的母亲老了, 她早已习惯听从她强壮的儿子; 我的儿子还小, 他还习惯听从他高大的父亲; 妻子呢, 在外面, 她总是听我的。一霎时, 我感到了责任的重大, 就像民族领袖在严重关头时那样。我想找一个两全的办法, 找不出; 我想拆散一家人, 分成两路, 各得其所, 终不愿意。我决定委屈儿子了, 因为我伴同他的时日还长, 我伴同母亲的时日已短。我说: “走大路。”

但是母亲摸摸孙儿的小脑瓜, 变了主意: “还是走小路吧!” 她的眼睛顺小路望过去: 那里有金色的菜花、两行整齐的桑树, 尽头一口水波粼粼的鱼塘。“我走不过去的地方, 你就背着我。”母亲说。

这样, 我们就在阳光下, 向着那菜花、桑树和鱼塘走去了。到了一处, 我蹲下来, 背起了我的母亲, 妻子也蹲下来, 背起了我们的儿子。我的母亲虽然高大, 然而很瘦, 自然不算重; 儿子虽然很胖, 毕竟幼小, 自然也很轻。但我和妻子都是慢慢地, 稳稳地, 走得很仔细, 好像我背上的同她背上的加起来, 就是整个世界。

(节选自《散步》)

20. (1) 简要概括文中的“分歧”(1分): _____ ▲ _____。

(2) 概括解决“分歧”的过程(2分): _____ ▲ _____。

21. 小家伙突然叫起来: “前面也是妈妈和儿子, 后面也是妈妈和儿子。”我们都笑了。结合语境, 说说我们“笑”的原因有哪些。(2分)

22. 对划线句中“整个世界”的理解最不适合的一项是 (▲) (2分)

A. 这是一个有分歧的世界。老年人的习惯喜好与年轻人不同, 各自会有不同的选择。

B. 这是一个传统美德代代相传的世界, 老一辈人舐犊情深, 年轻一辈都敬老爱幼。

C. 这是一个血脉相连的世界。老年人明理通达, 中年人勇于担当, 小孩子聪明懂事。

D. 这是一个亲情洋溢的世界, 一家人相互关爱, 相互扶持, 相互理解, 其乐融融。

23. 结合材料, 回答问题。(3分)

【材料一】

我说: “走大路。”

但是母亲摸摸孙儿的小脑瓜, 变了主意: “还是走小路吧!” 她的眼睛顺小路望过去: 那里有金色的菜花、两行整齐的桑树, 尽头一口水波粼粼的鱼塘。“我走不过去的地方, 你就背着我。”母亲说。

这样, 我们就在阳光下, 向着那菜花、桑树和鱼塘走去了。 ——《散步》

【材料二】

母亲进来了, 挡在窗前: “北海的菊花开了, 我推着你去看看吧。”她憔悴的脸上现出央求般的神色。“什么时候?” “你要是愿意, 就明天?” 她说。我的回答已经让她喜出望外了。“好吧, 就明天。”我说。她高兴得一会儿坐下, 一会儿站起: “那就赶紧准备准备。” ——《秋天的怀念》

两则材料中, 两个“儿子”是否都听从了母亲的话? 他们这么做的原因分别是什么?

(二) 《五猖会》(节选)

专注北京中考升学

鲁迅

孩子们所盼望的，过年过节之外，大概要数迎神赛会的时候了。但我家的所在很偏僻，待到赛会的行列经过时，一定已在下午，仪仗之类，也减而又减，所剩的极其寥寥。往往伸着颈子等候多时，却只见十几个人抬着一个金脸或蓝脸红脸的神像匆匆地跑过去。于是，完了。我常存着这样的一个希望：这一次所见的赛会，比前一次繁盛些。可是结果总是一个“差不多”，也总是只留下一个纪念品……

要到东关看五猖会去了。这是我儿时所罕逢的一件盛事。因为那会是全县中最盛的会，东关又是离我家很远的地方，出城还有六十多里水路，在那里有两座特别的庙。一是梅姑庙……其一便是五猖庙了，名目就奇特。据有考据癖的人说：这就是五通神。然而也并无确据……

因为东关离城远，大清早大家就起来。昨夜预定好的三道明瓦窗的大船，已经泊在河埠头，船椅，饭菜，茶炊，点心盒子，都陆续搬下去了。我笑着跳着，催他们要搬得快。忽然，工人的脸色很谨肃了，我知道有些蹊跷，四面一看，父亲就站在我背后。

“去拿你的书来。”他慢慢地说。

这所谓“书”，是指我开蒙时候所读的《鉴略》，因为我再没有第二本了。我们那里上学的岁数是多拣单数的，所以这使我记住我其时是七岁。

我忐忑着，拿了书来了。他使我同坐在堂中央的桌子前，教我一句一句地读下去。我担着心，一句一句地读下去。

两句一行，大约读了二三十行罢，他说：

“给我读熟。背不出，就不准去看会。”

他说完，便站起来，走进房里去了。

我似乎从头上浇了一盆冷水。但是，有什么法子呢？自然是读着，读着，强记着，——而且要背出来。

粤有盘古，生于太荒，

首出御世，肇开混茫。

就是这样的书，我现在只记得前四句，别的都忘却了；那时所强记的二三十行，自然也一齐忘却在里面了……应用的物件已经搬完，家中由忙乱转成静肃了。朝阳照着西墙，天气很晴朗。母亲，工人，长妈妈，都无法营救，只默默地静候着我读熟，而且背出来。在百静中，我似乎头里要伸出许多铁钳，将什么“生于太荒”之流夹住；也听到自己急急诵读的声音发着抖，仿佛深秋的蟋蟀，在夜中鸣叫似的。

他们都等候着；太阳也升得更高了。

我忽然似乎已经很有把握，便即站了起来，拿书走进父亲的书房，一气背将下去，梦似的就背完了。

“不错。去罢。”父亲点着头，说。

大家同时活动起来，脸上都露出笑容，向河埠走去。工人将我高高地抱起，仿佛在祝贺我的成功一般，快步走在最前头。

我却并没有他们那么高兴。开船以后，水路中的风景，盒子里的点心，以及到了东关的五猖会的热闹，对于我似乎都没有什么大意思。

直到现在，别的完全忘却，不留一点痕迹了，只有背诵《鉴略》这一段，却还分明如昨日事。

我至今一想起，还诧异我的父亲何以要在那时候叫我来背书。

(选自《朝花夕拾》，有删节)

24. 根据选文内容，填写下表。(4分)

故事情节	“我”的心情
大家准备到东关看五猖会	(1) _____▲_____
(2) _____▲_____	担心
父亲逼我背熟《鉴略》	(3) _____▲_____
(4) _____▲_____	索然无味

25. 结合具体语境，从修辞的角度赏析文中画线句子。(2分)

我似乎从头上浇了一盆冷水。

26. 阅读《从百草园到三味书屋》节选，回答问题。(3分)

我不知道为什么家里的人要将我送进书塾里去了，而且还是全城中称为【甲】最严厉的书塾。也许是因为拔何首乌毁了泥墙罢，也许是因为将砖头抛到间壁的梁家去了罢，也许是因为站在石井栏上跳下来罢……都无从知道。总而言之：我将不能常到百草园了。Ade，我的蟋蟀们！Ade，我的覆盆子们和木莲们！

专注北京中考升学

于是大家放开喉咙读一阵书，真是人声鼎沸。有念“仁远乎哉我欲仁斯仁至矣”的，有念“笑人齿缺曰狗窦大开”的，有念“上九潜龙勿用”的，有念“厥土下上错厥贡苞茅橘柚”的……先生自己也念书。后来，我们的声音便低下去，静下去了，只有他还大声朗读着：“铁如意，指挥倜傥，一坐皆惊呢~~；金叵罗，颠倒淋漓噫，千杯未醉呢~~……。”

我疑心这是极好的文章，因为读到这里，【乙】他总是微笑起来，而且将头仰起，摇着，向后面拗过去，拗过去。

同学在读书过程中，圈画出了甲乙两处文字。请你从中选取一处，对其做出批注，表达你的理解、赏析或感悟。我选择【▲】处。

我的批注：_____▲_____

五、“作文大赛”活动（共40分）

27. 在每个人心灵的浩瀚夜空中，都闪耀着一颗颗明亮的“星星”。他们就是那一个个给你带来积极影响，推动你前进、帮助你成长的人。请摘取最让你动情的那一颗，以“你是我心中最亮的星”为题目，写一篇文章。

要求：（1）请将作文题目抄写在作文纸上。

（2）不限文体（诗歌除外），字数在600-800之间。

（3）不要出现所在学校的校名或师生姓名。

语文试题答案

- （2分）抄写正确1分（错字、漏字均不得分），工整清晰、不连笔1分。
- （2分）A
- （2分）（1）博（2）畅（每空1分）
- （2分）C
- （2分）D（大块儿小块儿的新绿/随意地/铺着，有的/浓，~有的/淡。）
- （2分）低于 手机（每空1分）
- （2分）典故示例：伯牙绝弦 割席断交 刎颈之交 管鲍之交；内容解析：对典故里的人物、内容表达清楚即可。
- （2分）A
- （2分）D
- （2分）B
- 7.（2分）示例一：名字：良正；缘由：一直对英子说自己不是坏人，生活所迫不得已偷窃，内心一直良心未泯。
- 示例二：名字：福弟；名字由来：希望弟弟有出息，一心造福弟弟光耀家庭，不惜冒险供弟弟出国留学。（名字，不需要带姓氏，1分；缘由，结合书中该人物的性格和理想追求来解释，1分）
- （4分）归雁洛阳边 断肠人在天涯 一夜征人尽望乡 应傍战场开（下划线字为易错字）（每空1分）
- （1分）学而不思则罔
- （2分）饭：吃。笃：坚定。（每空1分）
- （2分）时光像河水一样流去，日夜不停。（注意句中的“逝者、不舍”的含义）
- （2分）D（“择”的实施者是自己，关键在于自己）
- （3分）（1）趁、乘（2）到（3）……的样子（每空1分）
- （3分）（1分）（1）谢太傅在一个寒冷的雪天举行家庭聚会（“内”“集”1分）（2分）（2）（谢安）神态行为都和平常没有一点不同（和平常一样）。（“意色”和“不异”各1分）
- （2分）公大笑乐（大笑乐） 默然无言，徐向局。（如写“看书竟”扣分）

【参考译文：谢安（谢安传）和客人下围棋，一会儿谢玄从淝水战场上派出的信使回来，谢安看完信，默然不说一句话，又慢慢地拿起棋来。客人问他战场上的胜败情况，谢安回答说：“小辈们已经打破贼兵了。”说话的时候，（谢安）神态行为和平常没有一点不同。

20. (3分)

(1) (1分) 母亲要走大路，儿子要走小路。(或：母亲和儿子一个要走大路，一个要走小路。)(缺少主语不得分。概括太笼统，如，“两方意见不合”，不得分)。

(2) (2分) 我想委屈儿子(或我决定走大路)(1分)，母亲改变主意(或母亲让我们走小路)(1分)。

21. (2分) 笑儿子活泼可爱，天真烂漫的言语(1分)；笑儿子聪明伶俐，发现了相同点(1分)；笑一家人祖孙三代一起散步，其乐融融(1分)；(补充答案：笑儿子语言幽默，有趣，有意思，好玩(1分)；笑儿子观察仔细，发现巧合(1分)。)(每点一分，任选其中两点，意对即可。)

22. (2分) A

23. (3分) 是，他们都听了母亲的话。(1分)(无总体判断，此1分不得)。

材料一中的儿子听话的原因是为了成全母亲对于孙子的疼爱(1分)；母亲提出的安全措施(或让我背她)使我放心(1分)。(补充答案：为了孝顺(或孝敬、顺从)母亲，或为了满足母亲的意愿，给1分)(任选一点即得1分。如答“为了儿子散步有意思”不给分。)

7/9

材料二中的儿子听话的原因是被母亲的锲而不舍的努力(爱)打动(1分)；为了成全母亲，让她不那么为难(1分)(补充答案：答到可怜、心疼、不忍心拒绝母亲，不想让母亲伤心，给1分。)(任选一点即得1分，意对即可。)(材料二答孝顺母亲，不让母亲遗憾，不给分)

24. (4分)(总体评分提示：心情的概括从宽，事件的概括从严。情节表达要有主语，句子需完整)

(1) 盼望/喜悦/欣喜若狂/激动/兴奋(1分)；

(2) 父亲教我一句句读《鉴略》(或父亲教我读书)(1分)(主语和事件缺一不可，少一点扣完1分。)

(3) 无奈/痛苦/厌烦 /惶急/惶恐/ 着急 /迫切(1分)

(4) 我背完书后去看五猖会 (1分)(三点缺一不可，少一点扣完1分。)

25. (2分) 这句运用了比喻(或夸张)的修辞手法，形象表现了听到父亲命我背完书才能去看五猖会时的失落(绝望、痛苦、伤心等)。(修辞手法，语境，情感，答出一点1分，任意两点即可得满分)

(补充答案：后两部分也可以表现为对心情变化的表达。例如：写出了原先兴致勃勃准备去看五猖会，到听闻父亲要我背完书才可以去之后心情一落千丈、惶急的变化过程。)

26. 示例一：我选择【甲】处。

我的批注：这只是“我”最初的想象，后来发现其实也不算太严厉，因为先生很和蔼；虽然有戒尺和罚跪的规矩，但先生不常用；也允许学生去后园玩耍游戏，只是不能太久；先生读书入神时，学生还可以偷偷做指甲戏、画画。

示例二：我选择【乙】处。

我的批注：这里写出了先生的神态和动作，还用了反复的手法，生动形象地描绘出先生读书时投入和陶醉的样子，表现了先生对学问的痴迷与热爱以及他的博学。

示例三：我选择【甲】处。

我的批注：家里人要让“我”进最严厉的书塾，在那里不许“我”问怪问题，不许我们在后园玩太久，还有戒尺和罚跪的规矩等，那时对孩子的教育真是太严厉刻板了。

(评分标准：3分，选择批注对应1分，理解有据、赏析合理、感悟深入1分，表达1分。)

27. 作文 (40 分) 评分标准

等级	项目	内容、表达 (36 分)	说明	书写 (4 分)
一类文 (40—34)		要求: 符合题意, 内容充实, 中心明确; 想象丰富; 条理清楚, 结构合理; 语言通顺, 有 1—2 处语病。 赋分范围: 36 分—30 分	以 33 分为基准分, 上下浮动后, 加书写项的得分。	4 分
				字迹工整, 标点正确, 错别字 1—2 个, 格式规范。
二类文 (33—28)		要求: 比较符合题意, 内容比较充实, 中心比较明确; 想象比较丰富; 条理比较清楚, 结构比较合理; 语言比较通顺, 有 3—4 处语病。 赋分范围: 29 分—24 分	以 27 分为基准分, 上下浮动后, 加书写项的得分。	3 分
				字迹工整, 标点大体正确, 错别字 3—4 个, 格式规范。
三类文 (27—21)		要求: 基本符合题意, 内容尚充实, 中心基本明确; 想象不够丰富; 条理基本清楚, 结构基本完整; 语言基本通顺, 有 5—6 处语病。 赋分范围: 23 分—17 分	以 20 分为基准分, 上下浮动后, 加书写项的得分。	2 分
				字迹不够清楚, 标点错误较多, 错别字 5—7 个, 格式大体规范。
四类文		要求: 不符合题意, 内容空洞,	以 8 分为基准分,	1—0 分

8 / 9

(20—0)	中心不明确; 缺乏想象; 条理不清楚, 结构不完整; 语言不通顺, 有 7 处以上语病。 赋分范围: 16 分—0 分	上下浮动后, 加书写项的得分。	字迹潦草, 难以辨认, 标点错误很多, 错别字 8—10 个, 格式不规范。
--------	--	-----------------	--

说明:

1. 关于题目: 题目不完整扣 2 分。
2. 关于字数: 少于规定字数 50 字扣 1 分, 最多扣 4 分。



微信扫一扫, 快速关注