



丰台区 2023 年九年级学业水平考试综合练习（二）

# 语文试卷

2023.05

考生须知	<p>1. 本试卷共 10 页，共五道大题，27 道小题，满分 100 分。考试时间 150 分钟。</p> <p>2. 在试卷和答题卡上准确填写学校名称、班级、姓名和考号。</p> <p>3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。</p> <p>4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他试题用黑色字迹签字笔作答。</p> <p>5. 考试结束，将本试卷和答题卡一并交回。</p>
------	--

## 一、基础·运用（共 14 分）

班级开展“我与丰台共成长”主题研学活动，为此，你完成了一篇探访丽泽金融商务区的研学笔记，老师建议你修改完善后在班级展示。

### 第一部分 丽泽印象

走进初具规模的北京丽泽金融商务区南区，丽泽 SOHO、平安幸福中心等 28 幢楼宇错落有致，在阳光下熠熠生辉。各楼宇间绿草如茵，人流如织。夜幕降临，这些高高耸立的楼宇纷纷“闪亮”登场，烘托出都市宁静的夜。很难想象，10 年前，这里还只是一片工地。

登上南区任意一栋高楼，远眺建设中的北区，遐想丽泽乃至丰台的美好未来【甲】清澈的河水倒映出林立的高楼，①，楼与树在水上点墨成画，人在画中游；丰草河流水潺潺，从西往东穿过三环而来，与由北向南的莲花河在此携手，穿越二环，汇入凉水河，曲折向东而去，最后纳入京杭大运河的宏大叙事；在高楼村，在凤凰嘴，在万泉寺，你还可以到绿化带中去找寻金中都城墙遗迹【乙】三处夯土城墙尚存，向过往路人默默诉说一段②千年的历史。

- 你对这部分加点字的字形、读音以及【甲】【乙】两处的标点产生了疑问，下列判断有误的一项是（2 分）
  - “遐”在文中是“悠远”的意思，所以“遐”正确。
  - “曲”在文中是“蜿蜒”的意思，所以应该读作 qū。
  - 【甲】处是为了对“美好未来”展开具体分说，所以用冒号。
  - 【乙】处是为了解释说明“金中都城墙遗址”，所以用破折号。
- 你检查文段后，对画线处填入语句有疑问，下列选项中正确的一项是（2 分）
  - ①俯瞰着水边繁茂的绿树      ②超越
  - ①摇动着水边繁茂的绿树      ②超越
  - ①摇动着水边繁茂的绿树      ②跨越
  - ①俯瞰着水边繁茂的绿树      ②跨越



## 第二部分 城南今昔

金中都是北京和丰台的历史，丽泽是北京和丰台的当下与未来。北京，有着 3000 年的建城史，800 多年的建都史，都城的建设与水源息息相关。金中都西南角，就位于如今丰台的丽泽金融商务区。丰台自古多水，金中都南门也因此取名“丽泽”。丽泽水之盛，从沿用至今的“水头庄”“凤凰嘴”“玉泉营”等地名可见一斑。金中都只存在了 63 年，被蒙古铁骑付之一炬，原丽泽门外地区成为一片郊野，但花草茂盛，很多百姓迁居至此，以种花为业，这里从明代开始便有“花乡”的美誉。

直到上世纪 90 年代，这里才开启城市化的建设历程。进入 21 世纪，在这片昔日的金中都城垣旧址上，在丽泽门附近，一座“新城”拔地而起。丽泽金融商务区向东连接着以央行为核心的金融街，向西连通着西四环的总部基地。截至 2021 年 7 月，丽泽金融商务区入驻企业共计 680 家，其中金融企业 396 家，北京“第二金融街”已初见端倪。

在丽泽金融商务区，有一条凤凰嘴街，这里有一个美丽的传说。曾经，由水头庄一带涌出的数十处泉水，顺着地势向东南汇聚形成了一条条小溪，所有泉溪构成的图案，就像一只巧夺天工的风凰。众溪归一的位置有一个村庄，便以“凤凰嘴”为名。丽泽，这只蓄势已久的金凤凰，终于引吭而鸣，振翅欲飞！

3. 你仔细检查了这一部分的成语，使用有误的一项是（2分）

- A. 息息相关      B. 付之一炬      C. 拔地而起      D. 巧夺天工

4. 你要补全一副对联来小结以上两部分的内容，依次填入下面对联空缺处的词语，最恰当的一项是（2分）

访历史遗迹，①，②有余韵；

承百年机遇，③，④迎新生。

- A. ①众望所归    ②丽泽    ③城垣犹在    ④中都  
B. ①城垣犹在    ②中都    ③众望所归    ④丽泽  
C. ①众望所归    ②中都    ③城垣犹在    ④丽泽  
D. ①城垣犹在    ②丽泽    ③众望所归    ④中都

## 第三部分 结语

天生丽泽，水孕花乡。我生在丰台，这里是生我养我的地方。这里的每一幢高楼，都隐含着一个美丽动人的传说；这里的每一个地名，都会在夜晚点亮我们幸福的生活。这里有着 3000 多年的历史，北京建都的故事，正是从这里滥觞；这里生活着 200 万丰台人，新南城的旗帜，将要在这一片高扬。壮哉，丽泽；加油，少年丰台！



5. 结语部分“正是从这里滥觞”这句话摘自网络，你想弄明白“滥觞”的意思。查《现代汉语词典》，发现“滥觞”是一个书面文言词语，与水的源头有关。据此，你推断这句中“滥觞”的意思是\_\_\_\_\_。(2分) **冒**
6. 在检查研学笔记结语部分时，结合前面两个部分，你发现画线的句子存在问题，对它作出修改。(2分)
7. 你想选择下面的一幅书法作品作为研学日志封面标题，思考后你选择了一幅，并在展示中向同学们阐明理由。(2分)

甲

乙

选择：\_\_\_\_\_

理由：\_\_\_\_\_

## 二、古诗文阅读（共 17 分）

### （一）默写。（共 4 分）

8. 何夜无月？何处无竹柏？\_\_\_\_\_。（苏轼《记承天寺夜游》）（1分）
9. \_\_\_\_\_，一览众山小。（杜甫《望岳》）（1分）
10. 边塞诗经常借助具有边地特色的声音营造氛围、表达情感。《雁门太守行》中“①，塞上燕脂凝夜紫”两句，用声音营造出肃杀悲壮的战场氛围；《白雪歌送武判官归京》中，“中军置酒饮归客，②”两句，用声音传递着热烈中带有忧伤的离情别绪。（2分）

### （二）阅读《游山西村》，完成 11-12 题。（共 5 分）

#### 游山西村

陆游

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。  
山重水复疑无路，柳暗花明又一村。  
箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存。  
从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

11. 本诗记叙了诗人到农家出游的一次经历。首联中的“①”字表现了农家待客尽其所有的盛情；颈联写村民们庆祝社日时热闹非凡的场景，描摹了山西村的风俗画卷；在尾联中，诗人含蓄地表达了对山西村的②之情。（2分）



12. 明代杨慎在《升庵诗话》中提到“唐人主情”而“宋人主理”，请结合本诗的颔联，谈谈你对“宋人主理”的理解。（3分）

答：\_\_\_\_\_

（三）阅读两篇短文，完成 13-15 题。（共 8 分）

### 爱莲说

周敦颐

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣。

### 陋室铭

刘禹锡

山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：何陋之有？

13. 下列选项中加点字的意思都相同的一项是（2分）

- |          |      |      |      |
|----------|------|------|------|
| A. 香远益清  | 精益求精 | 相得益彰 | 老当益壮 |
| B. 中通外直  | 通情达理 | 水泄不通 | 无师自通 |
| C. 陶后鲜有闻 | 鲜为人知 | 屡见不鲜 | 寡见鲜闻 |
| D. 有仙则名  | 莫名其妙 | 名副其实 | 举世闻名 |

14. 对“无丝竹之乱耳，无案牍之劳形”的理解，下列选项中正确的一项是（2分）

- A. 作者赋闲在家，无事可做，所以陋室里的生活是悠闲自得、不会被打扰的。
- B. 忘记处理官府的公文，难以听到世俗的音乐，作者在陋室中感到身心舒畅。
- C. 远离嘈杂的音乐，远离伤神的公务，这些行为表现出作者高洁傲岸的节操。
- D. 丝竹之声、官府公文会扰乱身心，所以一定要排除杂念，彻底地归隐山林。

15. 根据上面两篇短文和下面两则材料，在后面语段中的横线上填写恰当的内容。（4分）

#### 材料一

子曰：“笃信好学，守死善道。危邦<sup>①</sup>不入，乱邦不居。天下有道则见<sup>②</sup>，无道则隐。邦有道，贫且贱焉，耻也；邦无道，富且贵焉，耻也。”

（节选自《论语·泰伯》）

## 材料二



平原君欲封鲁连，鲁连辞让者三，终不肯受。平原君乃置酒，酒酣起前，以千金为鲁连寿<sup>③</sup>。鲁连笑曰：“所贵于天下之士者，为人排患释难解纷乱而无取也。即有取者，是商贾之事也，而连不忍为也。”遂辞平原君而去，终身不复见。

(节选自《史记·鲁仲连邹阳列传》)

注：① [邦] 诸侯的封国，亦泛指国家。② [见] 同“现”，显露。③ [寿] 向人祝酒或以财物赠送人。

周敦颐认为牡丹是“富贵者”，对世人皆爱牡丹他感觉 ①；刘禹锡身居陋室，却能安贫乐道，根本原因是他认为“②”；孔子则认为，评价个人的富贵与贫贱要基于是否符合 ③；鲁连正是继承了孔子的思想，面对富贵名利的诱惑，认为应做到“④”。他们淡泊名利、崇尚道义的君子人格，已成为了中华民族历久弥新的文化基因。

### 三、名著阅读 (5分)

16. 老师为了调动同学们阅读的主动性，鼓励同学们进行深层次阅读，现在征集名著阅读“专题探究”案例。请你选择一部阅读过的名著确定专题探究的主题，并简要写出探究的过程和结果。(100字左右)

答：\_\_\_\_\_

### 四、现代文阅读 (共24分)

(一) 阅读下面材料，完成17-19题。(共7分)

#### 材料一

北京丰台站位于西三环与西四环之间。一百多年来，这座北京最早的火车站见证了中国铁路的沧桑巨变。1895年，丰台火车站投入使用。新中国成立后，丰台站成为华北地区重要交通枢纽。然而，随着时代的发展，这座地理位置和历史意义都十分重要的火车站面临发展瓶颈。2010年6月，丰台火车站宣布停止办理客运、行李托运等业务。

2022年6月20日，改建后的丰台站正式启用，焕发出新时代的魅力。北京丰台站是国内首座采用高铁、普铁|双层车场重叠设计的特大型车站，形成了“顶层高铁、地面普铁、地下地铁”的立体交通模式，这是其一大亮点，旅客可“无缝”换乘城市交通。新建成的北京丰台站地上四层、地下一层，建筑面积40万平方米，相当于两个半故宫建筑规模，可容纳1.4万人同时候车。

#### 材料二

北京丰台站的整体设计融入了传统文化元素。丰台古为金朝拜郊台，位于金中都半宣门外。丰台站的外观采用古代建筑|“筑台建城”的设计理念：①，②。丰台站室内外装修搭配金黄色陶板，寓意“丰收、喜庆、辉煌”，站内一排排暖黄色的座椅间隔宽敞。地面装饰提取“丰”字图案，同时融入花木意象，充分彰显丰台“花木之乡”

的地域特色。候车区域吊顶采用了藻井造型，融入古建筑结构之美。高铁出站经过商业夹层，墙壁上采用陶板工艺烧制的钟楼、鼓楼等元素让旅客感受着北京文化的魅力。普通出站厅位于地下，分南北两个出站厅，出站通道两侧墙壁和立柱布置有窗格装饰，前门荟萃、北京胡同等北京文化元素随之映入眼帘，体现了历史的传承。

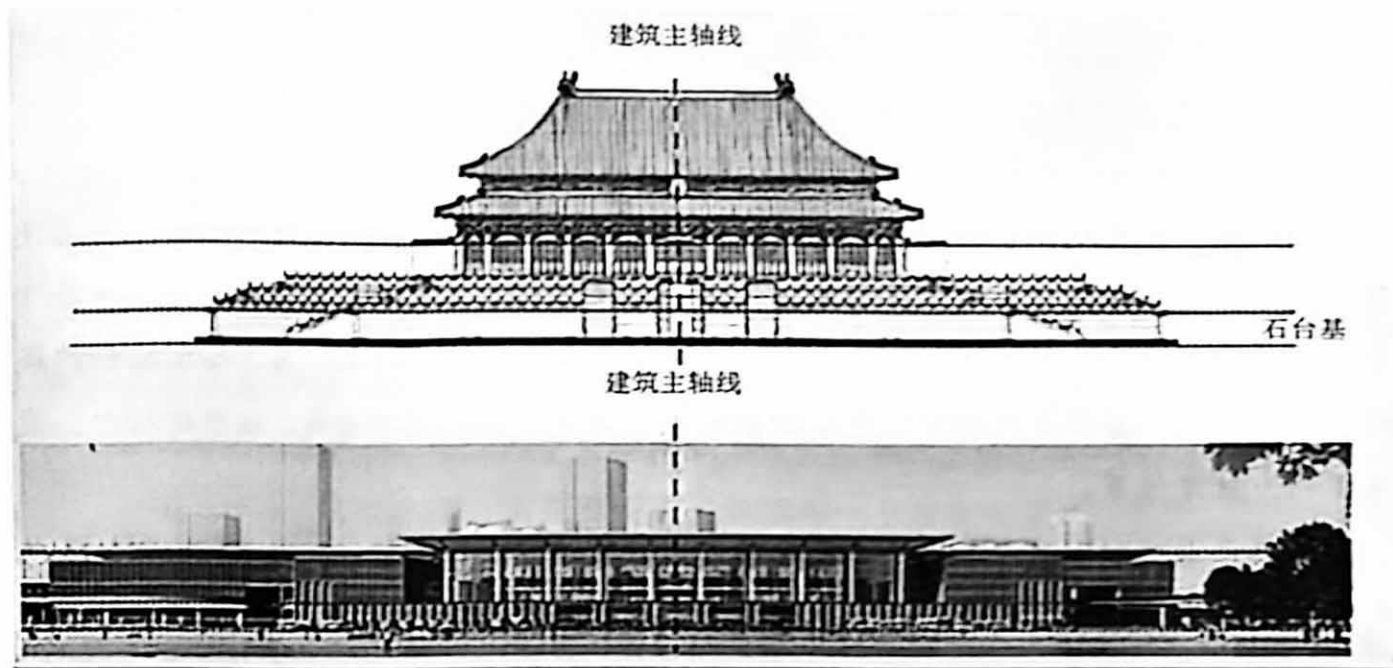


图1 北京丰台站与我国古代建筑立体结构图

### 材料三

绿色智能是北京丰台站的一大特色，体现在设计、建造、运营的全过程。高铁站台层的地面上均匀分布着200多根导光管，通过反射材料将自然光向下“传送”，使得位于下一层的候车厅即使没有阳光直射，也依然明亮。仅凭这些导光管，预计每年能省下几十万度电，减少碳排放数百吨。6万平方米的站台屋顶铺设了光伏发电板，预计每年可发电700万度，为站内照明、控温、客运电梯等供应绿色能源。

丰台站还精准布设了5G基础设施，实现了站内5G网络全覆盖，可满足超过10万名旅客同时上网的需求。基于北斗统一时空基准的监测体系，对温度、雨量、风速等环境情况和玻璃幕墙、易锈蚀钢构件等结构健康进行实时、连续监测分析，实现站房设备的可视化管理。候车区内各处安装的感应器实时感知区域温度，通过智能客站大脑科学调节室温，无论旅客什么时候进入车站，都能享受到最舒适的候车环境。

17. 根据以上三则材料，下列关于北京丰台站的说法，不符合文意的一项是（2分）

【甲】丰台火车站曾在北京铁路历史上发挥过重要作用。

【乙】丰台站的设计巧妙融入北京文化和丰台地域文化。

【丙】丰台站采取节能降耗的措施让候车环境更加舒适。

18. 根据材料二中图1信息，在材料二的横线处补写恰当内容。（2分）

19. 从上述三则材料中可以看出，北京丰台站的新亮点（特色）有 ①、②、③。（每空不超过8个字）（3分）



(二) 阅读《淮草地》，完成 20-23 题。(共 10 分)

淮草地

村子的西南地，长着成片成片的淮草。据老人讲，这块地冬旱夏涝，不适合种庄稼。生产队一合计，种庄稼不行，干脆种淮草算了。

我那时不清楚这种蓬勃生长的植物为啥叫淮草。长大后，才知道我们这里属于淮河流域，或许这是它得名的缘由吧。可淮河流域生长的草多了去了，却唯独它叫淮草？后来，查阅资料得知，它的学名叫黄背草，最适合造纸和盖屋。但如何得名，仍不甚了了。

小时候，我们这里住的都是茅草房。虽叫茅草房，上面盖的却是这种淮草，而不是柔弱的茅草。茅草房建筑用材虽然简陋，建造起来其实并不简单：地基用石头白灰粗沙垒就，墙壁用富含淮草根的土坯砌成，山梁用扒钉咬紧的原木搭架，盖上高粱秸秆织成的长席，平铺一层厚厚的淮草，房屋四角坐上小青瓦，这才大功告成。这些建材中，最易得的，就是淮草。

淮草是最体贴百姓辛苦的，它不娇嫩、不做作。春风刚刚拂过，嫩黄色的长叶子就从干枯的一墩墩的淮草根处探出头来，渐渐变成翠绿，深绿。布谷鸟鸣叫的时候，淮草已长到齐腰深，葱葱郁郁。

夏日，雨后，我们这些孩子往往会结伴前往淮草地。一踏入它的领地，淮草立刻把我们紧紧地包裹。刚才成群的小伙伴，转瞬失去了踪影。淮草，铺天盖地向我涌来。我既兴奋，又害怕，漫无目的地在草丛里穿行。一只螳螂“扑棱棱”地飞到脸上，打得我生疼，我“哇”地一声哭了起来。小伙伴们马上围拢过来，我立即止住哭声，随着小伙伴，冲入草海。

我们可不是贪玩，而是为了采摘淮草地赐予我们的美味——蘑菇和地软。密密的淮草地里可是有蛇的，那是有毒的土斑蛇。为了防止被它咬伤，我们通常拿着树枝，一边敲打一边前行。寻到淮草较为稀疏的地方，我们便四散开来，寻找白白嫩嫩的蘑菇。

蘑菇喜欢和我们捉迷藏，它们大都散落在杂乱的腐叶周围，不易被我们寻到。这时，找到它全凭运气。有时，正用树枝敲打着淮草，眼前猛然一亮，只见三两朵白嫩嫩的小伞从枯叶间隙静静地探出头来。我不敢声张，悄悄蹲下身子，拨开枯叶，小心翼翼地把两朵小伞拔出，拢在手心，兴奋地对小伙伴们喊道：“瞧，蘑菇，我找到蘑菇了！”【甲】小伙伴们马上围拢过来，一起把目光投射到我的小手上。

双印不服气地说：“这有什么，我一会儿就会找到比这更大的。”这牛可不是吹的，不大一会儿，他就在这附近采得几个大一圈的蘑菇。此时，我也只有眼羡慕的份了。

蘑菇不好找寻，我们就开始采地软菜。这是一种颜色模样都与木耳极为相似的野菜，只不过比木耳薄，比木耳平展一些罢了。它似乎是和雨水相伴而来的，雨水至，它也至。



【乙】一簇簇，一丛丛，喜气洋洋地铺在淮草地的表层。我们放下竹篮，伸开双手，成把成把地往竹篮里捧。不多久，每人都是满满的一篮子地软菜。

收获满满，但我们是不会就此回家的。把竹篮往淮草地中一【丙】\_\_\_\_\_ (A.藏 B.丢)，我们便奔向淮草地西边的一条浅浅的沟里。这里生长着一种学名叫“白茅”的茅草，它没有淮草高挺的茎叶，叶子却比淮草长得丰茂。不过，这有什么区别——我们关注的，是茅草顶上被嫩叶包裹着的“茅烟”。

下了沟，抽出茅烟，剥开裹着的叶子，露出细细的如棉花糖般的绒芽。含在嘴里，软软的，甜甜的，无比惬意。如果有小铲子，还可以顺着茅草，挖出白白细细的茅草根。这种茅草根，我们叫它甜甜芽。甩掉甜甜芽根须上带的土块，在手心里将两下，就急急地塞进嘴里，猛嚼几口，甘甜无比。这滋味，可比啃玉米秆强多了。

看看天快晌午，我们结伴回家。晚上，美美地吃着凉拌的地软菜，品着鲜香的蘑菇汤，真是至高无上的享受。

(取材于徐世奎的同名文章)

20. 作品内容紧紧围绕淮草地展开。作者先写淮草，讲述种植淮草的原因，①，交代把淮草作为建房材料的原因；然后写淮草地，到了夏季，淮草长势旺盛，淮草地成了孩子们的乐园，孩子们冲入“草海”，在那里采摘蘑菇、②、③。(3分)
21. 文中【甲】【乙】两句富有表现力，请任选一句进行赏析。(2分)  
答：\_\_\_\_\_
22. 选出填入文中【丙】处横线上最恰当的词语，并说明理由。(2分)  
答：\_\_\_\_\_
23. 请结合全文内容，谈谈你对文章结尾“至高无上的享受”的理解。(3分)  
答：\_\_\_\_\_

### (三) 阅读下面的文字，完成 24-26 题。(共 7 分)

①学问有两个部分，一个是“学”，一个是“问”。两千多年前孔子就说：“学而不思则罔，思而不学则殆。”思考就会提出问题。我们中国人擅长考试，学习别人提出来的各种方法和技巧，磨炼得很熟。但如果仅仅是善于答题，那么对科学的发展，贡献并不多。因此，我们一定要晓得到底如何做学问，如何做一流的学问。

②做学问需要勤奋。勤奋意味着努力学习，学习是一件很重要的事情，“思而不学则殆”，就是说只思考不学习是远远不够的。数学科学发展到今天已经有 2500 年的历史，出现了很多颇具天赋的大数学家，他们累积了很多了不起的学问，正是因为他们的努力，数学这幢大厦被搭建得越来越高。无论我们有多高天分，多擅长思考，都必须在前人的基础上做学问，并且持之以恒地学习。





③除了勤奋，\_\_\_\_\_。

④为什么要提出问题？究其根源，我们所做的学问，尤其科学和数学，都是与大自然密切关联的。我们要在追寻大自然奥秘的过程中，找到它最有意义、最有乐趣之处。大学问家往往会提出很多问题。如果不提出自己原创的问题，更多的是解答别人的问题，就难以窥见数学和科学的真谛。《礼记·学记》说：“善待问者如撞钟，叩之以小者则小鸣，叩之以大者则大鸣。”这里撞的“钟”，就是大自然和万物运行的规律。深入的问题能够指向大自然奥秘的深处，很快帮助我们引出其他有意义的相关问题。一个学科能够产生大量重要问题，才能保持活力。

⑤好问题是什么样的？好的问题是有深度、有趣味的。思考这个问题本身，能生发出一系列的想。解决了它，其所在领域里许多问题可能都会随之解决，就像在长江里面有一块巨石，将巨石挪开，水流就会顿时变得顺畅。好的问题通常是简洁、漂亮的。在数学上，大自然的美景可以通过很简单的方程解释清楚。牛顿、爱因斯坦、狄拉克的方程都是非常简洁的，揭示了大自然的奥秘。

⑥好问题从何而来？我们首先要了解不同的观点。历史上，大学问的完成，往往是不同学问之间碰撞产生火花促成的。在不同学问的碰撞中找到自己的方向，是问出好问题的重要途径。还有一条途径可以产生好的问题。要解决一个大问题，往往要有好的工具。工具的发展是不断精进的过程，新工具能够促进学问的持续发展，增加我们看待问题的深度，又反过来促进我们进一步发展工具。工具越多，越能产生更深刻、更有效的解决问题的方法。每一次工具的进步，都会带动有意义的、重要的、突破性的学问的发展。

⑦我认为，今天的中国基础科学想要发展，最主要的是提出问题。我们要培养现在的年轻人，帮助他们提高找出重要问题的能力。问一个有意思的问题，同时解决它，假如解决的方法是前所未有的，这比成为世界上最富有的人还令人高兴。这也是我做学问的感想。

（取材于丘成桐的演讲《一流人才，始自学“问”》）

24. 根据你对全文论述内容的理解，结合上下文，在第③段横线处填写恰当的内容。（2分）

答：\_\_\_\_\_

25. 阅读全文，判断下列对“好问题”的理解，正确的一项是（2分）

【甲】好问题在解决他人问题前提下探索大自然奥秘，保持学科活力。

【乙】好问题是有深度的、有趣味的，它的解决能处理所有领域问题。

【丙】好问题可以在不同学问之间的碰撞中或工具发展的过程中产生。



26. 阅读下面材料，简要说说这则材料可以作为④⑤两段文字哪一段的论据。(3分)

“希尔伯特 23 问”是数学历史上一个非常重要的问题集。这 23 个问题，基本上引领了数学界后来 50 年的发展，虽然迄今未全部解决，但其中部分问题的解决，已经促进了数学学科的重要发展。

答：\_\_\_\_\_

## 五、作文 (40 分)

27. 从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。

(1) 直面\_\_\_\_\_

(2) 北京冬奥会自由式滑雪女子空中技巧金牌获得者徐梦桃当选“感动中国 2022 年度人物”。颁奖词中写道：“烧烤炉温暖的童年，伤病困扰的青春，近在咫尺的金牌，最终披上肩膀的国旗，全场最高难度，这是创纪录的翻转，更是人生的翻转，桃之夭夭，灼灼其华，梦之芒芒，切切其真。”徐梦桃能够“翻转”，源自她的努力和梦想。翻转，是一种磨砺；翻转，是一种期待；翻转，是一种成功……以“翻转”为题，写一篇文章。

要求：请将作文题目写在答题卡上，如果选择第一个题目，请将题目补充完整。作文内容积极向上，可写实，可想象。字数在 600-800 之间，文体不限，诗歌除外。不要出现所在学校的校名或师生姓名。