

2020 北京延庆初一（下）期末

语 文



考 生 须 知	1. 本试卷共 10 页，五道大题，23 道小题。满分 100 分。考试时间 150 分钟。 2. 在试卷和答题卡上准确填写学校名称、姓名和学号。 3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。 4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其它试题用黑色字迹签字笔作答。
------------------	--

一、基础·运用（共 15 分）

学校开展“爱我家乡，走进延庆”综合性学习活动，请你完成下列任务。

1. 下面是一位同学摘录的《延庆报》文章。阅读后，完成（1）-（3）题。（共 4 分）

2020 年 4 月 20 日下午 3 时，援鄂返京医疗队的医务人员列队走出延庆世园酒店大门，顿时，热烈的欢呼声不 jué 于耳。延庆乡亲们挥舞着手中的国旗，举着牌子，用盛大的仪式欢送英雄。“欢送英雄回家！”“你们是最棒的！”“一路平安！”……这一声声欢呼中，①着延庆市民最真挚的祝福。收到祝福的医务工作者笑容满面，向着欢呼送行的延庆乡亲挥手 zhì 意。



据了解，援鄂返京医疗队在延期间，区相关部门积极配合国家卫健委工作，为医务人员精心挑选了设施条件良好、疗养环境优美的世园酒店作为休养地点，为医务人员和志愿者准备高质量的舒适客房，并按照正餐每顿两全荤、一半荤和两素的标准，为医务人员准备富含营养的食物，保证医务人员营养②，全力保证医务人员身心得到全面放松。

源自《延庆报》，有删改

（1）依次为选文拼音处填写汉字正确的一项是（ 1 分 ）

- A. 绝 至 B. 绝 致 C. 决 致 D. 决 至

（2）在选文横线处依次填写词语，全都正确的一项是（ 1 分 ）

- A. ①包含 ②均衡 B. ①饱含 ②平衡
C. ①饱含 ②均衡 D. ①包含 ②平衡

（3）如果你在欢送牌上撰写一幅对联送给援鄂返京医务人员，你会选择（ 2 分 ）

- A. 五湖四海皆春色 万水千山尽得辉
B. 团圆佳节疫情肆虐赴战场甘洒热血 亿万人民众志成城献爱心共克时艰
C. 愿武汉人否极泰来春夏秋冬霍去病 祝台湾人百毒不侵东南西北辛弃疾
D. 弃小家，为大家，狂潮逆行除旧痼 舍今日，得明日，危境重生迎新日

2. 下图是当代著名书画家启功先生的书法作品，按要求完成（1）-（2）题。（共 3 分）

（1）对这幅作品的欣赏，恰当的一项是（ 1 分 ）

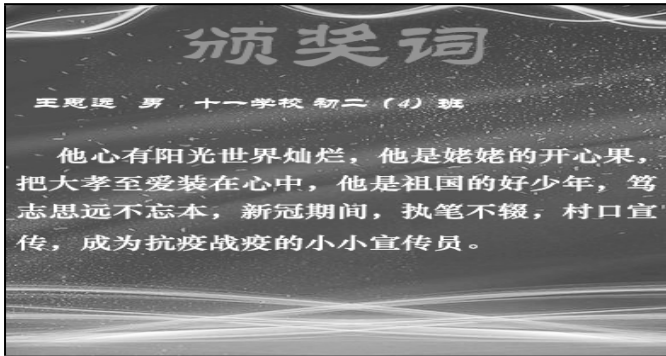
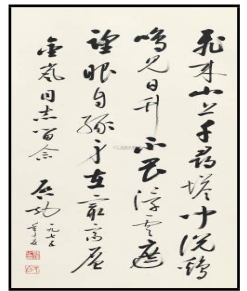
- A. 字形宽扁古拙，讲究蚕头雁尾 B. 字形收放自如，通篇和谐流畅

C. 字形方正匀整，充满书卷之气 D. 字形均匀整齐，用笔圆转流畅

(2) 请你用这首诗的后两句，写一句话，表达延庆人民对抗疫英雄的敬意。(2分)

答：_____

3. 我区举行 2020 年“新时代好少年”评选活动，十一学校王思远同学被评为抗击疫情“新时代好少年”。请你阅读颁奖词，按要求完成(1) - (2)题。(共 3 分)



(1) 请给“新时代好少年”组委会提建议，修改颁奖词中使用错误的标点。(1分)

答：_____

(2) 请你结合颁奖词内容，从语言表达角度谈谈这则颁奖词的妙处。(2分)

答：_____

4. 红外线测温助力疫情防控，贡献科技力量。小记者走进中关村延庆园，发回相关报道。请按要求完成(1) - (3)题。(5分)

在中关村延庆园服务中心，进入办公楼大门，便会看到一个摄像头和一台影像显示屏正伫立在体温检测岗位上。当工作人员走进测温仪检测区域内，显示屏幕上就会立刻显示出人体热成像和当前温度。

疫情发生后，公司召集技术团队在最短的时间内，研发出智能体温检测数据分析技术，关联人员体温对比技术和红外热成像与传感技术，在短时间内生产出了一批红外线人体测温仪。

该产品具有远距离非接触式测温准确度高、测量速度快及超温人像采集等优点，通过该产品测量温度，精度为±0.2°C。如果有人体温超过 37.5°C，就会启动报警功能。在人流量高度密集的场所入口处应用，将节减大量疫情防控人力资源，并大大降低接触性感染的风险。

目前，该产品已销往全国各地，中关村延庆园、区医院、区中医医院以及区妇幼保健院也成为红外线人体测温仪的“体验者”。在生产车间，工作人员在流水线上加快完成订单生产。

利用研发力量，大力提升红外线人体测温仪的精度，充分发挥专业技术优势，不断提高生产效率，为疫情防控贡献科技力量。

(1) 依次给文中加点字注音，全都正确的一项是(1分)

- A. zhù chǔ B. chù chù
C. zhù chù D. chù chǔ

(2) 在文中□处依次填写标点符号，全都正确的一项是(2分)



A. ①、②、③。 B. ①、②、③!

C. ①、②、③! D. ①、②、③。

(3) 文中画线句子作为这篇报道的总结句，有一处表达欠妥，请你加以修改。(2分)

答：_____

二、古诗文阅读(17分)

(一) 默写。(共5分，每空1分)

5. 黄梅时节家家雨，_____。(赵师秀《约客》)

6. 《陋室铭》中描写陋室优美的自然环境句子是：_____，_____。

7. 写泰山集天地精华，极写山之高的语句是：_____，_____。

(二) 阅读《游山西村》，完成8—9题。(6分)

游山西村

南宋 陆游

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。

山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存。

从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

8. 读诗入境，我们可以想象诗人游山西村的情境。我们跟随诗人来到风光秀美的山西村，面对村民盛情款待，诗人

①_____(填写诗人情感)。诗人兴致勃勃、绘声绘色地向村民描绘“_____②_____, _____③_____”一

路走来的所见所感。诗人与村民拉起家常，由衷地赞美_____④_____(写主谓短语)。月上东山，诗人不舍

地向村民告辞，设想重游之日，表达向往与赞叹之情。(4分)

9. 这首诗中的“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”被后人反复引用，并衍生出新的意义。请你解释这句诗在原诗

中的意思，以及后来衍生的意义。(2分)

答：_____

(三) 阅读下面文言文，完成10—12题。(6分)

爱莲说

周敦颐

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣！

竹似君子

白居易



竹似贤^①，何哉？竹本^②固，固以树德^③，君子见其本，则思善建不拔^④者。竹性直，直以立身；君子见其性，则思中立不倚^⑤者。竹心空，空以体道；君子见其心，则思应虚受^⑥者。竹节贞，贞以立志；君子见其节，则思砥砺^⑦名行，夷险一致^⑧者。夫如是，故君子人多树为庭实^⑨焉。

【注释】①贤：有德有才的人。②本：根。③树德：树立品德。④善建不拔：善于建树的不会动摇。⑤不倚：不偏不倚。⑥虚受：虚心接受。⑦砥砺：磨砺，磨炼。⑧夷险一致：顺境逆境都一样。夷，平坦。⑨庭实：庭院中有意义、有价值的东西。

10. 下列选项中加点字意思都相同的一项是（2分）

- A. 水陆草木之花 何陋之有 B. 夫如是 斯是陋室
C. 竹似贤，何哉 同予者何人 D. 温故知新 故君子人多树为庭实焉

11. 用现代汉语翻译下列句子。（2分）

（1）香远益清

答：_____

（2）夫如是，故君子人多树为庭实焉

答：_____

12. 周敦颐称莲为“花之君子”，白居易称“竹似君子”，请你根据选文内容，分别说说两位作者心目中的君子具备哪些美好品质。（2分）

答：_____

三、名著阅读（5分）

13. 徐知免说：“二十世纪的一切努力都不过是把凡尔纳的预言变为现实的过程而已。”

请你结合《海底两万里》这部小说中最吸引你的情节，谈谈科幻小说与科技发展的关系。（150字左右）

答：_____

四、现代文阅读（共23分）

（一）阅读下面材料，完成14-16题。（共6分）

【材料一】

新中国成立以来，我国测绘工作者先后于1975年和2005年两次成功测定并公布珠峰高程。随着科学技术进步，如GPS技术、雷达测深技术、绝对重力测量技术、气象探测技术、登山装备技术及地学理论方法的完善，为更加精确的测量珠峰高程创造了必要的条件。重新精确测定珠峰高程，是测绘工作者面临的一项迫切而重要的历史任务。珠峰高程的精确测定，可以结束国际上珠峰高程不统一的混乱局面，为世界地球科学研究作出贡献，其社会效益和科学意义是十分巨大的。此外，珠峰高程测定在地学研究中具有重要的理论价值。它将用于研究印度洋板块与亚欧板块的相互作用，对今后地震预报和减灾防灾也具有重要的实际意义。

【材料二】



2020 珠峰测量工作历程

时间	经历
4月30日	珠峰高程测量新闻发布会在珠峰大本营召开，高程测量正式启动
5月6日	登山队从海拔约5200米的珠峰大本营出发，开启珠峰高程登顶测量
5月7日11时左右	全体队员从海拔5800米的过渡营地出发，下午抵达海拔6500米的前进营地
5月9日20时	因为天气原因，登山队员将分两批从海拔6500米的前进营地撤回5200米的大本营进行休整，原定12日冲顶计划推迟
5月17日11时左右	登山队从过渡营地出发，用了将近5个小时，走了将近9公里，到达海拔6500米的前进营地
5月21日	因珠峰海拔7790米以上区域持续强降雪，登山队休整待命，原定22日冲顶计划推迟
5月24日	从海拔6500米的珠峰前进营地出发，开启第3次冲顶测量尝试
5月26日	登山队队员抵达海拔8300米的突击营地。
5月27日	登山队向珠峰峰顶挺进，成功登顶，五星红旗在峰顶飘扬

14. 阅读【材料一】，说说今年为什么重新精确测定珠峰高程？（2分）

答：_____

15. 阅读【材料二】，请你用一句话概括2020珠峰测量历程。（2分）

答：_____

16. 综合上面两则材料，请你给本次登顶的队员写一句话赞美他们。（至少使用一种修辞方法）（2分）

答：_____

（二）阅读《夹竹桃》，完成17—19题。（共10分）

夹竹桃

季羨林



①夹竹桃不是名贵的花，也不是最美丽的花；但是，对我说来，它却是最值得留恋最值得回忆的花。

②不知道由于什么缘故，也不知道从什么时候起，在我故乡的那个城市里，几乎家家都种上几盆夹竹桃，而且都摆在大门内影壁墙下，正对着大门口。客人一走进大门，扑鼻的是一阵幽香，入目的是绿蜡似的叶子和红霞或白雪似的花朵，立刻就感觉到仿佛走进自己的家门口，大有宾至如归之感了。

③我们家大门内也有两盆，一盆是红色的，一盆是白色的。我小的时候，天天都要从这下面走出走进。红色的花朵让我想到火，白色的花朵让我想到雪。火与雪是不相容的；但是，这两盆花却融洽地开在一起，宛如火上有雪，或雪上有火。我顾而乐之，小小的心灵里觉得十分奇妙，十分有趣。

④只有一墙之隔，转过影壁，就是院子。我们家里一向是喜欢花的；虽然没有什么非常名贵的花，但是常见的

花却是应有尽有。每年春天，迎春花首先开出黄色的小花，报告春的消息。以后接着来的是桃花、杏花、海棠、榆叶梅、丁香等等，院子里开得花团锦簇。到了夏天，更是满院葳蕤。凤仙花、石竹花、鸡冠花、五色梅、江西腊等等，五彩缤纷，美不胜收。夜来香的香气熏透了整个的夏夜庭院，是我什么时候也不会忘记的。一到秋天，玉簪花带来凄清的寒意，菊花报告花事的结束。总之，一年三季，花开花落，没有间歇；情景虽美，变化亦多。

⑤然而，在一墙之隔的大门内，【甲】夹竹桃却在那里静悄悄地一声不响，一朵花败了，又开出一朵；一嘟噜花黄了，又长出一嘟噜。在和煦的春风里，在盛夏的暴雨里，在深秋的清冷里，看不出什么特别茂盛的时候，也看不出什么特别衰败的时候。无日不迎风弄姿，从春天一直到秋天，从迎春花一直到玉簪花和菊花，无不奉陪。这一点韧性，同院子里那些花比起来，不是形成一个强烈的对照吗？

⑥但是夹竹桃的妙处还不止于此。我特别喜欢月光下的夹竹桃。你站在它下面，花朵是一团模糊；但是香气却毫不含糊，浓浓烈烈地从花枝上袭了下来。它把影子投到墙上，叶影参差，花影迷离，可以引起我许多幻想。我幻想它是地图，它居然就是地图了。这一堆影子是亚洲，那一堆影子是非洲，中间空白的地方是大海。碰巧有几只小虫子爬过，这就是远渡重洋的海轮。我幻想它是水中的荇藻，我眼前就真的展现出一个小池塘。夜蛾飞过映在墙上的影子就是游鱼。我幻想它是一幅墨竹，我就真看到一幅画。微风乍起，叶影吹动，这一幅画竟变成活画了。有这样的韧性，能这样引起我的幻想，我爱上了夹竹桃。

⑦好好好多年，我就在这样的夹竹桃下面走出走进。最初我的个儿矮，必须仰头才能看到花朵。后来，我逐渐长高了，夹竹桃在我眼中也就逐渐矮了起来。等到我平视就可以看到花的时候，我离开了家。

⑧我离开了家，过了许多年，走过许多地方。我曾在不同的地方看到过夹竹桃，但是都没有留下深刻的印象。

⑨两年前，我访问了缅甸。在仰光开过几天会以后，缅甸的许多朋友们热情地陪我们到缅甸北部古都蒲甘去游览。这地方以佛塔著名，有“万塔之城”的称号。据说，当年确有万塔。到了今天，数目虽然没有那样多了，但是，纵目四望，嶙嶙峋峋，群塔簇天，一个个从地里涌出，宛如阳朔群山，又像是云南的石林，用“雨后春笋”这一句老话，差堪比拟。虽然花草树木都还是绿的，但是时令究竟是冬天了，一片萧瑟荒寒气象。

⑩然而就在这地方，【乙】在我们住的大楼前，我却意外地发现了老朋友夹竹桃。一株株都跟一层楼差不多高，以至我最初竟没有认出它们来。花色比国内的要多，除了红色的和白色的以外，记得还有黄色的。叶子比我以前看到的更绿得像绿蜡，花朵开在高高的枝头，更像片片的红霞、团团的白雪、朵朵的黄云。苍郁繁茂，浓翠逼人，同荒寒的古城形成了强烈的对比。

⑪我每天就在这样的夹竹桃下走出走进。晚上同缅甸朋友们在楼上凭栏闲眺，畅谈各种各样的问题，谈蒲甘的历史，谈中缅文化的交流，谈中缅两国人民的胞波的友谊。在这时候，远处的古塔渐渐隐入暮霭中，近处的几个古塔上却给电灯照得通明，望之如灵山幻境。我伸手到栏外，就可以抓到夹竹桃的顶枝。花香也一阵一阵地从下面飘上楼来，仿佛把中缅友谊熏得更加芬芳。

⑫就这样，在对于夹竹桃的婉美动人的回忆里，又涂上了一层绚烂夺目的中缅人民友谊的色彩。我从此更爱夹竹桃。



17. 阅读文本，完成下面的表格。（4分）

与夹竹桃有关的回忆	作者情感
我家大门内种着如雪似火的两盆夹竹桃	①
其他花争奇斗艳的时候，夹竹桃静悄悄开放	②
③	爱上夹竹桃
④	更爱夹竹桃

18. 本文作者善用转折连词表情达意，请你从【甲】【乙】两句话中任选一句，分析“却”字的表达效果。（2分）

答：_____

19. 借助下面的【链接材料】，请你试着分析本文是如何使用了托物言志的写法。（4分）

答：_____

【链接材料】

季羨林，1911年生于山东清平，家境清贫，曾被尊称为“国学大师”“学界泰斗”，此时的他并没有被外界的喧闹而干扰，主动提出辞去“国学大师”“学界泰斗”这样的称号。2006年被评为感动中国人物。从幼年、童年到少年、壮年，夹竹桃见证着季羨林的成长和人生历程，感情深厚自然不言而喻。那雪火相容、红白相间的夹竹桃与他的品格十分相似，难怪宗璞称他为“夹竹桃知己”。

（三）阅读《最苦与最乐》，完成20—22题。（共7分）

最苦与最乐

梁启超

①人生什么是最苦呢？贫吗？不是。失意吗？不是。老吗？死吗？都不是。我说人生最苦的事莫苦于身上背着一种未来的责任。

②人若能知足，虽贫不苦；若能安分（不多做分外希望），虽然失意不苦；老、病、死，乃人生难免的事，达观的人看得很平常，也不算什么苦。独是凡人在世间一天，便有一天应该的事；该做的事没有做完，便像是有几千斤重担压在肩头，再苦是没有的了。为什么呢？因为受那良心责备不过，要逃避也没处逃避呀。

③答应人办一件事没有办，欠了人的钱没有还，受了人的恩惠没有报答，得罪了人没有赔礼，这就连这个人的面也几乎不敢见他；纵然不见他的面，睡里梦里都像有他的影子来缠着我。为什么呢？因为觉得对不住他呀，因为自己对于他的责任还没有解除呀！不独是对于一个人如此，就是对于家庭，对于社会，对于国家，乃至对于自己，都是如此。凡属我应该做的事，而且力量能够做得到的，我对于这件事便有了责任。凡属我自己打主意要做一件事，便是现在的自己和将来的自己立了一种契约，便是自己对于自己加一层责任。有了这责任，那良心便时时刻刻监督在后头。一日应尽的责任没有尽，到夜里头便是过的苦痛日子。一生应尽的责任没有尽，便死也是带着苦痛往坟墓里去。这种苦痛却比不得普通的贫、病、老，可以达观排解得开。所以我说，人生没有苦痛便罢；若有苦痛，当然没有比这个更加重的了。

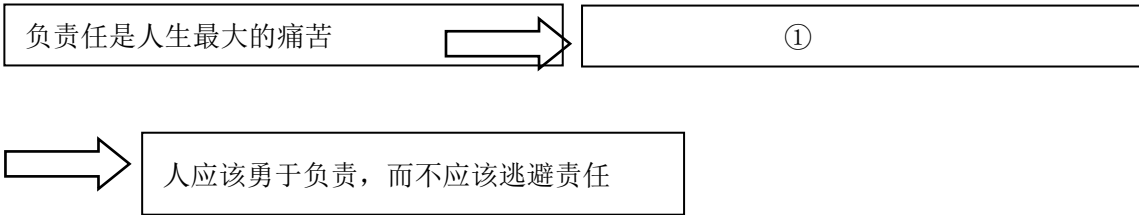


④翻过来看，什么事最快乐呢？自然责任完了，算是人生第一件乐事。古语说得好，“如释重负”；俗语亦说是，“心上一块石头落了地”。人到这个时候，那种轻松愉快，真是不可以言语形容。责任越重大，负责的日子越久长，到责任完了时，海阔天空，心安理得，那种快乐还要加几倍哩！大抵天下事，从苦中得来的乐，才算是真乐。人生须知道负责任的苦处，才能知道有尽责任的乐处。这种苦乐循环，便是这有活力的人间一种趣味。不尽责任，受良心责备，这些苦都是自己找来的。一翻过来，处处尽责任，便处处快乐；时时尽责任，便时时快乐。快乐之权操之在己。孔子所以说“【甲】”，正是这种作用。

⑤然则为什么孟子又说“【乙】”呢？因为越是圣贤豪杰，他负的责任便越是重大；而且他常要把种种责任来揽在身上，肩头的担子，从没有放下的时节。曾子还说哩：“【丙】”那仁人志士的忧民忧国，那诸圣诸佛的悲天悯人，虽说他是一辈子苦痛，也都可以。但是他日日在那里尽责任，便日日在那里得苦中真乐，所以他到底还是乐不是苦呀！

⑥有人说：“既然这苦是从负责任生来，我若是将责任卸却，岂不就永远没有苦了吗？”这却不然，责任是要解除了才没有，并不是卸了就没有。人生若能永远像两三岁小孩，本来没有责任，那就本来没有苦。到了长成，责任自然压在你的肩头上，如何能躲？不过有大小的分别罢了。尽得大的责任，就得大快乐；尽得小的责任，就得小快乐。你若是要躲，倒是自投苦海，永远不能解除了。

20. 请结合文章内容，完成下面表格。（2分）



21. 结合文章上下文内容，在选文【甲】【乙】【丙】三处依次填入语句恰当的是（2分）

- A. ①②③ B. ②①③ C. ③②① D. ③①②
- ①任重而道远，死而后已，不亦远乎？
 ②君子有终身之忧
 ③无入而不自得

【注释】①意思是，（士）肩负沉重的使命，要跋涉遥远的路途，到死方休，不是很遥远吗？
 ②意思是，君子有终身的忧虑。
 ③意思是，君子无论处在什么境遇都能保持安然自得。

22. 读完文章想一想：你的责任是什么？你从尽责中体会到怎样的快乐？（3分）

答：_____

五、写作（40分）

23. 从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。



题目一：请你选择自然中的景物，把题目补充完整“触动心灵的_____”，写一篇借景抒情或托物言志类的文章。不少于 600 字。

题目二：假如你是那面跟随 2020 珠峰测量登山队成功登顶的五星红旗，请你以第一人称，结合永攀世界屋脊，测量珠峰高度的经历，写一篇想象作文。题目自拟，不少于 600 字。

- 要求：
- （1）一定在答题纸上填涂选择结果。
 - （2）请将作文题目抄写在答题卡上。
 - （3）不限文体（诗歌除外），字数在 600-800 之间。
 - （4）不要出现所在学校的校名或师生的真实姓名。

