

2017 北京临川学校初二（下）期中

语 文



卷面满分：120分 考试时间：150分钟 望沉着冷静，认真审题。加油吧，少年！

一、语言知识及其运用（12分）

1. 下列字形和加点字注音全部正确的一项是（ ）（2分）

- A. 绯红（fēi） 发髻 油光可鉴（jiàn） 深恶痛疾
- B. 宽恕（shù） 眼翳 藏污纳垢（hòu） 翻来覆去
- C. 鬈发（quán） 犀利 孤苦伶仃（dīng） 粗制烂造
- D. 轩昂（xiān） 禁锢 颌首低眉（hàn） 广袤无垠

2. 下列句中加点词语使用不正确的一项是（ ）（2分）

- A. 他们有的坐火车旅行漫长的路程，有的从图拉驾车赶来，在客厅里正襟危坐地等待这位大师的接见。
- B. 他一天到晚无所事事，浑浑噩噩地过日子。
- C. 德国足球队长拉姆精湛的球技，使与他同场竞技的球星们都黯然失色。
- D. 他做事雷厉风行，总是磨磨蹭蹭的。

3. 下列句子没有语病的一项是（ ）（2分）

- A. 春节、元宵节、端午节、中秋节，每一个节日都蕴含着丰富的传统文化内涵。
- B. 由于建成了公共自行车运行系统，为抚州市民“绿色出行”提供了便利条件。
- C. 国务院要求加快推进宽带网络基础设施建设，进一步提速降费，加强服务水平。
- D. 如果将烟草税提高50%，可使烟民减少4900万，避免约1100万人不因吸烟死亡。

4. 下列句子组成语段顺序排列正确的一项是（ ）（2分）

- ①杂剧皆为四折，出场人物虽不同，主唱却只有一个人。
- ②传奇也属于杂剧，但它虽出于杂剧，却和杂剧有不同之处。
- ③元明时期就有了传奇。
- ④传奇则不限折数，也不限于一人独唱。
- ⑤它以南曲为主，在当时的都城演出，成为北京城中的重要剧种。

- A. ③②①④⑤
- B. ③⑤④②①
- C. ②⑤①③④
- D. ②⑤④①③

5. 下面句子与划线句表意最相近的一项是（ ）（2分）

汪国真的诗作曾点燃了一代人的青春梦想，他猝然长逝，怎不让人扼腕叹息？

- A. 怎能让人扼腕叹息？
- B. 难道能让人扼腕叹息？
- C. 让人扼腕叹息。
- D. 不让人扼腕叹息。

6. 下列作为新闻标题最恰当的一项是（ ）（2分）

(韩国《中央日报》4月13日文章) 中国国家主席习近平提出“中国梦”是在2012年11月。当时,他表示,“实现中华民族伟大复兴,就是中华民族近代以来最伟大梦想”。一年多后,习近平在访问哈萨克斯坦和印度尼西亚时提出了“一带一路”的构想。激活2000多年前的古代物流网,这一丝绸之路构想称得上是中国梦。

中国放低姿态,行事低调。习近平主席在3月28日开幕的博鳌论坛演讲中表示,“中国近代以后遭遇了100多年的动荡和战火,中国人民绝不会将自己曾经遭受过的悲惨经历强加给其他国家和民族”。这是在否认中国会称霸。但他的“通过一带一路完成强汉盛唐复兴”的梦并不会因此就消失。因为这正是贯通中国梦和一带一路哲学,而向西部快速前行的中国高铁就是一个象征。

- A. 中国不会称霸。
- B. “强汉盛唐”的中国梦。
- C. 实现中华民族伟大复兴。
- D. 用“一带一路”表达“强汉盛唐”的中国梦。

二、古诗文阅读与积累(22分)

(一) 阅读下面的古诗,完成第7—8题。(4分)

岁暮到家

(清) 蒋士铨

爱子心无尽, 归家喜及辰。
寒衣针线密, 家信墨痕新。
见面怜清瘦, 呼儿问苦辛。
低徊愧人子, 不敢叹风尘。

7. 下列对诗的内容理解不正确的一项是()。

- A. 母亲爱子女的心是无穷无尽的, 儿子一回家, 母亲就高兴得睡不着, 直到第二天天明。
- B. 儿子长时间没有回家, 母亲只能把爱与思念寄托在“寒衣”与“家信”上。
- C. 儿子为了不让母亲担忧而向母亲撒谎, 之后又承认了错误。
- D. 诗人“愧”是因为这些年漂泊在外, 没有尽到儿子照应母亲和安慰母亲的责任, 反而连累老母牵挂的愧怍之情。

8. 对这首诗的赏析不正确的一项是()。

- A. 诗中一“密”字道出了母亲对儿子的怜爱, 一“新”字道出母亲心中对儿子的不尽思念和关怀。
- B. 全诗细腻地刻画了久别回家后母子相见时真挚而复杂的感情。
- C. 尾联中的“风尘”表现了诗人在外漂泊的艰辛与劳累。
- D. 全诗具有深厚历史感和清刚的风格, 诗风雄健浑厚。

(二) 阅读下面文言文, 完成第9~13题。(10分)

嗟夫!予尝求古人之心, 或异二者之为, 何哉?不以物喜, 不以己悲; 居庙堂之高则忧其民; 处江湖之远则忧其君。是进亦忧, 退亦忧。然则何时而乐耶?其必曰“先天下之忧而忧, 后天下之乐而乐”乎。噫!微斯人, 吾谁与归?(范

仲淹《岳阳楼记》)

9. 解释下面句中加点的词。(1分)

(1) 是进亦忧，退亦忧 () (2) 微斯人，吾谁与归 ()

10. 用现代汉语翻译文中画线的句子。(4分)

(1) 予尝求古仁人之心。

(2) 先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。

11. 选文中“古仁人之心”指_____ (用原文填空)。联系全文看，这里的“古仁人”与_____形成了对比。(1分)

12. “微斯人，吾谁与归?”是一个反问句，他表达了作者怎样的思想感情?(2分)

13. 当今社会，有的人过分看重物质和金钱，斤斤计较个人得失；而一千多年前的范仲淹却追求“不以物喜，不以己悲”和“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的理想境界。请结合这两者谈谈你的认识。(2分)

(三) 古诗文积累。(8分)

14. 填补下列名句的空缺处或按要求填空。(每空1分)

(1) 不戚戚于贫贱，_____。(《五柳先生传》陶渊明)

(2) _____，零丁洋里叹零丁。(《过零丁洋》文天祥)

(3) 行到水穷处，_____。(《终南别业》王维)

(4) 海内存知己，_____。(《送杜少府之任蜀州》王勃)

(5) 《酬乐天扬州初逢席上见赠》中“_____，_____”一联蕴含着新事物必将取代旧事物这一哲理。

(6) 同是望月，白居易用“共看明月应垂泪，一夜乡心五处同”抒发深切的骨肉分离之情，而苏轼则用“_____，_____。”表达对亲人的美好祝愿。(用《水调歌头·明月几时有》中的句子回答)

三、现代文阅读(30分)

(一) 阅读下面文字，完成15-19题。(15分)

柔软的父亲

清晨，经过小区的池塘边时，见到一个穿着黑西装的中年壮汉，趴在雨后潮湿的木栏杆上，拿着一根简易的木勺费力地在水面上舀些什么。

原以为是小区的清洁工，走近一看，不是。不会有清洁工穿一身休闲西装来工作的。这人约莫40岁，面孔和

身材都带有北方人的轮廓，显得很硬朗。他另一只手上提着东西——那是一次性塑料袋，灌了点水，里面游弋着一只黑蝌蚪。

这时，另一位好奇的老头儿也背着手凑了过来，开始给他提意见：“这哪有蝌蚪哟，还早哩……”男子唯唯听着，也不辩解，仍旧兢兢业业地沿着栏杆逡巡。

出了小区很久，我还在想，这个粗粝的男人适才捕捉蝌蚪时的那种神情，看起来竟是如此“柔软”，我当然也猜得出来，这位显然并不擅长捕捉蝌蚪的男人，之所以出现在池塘边，必然是为了某个孩子，准确地说，是为了孩子的愿望而来。没有喧哗，没有铺张，甚至有些笨拙，但这就是父亲啊。父亲大多就是这样的。

他的神情让我想起了另一个人。我读初中一年级时，有一位十分要好的同学，我经常去他家玩，很恣肆，但只要他父亲一回家，我就不自觉地收敛了。他父亲是一位拳师，满脸横肉，彪悍异常，我心底十分怕他，从不敢正眼看。然而，有一天，这种感觉被彻底改变了。那是在初夏，我在同学家耍到很晚，干脆留宿。至半夜酣然大睡时，一只手——那是一只非常粗糙强壮的手掌——把我跟同学从蚊帐里轻轻摇醒，我们半睡半醒睁开眼睛，一只手朝我们眼前伸了过来。就像变魔术那样，一个透明的玻璃瓶被放进了漆黑的蚊帐里，亮晶晶的，闪闪烁烁的——里面全是飞舞的萤火虫。

从此，我知道了，拳师跟我所见过的另一些父亲并无区别，在那令人畏惧的外貌下面，其实也藏有一颗慈爱而且浪漫的心，那是父亲的柔软之处。

年少时，当我们提起父亲，总觉得这是一个坚硬的词，抑或是一个沉默的形象，因为他总是话不多，总是让你惧怕，让你觉得难以接近。

我跟父亲就是如此，从不交流。记得十岁那年的一个黄昏，父亲在后门口为我洗澡，他的手搓在我身上，就像砂纸摩擦在我皮肤上，我极力地压抑着，才没让自己叫出声，没让眼泪流出来。

很多年来，我总认为自己没有享受过“父爱”。然而，当他离世，当我自己也成了一个人的父亲，我终于明白，原来我不是没有得到过爱，而是那时的我根本理解不了——父亲的表达总是很隐晦，隐晦得让你无从察觉。

就像那个让我难忘的黄昏，他可能早已预知，这将是最后一次给我洗澡，所以他把全部的不知来处的酸楚和爱怜却积聚在了手掌里。

那一种疼痛，现在想来也是一种无以言表的柔软。

(作者：波佩，选自《三峡文学》2015年第2期，有删改)

15. 文章写那位捞蝌蚪的父亲，为何要强调“面孔和身材都带有北方人的轮廓”?(2分)

16. 文中同学的父亲“满脸横肉，彪悍异常”，文中哪些情节使“我”改变了对他的印象?(4分)

17. 人们常说“父爱如山”，本文也是这么写的吗？本文的写法取得了怎样的效果?(3分)

18. 有人说本文内容过于散乱，一篇文章写了三位互不关联的父亲，对此说法，你如何看待?(3分)

19. 从词语搭配和表达中心的角度，简要分析本文标题的妙处。(3分)

(二) 阅读选文，完成 20—24 题。(15 分)

自拍神器

①“你还拿着自拍这个……吓人哪……我这话出去了，就是你（播出去的）……”中纪委书记王岐山看着崔永元举着的自拍杆，哈哈大笑。不止小崔，小米 CEO 雷军和多位记者也都在 3 月份召开的“两会”上使用了这种神器，自拍杆在两会上真是大放异彩。

②神器自拍杆堪称自拍爱好者的福音。它的主要部件是伸缩杆、固定支架和蓝牙遥控自拍器。它曾是跳伞等极限运动发烧友的专业用品，但人们很快发现了它的其它好处——能把更多的人装进相框，这真是一大惊喜！因为“自拍”虽风靡已久，但伸长手臂自拍始终有难以突破的局限——镜头离人太近，能拍进来的人太少。而该“神器”使用者只需将手机或者傻瓜相机固定在自拍伸缩杆上，通过遥控器就能实现多角度自拍。

③自拍大家都会，但如何正确使用自拍杆却是一门手艺活。

④首先要选择和自拍杆重量相匹配的搭档。自拍杆原则上能像独脚架一样，固定手机、相机和平板电脑等多种拍摄工具，但自拍杆本身重量不过一两百克，要再加上平板电脑就成了双手武器，还是斧头造型的，一点都不酷，所以手机才是它的最佳“拍”档。

⑤其次，拍照时还要注意伸缩杆的长度。自拍杆的伸缩范围一般是 20 到 120 厘米。自拍杆拿在手中，拍照时可能会因手抖而产生虚像，杆越长抖得越厉害，就像钓鱼时手一动鱼就溜了一样，所以不建议把杆调得过长。

⑥仅注意这些还不够，更重要的是角度。除非要拍威廉王子的发际线，否则俯视众生的上帝视角毫无意义。45 度才是自拍的最佳视角，具有瘦脸、遮盖双下巴和仰望星空等多重功效。要赢就赢在起跑线上，掌握好自拍角度能省去后期修图的诸多烦扰。

⑦另外，由于自拍杆取景范围广，入镜的人还得注意着装是否无死角，在上半身西装领带、下半身大裤衩的直播间工作场景，自拍杆可能就不那么适用了。

⑧“自拍杆”这个新鲜的小玩意，其实并没有我们想的那么“年轻”，实际上它已经至少存在几十年了，而且几乎每十年都有不同的自拍杆诞生。

⑨1983 年，日本人上田宏申请了可扩展杆的专利，这可能是世界上首个自拍杆，可惜在商业上并未取得成功。1995 年，自拍杆还曾出现在一本日本科技杂志讲述“无用日本发明”的章节里，那时数码相机还未得到广泛使用，人们想象不出咔嚓咔嚓走一堆胶片拍张大头贴有什么意义。21 世纪初期，加拿大发明家 Wayne Fromm 发明了一个手持可伸缩自拍杆，并在 2005 年申请了专利，自拍杆开始在一些专业领域得到广泛使用。

⑩如今自拍杆样式五花八门，并随时可能有新的样式出现。随处都可见到使用自拍神器的年轻人，自拍杆迅速成为了人们生活中的一部分，几乎所有人都接受了这个表达自我的新方式。它甚至成为中老年政客亲近年轻人的上好工具。去年 10 月，韩国总统朴槿惠在一个经济中心的成立仪式上，就拿出自拍杆与青年们合影。2014 年《时代》杂

志还把自拍杆评为年度 25 大发明之一。

⑪当然，并非所有人都对自拍杆满怀好意。韩国政府已下令禁用未获认证的蓝牙“自拍神器”，因担心这些装置发出的电磁波对人体有害，另一理由是可能干扰其他装置的信号。新加坡、加拿大、澳大利亚等国家如今都禁止在公共场合使用自拍杆，为的是预防可能发生的文物破坏或者伤人事件。一些体育馆、音乐会、博物馆，乃至最新的苹果发布会都明令禁止人们使用自拍杆。

⑫禁止归禁止，不可否认自拍神器已迅速风靡全球，引人思考的是我们为什么如此迷恋用自拍杆自拍时鸟瞰自己（或别人）的感觉。
(选自 2015 年 5 月《青年文摘》有改动)

20. 用简洁的语言概括选文的说明内容。(3 分)

21. 选文第①段有什么作用？(3 分)

22. 选文第⑤段运用了什么说明方法？有什么作用？(3 分)

23. 选文⑨⑩两段的位置能否调换？请简要分析理由。(3 分)

24. 自拍杆的出现迎合了人们喜欢自拍的心理需求，解决了自拍时的缺憾。现实生活中，还有许多像自拍杆一样的事物使我们的生活更便捷，满足了我们的需求。请结合生活实际列举两例，并就其中一例简单解释其作用。(3 分)

四、综合性学习与写作 (56 分)

25. 综合性学习 (6 分)

5 月 31 日是“世界无烟日”，某中学学生会决定围绕“有效劝阻别人吸烟”的主题开展语文实践系列活动。请你参加，并完成相关任务。

(1) 活动一：拟写宣传标语。经学校同意，学生会准备把学校那些冷冰冰的“禁止吸烟”标志，换成富有人情味和启发性的宣传标语。请你拟写一条这样的宣传标语。(2 分)

(2) 活动二：分析数据材料。为了开展好这次活动，活动小组从网上查找了某市有关被动吸烟的调查统计数据，请你分析这组数据材料，得出结论 (2 分)

项目 年份	2012 年	2013 年	2014 年
被动吸烟人数	175 万	171 万	167 万
被动吸烟人数中 青少年所占比例	33%	35%	38%

(3) 活动三：现场劝阻活动。5月31日，学生会组织部分同学到长途车站对吸烟者进行现场劝阻。候车室里，一位七十多岁的老大爷正在一边咳嗽一边吸烟。请你上前对老大爷说几句劝阻的话。（2分）

26. 写作（50分）

读书学习，科技制作，文体爱好，社会实践……这里，一定会有属于自己的世界。这个世界，陶冶你的性情，提升你的境界。请你以“这里有属于我的世界”为题目，写一篇文章。

- 要求：
- （1）文体不限（诗歌除外）；
 - （2）文中不得出现真实的人名地名校名；
 - （3）不少于600字。

语文试题答案

1. A 2. D 3. A 4. A 5. C 6. D 7. C 8. D

9. (1分) (1)是：这样看来(2)微：没有(各0.5分) 10. (4分) (1)我曾经探求古代品德高尚的人的思想(或心理)。

(2)在天下人忧虑之前先忧虑，在天下人快乐之后才快乐。(各2分) 11. (1分)不以物喜，不以己悲 迁客骚人(每空0.5分)

12. (3分)表达了作者希望与古人同道的思想感情(1分)强烈而又含蓄的表达了作者的自勉之意(1分)及对朋友的期望之情(1分)。

13. (2分)提示：观点明确，言之成理，阐述清楚即可。

14. 不汲汲于富贵 惶恐滩头说惶恐 坐看云起时 天涯若比邻 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春 但愿人长久，千里共婵娟

15. ①一般而言，北方人形体、气质都比较粗犷。写这位父亲具有“北方人的轮廓”，意在突出其外表粗犷。②强调外表粗犷，意在反衬其对孩子柔软细腻的内心里，(每点1分)

16. ①叫醒“我”和同学的方式十分轻柔(或：用粗糙强壮的手将“我们”轻轻摇醒)。②在同学未提请求的情况下，送给“我”和同学一玻璃瓶萤火虫，充满了童趣。(每点2分)

17. ①说“父爱如山”，是表现父爱凝重深沉(或“坚硬”“沉默”)的特点。②本文却是从突出柔软细腻的一面来刻画父亲。③叙事角度新颖独特，给人一种与众不同的艺术感受。(每点1分)

18. ①本文所写三位父亲的事件确实互不关联，但全文并不给人散乱的感觉。②因为三位“父亲”都具有外表“粗犷”，内心“柔软”的特点。③作者通过“柔软”这一共性，将三位父亲的事件连接在一起，使全文形散而神不散。(每点1分)

19. ①“父亲”一词本是阳刚、粗犷的，以“柔软”来修饰，形成一种强烈的反差。②这种反差激发了读者的阅读兴趣。③从表达中心角度看，题目形象生动地揭示出本文所写父爱的特点。(每点1分)

20. 选文依次写了自拍杆的构造和好处、如何正确使用自拍杆、自拍杆的发展历史及使用以及各国对自拍杆禁止使用的情况。(答对3点即给满分)

21. 第一自然段用自拍杆在“两会”上大放异彩的情况引出本文的说明对象(1分)，说明自拍杆使用范围之广(1分)，吸引读者的阅读兴趣(1分)。(计3分)

22. 列数字、打比方(1分)，具体准确生动形象地说明了自拍杆在使用时应注意伸缩杆的长度，增强文章的说服力(2分)。(计3分)

23. 不能调换。⑨段说明的是自拍杆的发展历史及使用情况，第⑩段说明的是如今自拍杆的使用情况，⑨⑩两段是按照时间顺序安排的，并且与第⑧段内容相照应，所以不能调换。(计3分)

24. 手机支架、笔记本散热架、移动充电器、蓝牙耳机、车载导航等。例如手机支架，可以代替手和手臂，长时间托举电话，缓解疲劳。(举例恰当，每列举一种得1分，计2分；能结合实际，用简洁的语言解释清楚即可得1分，计3分)

25. (1) 示例一：为了爱你和你爱的人，请不要吸烟。

示例二：现在吞云吐雾，以后疾病缠身。

示例三：提神不妨清茶，消愁不如朋友，若吸烟，又何苦？

(2) 近年来，在被动吸烟人数逐年递减的同时，青少年的被动吸烟人数却逐年递增。

(3) 示例：“大爷，您都咳嗽成这样了，还是别吸烟了吧，何况这里是公共场所呢！”

