



平谷区 2021 届初三年级一模考试

语文试卷

2021 年 4 月

学校_____ 班级_____ 姓名_____

考生须知	1.本试卷共 10 页，共五道大题，22 道小题。试卷满分 100 分，答题时间 150 分钟。 2.请在试卷和答题卡上准确填写学校、班级、姓名。 3.试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。 4.在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他试题用黑色字迹签字笔作答。 5.考试结束后，请将答题卡交回。
------	--

一、基础·运用（共 15 分）

首档大型地名文化节目《中国地名大会》亮相央视，在社会各界引发共鸣。班上开展“看地名大会，赏文化盛宴”语文实践活动。请你完成下列任务。

1.活动主持人对这档节目做了整体介绍并播放了总决赛录像。请阅读这段文字，完成（1）—（3）题。（共 6 分）

孕泽万物的壮丽河山，是中华民族共同的骄傲；博大精深的地名文化，是华夏儿女智慧的结晶。《中国地名大会》牵紧人与地【甲】人与文化，带领观众们循着地名的轨迹，纵览大美中华的璀璨山河，重温千古神州文明历史，感受传统文化的家国情怀。

2020 年 2 月 15 日，九位周冠军齐聚一堂，比武①技，共同角逐第一季总冠军【乙】经过“久闻大名”的记忆力大②斗，“闻名遐迩”的综合知识大比拼，“实③名归”的线索抢答，“名扬天下”的激烈博弈，蝉联两期周冠军的洛阳李科厚积薄发，一举夺魁，为这场文化盛宴画上了一个圆满的句号。

（1）一位同学对文段中三个横线上所填汉字的字形和两个加点字的意思及读音产生了疑问。请你帮他选出正确的一项（2 分）

- A. ①竞 ②决 ③致
- B. ①竟 ②绝 ③至
- C. “角逐”的“角”是“较量”的意思，应读作“jiǎo”。
- D. “厚积薄发”的“薄”是“少量地，慢慢地”的意思，应读作“bò”。

（2）在【甲】【乙】两处依次填入标点符号，最恰当的一项是（2 分）

- A. 【甲】顿号 【乙】冒号

- B. 【甲】 顿号 【乙】 句号
 C. 【甲】 逗号 【乙】 冒号
 D. 【甲】 逗号 【乙】 句号

(3) 下面是四位同学分别写下的观赛感受，其中词语和修辞方法的运用，不正确的一项是（2分）

- A. 《中国地名大会》生动地展现了中华大地的辽阔幅员、多样地理、悠久历史和丰富人文。
 B. 洛阳李科蝉联了两期周冠军，最终一鸣惊人，展示了总冠军的雄厚实力。
 C. 每一个城市，都是一块难掩光华的珠玉；每一个地名，都诉说着一段厚重的历史。
 D. 《中国地名大会》由地名揭开历史风烟，由地名牵出地理奇观，由地名彰显乡愁乡思，由地名展现家国情怀！

2. 班上举行“中华地名”展览，下面三段文字是同学们拟写的标题和引言。阅读文段，完成（1）—（4）题。（共7分）

中国诗城——白帝城

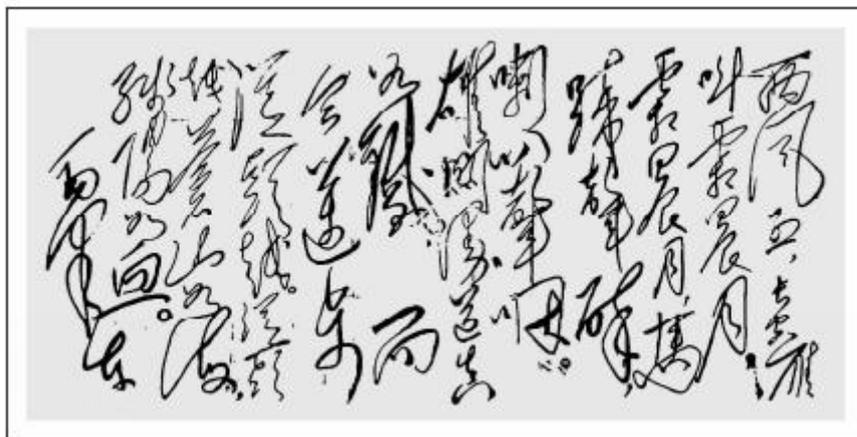
白帝城是观赏夔门最好的位置，可领略瞿塘峡的雄伟气势。

夔（kuí）门是瞿塘峡的西门，向西可以控制巴渝（重庆），千流百川齐汇于此，无数高山深谷收于一关。峡中水深流急，江面最窄处不及50米，波涛汹涌，呼啸奔腾，令人心悸，素有“夔门天下雄”之称。东边可以连接荆楚（湖北）之地，压住众多高山的气势。南岸白盐山拔地而起，北岸赤甲山从天而落，两岸险峰上悬下削，如斧劈刀削而成。山似拔地来，峰若刺天去。

历代许多诗人都曾登白帝，游夔门，留下大量诗篇，因此白帝城又有“诗城”之美誉。

“红色”基地——娄山关

娄山关，位于汇川区与桐梓县交界处，是川黔交通要道上的重要关口。1935年2月，中国工农红军与黔军大战娄山关前，经过反复争夺，歼灭黔军两个团，揭开了遵义战役的序幕，保证了遵义会议的顺利召开。战斗结束不久，毛泽东心情无比激动，挥笔写下《忆秦娥·娄山关》。



西风烈，长空雁叫霜晨月。霜晨月，马蹄声碎，喇叭声咽。雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。从头越，苍山如海，残阳如血。

英雄城市——武汉

武汉，是湖北省省会，历史文化名城，楚文化的重要发祥地。武汉是辛亥革命首义之地，近代史上数度成为全国政治、军事、文化中心。

2020年，武汉人民用自己的行动，展现了中国力量，彰显了中华民族同舟共济、守望相助的家国情怀。他们面对来势汹汹的新冠疫情，团结一心，携手战疫。白衣天使、公安干警、社会志愿者，不顾个人安危，与病魔殊死较量；方舱医院的建设者，不分昼夜，十天建成并集中收治患者；广大市民识大体，顾大局，“宅”在家里，默默贡献自己的力量。最终，取得抗击疫情的胜利。

(1) 一位同学在白帝城石砌方门两旁发现一副对联，对联形象地写出了瞿塘峡的雄伟气势。结合上文，请你帮他选择在下联横线处填入词语恰当的一项 (2分)

【对联】

上联：① 巴渝收 ②

下联：东连荆楚 ③ 群山

- A. ①西控 ②百川 ③接 B. ①西汇 ②万壑 ③接
C. ①西控 ②万壑 ③压 D. ①西汇 ②百川 ③压

(2) 同学们寻找中华“诗城”的踪迹，发现“朝发白帝彩云间，千里江陵一日还”两句，借舟行之快写诗人遇赦后愉快的心情。请你帮助补写出该诗作者的姓名_____。(1分)

(3) 《忆秦娥·娄山关》描画了红军长征途中大战娄山关的紧张激烈场景，表现面对失利和困难从容不迫的气度和博大胸怀。下面是同学们对这幅书法作品发表的看法，你认为评价不恰当的一项是 (2分)

- A. 点画坚实有力，转折干净利落，大开大合，回环跌宕。
B. 势若惊雷闪电，行若龙蛇盘行，筋骨内含，自然流畅。
C. 结字神奇，形神兼备，气势如虹，大气磅礴。
D. 形体方正，疏密得体，端庄大气，意境苍凉。

(4) 为了向参观者讲解“同舟共济”的意思，一位同学查阅字典，找到“济”字的三个解释：①过河；渡过。②救；救济。③(对事情)有益；成。请你帮他解释“同舟共济”在此处的意思。(2分)

答：_____

3. 下面是某同学参加活动后写下的一段结语，其中的画线句表达欠妥，请你结合语境，帮助修改。(2分)

中华地名因为传承着民族魂爱国情，所以承载着厚重文化和悠久历史。人文风光、地域美食，是地名文化内涵丰富的直接表现；地名背后耳熟能详或鲜为人知的古老故事，是城市悠悠历史的动情讲述；脱贫攻坚、抗疫逆行，赋予了地名新时代的内涵，是民族魂爱国情的传承。

修改为：_____

二、古诗文阅读 (共18分)

(一) 默写。(共4分)



4. _____， 明灭可见。（柳宗元《小石潭记》）（1分）
5. 我寄愁心与明月，_____。（李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》）（1分）
6. 雨是古代诗人最喜欢的意象，诗人借雨抒写自己的情怀。学校要在校园内建一座“听雨阁”，可以在栏杆上题写的两句古诗是“_____①，_____②”。（本试卷中出现的诗句除外。每句诗中允许有一个不会写的字用拼音替代）（2分）

（二）阅读《使至塞上》，完成7-8题。（共6分）

使至塞上

王维

单车欲问边， 属国过居延。
征蓬出汉塞， 归雁入胡天。
大漠孤烟直， 长河落日圆。
萧关逢候骑， 都护在燕然。

7. 诗歌颔联中，作者以“征蓬”和“归雁”照应首联中的“_____①”词语，抒发诗人轻车简从深入边塞慰问边关将士时的_____②情感。（2分）
8. 边塞是中国古代诗人建功立业的地方，同是“塞上夕阳”，王维的“大漠孤烟直，长河落日圆”与范仲淹的“千嶂里，长烟落日孤城闭”，各自描绘了怎样的塞外景观？抒发了诗人各自怎样的情怀？（4分）

答：_____

（三）阅读《愚公移山》，完成9-11题。（共8分）

愚公移山

列子

太行、王屋二山，方七百里，高万仞，本在冀州之南，河阳之北。

北山愚公者，年且九十，面山而居。惩山北之塞，出入之迂也，聚室而谋曰：“吾与汝毕力平险，指通豫南，达于汉阴，可乎？”杂然相许。其妻献疑曰：“以君之力，曾不能损魁父之丘，如太行、王屋何？【甲】且焉置土石？”杂曰：“投诸渤海之尾，隐土之北。”遂率子孙荷担者三夫，叩石垦壤，箕畚运于渤海之尾。邻人京城氏之孀妻有遗男，始龀，跳往助之。寒暑易节，始一反焉。

河曲智叟笑而止之曰：“甚矣，汝之不惠！以残年余力，曾不能毁山之一毛，其如土石何？”北山愚公长息曰：“汝心之固，固不可彻，曾不若孀妻弱子。虽我之死，有子存焉。子又生孙，孙又生子；子又有子，子又有孙；【乙】子子子孙孙无穷匮也，而山不加增，何苦而不平？”河曲智叟亡以应。

操蛇之神闻之，惧其不已也，告之于帝。帝感其诚，命夸娥氏二子负二山，一厓朔东，一厓雍南。自此，冀之南，汉之阴，无陇断焉。

9. 下列选项中加点字的意思都相同的一项是（2分）

A. 聚室而谋 不谋而合 图谋不轨 与虎谋皮





- B.杂然相许 以身许国 封官许愿 只许州官放火
 C.跳往助之 拔苗助长 爱莫能助 拔刀相助
 D.汝心之固 固执己见 顽固不化 固若金汤

10.翻译文中两处画线语句，并依据上下文对其作出进一步理解，全都正确的一项是（2分）

【甲】且焉置土石？

翻译：况且把土石放到哪里呢？

理解：愚公的妻子提出疑问，要移走太行王屋二山，无处放置土石，这只是困难之中较小的一个，所以她反对愚公移山的决定。

【乙】子子孙孙无穷匮也，而山不加增，何苦而不平？

翻译：子子孙孙无穷无尽，可是山却不会增高加大，还怕挖不平吗？

理解：愚公以“子孙无穷而山不会增高”来回击智叟的质疑，表现出愚公移山态度的不可动摇。

11.“愚公精神”指为正义事业，不惧困难、坚韧顽强的大无畏精神，阅读下面两则材料，简要说明“愚公精神”在项羽和苏武身上是如何体现的。（4分）

材料一

（秦朝末年，大将章邯率四十万秦军，包围钜鹿）项羽乃悉引^①兵渡河，救钜鹿。皆沉^②船，破釜^③，烧庐舍，持^④三日粮，以示^⑤士卒必死，无一还心。与秦军遇，楚战士无不一以当十，九战，绝^⑥其甬道，大破之。

（取材于《史记·项羽本纪》）

材料二

天汉元年，武持节^⑦使匈奴，单于欲降^⑧之。乃幽^⑨武置大窖中，绝不饮食。天雨雪。武卧啮雪，与旃毛并咽之，数日不死。匈奴以为神。杖汉节牧羊，卧起^⑩操持，节旄尽落（终不降）。武留匈奴凡十九岁，及还，须发尽白。

（取材于《汉书·苏武传》）

【注】① [引] 率领。② [沉] 凿沉。③ [釜]（zèng）炊具。④ [持] 携带。⑤ [示] 表示。

⑥ [绝] 截断。⑦ [节] 旄节。使臣所持信物。⑧ [降] 使……归降。⑨ [幽] 幽禁。

⑩ [卧起] 睡觉、起来，指时时刻刻。

答：_____

三、名著阅读（5分）

12.“不动笔墨不看书”是徐特立老先生倡导的读书方法，指要一边读书，一边批注。请结合你阅读一部名著的过程，说说对此读书经验的体会。（100字左右）



答: _____

四、现代文阅读（共 22 分）

（一）阅读下面材料，完成 13 — 15 题。（共 7 分）

材料一

德胜门箭楼位于北京城北垣西侧，是北京内城九座城门之一。始建于明正统二年（1437年）。德胜门箭楼同瓮城一起，构成保护城门的军事堡垒。新中国建立之后，曾两次对城门和箭楼进行修缮。

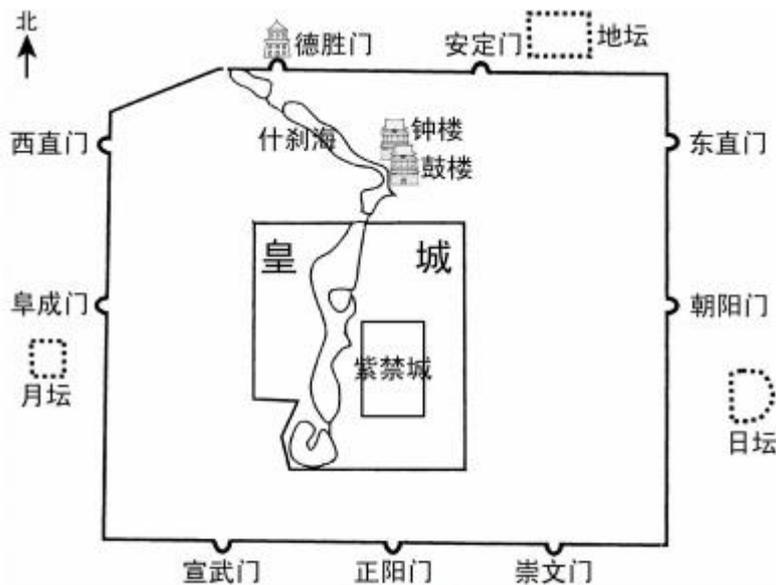


图1 北京内城示意图

1978年初，北京为了修建立交桥便于百姓出行，有关部门准备拆除德胜门箭楼，古建筑保护专家郑孝燮老先生提出迅速制止拆除德胜门的紧急建议：“德胜门箭楼是世界名都北京除前门外仅存的明朝箭楼，是北京城四面八方的重要对景或借景。”正如图1所示：德胜门箭楼是南面_____①_____（园林或景观）的借景①，与东面的_____②_____（现存明清古建筑）遥相呼应的重要景点。

德胜门箭楼作为历史文物建筑保留了下来，这个时期人们对北京城门城垣的认识已有所改观，将德胜门箭楼的建筑看作是北京历史文化的一部分。1978年8月德胜门箭楼成为北京市第二批市级文物保护单位。

材料二

德胜门箭楼周边一直是通往昌平、延庆等西北方向的公交枢纽地，每天都有各个路线的公交车辆来回穿梭。这些公交在为周边居民带去便利的同时，却也在无形中消耗着文物的价值。由于公交车停靠阻挡了消防通道，发生火险将会延误救援。同时，常年车辆围堵，德胜门箭楼北侧城墙，颜色也逐渐变成了黑色……德胜门的文物保护迫在眉睫。随着《北京2020—2035总体规划》的颁布实施和首都核心区功能定位的要求，在相关部门的积极推动下，北京市公交集团克服困难，通过内部调整，挖潜现有场站资源，最终本着“先易后难、先调后减”的原则，计划采取调整站点位置，取消重复线路，于2020年10月23日晚间正式启动德胜门箭楼南侧公交场站搬迁工作，原公交场站东西两侧安装护栏以便保障下一步的环境改造工作。搬迁后的原公交线路乘车位置调整至德胜门箭楼东西两侧站台及北侧车场，对百姓出行未造成影响。

此次德胜门箭楼南侧公交场站的顺利迁离，初步解决了南侧场站的搬迁问题，增强了公众对文物保护工作的意识。

材料三

根据首都核心区功能定位的要求，2022 年要推动德胜门公交枢纽搬迁，完成德胜门节点整体景观营造。

现在，南侧场站的腾退已经完成，北侧场站和西侧场站的腾退也正在推进中。为了在保障居民出行利益的前提下更好地推动场站腾退工作的开展，北侧西侧场站腾退的原则是：“场站搬迁，线路不停，服务不停”。即通过市郊铁路 S2 号线，疏解部分昌平、延庆的通勤乘客数量；通过城际铁路、轨道交通、旅游专线承接游客分流；通过场站置换，一次性完成德胜门箭楼场站的整体腾退。

如今，北京城垣城门的保护理念在摸索中不断成熟，逐渐走上文物保护与民生利益并重的道路。从目前的场站腾退情况看，南侧场站腾退已经完成，但是线路没有停，仍在调整优化的过程中，市民的出行服务未受影响。

【注】① [借景] 中国园林的传统手法。有意识地把园外的景物“借”到园内视景范围中来。本文指把位于北京内城之外的德胜门箭楼，借为城内园林景观的背景。而且，现在内城的其它八门都已不存在。

13. 根据图 1 中的信息，结合注释和上下文，在材料一的横线处应填入的名称依次为_____①_____、_____②_____。（2 分）

14. 材料一最后一段提到“人们对北京城垣城门的认识已有所改观”，以下与转变之后的观念不一致的一项是（2 分）

【甲】与保护城垣城门相比，百姓的出行方便更重要。

【乙】在保障居民出行利益的前提下更好地推动城垣城门保护工作开展。

【丙】居民出行利益与城垣城门保护工作并重。

15. 从上述三则材料可以看出，腾退德胜门公交场站的原因有：_____①_____、_____②_____、_____③_____。（每空限 10 个字以内）（3 分）

（二）阅读《糯米饺》，完成 16—18 题。（共 9 分）

糯米饺

卓国志

①我的老家霞浦，是福建东北部的一个沿海小城。东南沿海的冬夜，有着和北方不一样的味道。辽阔海面吹来冷风，带着水汽直往衣服里钻，无垠夜空中的星似乎都泛着清冷。

②夜里八九点，在霞浦的城里乡下，家里会生火起灶做起糯米饺。不同于北方的白面饺子，糯米饺是用糯米做的，形状接近于饺子，而个头儿大几倍。

③以前，糯米是自家田里收的，自己磨粉。自家没种糯稻的年份，母亲就去本村乡亲那里分几斤。老家村子开门见海，地少人多，能种稻子的田少，糯米也就产得少了。



④糯米在市上是好卖的，家家都需要些。酿几缸米酒，晚归后温一碗，村人美其名曰“辛苦干，快活吃”。有客人来时最热乎，红脸粗声了还嚷着再来两斤。办个喜宴上盘糯米蒸螃蟹，过年打糍粑蒸年糕，拗九节煮红糖糯米饭敬老人，端午节包几吊粽子，祈福祭祖少不了打成长条形的糯米粿。

⑤以前在冬至这天，家家要吃糯米饺。那时正餐还不能保证有米饭，锅里常常是地瓜米掺大米。白气蒸腾掀起锅，翘头翘尾的地瓜丝下，掩着星星点点的白米饭。母亲把稀罕的一点白米饭，给了父亲和孩子们吃，自己全吃地瓜米。地瓜米不耐饿，母亲说，家里的全劳力吃点米饭才有力气干活儿，孩子们长身体，得吃点。

⑥正餐都窘迫，零食就更没有了。母亲往往借着冬至节气，一口气做上可吃三四天的糯米饺，让全家人尤其是孩童们解解馋。夜里煮着吃，次日早晨蒸着吃。冬天天冷，母亲把做好的糯米饺用簸箕装着，桌柜里、房梁下、厨壁上一挂，一时半会儿坏不了。

⑦做糯米饺时，母亲和一家人都很认真细致，父亲干活儿会早些回，小孩出去玩也会早早归拢到灶台前。

⑧包糯米饺，皮是用不着酵母发的，就用糯米粉和着清水揉、搓、捏。母亲拎起最大那口锅的木头锅盖，平的一面朝上，往两条长凳上“啪”的一扣，舀上几盆粉，一点一点地往里加温水，边加水边揉搓。手臂左右抱推，前后揉压，“咔嚓、咔嚓”，那锅盖、凳子好像都在糯米粉团柔软的力量驱使下，合奏着夜里的温馨曲。

⑨摇摆揉搓许多遍后，粉就抱成了团，软硬适中有弹性，然后再掰开揉搓成圆柱形的条，一段一段拧下来用手捏成皮。捏皮时全家老小都爱干，各人手艺有生熟，有的捏太厚了，咬一口皮的里子还是生的，皮太薄的在锅里翻滚几个跟头，馅就散到汤里了。起锅时，端着碗筷围在热气升腾的灶沿，一边眼巴巴盯着锅里，一边取笑打趣：谁包的谁吃。但总是母亲把这些露了馅的“残次品”暗自盛在了自己的碗里。

⑩做这糯米皮也是需要些功夫的，水加多了太软捏不出皮，水少了粉团抱不紧实，散了形，新手非得失败几回才能找到点门道。我也试过两回，水多了加粉，粉多了添水，反反复复，双手沾满黏糊糊的湿粉就是不成团，越揉越着急，越急越不成。母亲在一旁说：“心不要急，还是我来吧。”母亲揉粉团是又快又有力，加水和揉搓速度恰到好处。看着母亲劳作，我心想：老话说得好，真的是流多少汗吃多少饭啊，世界上没有轻轻松松就能拥有的收获。

⑪包上做好的馅，下锅清水煮或用蒸格蒸熟。馅有花菜猪肉馅、萝卜丝红糖馅、花生碎拌白糖馅……咸甜皆宜。常见的食材经母亲的手搭配融合在一起，却能生出满足各人口味的好滋味。我最爱花菜猪肉馅，花菜剁成末，半肥瘦的猪肉切成细细的丁，锅里放猪油烧热，花菜和猪肉下锅翻炒，加点盐，放点清水防止花菜烧焦，熟了撒下葱末，起锅，味精都不要。做萝卜丝红糖馅还得讲技巧，萝卜丝要拧干水，才能吃进红糖水。吃的是萝卜丝，馋的是红糖味。即便是最简单的原料，没有母亲勤劳巧手的操持，也难有最甜的满足。

⑫现在生活越来越殷实，街上的小吃、零食十分丰富，但在我心里，最惦念的还是那糯米饺。

（取材于《人民日报》）

16.文章第①段结尾写“即便是最简单的原料，没有母亲勤劳巧手的操持，也难有最甜的满足。”请简要分析，母亲是如何用“最简单的原料”做出“最甜的满足”糯米饺的？（4分）

答：_____

17.这篇文章的语言表达很值得欣赏。请你从第⑧⑨两段中找出一处，结合上下文，从词语、修辞等角度简要分析其妙处。（3分）

答：_____

18.文章第⑥段写到“母亲往往借着冬至节气，一口气做上可吃三四天的糯米饺，让全家人尤其是孩童们解解馋。”母亲为什么需要“借着冬至节气，做上可吃三四天的糯米饺”给“孩童们解解馋”呢？结合上下文谈谈你的理解。（2分）

答：_____

（三）阅读下面的文字，完成19—21题。（共6分）

谈新时代的老黄牛精神

①“我从小放牛，知道牛的脾气，牛好得很，出力最大，享受最少，我就心甘情愿为党、为人民当一辈子老黄牛”。这是铁人王进喜的名言。从石油大会战中“宁肯少活二十年，拼命也要拿下大油田”的钢铁誓言，到载人航天领域“特别能吃苦、特别能战斗、特别能攻关、特别能奉献”的精神品格，艰苦奋斗的老黄牛精神与时俱进，拥有了新的时代内涵。

②老黄牛精神，贵在“筚路蓝缕、以启山林”的实干品质。我们各项事业的长足发展，正是数不清的“老黄牛”默默奋斗的结果。在“黄沙遮天日，飞鸟无栖树”的荒漠沙地上创造“荒原变林海”人间奇迹的塞罕坝林场建设者，用35年的坚守与付出让10多万山区人民摆脱世代贫困的“太行山上的新愚公”李保国，挑战油田开发极限、“宁肯把心血熬干，也要让油田稳产再高产”的新时期铁人王启民……正是把真干作为本分，把实干作为责任，把苦干作为追求，我们才能收获改革发展的果实，开辟通往未来的大道。

③为研制大国重器，“两弹一星”科研人员数十年在草原荒漠、密林深山挥洒汗水；为捍卫祖国领土，边疆卫士顶风冒雪、甘洒热血书写无悔青春；为守护生命防线，白衣天使“不计报酬、无论生死”逆行出征……“干惊天动地事，做隐姓埋名人”，从科技创新的前沿，到卫国戍边的前线；从疫情防控的战场，到脱贫攻坚的现场，无数默默付出、无私奉献的无名英雄，创造了一件件彪炳史册的丰功伟绩，谱写了一曲曲感人至深的时代壮歌。由此可知，老黄牛精神贵在“心有大我、至诚报国”的奉献品格。

④老黄牛精神，贵在“前仆后继、滴水穿石”的历史担当。一滴水，既小且弱，对付顽石，肯定粉身碎骨。它在牺牲的瞬间，虽然未能看见自身的价值和成果，但其价值和成果体现在无数水滴前仆后继的粉身碎骨之中，体现在终于穿石的成功之中。每个人应有“功成必定有我”的历史担当；像老黄牛一样一步一个脚印，持之以恒共同描绘祖国的美好未来。

⑤艰难方显勇毅，磨砺始得玉成。为了实现第二个百年奋斗目标，我们必将继续发扬老黄牛精神，唱响新时代奋斗者之歌。



19. 读完这篇文章，对于与时俱进的老黄牛精神新的内涵，你的认识是_____。
(不超过 20 字) (2 分)

20. 阅读全文，判断下列说法，正确的一项是 (2 分)

【甲】首段提出中心论点：老黄牛精神，贵在“心有大我、至诚报国”的奉献品格。

【乙】第②段列举塞罕坝建设者、李保国和王启民默默奋斗的事例，意在证明我们各项事业的长足发展贵在发扬了“老黄牛”的实干品质。

【丙】第③段先列举科研工作者、戍边战士、白衣天使无私奉献的事例，然后分析他们的奉献创造了丰功伟绩，最后得出观点：老黄牛精神，贵在有持之以恒的历史担当。

21. 请你从阅读过的文学作品中选择一个人物，结合上面的文字，简要说明他是如何体现“新时代老黄牛”精神的。
(2 分)

答：_____

五、写作 (共 40 分)

22. 从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。

题目一：历史悠久，景色宜人，人们生活幸福……这里，是你的家乡。这里，曾见证过历史的交替，目睹山河的变迁，也记录过家国兴盛和个人的成长……请将“我的家乡是”补充完整，构成你的题目，写一篇文章。

题目二：假如你是一颗来自古城良渚的水稻种子，某一天，搭乘中国的宇宙飞船，来到火星，会看到哪些神奇的景象，遇到哪些神奇的事情，请以“当我展开第一片叶子”为开头，发挥想象，写一篇故事。题目自拟。

要求：(1) 将所选题目抄写在答题卡上。

(2) 作文内容积极向上。

(3) 字数在 600—800 之间。

(4) 不要出现所在学校的校名或师生姓名。





参考答案

一、基础·运用（共 14 分）

1. (1) 答案： D

(2 分)

(2) 答案： B

(2 分)

(3) 答案： B

(2 分)

2. (1) 答案： C

(2 分)

(2) 李白

(1 分)

(3) 答案： D

(4) 答案示例：比喻在抗击新冠肺炎疫情艰险的处境中团结互助，共同渡过难关。

(2 分)

3. 答案示例：地名长卷不仅承载着厚重文化和悠久历史，而且传承着民族魂爱国情。

(共 2 分。内容， 1 分；句式， 1 分)

二、古诗文阅读（共 18 分）

(一)（共 4 分）

4. 答案：斗折蛇行

(1 分，有错该空不得分)

5. 答案：随风直到夜郎西

(1 分，有错该空不得分)

6. 答案示例一：①随风潜入夜 ②润物细无声

答案示例二：①夜阑卧听风吹雨 ②铁马冰河入梦来

(共 2 分。共 2 空，每空 1 分，每句诗中允许有一个不会写的字用拼音替代，有错该空不得分)



(二) (共 6 分)

7. 答案示例：①单车 ②孤单寂寞

(共 1 分。共 2 空，每空 0.5 分)

8. “大漠孤烟直，长河落日圆”描写了塞外奇特壮丽之秋景，赞美祖国壮丽山河和抒发了作者独自远赴边塞的孤单寂寞之情。

“千嶂里，长烟落日孤城闭”描写萧条寂寥，边塞的安稳和牢固悲凉、肃杀、壮阔之塞上秋景，抒发作者对戍边战士深切同情和欲建功立业的爱国激情。

(共 4 分。王维的诗，2 分；范仲淹的诗，2 分。描写秋景 1 分，抒发情感 1 分)

(三) (共 8 分)

9. 答案：C

(2 分)

10. 答案：乙

(2 分)

11. 答案示例：项羽为了推翻秦朝的残酷统治，面对数倍于自己的秦军，毫不畏惧，破釜沉舟，战胜秦军，体现了大无畏的愚公精神。苏武为了完成自己的汉使的使命，不惧囚徒之苦，饮雪咽毡，十九年如一日，手持汉节，誓死不降。体现面对困难，坚韧顽强的愚公精神。

(共 4 分。项羽表现，2 分；苏武的表现，2 分)

三、名著阅读

12. 答案示例：《朝花夕拾》中，对寿敬吾老先生的描写生动传神，初读不很理解，鲁迅回忆自己的私塾先生读书入神的情景的目的，我就在原文的旁边，写下我的疑问；然后查阅相关资料并请教了老师后，再把自己获得的新感受批注在原文的下边：作者是从儿童的视角，观察自己的先生读书近于可笑，但成年之后，才觉得那是对先生的读书的专注是一种欣赏，对先生是深深地怀念和尊重。一边读书一边批注，让我可以更深入了解作者的真正写作目的，帮助我完成深入阅读。

(共 5 分。结合相关内容，3 分；体会 1 分；表达 1 分)

四、现代文阅读 (共 24 分)

(一) (共 7 分)

13. 答案：①什刹海 ②鼓楼、钟楼

(共 2 分。共 2 空，每空 1 分)

14. 答案：甲

(2 分)

15. 答案示例：

①德胜门箭楼是世界名都北京除前门外仅存的明朝箭楼，是北京城的重要景点。 文物和景观价值大。 ②公交场站等不断消耗着它的文物价值。 ③公交车停靠阻挡了消防通道， 增加发生火灾的风险。

(共 3 分。 共 3 空， 每空 1 分)

(二) (共 10 分)

16.答案示例:

- ①冬至前， 自家磨粉或去邻家分些糯米 (多方备料) 3
- ②冬至， 抱推揉压糯米粉团， 合奏出夜的温馨曲 (用力和面)
- ③母亲带全家开心和谐的捏糯米饺皮， (熟练捏皮)



(二)(共 10 分)

16.答案示例:

- ①冬至前， 自家磨粉或去邻家分些糯米(多方备料)
- ②冬至， 抱推揉压糯米粉团， 合奏出夜的温馨曲(用力和面)
- ③母亲带全家开心和谐的捏糯米饺皮， (熟练捏皮)
- ④包上咸甜皆宜， 满足各种口味的饺子馅 (包各色馅)

(共 4 分。 每空 1 分)

17.答案示例一:

“端着” 在文中“双手捧着” 的意思; “围着” 在这里是“紧紧的在灶台周围站成一圈” 的意思; “眼巴巴的盯” 是“渴望的不错眼珠的看着” 的意思， 这三个平常的词语， 生动再现了忙碌许久的我们， 眼见诱人的糯米饺就要出锅， 那种充满渴望有充满童趣的孩子们孩童时的动作神情， 表现了一家人对糯米饺， 对那段清贫中的儿童生活怀念， 对母亲用勤劳双手给一家人带来美食， 带来生活色彩的由衷的赞美之情。

(共 3 分。 理解表层意， 1 分; 结合文意分析深层意， 1 分; 情感态度， 1 分)

18.答案示例:

(1)小时候在家乡， 糯米很珍贵， 家里条件不好， 糯米不够吃。

老家村子开门见海， 地少人多， 能种稻子的田少， 糯米也就产得少了。 糯米在市上是好卖的， 家家都需要些。

(2) 母亲爱家人胜过爱自己。

那时正餐还不能保证有， 母亲把稀罕的一点白米饭， 给了父亲和孩子们吃， 自己全吃地瓜米。(妈妈爱父亲和孩子胜过自己) 只好借着过节(冬至)的名义， 给家人改善一下生活， 可见， 以为清贫家庭的母亲的质朴而伟大的爱。

(3) 家乡有这个习俗， 以前在冬至这天， 家家要吃糯米饺。

(共 2 分。 联系相关内容“条件差”， 1 分; 分析“母爱深”， 1 分)

(三) (共 7 分)

19. 答案示例：实干苦干， 以身报国的奉献， 持之以恒的历史担当

(共 2 分。 每点 1 分)

20. 答案： 乙

(2 分)

21. 答案示例：小说《红岩》中的江姐， 为实现劳动人民翻身解放和建立新中国的革命理想， 面对敌人的严刑拷打
坚贞不屈， 这正是“舍生取义的奉献精神” 的具体表现。

(共 2 分。 名著人物行为， 1 分； 理解文中观点正确， 1 分)

