

东城区 2021-2022 学年度第一学期期末统一检测

初一语文

2022. 1

姓名 _____ 准考证号 考场号 座位号

考生须知	1. 本试卷共 10 页，共五道大题，24 道小题，满分 100 分。考试时间 120 分钟。 2. 在试卷和草稿纸上准确填写姓名、准考证号、考场号和座位号。 3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。 4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他试题用黑色字迹签字笔作答。 5. 考试结束，将本试卷、答案卡和草稿纸一并交回。
------	---

一、基础·运用（共 12 分）

为了亲近文学经典，学校组织同学们参观中国现代文学馆举办的《中国现当代文学展》。《中国现当代文学展》是中国现代文学馆的常展，分为“二十世纪文学革命的前奏”“五四文学革命”“左翼和进步文学的崛起”“战火洗礼中的文学”“社会主义新中国文学”“新时期文学的繁荣发展”“迈进新时代的中国文学”七大主题展区。请你根据要求，完成下面 1-4 题。

1. 请你阅读下面有关第二展区的简介，完成（1）（2）题。（共 4 分）

辛亥革命后，中国结束了长期 **jìn gù** 人民思想的封建王朝统治，进入到民主主义革命时期，①文学在外来新思想和新文化的影响下，也孕育着一场伟大的革命。在五四运动的推动下，②封建专制思想的牢笼被打破了，一场具有广泛社会意义的文学革命 **péng bó** 地开展起来。③沉默许久的中国文学界又活跃起来，代表各种创作流派的文学社团层出不穷，许多在二十世纪深具影响的文学巨匠在这个时期走上文坛。

（1）请你根据简介中的拼音，将词语工整地书写在田字格里。（2 分）

jìn gù

péng bó

（2）简介中三处画线语句都使用了修辞手法。下列使用了相同修辞手法的一项是（2 分）

- A. ①② B. ①③ C. ②③ D. ①②③

2. 下面文段选自小明同学所写的介绍鲁迅先生的讲解稿。请你根据要求，完成（1）（2）题。（共 4 分）

大家看到的是鲁迅先生的小屋“老虎尾巴”的复制现场。这间不足 10 平方米的①斗室，成为了鲁迅先生的②“斗室”。他满腔**热忱**，在这里与黑暗顽强斗争，在短短两年零三个月的时间里，就创作发表了 230 多篇散文诗、小说和杂文。他



“老虎尾巴”复制现场

的创作得到很多文学巨匠的应和，为黎明前的中国带来了希冀，为还在迷惘和徘徊的人们指引了方向。

(1) 借助《现代汉语词典》对“斗”的解释，说说两处画线的“斗室”在上面文段中的不同意思。(2分)

斗 dǒu ①量容量单位，10升等于1斗，10斗等于1石。
 ②名量(liáng)粮食的器具，容量是一斗，方形，也有鼓形的，多用木头或竹子制成。③名圆形的指纹。④古代盛酒的器具。⑤二十八宿之一。通称南斗。⑥北斗星。⑦名姓。
斗 dòu ①对打。②动斗争。③动使动物斗。④动比赛争胜。
 ⑤动往一块儿凑；凑在一块儿。

《现代汉语词典》中对“斗”的解释

答：① _____
 ② _____

(2) 下列是小明同学对上面文段中加点词语读音的判断，有误的一项(2分)

- A. “热忱”的“忱”应读为“chén”。
- B. “应和”的“和”应读为“hè”。
- C. “希冀”的“冀”应读为“jì”。
- D. “徘徊”的“徊”应读为“huí”。

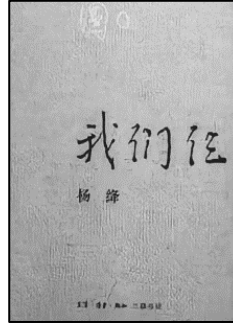
3. 同学们对展厅内陈列的书籍产生了兴趣。下面是四位同学对书名所用书体的欣赏，有误的一项是(2分)



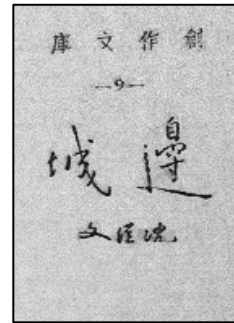
【甲】《子夜》



【乙】《赫胥黎天演论》



【丙】《我们仨》



【丁】《边城》

- A. 【甲】中“子夜”用篆书，笔画圆润，古朴典雅。
- B. 【乙】中“赫胥黎天演论”用隶书，形体宽扁，庄重沉稳。
- C. 【丙】中“我们仨”用楷书，形体方正，端庄秀丽。
- D. 【丁】中“边城”用行书，笔画勾连，自由洒脱。

4. 参观后，同学们在“留言簿”上写下了自己的参观感受。下列留言中成语运用不恰当的一项是(2分)

- A. 文学界在新思想的影响下，见异思迁，掀起了一场革命，发生了巨大变化。
- B. 百年来，鼓舞人心、文质兼美的经典文学作品不断涌现，真是美不胜收!

C. 看到展出手稿中反复涂改的痕迹，我感受到作家们精益求精的创作精神。

D. 了解到革命作家们在文学道路上的昂扬斗志，我对他们的敬意油然而生。

二、古诗文阅读（共 20 分）

（一）默写。（共 8 分）

5. _____，洪波涌起。（曹操《观沧海》）（1 分）

6. 杨花落尽子规啼，_____。（李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》）（1 分）

7. _____①_____，小桥流水人家，_____②_____。（马致远《天净沙·秋思》）（2 分）

8. 语文课上，老师引用《〈论语〉十二章》中的“_____①_____，_____②_____”，教导我们要学思结合。（2 分）

9. 2022 年北京冬奥会开幕在即，同学们可以引用《〈论语〉十二章》中的“_____①_____，_____②_____”，欢迎来自世界各地的朋友。（2 分）

（二）阅读《次北固山下》，完成 10-11 题。（共 4 分）

次北固山下

王湾

客路青山外，行舟绿水前。

潮平两岸阔，风正一帆悬。

海日生残夜，江春入旧年。

乡书何处达？归雁洛阳边。

10. 下列对诗歌内容理解有误的一项是（2 分）

A. 首联的“客路”和“行舟”，点明诗人正漂泊在外，既呼应题目中的“次”，又与尾联的“乡书”“归雁”遥相呼应。

B. 颔联以“平”“阔”写出了长江潮水上涨、江面开阔的景象，以“正”“悬”写出了小舟顺着和风、挂帆而行的景象。

C. 颈联写江上日落、黑夜降临和江上春来、旧年已过的景象，寄寓了深刻的哲理：新事物在旧事物灭亡后诞生。

D. 尾联借“雁足传书”的故事，写诗人希望北归的鸿雁捎一封家书到自己的家乡洛阳，传达出诗人的思乡之情。

11. 古代诗歌中还有许多抒发思乡之情的诗句，如“_____①_____，_____②_____”也表达了这种感情。（本试卷中出现的诗句除外。每句诗中允许有一个不会写的字用拼音替代）（2 分）

（三）阅读下面的短文，完成 12-14 题。（共 8 分）

诫子书

夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，【甲】非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

陈太丘与友期行

陈太丘与友期行，期日中。过中不至，太丘舍去，去后乃至。元方时年七岁，

门外戏。客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君久不至，已去。”友人便怒曰：“非人哉！与人期行，相委而去。”元方曰：“君与家君期日中。日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼。”【乙】友人惭，下车引之。元方入门不顾。

12. 下列选项中加点字的意思都相同的一项是（2分）

- A. 无以明志 深明大义 正大光明
B. 无以致远 言行一致 兴致盎然
C. 与人期行 遥遥无期 不期而遇
D. 太丘舍去 舍己为人 穷追不舍

13. 下列对文中画线语句的翻译和理解，全都正确的一项是（2分）

【甲】非学无以广才，非志无以成学。

翻译：不学习就无法增长自己的才干，没有志向就不可能学有所成。

理解：作者将立志、学习、成才三者紧密联系在一起，告诫孩子要志存高远，勤学成才。

【乙】友人惭，下车引之。元方入门不顾。

翻译：友人很惭愧，下车引导元方。元方头也不回地走入家门。

理解：友人自感言行不妥，也认为元方夸大其词，就下车与他理论。元方对此很是不满。

14. 根据上面两篇短文及下面的链接材料，在后面语段中的横线上填写恰当的内容。（4分）

【链接材料】

公^①遣子尧夫^②到姑苏取麦五百斛^③。尧夫时尚少。既还，舟次丹阳，见石曼卿问：“寄此久，何如？”曼卿曰：“两月矣，三丧^④在浅土，欲葬之而北归，无可谋者。”尧夫以所载舟麦付之。单骑自长芦捷径而归。到家拜起，侍立久之。文正曰：“东吴见故旧乎？”曰：“曼卿为三丧未举^⑤，方留滞丹阳，莫可告者。”文正曰：“何不以麦舟与之？”尧夫曰：“已付之矣。”

（选自《范文正公言行拾遗事录》，有删改）

①[公]范仲淹，下文“文正”也指范仲淹。②[尧夫]范仲淹的次子。③[斛(hú)]容量单位，十斗为一斛。④[三丧]这里指亲人去世。⑤[举]举措、行动。

家长的言传身教对孩子的成长有着深远的影响。___①___（人名）在《诫子书》中告诫孩子在学习时不要___②___，否则就会随着时间的流逝而落得老大徒伤悲的结果；《陈太丘与友期行》中陈太丘潜移默化的影响，使陈元方小小年纪就懂得与人交往要___③___；【链接材料】中，范仲淹听说石曼卿“留滞丹阳，莫可告者”，就指点儿子范尧夫应该扶危济困，而范尧夫与他不谋而合，早已“___④___”。

三、名著阅读（共8分）

班级阅读课上，同学们分组对经典作品进行了专题探究。请你根据要求，完成15-16题。

15. 小明同学所在小组对《朝花夕拾》中助力鲁迅成长的因素进行了专题探究。

下面是该组探究的部分成果，其中画线的三处内容有误，请你帮他们修改。

(3分)

① <u>兴趣</u> 助力鲁迅成长				
经历	家庭启蒙	三味书屋 读私塾	洋务学堂 读书	日本 留学
相关 阅读	1. 读《山海经》《毛诗草木鸟兽虫鱼疏》《花镜》《尔雅音图》《毛诗品物图考》《点石斋丛画》《诗画舫》等。(《阿长与〈山海经〉》) 2. 读《二十四孝图》。(《二十四孝图》) 3. 看迎神赛会前背《鉴略》。(《② <u>父亲的病</u> 》)	读《论语》《尚书》《幼学琼林》《周易》等。(《从百草园到三味书屋》)	读《时务报》《译学汇编》《天演论》等。(《琐记》)	读医学专业书等。(《藤野先生》)
简要 说明	儿时读古书，对封建思想产生抵触；在洋务学堂读具有现代思想的书，担忧国运；留学日本读医书，遭遇“讲义事件”“幻灯事件”，认识到医学不能疗救愚弱国民麻木的灵魂，做出③ <u>学习生物学</u> 的抉择。可见，阅读促使鲁迅思想不断发展，人生目标逐步确立。			

修改为：① _____ ② _____ ③ _____

16. 你所在小组阅读《西游记》时，认识到助力孙悟空成长的因素有很多：信念、智慧、勇气、磨砺……请你从中选取一个因素，结合孙悟空的经历，写一段文字，简要说明这一因素是如何助力孙悟空成长的。(100字左右)(5分)

答：_____

四、现代文阅读(共20分)

(一) 阅读《北京夏夜凉如许》，完成17-19题。(共9分)

北京夏夜凉如许

高自双

①自几年前来到北京，一晃儿，我在北京已经度过了五个夏天。与我住了三十多年的郑州相比，北京的夏夜，却是凉爽宜人、美好宜居的。

②往年的夏天麦熟时节，我周末都从郑州市区骑车到郊外黄河大堤的麦田里，只为聆听布谷鸟的叫声。来到北京后，虽然同样居住在市區，但窗外正好是中国农业科学院大片的实验农田。金黄的麦地，红艳艳的桑林，正是布谷鸟的最佳舞台，让人身在家中就聆听到田野的鸟鸣。

③芒种到夏至，是盛夏时节。这时候，北京的天气，白天已然十分燥热，在正午明晃晃的阳光下走一会儿，就汗流浹背。可是，一旦太阳滑落西山，燥热便顷刻收敛。塞外坝上凉爽的风，便乘着月光，乘着夜色，漫过燕山，漫过西山，漫过六环，漫过五环，潜入北京市区，让人们能在夏夜睡一个惬意的好觉。

④在北京这几年，三伏天的夜，睡觉也没觉得燥热。这可能是因为北京白天夜晚温差大，晚上把房间南、北、西三面的窗户全都打开，使空气形成对流，屋里立时就有了凉爽的风。西窗外面农科院大片的农田，泥土较之柏油和水泥地面更为吸热，降温也快。窗外总是有风，有时大，有时小，紧一阵，慢一阵，频频吹进来。在这清凉之下，躺在床上，一会儿就睡着了。有时睡到后半夜，身上觉得阵阵凉意，还要起床关上一面的窗户。

⑤2017年我刚到北京，那年夏天的夜晚最为闷热，7月里有两个夜晚，房间三面的窗户都开着，身上还微微出汗。我拿起入伏前在大钟寺一家小店买来的芭蕉叶扇子，摇了几下，就睡着了。整个夏天，夜里睡觉，我没有开过一次空调。

⑥立秋，秋老虎虽然也发过威，那也只带来白天的炎热。入夜后，清凉的感觉则比夏季更为明显。到了处暑，天一擦黑，凉意立刻轻轻抚遍全身，夜里睡觉，更加惬意。

⑦遥想公元494年，北魏孝文帝拓跋宏要从塞外的平城(今大同)迁都洛阳，一些王公贵族反对的理由之一是中原洛阳气候炎热。明成祖朱棣从南京迁都到北京，他是嫌南京这个“火炉”太热，怀念他镇守过18年的燕地夏夜的清凉吗？

(选自《北京日报》，有删改)

17. 下列是小明同学为本文提出的朗读建议，不恰当的一项是(2分)

- A. 题目“北京夏夜凉如许”中的“凉”要重读，以突出作者对北京夏夜的独特体验。
- B. 第③-⑥段中“芒种”“夏至”“三伏”“立秋”“处暑”等词要重读，以突出时间变化。
- C. 第④段画波浪线语句中“有时大，有时小，紧一阵，慢一阵”要快速连读，以突出惬意的感受。
- D. 第⑦段画波浪线语句要读出疑问语气，略带幽默风趣，以突出北京夏夜的清凉具有诱人魅力。

18. 下面是小明同学对文中第②段画线语句所做的批注，请你仿照他的批注给第③段画线语句做批注。(4分)

运用比喻的修辞手法，将麦地和桑林比作布谷鸟的舞台，形象生动地写出窗外环境的美好、和谐与充满活力，表现出北京夏季的宜居和作者的愉悦、得意之情。

答：_____

19. 小明同学由本文第①段联想到课文《济南的冬天》的首段。请你从内容或写法上，简要分析小明这样联想的原因。(3分)

济南的冬天（首段）

对于一个在北平住惯的人，像我，冬天要是不刮大风，便觉得是奇迹；济南的冬天是没有风声的。对于一个刚由伦敦回来的人，像我，冬天要能看得见日光，便觉得是怪事；济南的冬天是响晴的。自然，在热带的地方，日光永远是那么毒，响亮的天气反有点儿叫人害怕。可是，在北中国的冬天，而能有温晴的天气，济南真得算个宝地。

答：_____

（二）阅读《父亲的决策》，完成 20-23 题。（共 11 分）

父亲的决策

李复威

①早年，我观赏过一部记录北极狐狸生活的影片。母狐把已长大的小狐们驱赶离家、让小狐去自谋生路的做法，令我十分好奇。那是一幕让人“心酸”的场面：母狐发出刺耳的叫声，用嘴拱着小狐们离开家穴。小狐从未见过母亲这般“无情”，抵挡着，延迟着。母狐似乎“发怒”了，冲上去要“撕咬”孩子们。就这样一番、两番、三番，小狐们终于惧怕了，发着凄厉的尖嚎，无奈地一步一步远去了。他们不停地回头望着母亲，留恋着，诉求着，似乎期待着母亲的回心转意。看着看着，我不禁眼眶也湿润了，心中竟然也暗自斥骂母狐的“残忍”。

②后来才懂得，这并不是动物的什么自觉意识，而是为应付外部恶劣的自然环境而与生俱有的生存本能。

③那么，人呢？我想起了自己少年时代的一段难以忘怀的经历。

④15岁那年，我从贵阳的初中毕业。那天，父亲作为家长列席了学校的毕业典礼。回家路上，我拿着卷裹得十分精致的毕业证书，跟在父亲身后蹦跳着。突然，父亲回过身来攥紧我的手，一本正经地问我：“愿意离开家去外面闯闯吗？”问题来得太突兀，又十分严峻，我诧异地看了看父亲凝重的面容，不知道该怎么回答。_____【甲】_____

⑤当晚，我在床上辗转反侧，难以入睡。不久，从布帘那边传来父母间断断续续的对话，我竖起耳朵谛听着：

⑥“真打算把小威送到北京去念书。”

⑦“他刚 15 岁，没离开过一天家，你忍心让他去寄，寄……”

⑧“寄人篱下……孩子总留在父母身边，太娇惯，不会有出息……放心吧，亲姐姐还能亏待小弟弟。”

⑨“三个女儿都让你送走了，身边就剩下这个根。你的肝疼又越来越重……你舍得，我舍不得……”母亲的抱怨中夹杂着恳求，有些哽咽了。

⑩隔了很久，才十分清晰地听到父亲一句语气坚毅、果断的话：“要为孩子长远想想！”

⑪假装熟睡的我顿时一切都明白了。_____【乙】_____

⑫一听说要去北京，我蒙着头在被窝里偷偷乐了。从教科书里获得的星星点点的史地知识，让我迷思着，幻想着。首都、天安门、“十一”游行、毛主席检阅……故宫、颐和园、天坛、长城……

⑬第二天，父亲和我拎着包袱去了市中心的一家拍卖行。一位戴着近视镜的老先生接待了我们。我发现，父亲是用微颤的双手递上包袱请他验货估价的。

⑭老先生把大衣摊开在柜台上，里里外外地翻动，端详了好一阵子。“是件好东西。”停顿了一下，他用惋惜的口吻说道，“我们这里冬天不冷，怕是卖不出好价钱。”他见我父亲神色凝重，又补充了一句：“要不……你再考虑考虑。”

⑮父亲有些犹豫了，抱着大衣一动不动地低头沉思着……猛地，见父亲把大衣重重地往老先生怀里一塞，说道：“能给多少算多少吧！”

⑯在回家的路上，父亲搂住我的肩贴在他身边走着。突然，父亲一把抓住我的手，仰着头激动地喊道：“孩子，你看！”只见一大群鸽子鸣响着洪亮的哨音飞过来。它们映着蓝天，沐着阳光，忽高忽低、忽左忽右地翱翔着，盘旋着。父亲拉着我的那只手一会儿攥着，一会儿搓着；一会儿紧着，一会儿松着……小小年纪的我当时哪里懂得，这是父亲在用无声的语言传递着他内心的呼唤：孩子，也去展翅飞吧！去拥抱生活！去开创属于自己的人生！

⑰为了我的出行，父母真是操碎了心。母亲最担忧我照顾不好自己的穿戴起居。她匆匆地为我赶制了一件厚棉背心，并让我带走家中最好的一床棉被。母亲在我的内裤里，用密密的针脚缝了小口袋，还在袋口钉上一排按扣。她让我把随身不用的整钱放在袋内，“这样，谁也别想偷走”。父亲则马不停蹄地为我出行做准备：给我迁移户口，办转学手续，预购车票……那时贵州还没有任何铁路干线。我需要先乘长途汽车到广西凭祥，然后坐火车去武汉，再转赴北京。旅程的遥远，换乘的复杂，父母的担忧，弄得我也有些畏惧了……

⑱为了能赶上北京的开学日期，一个星期之后，我就匆匆启程了。临行那天，父亲扛着行李送我去车站，母亲也执意要跟去。一向天气阴沉的贵阳，那天却格外晴艳。一路上，父亲始终微笑着畅聊着他小时候是怎样离家求学的；母亲满腹心事地低头跟在后面，一言不发。

⑲汽车缓缓启动了。隔着车窗我不停地挥动着手。就在这刹那间，我似乎才发现父亲高大挺直的身板怎么会有些微驼了，修剪得整齐的双鬓怎么也爬上了稀疏的白发。我的心紧了一下。父亲微笑着，盯着我，用眼神向我告别。我眼睛湿润了。母亲躲在父亲身后，看不见，看不见。远了，远了……

⑳当晚，我在凭祥火车站附近的一家简易旅店留宿。能容九个人的大房间空空荡荡。昏暗的灯光里看不清墙上的贴画。人生地不熟的我早早就和衣躺下了。我难以入睡。在窗外嘈杂的叫卖声中，在脏兮兮的被子散发的异味中，【丙】

㉑终于到了！我拎着父亲用过的旧箱子，几乎是一路小跑出了火车站，瞪大着眼睛“扫描”眼前新鲜的一切。按照父亲在家时的嘱咐，我叫了一辆三轮车，说着生涩的北京话，背诵了一遍要去的地址，并反复讯问要多少车费。

㉒“头一回来北京。”

⑳ “是……”

㉑ “放心，不会多要一个子儿。坐好了，您嘞！”

㉒到了！面对着姐姐家关闭的绿漆大门，我踌躇了。_____【丁】_____抬起头来，
勇敢地去面对吧。我走上前去，笃！笃！笃！我使劲地敲响了门……

（选自《光明日报》，有改动）

20. 小明同学速读全文后发现，本文围绕“父亲的决策”先后记叙了父亲所做的六件事：一本正经地询问“我”、_____①_____、_____②_____、用心良苦让“我”看鸽群、_____③_____、和母亲一起到车站送“我”远行。（3分）

21. 小明同学还发现文中“我”对“父亲的决策”的认识是不断加深的，于是在文中【甲】【乙】【丙】【丁】四处摘录了能表现这个过程的关键语句。为了考查你对此过程的理解，他打乱了顺序，请你将其还原。下列还原恰当的一项是（2分）

①当天，我满脑子都在转悠着父亲的问话，捉摸着，猜测着……

②我生平第一次感到了孤独，第一次想家……

③父亲是打算让我投奔北京的姐姐继续学业。

④我告诫自己，父亲让你迈出了这一步，今后就只能看你自己的了。

A. ①③②④

B. ②①④③

C. ③①④②

D. ④③②①

22. 小明同学细读本文后又发现，父亲与母亲的表现看似不同，对“我”的情感实则相同。请你结合第⑤-⑩段或第⑱段的具体内容，帮他简要分析父母的不同和相同。（3分）

答：_____

23. 小明同学想把本文作为拓展阅读的文章推荐给同学们，但不能确定它适合用于七年级上册《语文》中哪一个单元或哪一篇课文。请你给出建议，并结合本文和下面表格中的相关内容，简要说明理由。（3分）

单元	人文主题	相关课文
一	四季美景	《春》《济南的冬天》《雨的四季》《古代诗歌四首》
二	至爱亲情	《秋天的怀念》《散步》《散文诗二首》《〈世说新语〉二则》
三	学习生活	《从百草园到三味书屋》《再塑生命的人》《〈论语〉十二章》
四	人生之舟	《纪念白求恩》《植树的牧羊人》《走一步，再走一步》《诫子书》
五	动物与人	《猫》《动物笑谈》《狼》
六	想象之翼	《皇帝的新装》《天上的街市》《女娲造人》《寓言四则》

答：_____


五、写作（40分）

24. 从下面两个题目中**任选一题**，按要求写一篇文章。

题目一：《父亲的决策》是不是引发了你的许多回忆？“双减”的决策让你的课余生活更加丰富多彩，家长的决策让你的兴趣爱好得到了充分的发展，明智的决策为集体赢得了来之不易的荣誉……这些决策无论

是他人的，还是自己的，无论是大是小，都在改变着你的学习与生活，助力着你的成功与成长。请将“_____的决策”补充完整，构成你的题目，写一篇记叙文。

题目二：根据下面的图文材料，发挥想象，写一篇有关孔子与弟子颜回的故事。题目自拟。

 <p>颜回</p> <p>孔子</p>	<p>子曰：“贤哉，回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”（《论语·雍也》）</p> <p>[大意]孔子说：“多么贤明啊，我的弟子颜回！用一个竹筐盛饭，用一只瓢喝水，住在简陋的巷子里，别人都忍受不了那种困苦，颜回却依然快乐。多么贤明啊，我的弟子颜回！”</p>
---	--

- 要求：
- (1) 请将作文题目写在答题卡上。
 - (2) 作文内容积极向上。
 - (3) 字数不少于 500。
 - (4) 不要出现所在学校的校名或师生姓名。

东城区 2021-2022 学年度第一学期期末统一检测
初一语文参考答案及评分标准

2022. 1

一、基础·运用（共 12 分）

1. (1) 答案：禁锢 蓬勃
(共 2 分。共 2 词，每词 1 分。书写不清晰不得分)
- (2) 答案：B
(2 分)
2. (1) 答案示例：
① 空间狭小的屋子 ② 用创作进行斗争的屋子
(共 2 分。共 2 空，每空 1 分)
- (2) 答案：D
(2 分)
3. 答案：C
(2 分)
4. 答案：A
(2 分)

二、古诗文阅读（共 20 分）

(一)（共 8 分）

5. 答案：秋风萧瑟
(1 分。有错该空不得分)
6. 答案：闻道龙标过五溪
(1 分。有错该空不得分)
7. 答案：① 枯藤老树昏鸦 ② 古道西风瘦马
(共 2 分。共 2 空，每空 1 分。有错该空不得分)
8. 答案：① 学而不思则罔 ② 思而不学则殆
(共 2 分。共 2 空，每空 1 分。有错该空不得分)
9. 答案：① 有朋自远方来 ② 不亦乐乎
(共 2 分。共 2 空，每空 1 分。有错该空不得分)

(二)（共 4 分）

10. 答案：C
(2 分)
11. 答案示例一：
① 夕阳西下 ② 断肠人在天涯
答案示例二：
① 春风又绿江南岸 ② 明月何时照我还？
(共 2 分。共 2 空，每空 1 分。本试卷中出现的诗句除外。每句诗中允许有一个不会写的字用拼音替代。有错该空不得分)

(三)（共 8 分）

12. 答案：D
(2 分)
13. 答案：甲
(2 分)
14. ① 答案：诸葛亮

- ②答案示例：淫慢、险躁
③答案示例：守信明礼
④答案示例：以所载舟麦付之
(共4分。共4空，每空1分)

三、名著阅读 (共8分)

15. ①答案示例：阅读
②答案：五猖会
③答案示例：弃医从文
(共3分。共3处，每处1分)
16. 答案示例：

“磨砺”助力孙悟空成长。他跋山涉水学艺，学得“七十二变”等本领；被压五行山下五百年后，承担起护送唐僧取经的使命；历经八十一难，取得真经，被封为“斗战胜佛”。磨砺，让孙悟空增长本领，懂得担当，由石猴修成胜佛。

(共5分。因素，1分；经历，2分；成长，1分；表达，1分)

四、现代文阅读 (共20分)

(一) (共9分)

17. 答案：C
(2分)

18. 答案示例：

运用拟人的修辞手法，将塞外坝上的凉风人格化，形象生动地写出凉风在月夜越过群山进入北京城的柔和、轻盈和悄无声息，表现出北京夏夜的清凉、美好和作者的愉悦之情。

(共4分。手法，1分；对象，1分；特点，1分；情感，1分)

19. 答案示例一：

因为内容上都点明了作者对季节的独特体验。本文第①段点明北京夏夜的凉爽，《济南的冬天》首段点明济南冬天的温晴。

答案示例二：

因为写法上都运用了对比来突出事物的特点。本文第①段用郑州与北京作对比，突出北京夏夜的凉爽；《济南的冬天》首段用北平、伦敦、热带的地方与济南作对比，突出济南冬天的温晴。

(共3分。相似点，1分；分析，2分)

(二) (共11分)

20. 答案示例：

- ①语重心长地劝慰母亲
②忍痛割爱卖掉大衣
③马不停蹄地为“我”出行做准备

(共3分。共3空，每空1分)

21. 答案：A
(2分)

22. 答案示例一：

第⑤-⑩段。不同：母亲认为“我”太小，不舍得让“我”离家；父亲则认为要为“我”长远打算，坚决让“我”离家。相同：对“我”深深的爱。

答案示例二：

第⑱段。不同：送别时，父亲微笑着与“我”畅聊，鼓励“我”要积极乐观；母亲则低头不语，心疼“我”离家要吃苦。相同：对“我”深深的爱。

（共3分。不同，2分；相同，1分）

23. 答案示例一：

适合用于第二单元。本文写父亲和母亲以不同方式关爱“我”，与第二单元的人文主题“至爱亲情”一致。

答案示例二：

适合用于《走一步，再走一步》。本文写父亲的决策让孩子自立自强，与《走一步，再走一步》写父亲的指引助力孩子成长类似。

（共3分。建议，1分；理由，2分）

五、写作(40分)

24. 评分标准

项目 等级	内容、表达 (36分)	说明	书写 (4分)
一类卷 (40-34)	符合题意，内容具体，中心明确；想象丰富、合理；条理清楚，结构合理；语言通顺，有2处以下语病。 赋分范围：36-30分	以33分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	4分
			书写正确、工整，标点正确，格式规范。
二类卷 (33-29)	比较符合题意，内容比较具体，中心比较明确；想象比较丰富、比较合理；条理比较清楚，结构比较合理；语言比较通顺，有3-4处语病。 赋分范围：29-25分	以27分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	3分
			书写基本正确、工整，标点大体正确，格式规范。
三类卷 (28-24)	基本符合题意，内容尚具体，中心基本明确；想象不够丰富、不够合理；条理基本清楚，结构基本完整；语言基本通顺，有5-6处语病。 赋分范围：24-20分	以22分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	2分
			书写错误较多，字迹不够清楚，标点错误较多，格式大体规范。
四类卷	不符合题意，内容空洞，		1-0分

(23-0)	中心不明确；缺乏想象； 条理不清楚，结构不完整； 语言不通顺，有 7 处以上 语病。 赋分范围：19-0 分	以 16 分为基准 分上下浮动，然 后加书写项的得 分。	书写错误很多， 字迹潦草，标点 错误很多，格式 不规范。
--------	--	---------------------------------------	---------------------------------------

说明:1. 字数不足 500，每少 50 字扣 1 分，最多扣 3 分。

2. 作文中如出现所在学校的校名或师生姓名，从总得分中扣 4 分。

东城区 2021-2022 学年度第一学期期末统一检测
初一语文参考答案及评分标准

2022. 1

一、基础·运用（共 12 分）

1. (1) 答案：禁锢 蓬勃
(共 2 分。共 2 词，每词 1 分。书写不清晰不得分)
- (2) 答案：B
(2 分)
2. (1) 答案示例：
① 空间狭小的屋子 ② 用创作进行斗争的屋子
(共 2 分。共 2 空，每空 1 分)
- (2) 答案：D
(2 分)
3. 答案：C
(2 分)
4. 答案：A
(2 分)

二、古诗文阅读（共 20 分）

(一)（共 8 分）

5. 答案：秋风萧瑟
(1 分。有错该空不得分)
6. 答案：闻道龙标过五溪
(1 分。有错该空不得分)
7. 答案：① 枯藤老树昏鸦 ② 古道西风瘦马
(共 2 分。共 2 空，每空 1 分。有错该空不得分)
8. 答案：① 学而不思则罔 ② 思而不学则殆
(共 2 分。共 2 空，每空 1 分。有错该空不得分)
9. 答案：① 有朋自远方来 ② 不亦乐乎
(共 2 分。共 2 空，每空 1 分。有错该空不得分)

(二)（共 4 分）

10. 答案：C
(2 分)
11. 答案示例一：
① 夕阳西下 ② 断肠人在天涯
答案示例二：
① 春风又绿江南岸 ② 明月何时照我还？
(共 2 分。共 2 空，每空 1 分。本试卷中出现的诗句除外。每句诗中允许有一个不会写的字用拼音替代。有错该空不得分)

(三)（共 8 分）

12. 答案：D
(2 分)
13. 答案：甲
(2 分)
14. ① 答案：诸葛亮

- ②答案示例：淫慢、险躁
③答案示例：守信明礼
④答案示例：以所载舟麦付之
(共4分。共4空，每空1分)

三、名著阅读 (共8分)

15. ①答案示例：阅读
②答案：五猖会
③答案示例：弃医从文
(共3分。共3处，每处1分)
16. 答案示例：

“磨砺”助力孙悟空成长。他跋山涉水学艺，学得“七十二变”等本领；被压五行山下五百年后，承担起护送唐僧取经的使命；历经八十一难，取得真经，被封为“斗战胜佛”。磨砺，让孙悟空增长本领，懂得担当，由石猴修成胜佛。

(共5分。因素，1分；经历，2分；成长，1分；表达，1分)

四、现代文阅读 (共20分)

(一) (共9分)

17. 答案：C
(2分)

18. 答案示例：

运用拟人的修辞手法，将塞外坝上的凉风人格化，形象生动地写出凉风在月夜越过群山进入北京城的柔和、轻盈和悄无声息，表现出北京夏夜的清凉、美好和作者的愉悦之情。

(共4分。手法，1分；对象，1分；特点，1分；情感，1分)

19. 答案示例一：

因为内容上都点明了作者对季节的独特体验。本文第①段点明北京夏夜的凉爽，《济南的冬天》首段点明济南冬天的温晴。

答案示例二：

因为写法上都运用了对比来突出事物的特点。本文第①段用郑州与北京作对比，突出北京夏夜的凉爽；《济南的冬天》首段用北平、伦敦、热带的地方与济南作对比，突出济南冬天的温晴。

(共3分。相似点，1分；分析，2分)

(二) (共11分)

20. 答案示例：

- ①语重心长地劝慰母亲
②忍痛割爱卖掉大衣
③马不停蹄地为“我”出行做准备

(共3分。共3空，每空1分)

21. 答案：A
(2分)

22. 答案示例一：

第⑤-⑩段。不同：母亲认为“我”太小，不舍得让“我”离家；父亲则认为要为“我”长远打算，坚决让“我”离家。相同：对“我”深深的爱。

答案示例二：

第⑱段。不同：送别时，父亲微笑着与“我”畅聊，鼓励“我”要积极乐观；母亲则低头不语，心疼“我”离家要吃苦。相同：对“我”深深的爱。

（共3分。不同，2分；相同，1分）

23. 答案示例一：

适合用于第二单元。本文写父亲和母亲以不同方式关爱“我”，与第二单元的人文主题“至爱亲情”一致。

答案示例二：

适合用于《走一步，再走一步》。本文写父亲的决策让孩子自立自强，与《走一步，再走一步》写父亲的指引助力孩子成长类似。

（共3分。建议，1分；理由，2分）

五、写作(40分)

24. 评分标准

项目 等级	内容、表达 (36分)	说明	书写 (4分)
一类卷 (40-34)	符合题意，内容具体，中心明确；想象丰富、合理；条理清楚，结构合理；语言通顺，有2处以下语病。 赋分范围：36-30分	以33分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	4分
			书写正确、工整，标点正确，格式规范。
二类卷 (33-29)	比较符合题意，内容比较具体，中心比较明确；想象比较丰富、比较合理；条理比较清楚，结构比较合理；语言比较通顺，有3-4处语病。 赋分范围：29-25分	以27分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	3分
			书写基本正确、工整，标点大体正确，格式规范。
三类卷 (28-24)	基本符合题意，内容尚具体，中心基本明确；想象不够丰富、不够合理；条理基本清楚，结构基本完整；语言基本通顺，有5-6处语病。 赋分范围：24-20分	以22分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	2分
			书写错误较多，字迹不够清楚，标点错误较多，格式大体规范。
四类卷	不符合题意，内容空洞，		1-0分

(23-0)	中心不明确；缺乏想象； 条理不清楚，结构不完整； 语言不通顺，有 7 处以上 语病。 赋分范围：19-0 分	以 16 分为基准 分上下浮动，然 后加书写项的得 分。	书写错误很多， 字迹潦草，标点 错误很多，格式 不规范。
--------	--	---------------------------------------	---------------------------------------

说明:1. 字数不足 500，每少 50 字扣 1 分，最多扣 3 分。

2. 作文中如出现所在学校的校名或师生姓名，从总得分中扣 4 分。