

一、基础·运用(共 14 分)

2023 年 9 月 23 日至 10 月 8 日，第 19 届亚运会在杭州胜利举行。请阅读下面两则新闻，完成 1-7 题。

新闻一

据报道，我们翘首以盼的亚运会已悄然而至。其中最受瞩目的杭州亚运会吉祥物，是一组承载深厚底蕴和充满时代活力的机器人。这组机器人组合名为“江南忆”，出自诗人白居易的名句“江南忆，最忆是杭州【甲】它融合了杭州的历史人文【乙】自然生态和创新基因。

1. 文段中加点字注音正确的一项是() (2 分)

- | | | | |
|--------------|-----------|--------|-----------|
| A. 翘首以盼 qiào | 悄然而至 qiāo | 承载 zǎi | 创新 chuàng |
| B. 翘首以盼 qiáo | 悄然而至 qiǎo | 承载 zài | 创新 chuàng |
| C. 翘首以盼 qiào | 悄然而至 qiǎo | 承载 zǎi | 创新 chuāng |
| D. 翘首以盼 qiáo | 悄然而至 qiāo | 承载 zài | 创新 chuāng |

2. 为【甲】【乙】处加入标点，最正确的一项是() (2 分)

- | | |
|--------------|--------------|
| A. 【甲】”，【乙】， | B. 【甲】，”【乙】， |
| C. 【甲】。”【乙】、 | D. 【甲】”。【乙】、 |

3. 下列关于西湖的书法作品中，赏评不正确的一项是() (2 分)



- | |
|--------------------------------------|
| A. 甲是行书，行云流水，收放自如，表达了作者沉醉于西湖美景的愉悦之情。 |
| B. 乙是楷书，形体方正，端庄大方，表达了游人对春日西湖美景的喜爱之情。 |
| C. 丙是草书，结构简省，狂放洒脱，表现了夏日西湖荷塘美景的热情与奔放。 |
| D. 丁是篆书，古朴圆润，笔走龙蛇，展现了雨后西湖景物色彩的清新与淡雅。 |

新闻二

2023 年 9 月 23 日晚 8 时，钱塘江岸灯光璀璨，美丽的西子湖畔万众瞩目，第 19 届亚运会在杭州奥体中心“大莲花”隆重开幕。

今日正是秋分节气，是一个寓意丰收和团圆的日子。开幕会上，历史的河流从远古来，良渚玉琮开启文明的曙光，将中华五千年的印记呈现在眼前。舞台变成一片丰收的金色稻

田，也传递着从古至今收获的喜悦。

在观众的欢呼声和桂花鼓的激昂声中，各国运动员纷纷入场。男子游泳运动员覃海洋和女子篮球运动员杨力维担任旗手，在观众的欢呼声中带领着中国代表团入场。值得一提的是，在最后主题曲奏响时，杭州奥体中心体育场空飘散出仿真的桂花花瓣，四处还散发出桂花的香气 现场的人们带来听觉、嗅觉、视觉的体验。

本届亚运会为期 16 天，规模和参赛人数都创下历史新高，超 1.2 万名运动员参加。在这个金桂飘香的时节，祝福所有运动员追逐梦想，勇摘桂冠！

4. 请你为上述新闻拟一个标题 _____ (不超过 12 个字) (2 分)

5. 画线句有两处表达欠妥，请你找出来并加以修改。 (2 分)

6. 下列修辞或成语使用不正确的一项是 () (2 分)

- A. 垂柳碧绿，莺啼燕语，莲叶接天，把西湖装点得生机盎然。远远望去，西湖犹如风姿绰约的西子一样美丽动人。
- B. 在来自四面八方的工程人员的共同努力下，杭州亚运会主场馆拔地而起，像是一位钢铁巨人，屹立在人间天堂之中，静待着盛会的召开。
- C. 钱塘江掀起的狂涛巨浪，冲向河堤，好似摧枯拉朽。涛声震天，夺人心魄，像是千军万马，奔涌而来，声势极为浩大。
- D. 杭州亚运会的运动健儿们，以锐不可当之势，在赛场上激起了拼搏的浪潮，谁能不被他们赛场上的激情所感染？谁能不为他们赛场上精彩的表现而欢呼？

7. 亚运会期间，为了向外国友人更好地展示西湖美景，组委会工作人员把著名景点的楹联印在了宣传册上。在抄写对联的时候他们发现有些字模糊不清，请你帮他们选出正确的一组字，填入方框内。 () (2 分)

西湖三潭印月联：

上联：如砥湖平，湖镜映天湖有【甲】；

下联：似棉柳软，柳荫垂地柳藏【乙】。

- A 甲：月 乙：莺
- B 甲：鹅 乙：燕
- C 甲：星 乙：蝉
- D 甲：日 乙：花



二、古诗文阅读 (共 20 分)

(一) 默写 (共 5 分，每空 1 分)

8. 夕日欲颓，_____。 (陶弘景《答谢中书书》)

9. _____，都护在燕然。 (王维《使至塞上》)

10. _____，不以疾也。 (郦道元《三峡》)

11. 古诗中有很多通过自然之景来传达季节信息的诗句，如白居易《钱塘湖春行》中“_____，_____”最能体现早春乍暖还寒却充满生机的特点。

(二) 阅读《黄鹤楼》，完成 12-13 题。 (共 7 分)

黄鹤楼

唐 崔颢

昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。
黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。

晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。

日暮乡关何处是？烟波江上使人愁。

12. 这首诗前两联从_____①_____落笔引出黄鹤楼，然后借黄鹤一去不复返，唯有天际白云悠悠千载，表达诗人_____②_____的感慨。颈联诗意一转，由怀古回到现实，诗人描写登楼所见景象，尾联则由烟波凄迷的江面触发_____③_____之情。（每空1分，共3分）

13. 叠字有一种独特的艺术魅力，明代学者杨慎曾说：“诗中叠字最难”，结合《黄鹤楼》画线句内容简要分析运用叠字的表达效果，并调动你的积累，再写出连续两句都用叠字的诗词句子。（4分）

答：①表达效果：_____。 (2分)

②叠字诗句：_____，_____。 (2分)



(三) 阅读下面的文言文，完成14-16题 (8分)

[甲]

元丰六年十月十二日夜，解衣欲睡，月色入户，欣然起行。念无与为乐者，遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝，相与步于中庭。庭下如积水空明，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。何夜无月？何处无竹柏？但少闲人如吾两人者耳。

(苏轼《记承天寺夜游》)

[乙]

昔年过洛，见李公简云：“真宗东封还^①，访天下隐者，得杞^②人杨朴，能诗。及召对^③，自言不能。上问临行有人作诗送卿否？朴言：“无有。惟臣妻一绝云：‘且休落魄贪酒杯，更莫猖狂爱咏诗。今日捉将官里去，这回断送老头皮^④。’”上大笑，放还山，命其子一官就养。余在湖州，坐作诗追赴诏狱^⑤，妻子送余出门，皆哭。无以语之，顾老妻曰：“子独^⑥不能如杨处士妻作一诗送我乎？”妻不觉失笑，予乃出。

(苏轼《书杨朴事》)

【注释】①东封还：封泰山归来。②杞：今河南省杞县。③召对：召其应对诗歌。④断送老头皮：意为被斩首。⑤诏狱：奉皇帝命令拘押犯人的监狱。元丰二年，苏轼因乌台诗案入狱，第二年被贬至黄州。⑥独：难道。

14. 下列选项中，加点词语意思相同的一项是（ ） (2分)

A. 月色入 <u>户</u>	B. 木兰当 <u>户</u> 织	C. 遂至 <u>承天寺</u>	D. 如获 <u>至</u> 宝
C. 无以语 <u>之</u>	山川之 <u>美</u>	D. 相与步于中 <u>庭</u>	未复有能与 <u>其</u> 奇者

15. 下列对语句的翻译和理解，全都正确的一项是(C) (2分)

A. 念无与为乐者，遂至承天寺寻张怀民。

翻译：念叨着没有和我一同享受这快乐的人，就到承天寺寻找张怀民。

理解：苏轼不愿独自赏月，去找张怀民同赏。“遂”字体现出他的毫不迟疑，可见张怀民是他的知己，是要分享快乐时首先想到的人。

B. 庭下如积水空明，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。

翻译：庭院中的月光如积水充满院落，清澈透明，水中的水藻、荇菜交横错杂，大概是竹子和柏树的影子啊。

理解：本句以十八个字，高度传神地写出了月光的皎洁，月光下水中藻荇的摇曳多姿，院中竹柏的疏影横斜。

C. 但少闲人如吾两人者耳。

翻译：只是缺少像我俩这样的闲人罢了。

理解：“闲人”二字传达出作者复杂微妙的情感，有漫步赏月的悠闲和欣喜，遭遇贬谪的悲凉和感慨，无所事事的无聊和空虚，苦中作乐的旷达和洒脱等。

D. 妻子送余出门，皆哭。

翻译：（我因为作诗被下令逮捕坐牢）妻子和儿女送我出门，都大哭。

理解：苏轼一生屡遭贬谪，仕途不顺，人生失意，此句中家人因他的不幸遭遇而伤心难受。

16. 两篇文章都是苏轼被贬时所作，都表达了作者旷达的心胸。正如作家梁衡曾评价苏轼：“在他（苏轼）的一生中，无论得意与失意，他都不愁眉苦脸，他总能从困苦中找到乐趣。”请结合两则文章内容，具体分析苏轼“从困苦中找到乐趣”的旷达在两段文字中分别是如何体现的。

(4分)

答：_____

三、名著阅读（5分）

17. 在《现代汉语词典》中，“英雄”一词的含义主要有以下两种：A. 指本领高强、勇武过人的人；B. 指不怕困难，不顾自己，为人民利益而英勇斗争，令人钦敬的人。请你从名著《红星照耀中国》中选取一个或一群人物，结合相关的故事情节（至少两个）说说你理解的“英雄”的含义。

答：_____



四、现代阅读（21分）

（一）阅读下面材料，回答18-20题。（8分）

材料一

亚洲运动会，是亚洲地区的综合性运动竞赛会，也是亚洲体坛最大的盛会，亚运会的前身是远东运动会。1911年由菲律宾体育协会发起组织，每两年举办一次，先后共举行了十届，1937年因世界大战爆发而中止。1948年，亚洲体育界人士协商，倡议重新恢复远东运动会，并扩大规模，改称亚洲运动会，每四年举办一次，时间正好与奥运会错开。

第一届亚运会于1951年在印度的新德里举行，11个国家及地区派出489位运动员参赛。运动会设8个比赛项目共57个分项，总共产生了169面奖牌。后来，亚运会的规模逐渐扩大，到1978年第八届时，参加人数已超过4000人。数十年后，亚洲选手已成为世界体坛上一支不可忽视的力量。

材料二

对于中国人来说，亚运会有着特殊的意义。33年前，在北京举办的第11届亚运会，是新中国第一个大型综合性运动会。经历了改革开放的第一个十年，中国人无比迫切地想要向世界展示开放形象和发展成就，而成功举办一届大型运动会则是这种展示的最佳载体。以当时中国的综合国力来看，亚运会成了我们最合适的选择。

1990年的那个夏天，一首《亚洲雄风》风靡大街小巷。“我们亚洲，山是高昂的头；我们亚洲，河像热血流……”熟悉的旋律至今让人心潮澎湃。此届亚运会共有36个国家地区、逾6000位运动员参与比赛。北京亚运会的筹备和举办不仅大幅提升了民族自信心，还向全世界展现了新中国改革开放后的崭新面貌。

亚运会第二次来到中国是在2010年。广州以“敢为天下先”的首创精神，给亚运会留下了独特的岭南记忆。那届亚运会的“遗产”至今还深刻影响着我们的生活：为迎接亚运而建设的广州塔是最著名的羊城地标与城市形象LOGO；广州获得亚运会主办权之后，城市基础设施建设驶入快车道，至亚运会开幕前，广州相继开通了三号线、四号线、五号线、八号线等多条地铁线路，站点数翻了两番多，地铁逐渐成为市民首选的出行方式。广州首次承办国际综合赛事，加速迈向国际化大都市的脚步。



本届杭州亚运会的办赛理念为“绿色、智能、节俭、文明”，打造一场智能化的体育盛事，成为杭州亚运会的重要目标。同时，杭州亚运会也应积极总结数字化应用的问题与经验，为我国未来的大型体育赛事数字化转型和智慧化治理提供借鉴。

从北京亚运会的崭露头角，到广州亚运会的基建发力，再到杭州亚运会的未来科技，中国与亚运会互相成就的故事，还将继续写下去。

材料三

“互联网之都”杭州向世界展示了一场高科技的智能体育盛宴，让世界看到了科技的力量。5G、大数据、人工智能等技术的融合创新应用，为这场体育盛会带来不一样的新体验。

杭州亚运会在全场馆范围内实现了5G网络的全面覆盖，观众不仅可以在现场观看比赛时享受到高速互联网连接的快捷和便利，分享精彩瞬间，还可以在远程更加流畅地观看比赛直播。不论你身在何处，都能与世界同步感受比赛的激情。

虚拟现实（VR）和增强现实（AR）技术，为观众和运动员提供了身临其境的体验。观众可以穿戴VR设备，仿佛亲临现场，感受运动员的奋力拼搏。运动员们也能通过AR技术改进训练方式，AR技术使他们在比赛中表现更加出色。

运动员装备不再只是普通装备，而是智能装备。内置传感器可以实时监测运动员的生理指标，如心率、体温和运动数据，有助于他们在比赛中了解自己的身体状态。同时，也有助于保障运动员的健康和安全，还可以实时传输数据到云端。这为医疗团队提供了宝贵的信息，让他们更早地发现和处理运动员的健康问题，确保他们正常参赛。

数字化的安保系统，可以实时监控和预测风险，加强亚运会的安全保障。通过智能摄像头进行实时监控，及时发现和应对安全隐患。通过在线监测装置、四足机器人等智能设备，实现事故现场状态的实时监测。

杭州凭借其经济底蕴为亚运会带来非凡活力，背后体现的是我国从经济实力到科技实力的全面提升。纵观三次亚运会，随着_____，_____。亚运会已经成为我国经济实力的一次全面展示的舞台，向世界展现中国建设科技强国的坚定步伐。

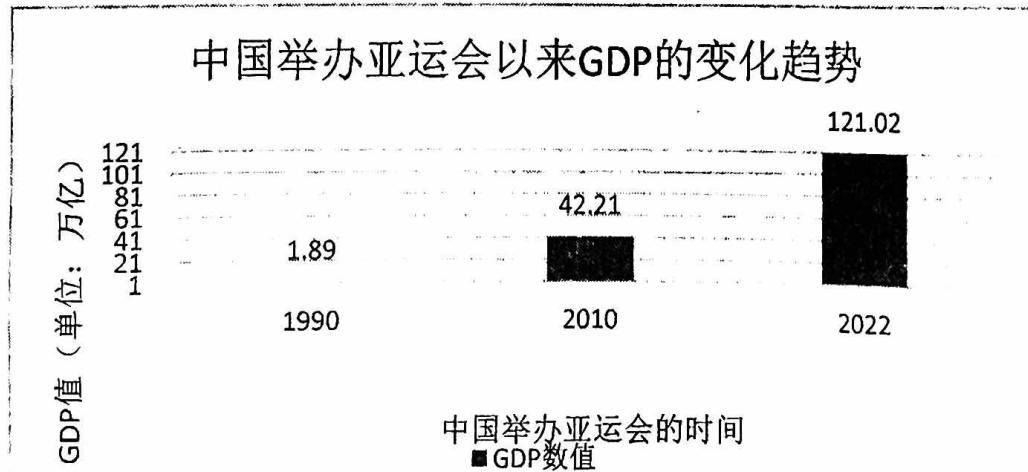
18. 结合上述三则材料，你认为下列表述不准确的一项是（ ）（2分）

- A. 亚运会（前身远东运动会）是亚洲体坛最大的盛会，前十届每两年举办一次，从第十一届开始每四年举办一次，时间正好与奥运会错开。
- B. 杭州亚运会的办赛理念为“绿色、智能、节俭、文明”，其中以“智能”为核心的科技支撑成为本届赛事的一大亮点。
- C. 运动员的智能装备可以帮助运动员了解自身的身体状况，及时发现问题，提升他们的比赛成绩。
- D. 本届亚运会为了增强安全保障，通过智能摄像头进行实时监控，及时发现和应对安全隐患。

19. 根据下面两个图表，在材料三的横线处补全信息。（3分）

图表一

注：“GDP是国内生产总值。是国民经济核算的核心指标，也是衡量一个国家或地区经济状况和发展水平的重要指标。体现了一个国家或地区的经济实力。”



图表二

我国三次亚运会	参加国家数	参加人数	比赛结束到新闻中心发布成绩的时间
1990 北京亚运会	36	4684	15 分钟
2010 广州亚运会	45	12000	10 秒
2023 杭州亚运会	45	12417	5G 实时传输

20. 上述三则材料，从三个方面介绍了亚运会，它们分别是_____、_____、_____。（每点不超过 12 个字）（3分）

（二）阅读《严教授和他的葱油饼》，完成第 21-24 题。（共 13 分）

严教授和他的葱油饼
刘真



①亦师亦父的严教授去了。他到我梦里来过，渊博严格，目光清澈，一如从前。

②十七年前，我到美国留学。面临的现实与理想中的美国梦大相径庭，我像只迷失的土拨鼠一样惆怅。

③所幸，【甲】与严教授和他的葱油饼在异乡不期而遇，仿佛在那段寡淡如白开水的留学时光里投进些香料，日子就可口起来，让我往后常常不经意想起，那段温暖、生动、有滋有味、有情有义的时光。

④留学之初，由于学业繁重，疲于应付，选课时就想偷懒，挑一门“中国文学”，窃以为中文到底是母语，拿个“A”应该不难。

⑤授课老师是位清癯的华人长者，银灰短发，清澈的目光透着世事洞明的智慧和清冽馨香的书卷气。

⑥他开门见山：“我是严光裕，诸位选这门课无非两种，或是有情怀，或是有侥幸心理，想轻松拿学分。”到底是老江湖，一句话就说到我心里去了。

⑦“这门课要想拿‘A’，无他，热情而已！如果学习不自觉，我就算口吐莲花，也帮不到你。”这简单的开场白，直到今天仍犹弦在耳。真诚而坦率的长者形象深深印在我的脑海里。

⑧严教授常在课堂上突然提问，题目刁钻，要求严格。比如“身有伤，贻亲忧，德有伤，贻亲羞，何解？”被问到的同学战战兢兢地回答完毕，他又顺势抛来一题：“译成英文”，愈发生涩。我在他门下如履薄冰，不敢稍有懈怠。

⑨后来我才知道，他原是江南水乡诗礼传家的公子。我见过他年少时的照片，一个翩翩美少年，长衫芒鞋，目光清澈。他志学之年随家人移居他乡，后远渡重洋，教书育人，著文立说，人生经历丰富而曲折。

⑩同窗们公认严教授有三绝：一绝，学识渊博，经史子集、汉唐名家，莎士比亚、左拉歌德，杂书小说、野史村言，他都广泛涉猎，授课时旁征博引，精彩纷呈；二绝，英文功力深厚，书写精巧优雅，口语流利地道；三绝，板书漂亮，规整遒劲，堪比书上的印刷体。

⑪可在我心中，严教授还有第四绝——他亲手烙的葱油饼，且位居四绝榜首。

⑫【乙】严教授的葱油饼丝丝缕缕、层层叠叠，咸香、甜香、鲜香、醇香、齿颊留香，令人一见亲切、再见倾心，留待以后的如寄浮生里慢慢回味。

⑬初次去严教授家吃葱油饼，缘于一节电影欣赏课。

⑭中国文学课照例有电影欣赏。记得那次观看的电影，讲述的是几个少年离开家乡去城市游历，在流离中成长的故事。在他们身上，我隐约看见自己的影子，百感交集。突然，我最先被严教授问到电影观感。“他们是要回去的，我也必定要回去的。他们迷惘的青春无处

安放，我……”离乡的孤独、学业的忧烦、前途的不确定竟让我一时语塞。我颓然坐下。下课后，我想说点什么，严教授摆摆手：“晚上去家里吃饭吧。”

⑯满桌的菜肴，盖不住葱油饼的香气。微黄的外皮泛着油光，薄得透明，可以看见里面镶嵌的老绿的葱花。

⑰“当年离开江南后，一家人失了生计。我父亲就靠一间葱油饼铺子，养活三代人。我十多岁时一放学就到店里帮忙，是家传的手艺。”或许是因为记起那段艰难却快乐的时光，他的脸上浮现出孩子般灿烂的笑容。

⑱“葱油饼也是我最心爱的美食，”我深有共鸣，“小时候物资匮乏，难得吃一顿母亲烙的葱油饼，嘴巴能香好几天。”

⑲“那就常来吧。”他清澈的目光满是温暖。

⑳从此，严教授的葱油饼香味深深印在我的唇齿间、心坎上。慢慢地，我觉得日子并不难熬，反而每天都生出些欢喜来。

㉑相聚的日子总是仓促。来年夏天，我接到另一所大学的入学通知，必须很快去报到。

㉒“这样快？”严教授很意外。

㉓“是学生签证的问题，”我像做错事一样，嗫嚅着，“不得不转学，没想到这么紧迫。”

㉔临行前，严教授把结业成绩递到我手中，一个亮丽的“A”：“你有文学天分，又刻苦，虽不从事这行，也别轻易放弃对中国文学的热爱。人在海外，这就是你和祖国血脉相连的脐带。”他清澈的目光中装满了殷切的叮嘱。

㉕到纽约后，学习、毕业、找工作、女儿出生，人生大事接踵而至，很长一段时间，和严教授只能电邮往来。

㉖直到七年前，我和妻子从纽约去看严教授。他的头发已经全白，目光依旧清澈。见到我们，他喜悦得像个孩子，让师母把家里的零食都翻出来，摆满一张桌子。严教授不喜欢说他自己，师母悄悄告诉我说，他脑袋里有个血管瘤，像定时炸弹一样，医生告诫务必注意休养，但他不听话，坚持每天读书写作。他问我的近况，问孩子可好。殷切地叮嘱千万不要放松孩子的中文教育，我告诉他，女儿在家里全用中文对话，且认识几千个汉字，他显得很欣慰。

㉗他执意留我们在家吃饭，不顾劝阻，一定要亲自下厨烙葱油饼。和面时，妻子凑过去请教，说尝试过许多次，烙出来的葱油饼总差点味，不知诀窍何在。他颇自得地笑起来，耐心向她传授烙饼的窍门，怎样制作油面，怎样三翻六转，指画口授，不厌其详。眼前场景，让我恍惚又回到中国文学课堂上，那清癯而渊博的长者，对他的学生真诚地说：“无他，热情而已！”

㉘他是一个充满热情的人，对葱油饼如是，对学问如是，对门人弟子如是，对祖国故里亦如是。

㉙2013年，从祖国北京传来消息，国家主席习近平提出“让居民看得见山，望得见水，记得住乡愁”的理念。翌日，它就变成严教授的电邮签名档。耄耋之年的他阅尽沧桑，却对这句话情有独钟，其中一定有些什么深深触动他的灵魂。

㉚来年，那个上午，狂风裹挟着冷冷的雨珠子敲打窗棂，乱人心魄。忽然接到师母来电，说严教授于七天前仙逝，遵奉遗嘱，未惊动亲友，骨灰撒入太平洋，一切妥帖，不必挂念。

㉛放下电话，我呆坐半晌，悲从中来，泪湿衣襟。

㉜往事像电影一般，舒缓而沉重地从心底浮现。那个目光清澈的翩翩少年，从唐诗里的江南走来，走进锦瑟青春，走进经史子集，走进美国的校园，走进莎翁的宇宙，走进白发如雪，走进深不可测的太平洋。

㉝前尘种种，清晰如昨，好像从未离开过。

㉞我如此想他。

21. 本文是一篇回忆性散文，记叙了作者与严教授的交往。阅读文章，从严教授的角度，梳理全文的情节。（4分）

① → 严教授上课提问严格刁钻 → ② → ③
→ 严教授亲自下厨并传授给妻子做葱油饼的诀窍 → ④。

22. 请分析⑪段在全文中的作用。 (2 分)

23. 文中划线的语句，语言形象生动，情感自然真挚。请从【甲】【乙】两处任选一处，结合上下文，赏析其妙处。 (3 分)

原句：

【甲】与严教授和他的葱油饼在异乡不期而遇，仿佛在那段寡淡如白开水的留学时光里投进些香料，日子就可口起来，让我往后常常不经意想起，那段温暖、生动、有滋有味、有情有义的时光。

【乙】严教授的葱油饼丝丝缕缕、层层叠叠，咸香、甜香、鲜香、醇香、齿颊留香，令人一见亲切、再见倾心，留待以后的如寄浮生里慢慢回味。

我选择【 】句

赏析：_____

24. 请结合相关内容，谈谈你对严教授这个人物形象的理解。 (至少三个点) (4 分)

理解：_____

五. 作文 (40 分)

25.

题目一：在我们的记忆中，总有一些难忘的人、事和景物，它们是我们人生旅途中的宝贵财富。请以“留在记忆里的芬芳”为题，写一篇文章。

题目二：如果角色可以改变，你会选择变成什么？变成自己的父母、老师，变成文学作品中的人物，变成自然界中的某种生物……如果有这样一个机会，会发生怎样的故事？请你发挥想象，写一篇故事。题目自拟。

要求： (1) 请将作文题目抄写在答题卡上。

(2) 作文内容积极向上。

(3) 字数 600-1000 字。

(4) 文中不要出现所在学校的校名或师生姓名。

