

2022 北京北师大实验中学初二（上）期中

语 文

班级 _____ 姓名 _____ 学号 _____ 成绩 _____



考 生 须 知	1. 本试卷共 12 页，计五道大题。3 道小题，满分 100 分。考试时间 120 分钟。 2. 在试卷和答题卡上准确填写学校、班级、姓名和学号。 3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。 4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其它试题用黑色字迹签字笔作答。
------------------	---

一、基础·运用（共 15 分）

2022 年 9 月，北京师范大学附属实验中学和北京师范大学实验二龙路中学均迎来校庆。身逢盛事，初二学部的同学们积极参与各项庆祝活动，表达欣喜之情。

（一）学部文学社要出一期“校庆专刊”，同学们写了如下卷首语，但这则“卷首语”有些问题，请你运用所学，帮助他们完善文稿。

壬寅九月，桂蕊吐香，北师大实验中学师生们翘首以盼的日子到来了。北师大附属实验中学和北师大实验二龙路中学都迎来了校庆。

两所学校诞生于国家民族危难之际，建校之初便自觉承担起了厚重的民族和历史责任，致力培育救国救民的人才。众多学子对黑暗腐朽的旧社会深恶痛疾，在学成后自觉投身于民族革命的洪流中，发出 zhèn（ ）聳发聳的时代最强音，力求启发民智，挽救民族危亡。

新中国成立后，在各个新的历史时期，这两所学校又承担起新的历史使命，秉持“立德树人”初心的同时，始终站在基础教育最前沿，诚惶诚恐，锐意革新，与时俱进，继续为国家和民族输送着大批符合时代要求的人才。

百年征程，百年芳华。百年来，两所学校教书育人，弦歌不辍。它们为国育才的功绩必将被众多学子后辈 m í ng（ ）记。

1. 下列选项中对加点字的注音和画线成语的使用判断都正确的一项是（2 分）

- A. qiáo zhuì “深恶痛疾”使用错误
- B. qiáo chuò “深恶痛疾”使用正确
- C. qiào zhuì “诚惶诚恐”使用正确
- D. qiào chuò “诚惶诚恐”使用错误

2. 请根据文段中所给拼音在下列田字格中用正楷字写出相应汉字。（2 分）

zhèn	míng

（二）校庆期间，许多校友重回校园，参加此次盛典。为欢迎他们，宣传组同学在板报上写下欢迎辞，请你帮助他们进行完善。



敬爱的各位学长：

热烈欢迎你们重回母校，想必今天的校园一定会触发你们的岁月匆匆□时光飞逝之感吧。

当你们走进校园，踏入教室，抚今追昔，一定会发现

两校融合后正朝着优质均衡发展方向前行，真可谓“珠联璧合辉熠熠□校园中培育浸润学生的书香氛围依旧，人文情怀不变：学子们刻苦努力，悉心求学；教工们殚精竭虑，呕心沥血。大实验海纳百川，二龙路人杰地灵，三余桥上惜时苦读，四会堂中虚心受教。校园中时时有文化熏染，处处有融洽风景，仍和当年你们求学时一样。

相信各位敬爱的学长们今天会感慨颇多，在回忆起青葱岁月的同时，更会对两校融合发展焕发的勃勃生机生出由衷的赞叹与自豪。

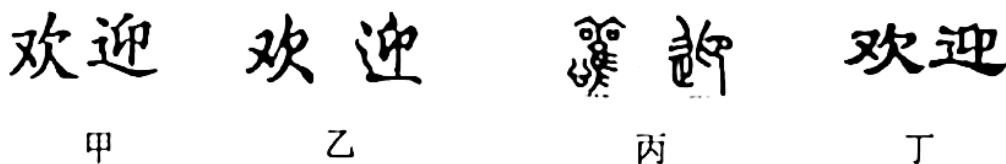
3. 在文段划线处填入语句恰当的顺序选项为（2分）

- ①教室更大 ②校园更新 ③室内各项教学设备更全面现代
- A. ③②① B. ①②③ C. ②①③ D. ②③①

4. 文段中方框处应填入的标点符号为（2分）

- A. 、 ”。 B. 、 。”
- C. ， ”。 D. ， 。”

5. 同学们想在板报上写上“欢迎”二字，对下列所选书体判断并解说正确的一项是（2分）



- A. 甲项所选书体为行书，它字体方正，端庄大方，笔力雄健。
- B. 乙项所选书体为草书，它结构简省，笔画连绵，有潇洒飘逸之风。
- C. 丙项所选书体为篆书，它“一波三折”，整体显得古朴典雅。
- D. 丁项所选书体为隶书，它“方劲古拙，蚕头雁尾”，古朴大方。

（三）校友和同学们纷纷在学校公众号后的评论区留言，为母校华诞献上心曲。小李同学的留言如下：

能在这所百年名校里学习，我十分骄傲自豪。在这里，我虽然学到了生活的智慧和做人的道理，更学到了广博的学科知识。我希望自己和同学们能刻苦学习，踔厉奋发，以后成为或像鲁迅一样的大文豪、或像袁隆平一样的科学家、或像杨利伟一样的航天员、或像祁发宝一样的戍边将士……学有所成，不负韶华，报答母校，报效国家。

6. 这段留言中画线句子的表达欠妥，请你帮助修改。（2分）

修改：_____

7. 小李同学希望成为像鲁迅一样的大文豪，本学期我们就学习了鲁迅的《藤野先生》，这篇文章选自于他的散文集《_____》。（1分）

（四）初二学部编辑部的同学们在活动当天及时报道校庆盛况，下面是其中一条消息。2/6

标题：_____



壬寅金秋，天气晴朗。北师大附属实验中学和北师大实验二龙路中学于9月10日举办了丰富的校庆系列活动，庆祝北师大实验中学建校105周年、北师大实验二龙路中学建校100周年。

上午8点，学校到处洋溢着喜庆欢乐的气氛。师生校友有序入校，未到现场的师生校友则通过“云游校园”直播，相聚云端共赏校园风光。上午9点，实验中学四会堂举办了“传承·融合·发展——北师大实验中学教育集团‘优质均衡’教育实践研讨会”。

在实验二龙路中学礼堂里，百年校庆文集发布会隆重举行，《百年树人》校庆文集举行了首发式。在实验中学运动场和体育馆里，也进行着校庆活动，实验校友队与实验现役女排队员进行了友谊赛，实验教工羽毛球队与校友羽毛球队进行了挑战赛。

青春恰时来，百年正风华。走过双校联庆的里程碑，北师大实验中学教育集团将持续打造基础教育范式，朝向世界名校乘风破浪，奋勇前行！

8. 请你运用学过的新闻知识，为这则消息拟一个恰当的标题。(2分)

答：_____

二、古诗文阅读(共21分)

(一) 古诗文默写(共6分)

9. (1) 几处早莺争暖树，_____。(白居易《钱塘湖春行》)

(2) 月下飞天镜，_____。(李白《渡荆门送别》)

(3) _____，志在千里。(曹操《龟虽寿》)

(4) _____，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。(苏轼《记承天寺夜游》)

(5) “日暮”时分，漂泊在外的人最易心生乡愁。《藤野先生》中：“我就往仙台的医学专门学校去。从东京出发，不久便到了一处驿站，写道：日暮里。不知怎地，我到现在还记得这名目。”有人认为鲁迅“到现在还记得这名目”，很可能是在途中产生了对家国的思念之情。请从你的古诗积累中，写出一联以“日暮”开头且表达思乡之情的诗句：_____？_____。

(二) 阅读《使至塞上》，完成10-12题。(共7分)

使至塞上

王维

单车欲问边，属国过居延。

征蓬出汉塞，归雁入胡天。

大漠孤烟直，长河落日圆。

萧关逢候骑，都护在燕然。

10. 下面关于对这首诗理解不正确的一项是(2分)

A. 这首诗作于王维以监察御史的身份出塞赴边途中。诗题“使至塞上”中“使”是“出使”的意思。

B. 首联叙事，“单车”写其轻车简从，表明慰问使团规模不大。这一联紧扣题目，交代了出使目的和经过的地点。

C. 颈联写大漠风光，是脍炙人口的千古名句，其正确的朗读节奏应该是：大漠/孤烟/直，长河/落日/圆。

D. 尾联写诗人经过长途跋涉到达边塞，到萧关时遇到侦察兵骑马来报“长官正在燕然前线”，表达了作者



到了边塞却未遇到将领的不满与无奈。

11. “归雁”是古典诗歌中常见的意象。本诗中有“归雁入胡天”，诗人自比“归雁”，说自己像北飞的大雁一样进入大漠，暗写诗人_____之情；而唐代诗人王湾的《次北固山下》中有“归雁洛阳边”一句，王湾则是借鸿雁传书传达_____之情。(2分)

12. 《而庵说唐诗》评价本诗时说：“‘大漠’‘长河’联，独绝千古。”请仔细阅读颈联，用自己的话描述画面，并说说画面带给你的感受。(3分)

答：_____

(三) 阅读【甲】【乙】两篇文言文段，完成13-15题。(共8分)

【甲】

自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。

至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影，绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。

每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

(郦道元《三峡》)

【乙】

山川之美，古来共谈。高峰入云，清流见底。两岸石壁，五色交辉。青林翠竹，四时俱备。晓雾将歇，猿鸟乱鸣；夕日欲颓，沉鳞竞跃。实是欲界之仙都。自康乐以来，未复有能与其奇者。

(陶弘景《答谢中书书》)

13. 下列各项中加点词的意思完全相同的是(2分)

- A. 绝巘多生怪柏 哀转久绝 络绎不绝
- B. 自非亭午夜分 自康乐以来 自始至终
- C. 念无与为乐者 未复有能与其奇者 与朱元思书
- D. 四时俱备 风烟俱净 声色俱厉

14. 对文中画线句翻译和理解完全正确的一项是(2分)

A. 重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。

翻译：重重叠叠的山峰像屏障一样，遮住了天空和太阳。如果不是在下午，就看不到太阳；如果不是在晚上，就看不到月亮。

理解：看不见太阳和月亮是因为三峡的山挡住了人们的视线，此句直接表现了三峡山高耸、连绵、雄伟的特点。

B. 或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

翻译：有时皇帝的命令要紧急传达，早晨从白帝城出发，傍晚就到了江

陵，这中间的一千二百里，即使乘着飞奔的骏马，驾着疾风，也没有这么快。理解：此句运用了夸张、对比的手法，写出船行之快，表现出三峡夏水迅疾的特点。



C. 晓雾将歇，猿鸟乱鸣；夕日欲颓，沉鳞竞跃。

翻译：清晨的薄雾将要消散的时候，猿、鸟的叫声传入耳际，烦杂凌乱；夕阳快要落山的时候，潜游在水中的鱼儿争相跳出水面。

理解：此句以清晨之雾气、傍晚之日照为背景，烘托出猿啼鸟鸣、鳞鱼竞跃的静态画面，表现了大自然安宁静谧的特点。

15. 根据文章内容填空。（每空 1 分，共 4 分）

“山川之美，古来共谈。”在欣赏歌咏山水的古诗文中，我们常通过对比的方法来解读文本。从景物特点看，两文都写到“林”，【甲】文“晴初霜旦，林寒涧肃”写“林”突出了秋季三峡①的氛围，【乙】文“青林翠竹，四时俱备”写“林”则是和其它繁茂热闹的景物共同表现大自然②的景象；从观景角度看，【甲】文“素湍绿潭，回清倒影，绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间”和【乙】文“高峰入云，清流见底”，都是从③结合的角度来描绘美景；从情感主旨看，【甲】文“清荣峻茂，良多趣味”和【乙】文“实是欲界之仙都”都是直接表达了作者对自然山水的④之情。

三、名著阅读（6分）

16. 结合你对《红星照耀中国》的阅读，完成下列两项任务。

（1）任务一：阅读经典，走近人物。

下列是关于领袖人物形象的表格，还有 A、B、C 三处未填出，请补充完整。（3 分，每空 1 分）（2）

人物	性格（特点）	相关事件
A	①敢于反抗 ②爱军爱民	①与父亲对抗、剪辫子、参军； ②将自己上衣脱给战士穿，长征中和战士一样步行。
周恩来	① B ②温和文雅	①把胳膊爱护地靠着“红小鬼”肩膀，走过乡间田埂； ②第一次与斯诺见面用英语打招呼，为斯诺规划采访行程。
朱德	①善于作战 ②同甘共苦	①所率领的部队行动异常灵活，作战策略千变万化； ② C

任务二：表达观点，感受精神。

《红星照耀中国》中写道：“四川军队大概从来没有见过这样的战士——这些人当兵不只是为了有个饭碗，这些青年为了胜利而甘于送命。他们是人，是疯子，还是神？……”你认为红军是人，是疯子，还是神？

请结合你对这部名著的阅读，阐述观点与理由。（3分）

答：_____

四、现代文阅读（18分）

（一）阅读下面的材料，完成 17-19 题。（共 7 分）

【材料一】

上世纪 90 年代，中国提出了“上天、入地、下海”的战略规划。几年之后，“上天、入地”均有斩获，“下海”却苦寻无功。此时，美国、法国、日本、俄罗斯已经具备了大深度载人深潜技术能力。而我国直到 2002 年，才开始研制“蛟龙号”载人深潜器。但“蛟龙号”深潜器一出生，就是一款达到世界先进水平的载人深潜器。

“蛟龙号”深潜器长 8.4 米，高 3.4 米，宽 3 米，空重 22 吨；载人球壳舱直径 2.1 米，可容纳 3 名乘员。



它具有四大特点：最大工作深度达 7000 米，可到达世界上 99% 的洋底；针对作业目标，具有稳定悬停就位能力；通讯系统具有实时高速甲（A. 传输 B. 传送）图像和语音能力；配备多种高性能作业工具，包括潜钻取芯器、沉积物取样器和具有保压能力的热液取样器等。

各国载人深潜器相关数据

名称	作业起步年份	下潜深度	水下时长
美国“阿尔文”号	1964 年	4500 米	4 小时
法国“鹦鹉螺”号	1985 年	6000 米	-
俄国“和平一号”	1987 年	6000 米	10 小时
日本“深海 6500”号	1989 年	6527 米	8 小时
中国“蛟龙号”	2008 年	7062 米	12 小时

【材料二】

近几年的新材料、新技术不断涌现，也促进了新一代深潜器研制技术的提高。中国在载人深潜器研制方面，进步很快。

11000 米载人深潜器“彩虹鱼”号的耐压壳体，大量使用新型轻质耐压材料。载人舱的材质，则采用马氏体高强度镍钢，该型号钢的强度，比“蛟龙号”所用的 TC4 钛合金高 1 倍。同时，采用完全锻铸造方式而非传统的焊接式制造载人舱。“彩虹鱼”号万米深潜器所用的浮力材料更轻便；高清水下摄像机，也大量应用于“彩虹鱼”号万米深潜器上；深潜器上的机械手、探测器、取样器等作业工具，都采用模块化设计，拥有统一的接口装置，科学家可以根据深潜器所执行任务不同，现场给深潜器装上合用工具。“彩虹鱼”号万米深潜器，还乙（A. 具备 B. 配备）了高速、强抗干扰的水声电话等通讯系统。

【材料三】

对话：中国已是深海探测强国（2017 年 11 月 7 日）

广州日报：“蛟龙号”研制成功后，中国已经可以去全球 99% 的海底，为何还要做深海探测项目？

崔维成（“蛟龙号”第一副总设计师、潜航员，“彩虹鱼”号总设计师）：没错。但这最后的 1%，对地球生态、气候、海洋环境保护、地球生命起源研究、地震预报等均有重要意义，是未来海洋大国竞逐的核心区。载人潜水器涉及无人技术、材料技术、机械、液压等，而 11000 米的深海探测则需要将工业制造能力、材料制造能力、热处理等都推向极致，带动的测试面非常广，这是我做这个项目的缘由之一。

冲压成功为潜水器的建造奠定了基础，这是所有部件里最难啃的骨头。它是潜航员乘坐、驾驶潜水器的活动区，也是整个潜水器的核心。要保证潜航员的安全，球舱的薄厚、尺寸、性能、甚至圆度都有严苛的要求。这是中国率先在国际上研制的技术。

广州日报：中国现在算不算深海探测强国？

崔维成：中国已经是深海探测强国，我们已经进入深海探测技术发达国家俱乐部，和美日同一层次。如果我们把 11000 米“彩虹鱼”载人潜水器做出来，那就是世界第一。以前“蛟龙号”是国际合作，60% 的设备是买国外的，但现在做万米“彩虹鱼”潜水器，超过一半是国产。

17. 为【材料一】【材料二】中的甲、乙两处选出恰当的词语。（填序号）（2 分）

答：甲：_____；乙：_____

18. 【材料一】和【材料二】对“蛟龙号”和“彩虹鱼”号深潜器进行说明时，共同涉及到的三个方面是①、作业工具、②。（每空不超过 4 个字）（2 分）



19. 这三则材料的内容和图表，告诉我们，中国载人深潜器的研制虽然①但是起点高、②、③。中国已经是深海探测强国。(3分)

(二) 阅读《母亲，我心中的灯》，完成20-22题。(共11分)

母亲，我心中的灯

高莽

①母亲活了一百零二岁，没有想到她离开我们以后，她的影响会越来越大。

②母亲小时候缠足，痛苦；没有让她上学，更痛苦。到了老年多次跟我们说，她没能拗过封建礼教，旧社会坑害的人太多了！

③母亲没受过学堂教育，但对文化有一种天然的膜拜。母亲不识字，更不识外文，可是她总愿意陪我做功课。到了老年，她常常伏在桌前看我写字，看我写信，总想帮我一把。我在翻译普希金的诗，俄文书的封面是深蓝色的硬皮，上边印着黑色的普希金侧影，她以为我把书弄脏了，便不声不响地把书拿到盥洗间去擦拭，结果把书皮擦得一塌糊涂。

④有一次，母亲吐露了她心中积蓄了很久的一句话：“等我死了，你们在我心口上放一本书……”我听了很不是滋味，可小外孙立刻表示：“不行，您看不懂，还是放本字典吧！”母亲脸上的皱纹似乎都笑了：“对，还是我重孙懂事，给我放本字典……”

⑤母亲发现我“翘尾巴”时马上敲打我。她让我写出“人贵有自知之明”几个字，然后自己一笔一画地用毛笔照样写在宣纸上，说：“给你留着！”那一年我五十岁。我还记得她当时对我说：“人要有自知之明。记住，天外有天，山外有山。切不可骄傲自满……记住，永远有比能干的人更能干的人。”

⑥母亲做任何事情都精益求精，有始有终。她说，答应人的事一定要完成，而且尽量完成好，不能马马虎虎，更不能半途而废。

⑦我想起她九十岁时为她缝制衣裤的教训。为庆祝她的寿辰，我亲自裁剪，为她老人家做了一套便服。那天，母亲接过我缝制的衣服说：“一辈子都是我给你做衣服，没想到我九十岁能穿上儿子给我做的衣服……”她满意地微笑。那天，我满怀幸福地睡了。

⑧半夜醒来，我发现一条灯光从妈妈的门缝里泻出来。是妈妈没有睡？是妈妈忘记了熄灯？我下床走向门缝，往她的屋里观望。她正坐在床上，围着被，戴着老花镜，手中拿着我缝制的衣裤，在细细地观看。她慢慢地摸来一把小剪刀。她要干什么？我屏住呼吸。天哪！原来……原来她用颤颤抖抖的手开始拆卸我为她特意缝制的新衣服。我的心顿时凉了！妈妈，这是您六十岁的儿子亲手给您缝制的新衣服呀！为什么不穿，反而拆成片呢？

⑨过了几天，我实在憋不住了，便问妈妈。妈妈盯着我的眼睛，过了半晌说：“你缝得不合格！线扎得不直、不匀，有些粗糙……干活儿可不能这样！”她说衣裤都拆了，想背着我重缝，可是手不听使唤，缝不成了。妈妈看着自己那双枯手，叹了一口气。

⑩妈妈劳动一生，无论干什么事，从不曾让人有些许挑剔。如今，她不能劳动了，可是对儿子的劳动成果，也绝不放松。

⑪我心想：妈妈教给我的，岂止是不该缝制不合格的衣服？

⑫随着岁月的流逝，母亲的腰弯了，背驼了，身材变矮了，眼睛也昏花了。母亲好强，她年老时即使眼



睛看不清，手发抖，也很少让别人帮助她修剪脚指甲，指甲都长进缠着的小脚心里去了，她自己常常把脚抠得血淋淋的。

⑬每次我出差，特别是出国，母亲都情不自禁地说：“你回来也许就见不到我了……”母亲把自己最担心的事，说出来，是舍不得我离开她。其实她并不希望那会成为事实，她期盼的恰恰与此相反。这是母亲的牵挂，是母亲的依恋。

⑭母亲病重时，我叫来救护车送她去医院。她躺在担架上已经不能说话。我摸抚着她那苍白的头发、瘦削的脸庞，心中阵阵酸楚。母亲伸出枯槁的手，握住我的手，把我的手指横放在她的嘴里，用牙齿轻轻咬动。我想，母亲也许想说些什么。我仔细观察她的表情。她眯缝着眼睛，盯着我，只是微微地在笑。她已经不能说话了。这是母亲对我的最后一次抚爱。

⑮老人一生都是为了别人，为了自己的孩子。她把自己的全部献了出来，自己没有保留任何东西。母亲去世以后，我根据她的遗愿，火化时在她胸口上放了一本字典。我后悔她在世时没有教她识字。现在不知道她在冥府读到字典的哪一页了。

⑯我已年及耄耋，母亲的形象在我的记忆中越来越感明亮，她是我心中的一盏明灯，永远为我照亮前进的路。

20. 作者在回忆母亲的过程中，也写了母亲对我的影响。阅读文本③段-2段，填写表格。（4分）

情节（对母亲的回忆）	人物形象特征（母亲对我的影响）
母亲把书擦拭得一塌糊涂。	①_____
母亲发现我“翘尾巴”时马上敲打我。	②_____
③_____	教我做事精益求精，有始有终。!
④_____	不麻烦别人，对我言传身教。

21. 在本文中，除了选取典型事例外，作者还善于通过描写把母亲的形象表现得生动感人，请以第⑤段或第⑨段为例作简要分析。（3分）

答：_____

22. 结合文本，谈谈你对本文题目“母亲，我心中的灯”的理解和评价。（4分）

答：_____

五、作文（40分）

23. 从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。

题目一：人生就是不断经历、收获与成长的过程。升入初中后，同学们一定经历了求知的挑战、运动的激情、参观的新奇、交友的快乐……感谢生二活中的每一段体验，它们让我们收获知识、增长阅历、启迪智慧……请以“收获”为题，写一篇记叙文。

题目二：假如你是宫殿门前的一尊石兽、武士手中的一柄长剑、诗人案头的一支毛笔，曾见证过家国兴亡、浩然正气、悲欢离合；假如你是袁隆平培植的水稻、张桂梅紧握的课铃、中国航天员乘坐的神州飞船，曾见证过艰苦创业、无私坚守、宇宙探索……请合理想象，自拟题目，以“我静静地守在……”为开头，讲述你见证的故事。

要求：（1）请将作文题目写在答题卡上。

- (2) 作文内容积极向上。
- (3) 字数在 600-800 之间。
- (4) 不要出现所在学校的校名或师生姓名。

