

海淀区九年级第二学期期中练习

语文

2020.05

学校_____ 姓名_____ 准考证号_____

考 生 须 知	<ol style="list-style-type: none">1. 本试卷共 12 页，共五道大题，23 道小题。满分 100 分。考试时间 150 分钟。2. 在试卷和答题卡上准确填写学校名称、姓名和准考证号。3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他题用黑色字迹签字笔作答。5. 考试结束，请将本试卷、答案卡和草稿纸一并交回。
------------------	--

一、基础·运用（共 14 分）

年级开展了“弘扬民族精神，做自豪中国人”主题学习活动，请你完成下列任务。

1. 任务一：查阅资料，探究民族精神内涵。下面是一位同学根据查阅的资料撰写的活动前言。阅读下面这段文字，完成（1）-（3）题。（共 6 分）

一个国家的繁荣，离不开人民的奋斗；一个民族的强盛，离不开精神的支撑。

历史长河里，中华民族曾经历风雨如晦的动荡年代；长期奋斗中，中国人民曾面临一次又一次挑战。然而，“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”，在危急关头、挑战面前，中国人民从不屈服，勇于斗争，书写下气壮山河的英雄史诗，①育了以伟大的创造精神、奋斗精神、团结精神和梦想精神为内涵的民族精神。

我们的民族精神，②藏于诸子百家、诗词曲赋，闪耀于大好河山、广袤田野，凝结于交织交融、同心同德的 56 个民族，体现于为实现梦想而执着前行的征程。我们的民族精神引领着人民以创造、以奋斗、以团结、以梦想，收获光辉灿烂的文明成果，书写彪炳史册的文明奇迹。_____。

- （1）依次给这段文字中加点的字注音，全都正确的一项是（2 分）

A. 晦 huǐ 着 zháo B. 晦 huǐ 着 zhuó
C. 晦 huì 着 zháo D. 晦 huì 着 zhuó

- （2）在这段文字横线处填入汉字，全都正确的一项是（2 分）

A. ①蕴 ②蕴 B. ①蕴 ②孕
C. ①孕 ②蕴 D. ①孕 ②孕

- （3）结合语境，在文末横线处填入语句，最恰当的一项是（2 分）

【甲】我们自信的底气，风雨无阻、高歌行进的根本力量，都源于历久弥新的民族精神
【乙】历久弥新的民族精神，源于我们自信的底气，源于我们风雨无阻、高歌行进的力量
【丙】历久弥新的民族精神，是我们自信的底气，是我们风雨无阻、高歌行进的根本力量

2. 任务二：追溯历史，致敬中华民族脊梁。下面是一位同学在年级论坛上发表的一段文字。阅读这段文字，完成(1)(2)题。(共4分)

鲁迅先生说：“我们从古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人……这就是中国的脊梁。”李时珍历经27载寒暑，呕心沥血，终于著成“性理之精微，格物之通典，帝王之秘录，臣民之重宝”的《本草纲目》；文天祥面对威逼利诱，不改其志，发出了“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的铮铮誓言；海瑞不惧权贵，抬棺请谏，“墨疏辞成雷雨势，霆惊可撕裂霾天”是他心系苍生的一腔热血；谭嗣同甘愿以死换得国人觉醒、天下大治，“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”是他舍生取义的临终绝唱……这些“中国的脊梁”，心有担当，用自己的无私奉献、满腔热忱诠释了民族精神的内涵，彰显了生命的价值。

- (1) 下面是一位同学在阅读文段后拟写的一副对联。在上下联横线处填入文字，最恰当的一项是(2分)

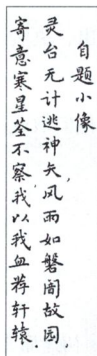
① 忠臣文天祥，任凭风雨磨折，益坚其志；
晚清志士谭嗣同，唯愿_____②_____，不负斯心。

- A. ①南唐 ②家国振兴 B. ①南唐 ②天道酬勤
C. ①南宋 ②家国振兴 D. ①南宋 ②天道酬勤

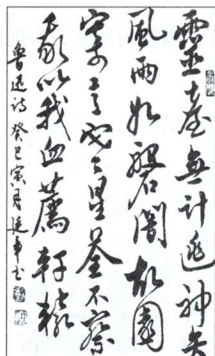
- (2) 鲁迅在《自题小像》中曾以“我以我血荐轩辕”来表达对中华民族的深爱。一位同学跟帖附上自己收集的关于《自题小像》的四幅书法作品。对这四幅作品的欣赏，不恰当的一项是(2分)



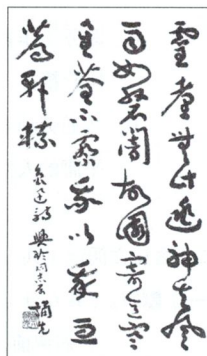
【甲】



【乙】



【丙】



【丁】

- A. 【甲】的字体属于隶书，因形立意，体正势圆。
B. 【乙】的字体属于楷书，形体方正，笔画平直。
C. 【丙】的字体属于行书，行云流水，潇洒飘逸。
D. 【丁】的字体属于草书，结构简省，笔画连绵。

3. 任务三：联系实际，弘扬中华民族精神。年级公众号推送本次学习活动，在结语部分编发了下面这段文字。阅读这段文字，完成（1）（2）题。（共4分）

习近平总书记指出：“中华民族历史上经历过很多磨难，但从来没有被压垮过，而是愈挫愈勇，不断在磨难中成长，从磨难中奋起。”我们奋起的动力源于什么【甲】源于伟大的民族精神。一代代科研工作者，抱着科技强国的梦想，攻坚克难，创造出一项项举世瞩目的科研成果。面对百年不遇的自然灾害，中华儿女不畏艰险，顽强拼搏，在废墟上建起崭新的家园。疫情面前，无论是最美的“逆行者”，还是坚持居家工作学习的人们，大家团结一心，共克时艰。今天，我们比历史上任何时期都更加接近实现中华民族伟大复兴的目标。让我们勠力同心【乙】大力弘扬民族精神，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗！

- （1）在文中【甲】【乙】两处分别填入标点符号，最恰当的一项是（2分）

- A. 【甲】问号 【乙】顿号 B. 【甲】问号 【乙】逗号
C. 【甲】冒号 【乙】逗号 D. 【甲】冒号 【乙】顿号

- （2）下面是四位同学阅读文段后写下的感受，其中修辞方法或词语使用不恰当的一项是（2分）

- A. 科研工作者用科研成果推动“中国号”巨轮扬帆远航，他们潜心钻研，精益求精，弘扬着民族精神。
B. 三军将士听党指挥，保国戍边，是坚不可摧的钢铁长城，用赤胆忠诚、勇于牺牲的家国情怀弘扬着民族精神。
C. 医务工作者在疫情爆发的危急关头挺身而出，决然逆行，以人间大爱与责任担当弘扬民族精神。
D. 普通劳动者以默默的付出弘扬民族精神，他们敬业奉献，大张旗鼓地书写着平凡但不平庸的人生。

二、古诗文阅读（共19分）

（一）默写。（共6分）

4. _____，病树前头万木春。（刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》）（1分）
5. 千古兴亡多少事？悠悠。_____。（辛弃疾《南乡子·登京口北固亭有怀》）（1分）
6. 居天下之广居，_____，_____。（《富贵不能淫》）（2分）
7. 《出师表》中直接写诸葛亮临危受命，同时又高度概括创业过程中的艰难险阻的对偶句是“_____，_____”。（2分）

(二) 阅读《春望》，完成 8-9 题。(共 5 分)

春望

杜甫

国破山河在，城春草木深。感时花溅泪，恨别鸟惊心。

烽火连三月，家书抵万金。白头搔更短，浑欲不胜簪。

8. 本诗情景交融，感情深沉。首联“国破山河在，城春草木深”写出安史之乱中，春日的长安城一片 ① 的景象；颈联“烽火连三月，家书抵万金”写出战事持久和 ②。整首诗表达出诗人思念亲人、③ 的情感。(3 分)
9. 鸟是古诗中常见的意象。下列诗句中与“恨别鸟惊心”一样表达伤感之情的一项是(2 分)
- A. 山气日夕佳，飞鸟相与还。
- B. 月出惊山鸟，时鸣春涧中。
- C. 杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。
- D. 几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。

(三) 阅读下面文言文，完成 10-12 题。(共 8 分)

予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯，朝晖夕阴，气象万千，此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

若夫淫雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空，【甲】日星隐曜，山岳潜形，商旅不行，樯倾楫摧，薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。【乙】是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？时六年九月十五日。

(节选自《岳阳楼记》)

10. 下列选项中加点字的意思都相同的一项是(2 分)

- A. 春和景明 / 和颜悦色
- B. 心旷神怡 / 怡然自乐
- C. 不以物喜 / 拭目以待
- D. 连月不开 / 开卷有益

11. 翻译文中两处画线语句，并依据上下文对其作出进一步理解，全都正确的一项是（2分）

【甲】日星隐曜，山岳潜形，商旅不行，樯倾楫摧。

翻译：太阳星辰隐藏起光辉，山岳也隐没了形体，商人和旅客无法通行，桅杆倒下，船桨折断。

理解：作者用一连串的四字短语，写天气恶劣，日星无光，使山岳藏形，也使商旅不前，渲染了一种悲凉的情境。

【乙】是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？

翻译：这样他们进朝为官也忧虑，退处江湖也忧虑，那么什么时候才快乐呢？

理解：“进”照应前文的“居庙堂之高”，“退”照应前文的“处江湖之远”，进一步丰富了“不以物喜，不以己悲”的内涵，写出了古仁人的贬谪之悲。

12. 范仲淹在《岳阳楼记》中表达了他的“忧乐观”。请你用自己的话说说范仲淹的“忧乐观”的内涵，并结合下面两则【链接材料】，简要说明范仲淹是怎样践行这种“忧乐观”的。（4分）

【链接材料一】

范文正公，苏人也。平生好施与，择其亲而贫、疏而贤者，咸施之。方贵显时，置负郭^①常稔之田^②千亩，号曰“义田”，以养济群族之人。日有食，岁有衣，嫁娶凶葬皆有贍。择族之长而贤者主其计，而时共出纳焉。日食，人一升；岁衣，人一缣^③。嫁女者五十千，再嫁者三十千；娶妇者三十千，再娶者十五千；葬者如再嫁之数，葬幼者十千。族之聚者九十口，岁入给稻八百斛，以其所入，给其所聚，沛然^④有余而无穷。屏^⑤而家居俟代^⑥者与焉，仕而居官者罢莫给。此其大较也。

初，公之未贵显也，尝有志于是矣，而力未逮^⑦者二十年。既而为西帅，及参大政，于是始有禄赐之入，而终其志。公既歿^⑧，后世子孙修其业，承其志，如公之存也。公虽位充^⑨禄厚，而贫终其身。歿之日，身无以为敛^⑩，子无以为丧，惟以施贫活族之义，遗其子而已。

（节选自钱公辅《义田记》）

注：①[负郭]靠近城郭。②[常稔(rěn)之田]良田。稔，庄稼成熟。③[缣]这里指一匹丝织物。④[沛然]充裕的样子。⑤[屏]退隐。⑥[俟代]等待任用。⑦[逮]达到。⑧[歿(mò)]死。⑨[位充]职位高。⑩[敛]同“殓”。

【链接材料二】

渔家傲·秋思

范仲淹

塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。四面边声连角起，千嶂里，长烟落日孤城闭。

浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪。

答：_____

三、名著阅读（5分）

13. 请从下面的文化经典语句中任选其一，结合你读过的一部名著，简要谈谈自己对这则语句的理解。（100字左右）

①子曰：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”（《论语》）

②天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。（《孟子》）

答：_____

四、现代文阅读（共22分）

（一）阅读下面材料，完成14-16题。（共7分）

【材料一】

中国是一个拥有悠久文明史的伟大国家，历史上建造了大量桥梁，距今1400多年的赵州桥就是中国古代桥梁的杰出代表之一。但是进入近代，由于封建王朝闭关锁国，社会动荡，中国建桥数量大幅减少，建桥技术也逐渐落后，仅有的几座大桥都是外国人主持建造的。1937年建成的钱塘江大桥是近代第一座由中国工程师主持建造的大跨径桥梁，但总体水平仍落后于世界发达国家。

建国以后，特别是改革开放以来，由于经济快速发展的需要，我国桥梁建设的需求日趋旺盛。随着中国的全面崛起，从技术引进到自主建设，我国桥梁建设的发展速度不断加快，①。最近十多年，我国完成了杭州湾大桥、东海大桥等一批代表性建设工程。世界排名前十位的各类型桥梁，中国均占据半数以上。世界主跨排名前十的斜拉桥，中国就占了7座。事实说明，②。

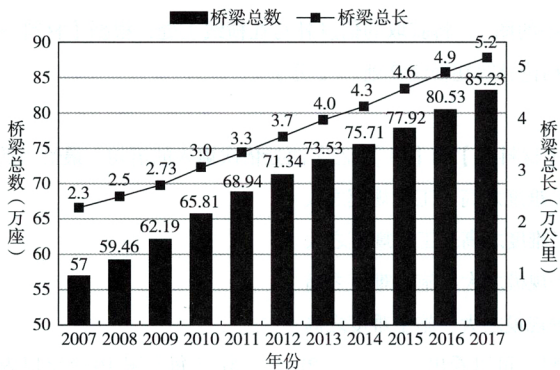


图1 中国公路桥梁发展速度一览

【材料二】

在建的沪通长江大桥是公路铁路两用大桥，全长 11072 米，主桥长 2296 米，主跨 1092 米，是目前国内最大跨度斜拉桥，也是世界上首座跨度超千米的公铁两用斜拉桥。大桥工程所用钢材约 48 万吨，相当于 12 个“鸟巢”所用钢材；混凝土约 230 万立方米，相当于 8 个国家大剧院的用量。

斜拉桥的主要结构包括索塔、主梁、斜拉索等。其中，索塔是斜拉桥的关键受力结构，斜拉桥跨度越大就要求索塔建筑越高，这样才能牵拉起更大跨度的主梁。为满足主航道通航需求，沪通长江大桥主跨设计为 1092 米，主索塔高度也随之攀升到 330 米，相当于 110 层高楼，是世界公铁桥中最高的主塔。大桥桥址河段受潮流和径流的叠加影响较大，而且河床全部由粉细砂、细沙和淤泥等构成，【甲】大桥设计团队选择了沉井式主塔基础，沉井深 70 米，以确保桥梁稳固。

大桥主航道桥采用伸缩量 2000 毫米级的桥梁轨道温度调节器和梁端伸缩装置，为世界首次。同时桥梁还采用了中国自主研发的 Q500qE 高强度钢、2000MPa 级平行钢丝斜拉索等新材料。

沪通长江大桥【乙】、科技创新之多，创造了世界桥梁的多个之最，代表着当前中国乃至世界桥梁建设的最高水平。

【材料三】

2000 年后，我国城市市政公用设施建设固定资产投资额开始突破 2000 亿元，并进入快速增长期。近几年的城市市政公用设施固定资产投资中，道路桥梁占比最高，一般在 40%—50% 左右。例如，2016 年完成城市市政公用设施固定资产投资 17460 亿元，其中道路桥梁占城市市政公用设施固定资产投资总额的 43.3%。

2017 年 12 月，成立了公路长大桥梁建设国家工程研究中心，聚焦大跨度、大宽度、深水域及外海桥梁建设亟需的关键技术与装备的研发，提升我国桥梁的核心竞争力和创新能力。

14. 阅读【材料一】中的图 1，将获取的信息补写在横线①处；根据【材料一】的主要信息，将得出的有意义的结论补写在横线②处。（2 分）

答：_____

15. 依据上下文，在【材料二】的【甲】【乙】两处依次填入的语句，最恰当的一项是（2 分）

- A. 因此 施工难度之高、工程规模之大
- B. 但是 施工难度之高、工程规模之大
- C. 但是 工程规模之大、施工难度之高
- D. 因此 工程规模之大、施工难度之高

16. 综合上述三则材料，可以看出 ①、②、③（每空限 10 个字以内）是推动我国桥梁事业持续发展的重要原因。（3 分）

(二) 阅读《黄河口的威风锣鼓》，完成 17-19 题。(共 9 分)

黄河口的威风锣鼓

王剑冰

① 一群红上衣红裤子的人，就像一个模子里倒出来，一样的耀眼炫红。前面的手拿铜镲，后面的拥着大鼓。鼓声起处，如大地滚过的闷雷；铜镲闪间，似高天亮起的闪电。雷，闪，雷，闪，雷闪，雷闪，雷闪！一只只甩起的重头鼓槌，一片片拍天的金黄镲片……

② 鼓槌和花镲变换起花样，一两百人的阵容，起伏推涌，推涌起伏，让人想到一次次洪峰的冲击，一座座堤坝的高垒，一排排人墙坚持。领舞的女子忍不住，从高台上跳下，跳入这波涛中。波涛更加亢奋了。从小就见识过漫漫大水、从小就担惊受怕的这群汉子、这群婆娘，把自己变成了涛，化作了浪。

③ 汗水在流淌，在飞逝，你的我的他的挥洒在一起，搅和在一起……怎么还有泪水？我见过黄土高坡的安塞腰鼓，见过壶口瀑布的斗鼓，却没有见过威风锣鼓这般动静，这场面太大，这锣鼓太震，这是在黄河口！

④ 这里的每一个人，都与黄河有着紧密的关系。以前人们听到雷声，望见闪电心就慌，大雨又要来了，黄河又要涨了！黄河九九八十一道弯，走到这里要入海了，还是汹汹浑浑，怒浪冲天，不定什么时候就冲出了堤坝，房屋不保，庄稼无收，黄河滩区多少村，哪个村没有进过水？

⑤ 不敢想多少年前，利津以一壤之地纳千里洪波，为鲁北漕运、盐运的要道。然而那店铺栉比、商贾云集的景象早已不再，热闹着无数船只无数人声的铁门关也埋没于黄浪之下。不敢想迎着黄水头的王庄险工^①，多少次大水与坝头几乎同归于尽。一百年间，黄河在这里摇首摆尾，决口改道了五十多次！

⑥ 一代代人为此耗尽了时光。春天迎春汛，秋天忙秋汛，冬天防凌汛。滩区人把精力和财力，都用在了垫台子、盖房子上。“爱黄河，恨黄河，离了黄河不能活。”黄河口的百姓，对黄河体味得深，他们的手脚、他们的面容都已同黄河搅在一起，就像他们舍不去的家，那家被冲了一次又一次，垫高了一回又一回。

⑦ 这次看到的，是利津一次彻底的整治。基台将新房高高托上去，整个村子都高高地托上去。高台上瞭望着黄河，心里变得踏实。黄河沿岸十九个村庄都是如此，顺畅的道路，绿色的植被，以及富有特色的养殖基地、蔬菜基地，这里成了乡村旅游目的地。大水给农家村留下的水荡和老屋，成了另一种景色，不少人来寻找灵感和乐趣。

⑧ 我真正见识了王庄险工。急转弯处的大水，如一只狂怒的怪兽横冲直撞，每一撞都水花迸裂，惊心动魄。谁忍不住发出了叫喊：奶奶，这么大的水头！现在这水头遇到了铁壁铜墙，随你撞去，撞散架了，默默远去。

⑨ 一个小女孩在大堤上跑，完全不知道大堤曾经的险情。她的脚跳跃着，就像一双鼓槌。黄浪衬托了她愉悦的身影。

⑩ 终于不再担惊受怕，天天都能做个囫囵梦，那梦也是柳绿花红。威风锣鼓成了黄河口人的发泄与倾诉，内心清空，五脏通透，唯有豪情在体内汹涌。所有的话语都在这震响里，所有的表达都在这狂吼中。

⑪ 30岁的宁宁欢喜地加入了队伍，手举铜镗使劲儿舞，手酸、耳鸣、腰背疼，对她的欢喜不起作用。93岁的李清云看着，笑着，“好，好——没想到，这么大岁数了——好啊……”

⑫ 这一片不断生长的沃土，是黄河为河口人带来的福利，当一切都平安遂愿，这个福利将恒久地传递。

⑬ 红掌花的红掌拨着清波，蝴蝶蓝猛烈地蓝一下。还有野荷，硕大的荷叶捧着夕阳摇晃。苇花子泛着白光，前浪后浪地赶，似乎那么赶，能赶到大海。无数白色的鸟在蓝天下划着弧线，除了白鹤，还有白鹤、丹顶鹤、黑嘴鸥。绿野中起伏的，还有一座座红色的抽油机。再往前的大海上，是威震四方的钻井平台。

⑭ 大雁列阵而过，台风要来了，后面还有霜雪，还有冰凌。但河口人已没有什么好怕的，他们站在黄河大堤上，看着滔滔涌涌的黄浪，就像看着十万亩小麦浩荡的景象。

⑮ 威风锣鼓仍然在响，众志成城的气势，和黄河，和野荷，和苇丛，和如林的抽油机涌在一起。女声的尖噪，男声的粗吼，同锣鼓铜镗混在一起。那是痛快的迸发，是放浪的欢畅。你看呐，随着鼓、镗，随着吼叫，他们扑伏又起来，跳起再蹲下，他们往左边歪，他们往右边歪……他们不停地起伏，不停地斜歪，不停地狂喊，直搅得这一片天地山海轰鸣，烟尘蒸腾！

⑯ 入海口一片苍茫，从天上来的黄河，浩浩汤汤，又流到了天上。

(有删改)

注：① [险工] 因为黄河具有“悬河”的特点，所以黄河下游干流堤防及主要支流河口段堤防是管理的重点。黄河堤防主要是由堤防和坝垛、护岸所构成。为了防止水流淘刷，在直接临河的堤段上修筑的丁坝、垛和护岸工程，称为“险工”。

17. 文章首先描写了震撼人心的锣鼓表演场面，然后分三个层次依次写了 ①，②，③，最后再次描绘威风锣鼓的热烈场景。(3分)

18. 文中两处画线语句都是对“威风锣鼓”的描写，请你任选一处，作简要赏析。(3分)

答：_____

19. 文章第③段作者这样写道：“我见过黄土高坡的安塞腰鼓，见过壶口瀑布的斗鼓，却没有见过威风锣鼓这般动情，这场面太大，这锣鼓太震，这是在黄河口！”作者为什么认为黄河口“威风锣鼓这般动情”？请结合上下文的相关内容，简要谈谈你的理解。(3分)

答：_____

(三) 阅读下面的文字, 完成 20—22 题。(共 6 分)

①近日, 又一次到大庆铁人纪念馆参观, 不经意间看到一则资料, 颇为感慨, 思绪万千。

②1964 年, 当时的石油工业部写了一个关于大庆石油会战情况的报告, 其中提到, “对一个国家来讲, 就要有民气”, “一个国家有了民气, 就能傲视和排除各种困难, 不屈服于来自各方面的压力, 自力更生, 奋发图强, 屹立于世界民族之林”。

③民气, 指的是民众的精气神, 是广大民众所焕发出来和凝聚起来的一种气势和气概, 说到底就是民心。“人之命在元气, 国之命在人心。”古往今来, 民气盛, 则凝心聚力, 同舟共济; 民气旺, 则国运昌, 国力强。反之则一盘散沙, 民弱国衰, 分崩离析。

④中华民族历来重“民气”, 讲“民气”, 聚“民气”。每当处于重要历史关头, 或面对重大自然灾害, 或面临重大事件和重大任务时, “民气”就会迅速聚集和喷发。近现代以来, 无论是风起云涌的五四运动、艰苦卓绝的抗日战争、保家卫国的抗美援朝战争, 还是改革开放初期的“中华振兴”; 无论是唐山大地震、九八抗洪、抗击“非典”、汶川大地震, 还是举办亚运会、奥运会、世博会, 都呈现出“民气”昂扬高涨的壮丽图景。中华民族从来没有丢掉过“民气”, 也没有失掉过“民气”, 昂扬的“民气”一直是我们的宝贵财富。正因为有了昂扬的“民气”在, _____。

⑤昂扬的“民气”从哪里来? 怎么来? 它既不会从天上掉下来, 又不可能“吹”出来、喊出来。昂扬的“民气”, 靠的是万众一心、众志成城的理想信念, 靠的是愈挫愈奋、百折不挠的钢铁意志和英雄气概, 靠的是把一切困难都踩在脚下的乐观自信和冲天豪气, 靠的是心往一处想、劲往一处使的精诚团结。但是, 面对改革发展中的矛盾和问题, 面对前进道路上的困难和压力, 面对复杂变化的形势和任务, 满腹牢骚的有之, 怕字当头的有之, 困惑迷茫的亦有之……然而, “气可鼓不可泄。”著名美国记者、作家哈里森·索尔兹伯里曾经沿着红军长征路线对长征做过深度访问, 访问后期他曾动情地说: “阅读长征的故事, 将会使人再次认识到人类的精神一旦唤起, 其威力是无穷无尽的。”昂扬的“民气”来自于这种精神, 也孕育出这种精神。昂扬的“民气”正是靠一以贯之的信仰、信念和信心, 靠一如既往的自尊、自强和自信, 靠一往无前的勇气、斗志和意志才能赢得。

⑥江河之所以能冲开绝壁夺隘而出, 是因其积聚了千里奔涌、万壑归流的洪荒伟力。习近平总书记说: “在近代以来漫长的历史进程中, 中国人民经历了太多太多的磨难, 付出了太多太多的牺牲, 进行了太多太多的拼搏。现在, 中国人民和中华民族在历史进程中积累的强大能量已经充分爆发出来了。”这是一个浩养昂扬的“民气”的大好时代, 浩养昂扬的“民气”成为历史的必然。

(取材于徐文秀《浩养昂扬“民气”》)

20. 阅读全文，判断下列说法，不正确的一项是（2分）
- A. 文章开头由到大庆铁人纪念馆参观时看到的一则资料，引出本文关于“民气”的论述。
- B. 第⑤段运用正反对比论证的方法，把一些人面对困难和问题时的消极表现与美国记者哈里森·索尔兹伯里重走长征路的行为作对比，论证了“民气”的重要作用。
- C. 第⑥段引用习近平总书记的话，指出这是一个浩养昂扬的“民气”的大好时代，浩养昂扬的“民气”成为历史的必然，意在号召我们浩养昂扬的“民气”。
21. 阅读第④段文字，在横线处补写一句话，阐明昂扬的“民气”对于中华民族的意义。（2分）
答：_____
22. 结合文章相关内容和下面表格信息，谈谈你对浩养昂扬的“民气”的时代价值的认识。（2分）

全国各省市驰援湖北医疗队人数一览表

省市	人数	省市	人数	省市	人数
北京	1215	山东	1782	海南	843
天津	1289	江苏	2757	四川	1458
上海	1608	浙江	1985	贵州	1401
重庆	1614	安徽	1324	云南	1132
河北	1090	福建	1366	陕西	919
内蒙古	798	江西	1201	甘肃	776
黑龙江	1534	河南	1262	青海	239
辽宁	2045	湖南	1458	宁夏	787
吉林	1179	广东	2452	新疆	387
山西	1509	广西	961	—	—

附：新疆生产建设兵团 107 人，中国人民解放军 4000 多人。

（数据来源于人民日报，截止日期为 2020 年 3 月 5 日）

答：_____

五、写作（40分）

23. 从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。

题目一：《后汉书·王霸传》中，汉光武帝曾对王霸说：“颍川从我者皆逝，而子独留。努力！疾风知劲草。”“疾风知劲草”，意思是说只有经过疾风的考验，才会知道什么是劲草，比喻危险和困难往往能够真正考验出一个人的意志和品质。请以“疾风知劲草”为题目，或讲述自己的亲身经历，或记叙身边他人的动人事迹，或表达自己的思考感悟，写一篇文章。不限文体（诗歌除外）。

题目二：2020年春节前后，一场突如其来的疫情改变了我们的生活，上网课也成为了学习常态。在上网课期间，我们有着丰富而独特的体验。假如三十年后，学校只是虚拟存在，网上教学成为了教与学的主要方式，教师与学生又将怎样快乐而高效地开展教与学的活动？请你发挥想象，以“神奇的网课”为题目，写一篇记叙文。

要求：（1）请将作文题目抄写在答题卡上。

（2）字数在600—800之间。

（3）不要出现所在学校的校名或师生姓名。