

九年级语文

2021.11

学校_____ 姓名_____ 准考证号_____

注	1. 本试卷共 10 页，满分 100 分，考试时间 150 分钟。
意	2. 在试卷和答题纸上准确填写学校名称、姓名和准考证号。
事	3. 试卷答案一律填涂或书写在答题纸上，在试卷上作答无效。
项	4. 在答题纸上，选择题用 2B 铅笔作答，其他题用黑色字迹签字笔作答。

一、基础·运用（共 15 分）

学校开展“走进神圣殿堂——人民大会堂”的主题研学活动，请你完成下列任务。

1. 为了帮助同学们了解人民大会堂，小华撰写了活动手册的前言。阅读前言，完成（1）-（3）题。（共 6 分）

人民大会堂矗立在天安门广场西侧，建成于 1959 年，建筑面积达 17.18 万平方米，比故宫的全部建筑面积还要大。人民大会堂建筑呈“山”字形，两翼略低，中部稍高，周围环列有 134 根高大的圆形廊柱。东门迎面有 12 根浅灰色大理石门柱，门额上镶嵌着中华人民共和国国徽。从东门拾级而上，穿过简洁典雅的中央大厅，就来到大会堂的建筑主体部分。它由三部分构成：中部是宽 76 米、深 60 米的万人大礼堂，北部是可以容纳五千座席的大型宴会厅，南部是全国人大常委会的办公楼。万人大礼堂是世界上最大的礼堂，整体为椭圆形，一层池座，两层挑台，能够容纳万人同时开会。顶棚呈穹隆形，中央饰有红宝石般的巨型红色五角星灯，周围点缀有镏金的 70 道瑰丽的光芒线和 40 个向日葵花瓣，象征着全国各族人民万众一心，紧密团结在中国共产党的周围。

人民大会堂有“共和国殿堂”之美誉。70 多年来，它既是全国人民共商国是、国家举行外事活动的重要场所①也是一座历史丰碑。无数推动中国苍桑巨变的重大决策，在这里制定②无数提升中国国际地位的外交活动，在这里展开。作为新中国最重要的建筑，人民大会堂像一个特殊的参与者，见证了共和国的风雨历程，见证了“人民”的力量与中国奇迹。人民大会堂，以人民的名义，走过悠长岁月，芳华依旧。

- （1）对文段中加点字的读音、字形判断正确的一项是（2 分）

- A. “矗”应读为“zhù” B. “瑰”应读为“guì”
C. “容”应写为“融” D. “苍”应写为“沧”

- （2）下面对①②两处标点符号的使用，判断正确的一项是（2 分）

- A. ①； ②， B. ①， ②；
C. ①， ②， D. ①； ②；

- （3）同学们在词典中查到“是”的义项有：①直，正；②正确；③法则准则。根据文段内容及词典释义，你认为画横线的“共商国是”中的“国是”在这里的意思是（2 分）

【甲】国家的政治体制 【乙】国家做得正确的事 【丙】国家的大政方针



2. 活动手册的封面需要配一幅图画。下面是国家邮政局于 2009 年发行的《人民大会堂》特种邮票，图案分别是人民大会堂东门和万人大礼堂。请从中选择一枚作为封面配图，并说明理由。（2 分）



图一

图二

选择：_____。
理由：_____。

3. 在活动手册介绍“会堂藏品”板块，小立写下了一段文字。阅读这段文字，完成（1）-（3）题。（共 5 分）

人民大会堂，是一座丰富的艺术宝库！这里的画作，有巍峨挺拔的井冈山，有平江远去的长江三峡，有激情奔涌的黄河……每一幅画卷，都是祖国最壮美的风景，都是画家对祖国饱含深情的赞歌。其中，最让我震撼的是巨幅国画《江山如此多娇》。画面的近景是青绿山峦、苍松翠柏，远景是茫茫云海、冰山雪岭，长江和黄河横贯整个画面。画面右上方，一轮冉冉升起的红日映照大地，左上方是毛泽东主席亲笔题写的“江山如此多娇”六个遒劲有力的大字。面对这幅气势恢宏的画作，我们情不自禁地朗诵起毛泽东主席的词作《_____》，感受着伟人的豪迈情怀。除国画外，书法也是人民大会堂收藏最多的艺术作品。悬挂在金色大厅的巨幅铁艺书法作品《中华颂》，每字径尺，大气磅礴，展现出中华民族的伟岸与自信，读来让人热血沸腾。

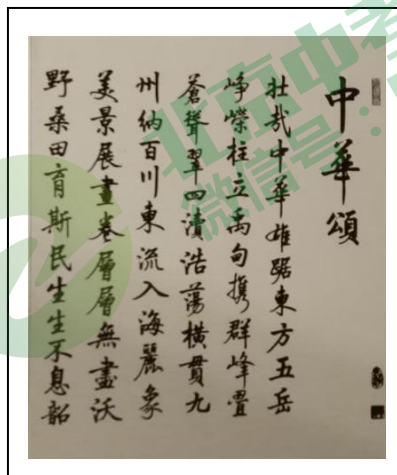
（1）文段中提到的毛泽东主席的词作是《_____》，国画《江山如此多娇》正是以这首词为题材创作而成。（1 分）

（2）下面是四位同学朗诵毛泽东主席这首词后的感受，表述不恰当的一项是（2 分）

- A. 看着画作中浩茫绵延的雪山，读到“千里冰封，万里雪飘”时，我感受到作者开阔的眼界和旷达的胸襟。
- B. 读到“山舞银蛇，原驰蜡象”时，我仿佛看到远处的山峦在纷飞大雪中绵延起伏、奔腾跃动，充满活力。
- C. 读到“须晴日，看红装素裹，分外妖娆”时，再看画作中红日与白雪交相辉映，我的内心感到无比沉静。
- D. 看着画作中雄伟的祖国山河，读到“江山如此多娇”时，我不禁心潮澎湃，自豪和骄傲之情油然而生。

(3) 新中国成立 60 周年时，张志和创作的《中华颂》镶嵌到重新装饰的人民大会堂金色大厅的墙壁上。下面是对这幅书法作品的欣赏，正确的一项是（2 分）

- A. 字体属于隶书，笔画灵动，收放自如。
- B. 字体属于楷书，线条匀净，体正势圆。
- C. 字体属于隶书，流动婉转，庄严大气。
- D. 字体属于楷书，笔法遒劲，正平俊朗。



《中华颂》（节选）

4. 参观结束，同学们在活动手册留言区写下参观感言。下面留言中，词语或修辞方法使用不恰当的一项是（2 分）

- A. 同学甲：“参观人民大会堂，我的民族自豪感间不容发。它那宏伟的外观，气势非凡的造型，都凝聚着建造者的智慧和辛勤汗水。”
- B. 同学乙：“大会堂的庄严与辉煌绝不仅仅来自于外观的美轮美奂，更来自于它诞生的传奇和凝固在这里无数非同凡响的历史瞬间。”
- C. 同学丙：“在人民大会堂的设计过程中，专家们提出多种建筑方案，他们用聪明才智为新中国的政治殿堂描绘了一幅壮丽的画卷。”
- D. 同学丁：“大会堂在国人心中有着崇高的地位，它的每个台阶和廊柱都寄托着丰富的情感，每处走廊和厅室都诉说着辉煌的过往。”

二、古诗文阅读（共 17 分）

（一）默写。（共 5 分）

- 5. 乡书何处达，_____。（王湾《次北固山下》）（1 分）
- 6. _____，衣冠简朴古风存。（陆游《游山西村》）（1 分）
- 7. _____，处江湖之远则忧其君。（范仲淹《岳阳楼记》）（1 分）
- 8. 秋风送爽，天高气朗。在学校组织的秋游登高活动中，同学们纷纷选用古诗句来抒发登高望远的情怀，你选用的古诗句是“_____①_____，_____②_____”。（2 分）

（二）阅读《酬乐天扬州初逢席上见赠》，完成第 9-10 题。（共 5 分）

酬乐天扬州初逢席上见赠

刘禹锡

巴山楚水凄凉地，二十三年弃置身。
怀旧空吟闻笛赋，到乡翻似烂柯人。
沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。
今日听君歌一曲，暂凭杯酒长精神。

- 9. 古诗词往往借助典故表情达意，或借古喻今，含蓄寄托情思；或化用前人诗句，增强表现力。本诗中，诗人借用“闻笛赋”表达了_____①_____之情。而苏轼的《水调歌头·明月几时有》的诗句“_____②_____，_____③_____”是对“隔千里兮共明月”的化用，使词句表意更加丰富。（3 分）



10. 诗人多用客观事物“帆”抒情言志。本诗中写到了“帆”，李白《行路难》中的“直挂云帆济沧海”也写到了“帆”，请简要说说两位诗人借“帆”表达了怎样的情志。(2分)

答：_____

(三) 阅读两段文字，完成 11-13 题。(共 7 分)

甲

醉翁亭记

欧阳修

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺，而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。【甲】朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥，酿泉为酒，泉香而酒冽；山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，【乙】起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

乙

黄庭坚字鲁直，洪州分宁人。知太和县，以平易为治。时课^①颁盐策，诸县争占多数，太和独否，【丙】吏不悦，而民安之。

哲宗立，召为校书郎、神宗实录检讨官。实录成，擢^②起居舍人。章惇、蔡卞与其党论实录多诬，摘千余条示之，谓为无验证。既而院吏考阅，悉有据依，所余才三十二事。庭坚书“用铁龙爪治河，有同儿戏”。至是首问焉。对曰：“庭坚时官北都，尝亲见之，真儿戏耳。”凡有问，皆直辞以对，闻者壮之。贬涪州别驾，黔州安置，言者犹以处善地为骹^③法。以亲嫌，遂移戎州，庭坚泊然，不以迁谪介意。蜀士慕从之游，讲学不倦，凡经指授，下笔皆可观。

庭坚善行、草书，楷法亦自成一家，而于文章尤长于诗。轼为侍从时，举以自代，其词有“瑰伟之文，妙绝当世”之语，其重之也如此。初，游灞皖山谷寺、石牛洞，乐其林泉之胜，因自号山谷道人云。

(节选自《宋史·黄庭坚传》，有删改)

注：①[课]征收赋税。②[擢 zhu ó]提拔。③[骹 w ě i]歪曲，枉曲。



11. 下列选项中加点字的意思相同的一项是（1分）

- A. 太守归而宾客从也 一狼仍从 投笔从戎
B. 不知太守之乐其乐也 乐其林泉之胜 安居乐业
C. 用铁龙爪治河 治经为博士邪 励精图治
D. 闻者壮之 陶后鲜有闻 博闻强记

12. 下列对文中画线句的翻译和理解，全都正确的一项是（2分）

【甲】朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

翻译：早晚都往返于山间，能够欣赏四季不同的景色，快乐是无穷无尽的。

理解：滁州周围的山中早晚阴晴及四季山景变化之美，给欧阳修带来无限快乐。

【乙】起坐而喧哗者，众宾欢也。

翻译：起来坐下大声喧哗，是众位宾客快乐的样子。

理解：欧阳修大设宴席，和出游的滁州人一起奏乐、投壶、下棋，共享游玩之乐。

【丙】吏不悦，而民安之。

翻译：县吏们不高兴，但百姓都感到安心。

理解：太和县没有像其他县那样在征收盐税时争占多数，百姓没有受到困扰。

13. 读过甲乙两文，有的读者赞赏黄庭坚的“泊然”，有的读者疑惑欧阳修的“颓然”，结合两文内容，说说你的理解。（4分）

答：_____

三、名著阅读（5分）

14. 诗人艾青常常借助“土地”“太阳”“火把”等丰富的意象来表达情感。初三年级准备举办艾青诗歌阅读推荐会，请你围绕“意象蕴情思”这一主题写一段话，向同学们推荐《艾青诗选》。（100字左右）

答：_____

四、现代文阅读（共23分）

（一）阅读下面材料，完成15-17题。（共6分）

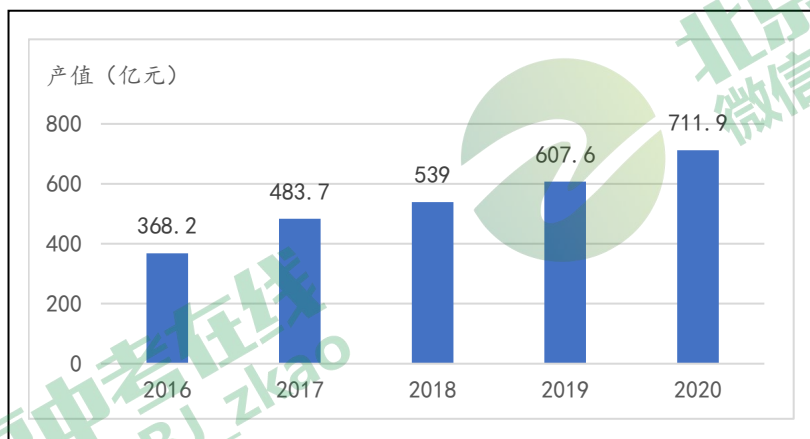
材料一

“大家好，我是阿尔伯特·爱因斯坦，欢迎来到2021世界机器人博览会。”这位鹤发蓬松、和蔼可亲的仿生机器人，重现了科学巨匠的音容笑貌，作为“特约讲解员”正在介绍大会内容……来自世界各地500余件创新机器人产品纷纷亮相博览会，“圈粉”无数，展现了世界机器人领域的最新科研成果。这场在北京举办的盛会，为中国机器人产业发展提供了国际性的交流平台。

机器人被誉为“制造业皇冠顶端的明珠”，是衡量一个国家科技创新和高端制造业水平的重要标志，世界各国高度重视机器人产业发展。我国相继出台了多项政策支持该领域的发展。2013年，《关于推进工业机器人产业发展的指导意见》颁布；2016年，《机器人产业发展规划（2016-2020）》提出五年内形成较为完善的机器人产业体系；国家“十四五”规划纲要指出，推动包括机器人在内的高端制造产业创新发展。

《中国机器人产业发展报告（2021年）》中写到：2021年，我国机器人市场规模预计将达到839亿元。数据显示，从2016年到2021年，_____。未来，中国将致力于成为全球

机器人技术创新的策源地、高端制造的集聚地和集成应用的新高地，为全球机器人产业持续健康发展做出中国贡献。



2016-2020 年中国机器人市场规模

(数据来源：产业信息网相关资料整理)

材料二

我国机器人以实现技术自主可控为重要目标，不断提升技术研发能力，核心零部件国产化率逐渐提升。神舟十二号载人飞船上有个堪比“变形金刚”的“大力神臂”——空间站机械臂，最大承载能力 25 吨。通过突破机器对接、热控方案等技术难关，机械臂拥有了非凡的灵活性与安全性，协助航天员完成两次舱外活动。机器臂预测精度达到 20 毫米以下，已远远超过国际空间站的机械臂。

疫情防控期间，消毒、测温、采样等机器人“火线上岗”，技术突破推动机器人的应用场景不断丰富。智能消毒机器人采用自主避障、语音识别等技术，实现喷雾消毒与紫外线消毒同步进行，其搭载的高精度测温模块运用传感技术对经过人群进行体温监测；咽拭子机器人通过激光雷达定位和 AI 视觉分析等技术，快速开展持续性咽拭子采集任务，减少了医护人员的工作量，降低了感染风险。

材料三

目前，很多国家已将机器人教育列为学校的科技教育课程，我国也在《国家九年义务教育课程综合实践活动指导纲要》中，将其纳入了中小学通用技术与信息技术教育内容。机器人教育活动如雨后春笋般蓬勃兴起，成为青少年科技创新活动的新亮点。某学生设计的“垃圾分类机器人”，只需按下“电池”“废弃纸张”“过期药品”等按键，对应的垃圾桶盖就会自动打开，还能根据人手感应，升降或开合垃圾桶盖；还有学生设计了 AI 智能扶梯跌倒急停控制系统，能够有效防止伤人事件发生……丰富多彩的青少年机器人活动，对于培养造就科技创新后备人才，具有重要意义。

15. 根据上下文，结合【材料一】中的图与文字说明的内容，在横线处补写相关信息。(1 分)

答：_____

16. 下列对我国机器人发展状况的表述，不符合文意的一项是(2 分)

【甲】我国高度重视机器人核心技术研发，致力于成为全球机器人技术创新的策源地。

【乙】咽拭子机器人用温度传感技术开展持续咽拭子采集任务，提高了效率和安全性。

【丙】目前，我国机器人教育正处于快速发展期，青少年机器人教育活动正蓬勃发展。



17. 从上述三则材料来看，促进我国机器人产业发展的主要因素有：①、②、③。（每空限 10 个字以内）（3 分）

（二）阅读《看不够的祁连山》，完成 18-20 题。（共 10 分）

看不够的祁连山

①我生活的城市嘉峪关，终年与祁连雪山为伴。住在祁连雪山脚下，一有空闲，我就喜欢往山里跑。久而久之，我发现很多人也和我一样，不管什么季节，朋友相约的话多半是：“走吧，咱们去看祁连山！”而只要去祁连山里一趟，心里就有说不出的沉静和满足。

②祁连山，是河西走廊、黄土高原和青藏高原的分界线，是蒙古高原、青藏高原和塔里木盆地三地文明的交汇地。祁连山用她的血脉滋养了 3000 多万甘青儿女，用她宽阔的胸怀赋予了千万种动物栖息的生命乐园。祁连山地区曾见证了大唐与吐蕃的战与和，人们至今还记得文成公主日月山上的深情回望。而被祁连山滋润的整个河西走廊，也成就了丝绸之路这条东西方文明交流的大通道，更重要的是有祁连山的护卫，祁连山周围的人们生活得幸福而安闲。

③从我所居住的嘉峪关驱车十几里，就能到祁连山脚下，这是居住在祁连山脚下的人独有的幸福。山顶是皑皑白雪，山上是茂密的草植，而山下是一望无际的戈壁，清亮的河流。这种植被和地貌上的强烈反差，也只有我们这些生活在祁连山脚下的人才能感受得到。

④看祁连山，首先要看祁连山的雪。

⑤祁连山顶的雪，终年与我们为伴，但唯有冬天，才是离它最近的季节，雪将祁连山拉近到身旁。每一场大雪过后，白茫茫的祁连山就把自己堆积成沉思的模样，勾勒出一山山思考的皱纹。这个时候，祁连山就是戈壁滩的一条岸沿，拢着白雪茫茫的戈壁酣睡；海平面一样开阔平展的戈壁，就像祁连山一望无际的梦境。漫散着花朵一样的青稞，齐齐地向着祁连山摇曳，怎么也不肯消停。这种样子让人们的思绪就像雪地里的白色骏马，信马由缰地翻腾跳跃，留下一行行洁白的脚印。

⑥大雪过后的清晨，祁连山卧在阳光下一副不肯醒来的样子，如青草般新鲜；而太阳也像被雪粒洗过了似的，反射出晃眼的光亮！这个时候天寒路滑，没有要紧的事情，多半不敢进山，可通往山里的大马路上，那些顶风冒雪的桔红色交通人的身影，像一团团燃烧的火焰，在风雪中跳动。别人顶风冒雪朝家里走，他们是沿着风雪逆行，风雪越大越往山里走，用昼夜不停地巡查，除去路上的冰雪，换取来来往往车辆的安全。他们成为风雪中祁连山上怒放的花色，让冰雪的祁连也富有个性和色彩。

⑦看祁连山，最应看的是祁连山的草。

⑧夏天的祁连山坡，一层一层的草，一片一片的坡，从低到高，在眼前延伸起伏。高的像玫瑰花叶或田田的荷叶，低的如层层的水浪，一波一波、一山一山地涌动，涌过一个一个坎、一个个渠洼、一个个山头，将一页连着一页的山峦，涌动成绿色的草海，涌动得没边没沿，涌动得失去自我。涌到山顶，腾地就开出一片又一片鲜艳的花朵，让群草们在山头来一个欢呼雀跃的盛大绽放，像燃起五颜六色的火苗，像涌起层层叠叠的花浪。

⑨站在如烟绿草的深处，我仿佛看见古人的牛羊就在草丛里出没。他们骑着向西迁徙的

高头大马，踏平沟涧和山谷，鲜绿的地衣和灿烂的野花顺着他们的马蹄向西生长，一川川蔓草，一川川水涧，一川川奔走的羊群和马匹，已深深地嵌进了祁连山的一沙一石、一草一木里，漫入祁连山的风雨里。

⑩在低矮的河谷，雪水经过的地方，是开得热热闹闹的杂色野花。东一丛、西一丛的灌木丛花树下，一滩一滩葱郁的沙葱，顺着河滩疯长，临到河水的边缘，一条灌木丛花带挂在河沿边上，河水流淌到哪儿，它们也流淌到哪儿。

⑪一座座草山，是那些红脸蛋的坚强牧人的家园，也是那些羊群的家园，他们爱着那些羊群，也爱着那些草山，不让人擅自闯入，不让人攀爬，只让羊儿静静地吃草。“也许明年就不让放羊了呢！”一位红脸牧人忧伤地说。其实，她的忧伤，也是祁连山的忧伤啊！正因为如此，国家才对祁连山实行最严格的保护措施，只有这样才能让祁连山不再忧伤，让整个河西走廊生机勃勃，让祁连山永远是绿水青山，福泽万家。

⑫“草色遥看近却无”的冬天，丝路长城与祁连雪山相映生辉。这时候的山体上，连绵不绝的草棵，渐渐地矮了下去，还原成大地的颜色，山体似乎脱去绿装，裸露出大地的金黄肤色，祁连山也伸展了身姿，晒着冬日的暖阳，张着浑身的毛孔，畅快地呼吸。很多时候，大自然是我们心灵的镇定剂，就像冬天去看祁连山是怡人的享受，那是一种似乎颗粒归仓后的放松和安然。

⑬看祁连山，必须看的是祁连山的河流。

⑭冰雪融化的七月，一川川雪融水，流得哗哗啦啦、流得汹涌澎湃，轰轰隆隆像一川川马群，奔出祁连山。这样清亮的雪融水，一路奔走在干旱的河西走廊上，从清冷明亮中流出，投入沙砾荒漠、戈壁沙漠、盐碱滩的怀抱，滋养出一个个绿洲，滋养出“金张掖”“银武威”，滋养出居延文明、敦煌文明的灿烂和辉煌。祁连山的河流在这里消融，完成了生命的庄严升华，也成为祁连雪水亘古不灭的传奇。

⑮沿着河流走，五颜六色的祁连石，是那些五颜六色的丹霞山体落下的羽毛。顺着丹霞山体往里走，就能找见晶亮的矿石。那些头戴矿灯的工人，把矿石装进绿色的火车皮，运进嘉峪关这个西北最大的钢铁基地，再把这些矿石冶炼成优质的铁和钢，运送到祖国四面八方，沿着丝绸之路运向世界。它们就是祁连山谱就的“神曲”。

⑯祁连山脚下的河西走廊，不仅有厚重的历史，更有美好的未来。而天天生活在祁连山下的人们，望望祁连山的白雪，瞅瞅祁连山的花和草，看看祁连山的河流，已经是一种习惯和长久愿望，也是最大的欢喜和满足。

（取材于刘恩友的同名文章）

18. 阅读文章，简要分析第②③段在文中的作用。（3分）

答：_____

19. 文章的语言富有表现力。请选取第⑧段中的文字，从修辞和用词的角度说说文章语言的表达效果。（3分）

答：_____

20. 作者看祁连山，为什么选择雪、草和河流？结合文章内容，说说你的理解。（4分）

答：_____



(三) 阅读下面的文字, 完成 21-23 题。(共 7 分)

①习近平总书记在庆祝中国共产党成立 100 周年大会上强调:“新时代的中国青年要以实现中华民族伟大复兴为己任, 增强做中国人的志气、骨气、底气, 不负时代, 不负韶华, 不负党和人民的殷切期望!”亲切的勉励, 深情的寄语, 为青年学子指明了努力的方向:_____。

②青年学子要坚定理想信念, 做有志气的新时代青年。“志不立, 天下无可成之事。”一个人有无成就, 很大程度上决定于青年时期是不是有志气。周恩来在青年少年时期便确立了“为中华之崛起而读书”的初心, 长征途中红军将领的平均年龄不足 25 岁, 航天报国的嫦娥团队、神舟团队平均年龄 33 岁, 北斗团队平均年龄 35 岁……心中有梦想, 脚下才会有力量, 他们胸怀报国强国之志, 为国家发展、繁荣、富强贡献了自己的青春力量。

③青年学子要弘扬优良传统, 做有骨气的新时代青年。“富贵不能淫, 贫贱不能移, 威武不能屈, 此之谓大丈夫。”战国时代, 孟子就诠释了中国人的骨气。一个没有骨气的人, 难以自立于天地之间; 一个没有骨气的民族, 难以屹立于世界民族之林。1956 年, 刚刚回国的钱学森面对“中国人搞导弹行不行”的疑问, 斩钉截铁地回答:“中国人怎么不行啊?”正是钱学森等科技工作者有这种不服输的骨气, 埋头攻关, 才用“两弹一星”挺起了新中国的脊梁。今天, 无论是推进自主创新, 还是解决技术难题, 青年都需要无惧挑战、迎难而上的骨气, 才能攻坚克难, 实现中华民族的伟大复兴。

④青年学子适逢强国盛世, 要做有底气的新时代青年。自信源于底气, 底气源于努力。作为当代青年, 如何让自己有底气? 一个人的底气来自广博的学识见闻, 来自强大的能力。青年学子正处于人生的金色年华, 应当多读书、读好书, 勤实践、增见闻, 多从书本和实践中汲取智慧和经验, 努力为人生的坚实基础, 增强自己的底气。这样, 才能做一个信仰坚定、意志坚强的社会主义建设者和接班人。

⑤“青年强则国强, 青年兴则国兴。”新时代的中国青年, 既面对难得的建功立业的人生际遇, 也肩负“天将降大任于斯人”的时代使命。青年学子只有把自己培养成有志气、有骨气、有底气的人, 才能将“强国有我”的誓言落到实处。

21. 根据你对全文内容的理解, 结合上下文, 在第①段横线处填写恰当的内容。(2 分)

答: _____

22. 阅读上面的文字, 判断下列说法, 不正确的一项是 (2 分)

【甲】第①段用习近平总书记讲话的内容, 引出了文章的中心论点。

【乙】第②段列举周恩来等人的事例, 意在证明“志不立, 天下无可成之事”的观点。

【丙】第④段紧紧围绕当代青年“如何让自己有底气”来展开论述。

23. 阅读第③段, 梳理这一段的论证过程。(3 分)

答: _____



五、写作（40分）

24. 从下面两个题目中**任选一题**，按要求写一篇文章。

- (1) 唐代文学家刘禹锡的杯中酒、鲁迅先生寓所墙壁上藤野先生的照片、一代伟人毛泽东眼前茫茫的原野……这一切无不增长、振作了他们的精神。在学习生活中，什么增长了你的精神，让你在坎坷、困难面前积极乐观、奋勇前行。请将“_____长精神”补充完整，构成你的题目，写一篇文章。不限文体（诗歌除外）。
- (2) 宇宙浩瀚，探索无止境。2021年10月14日，我国首颗太阳探测科学技术试验卫星“羲和号”发射成功。如果你就是“羲和号”，你会发现太阳的哪些奥秘？这些发现会怎样为人类造福？请你以“我向地球发送了一条喜讯”为开头，发挥想象，写一篇故事。题目自拟。

要求：请将作文题目写在答题纸上，作文内容积极向上，字数在600-800之间，不要出现所在学校的校名或师生姓名。