

# 2022 北京丰台初三一模

## 语 文

### 一、基础·运用（共 14 分）

2022 年是农历壬寅虎年，学校组织“虎年说虎”系列活动，请你参与活动，完成下列任务。

1. 下面是一位同学找来的介绍历史文物“虎符”的文字。请阅读这段文字，完成（1）（2）题。（共 4 分）

古代常将铜制兵符刻成伏虎形，所以用虎符来命名。国家博物馆的展品中就有一对汉代错银“堂阳侯”虎符。虎符分为左右两半，中央与统帅各持半符，调发军队时需持符验对，两片符相吻合才能出兵。中国第一部纪传体通史记载了战国信陵君“窃符救赵”的故事，既让后世了解了古代兵符的用法，也为虎符增添了传奇色彩。

要想仿制虎符，难度堪比上青天。据秦史记载，秦始皇时代的虎符为青铜铸造，分为左右两部分，虎背上用错金工艺铸刻有 12 个字：“甲兵之符，右在皇帝，左在阳陵。”虎符上面的这种书体看似端正，但是相连的纹理是非常难以仿制的，即使详细了解虎符上面的文字，也束手无策。

（1）根据材料内容，你认为虎符上的文字应该使用哪种书体。请选择并说明理由。（2 分）

甲兵之符右在皇帝左在陽陵

【甲】篆书

甲兵之符右在皇帝左在陽陵

【乙】草书

选择：\_\_\_\_\_

理由：\_\_\_\_\_



（2）中国第一部纪传体通史是\_\_\_\_\_①\_\_\_\_\_（朝代）司马迁所著的《\_\_\_\_\_②\_\_\_\_\_》。（2 分）

2. 下面是老师找来的一段介绍中华传统文化中“虎”的文字。请阅读这段文字，完成（1）-（3）题。（共 6 分）

虎，毛色浅黄或棕黄色，其间分布黝黑色横纹，凶狠勇猛，力量强大，在古代被作为权利的象征。古代调兵的信物就用了伏虎的形状，称为虎符。虎的形象也用于祭祀之中，圆明园曾被掠夺的西周青铜礼器虎釜（ying），其整体造型典雅，文饰精美，具有重要的信仰意义。此外，虎还为古今文人所喜爱，清初画家马负图的《荒崖乳虎图》，画了一只小老虎舒展地趴卧于山崖之上，让人看到了“山大王”也有憨顽的一面。虎的形象也出现在百姓的生活里，虎是百兽之王，在传统观念中是一种瑞兽，能镇邪，驱邪。民间流行给幼儿戴虎头帽，穿虎头鞋，期望能够保护他们不受外界风雨的侵扰，健康茁壮地成长。\_\_\_\_\_，寄托了中国人太多美好的愿望。



（1）有同学认为画线词语中有错别字，对加点字的读音也有疑问。下列判断错误的一项是（2 分）

A.“黝”应读为“yōu”

B.“权利”应写为“权力”

C.“文饰”应写为“纹饰”

D.“掠”应读为“lüè”

(2) 结合语境,你认为“风雨”一词在文段中的意思是(2分)

【甲】自然界的狂风暴雨

【乙】艰难困苦的事情

【丙】纷纷的议论和传闻

(3) 根据语境,在文中画线处填入语句,恰当的一项是(2分)

A.威严的虎、勇猛的虎、顽皮的虎、吉祥的虎

B.勇猛的虎、威严的虎、吉祥的虎、顽皮的虎

C.威严的虎、勇猛的虎、吉祥的虎、顽皮的虎

D.勇猛的虎、威严的虎、顽皮的虎、吉祥的虎



3.学校组织参观国家博物馆“瑞虎佑安”新春展览。下面是一位同学写的宣传稿,请你为其中引用的对联选择恰当的词语。(2分)

国家博物馆北1展厅内,“瑞虎佑安——二〇二二新春展”正在展出。高高挂起的红灯笼、不断绽放的虚拟烟花、墙面投影的“虎年大吉”文字,烘托出浓浓的节日氛围。展品品类丰富,既有反映虎文化的铜器、玉器、陶瓷、丝织品等文物,又有很多当代艺术家的书画作品。其中有一副对联,将虎文化与春节的喜庆结合在一起,上联是“宝地钟灵, \_\_\_\_\_①\_\_\_\_\_千业旺”,下联是“华年集瑞, \_\_\_\_\_②\_\_\_\_\_万民欢”。展厅中还有体现虎元素的展品,这些展品上起商代,下迄21世纪初,涵盖了信仰礼制、历史文化、艺术生活等领域。古老的虎符、精美的瓷枕、笑容可掬的花布小老虎都凝结了虎的形貌,融入了虎的神韵。

展览还特别设置了多媒体互动体验区,应用动态捕捉技术,让观众体验剪纸艺术,感受科技力量 and 传统艺术结合所带来的乐趣。假期里,越来越多的游客走进国博,感受欢庆虎年的祥和氛围。人们希望借助虎的锐气与吉祥,驱散疫情的阴霾,自由昂扬地生活。

A.①虎跃神州 ②风调雨顺

B.①虎年虎威 ②春临盛世

C.①虎年虎威 ②风调雨顺

D.①虎跃神州 ②春临盛世

4.活动结束后,老师要求同学们分享对“虎文化”的感受。下面四位同学的分享不符合要求的一项是(2分)

A.同学一:“展厅的布置很有特色,有大量的文物,还有充满科技元素的多媒体互动体验区,让人流连忘返。”

B.同学二:“调兵信物虎符和祭祀重器虎鎡都巧妙地借用了虎的形象,体现了虎在古人心中的崇高地位。”

C.同学三:“活泼可爱的布老虎,寄托了人们希望孩子能够健康茁壮成长的美好祝福,体现了吉祥的寓意。”

D.同学四:“虎的形象威风凛凛,自古以来,人们就希望用虎的威严辟恶驱邪,保佑家人幸福,喜乐,安康。”

## 二、古诗文阅读(共17分)

(一)默写。(共4分)

5.予独爱\_\_\_\_\_,濯清涟而不妖。(周敦颐《爱莲说》)(1分)

6.马作的卢飞快,\_\_\_\_\_。(辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》)(1分)

7.提到奇丽壮阔的塞外风光,你能联想到的诗句是“\_\_\_\_\_①\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_②\_\_\_\_\_”。(本试卷中出现的诗句除外。每句诗中允许有一个不会写的字用拼音替代)2分)

(二) 阅读《过零丁洋》，完成 8-9 题。(共 5 分)

过零丁洋

文天祥

辛苦遭逢起一经，干戈寥落四周星。  
山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。  
惶恐滩头说惶恐，零丁洋里叹零丁。  
人生自古谁无死？留取丹心照汗青。



8. 诗歌领联运用了比喻的修辞方法，用“风飘絮”比喻\_\_\_\_\_①\_\_\_\_\_，用“雨打萍”比喻自己身世坎坷，将国家命运和个人命运紧密结合。诗歌颈联巧妙地运用了地名与情感的双关，写出了形势的险恶和\_\_\_\_\_②\_\_\_\_\_。(2 分)

9. 有同学用《论语》中“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也”一句来评价文天祥，你认为合适吗？请结合诗句说明理由。(3 分)

答：\_\_\_\_\_

(三) 阅读两篇短文，完成 10-12 题。(共 8 分)

三峡

郦道元

自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。

至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影，绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。

每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

记承天寺夜游

苏轼

元丰六年十月十二日夜，解衣欲睡，月色入户，欣然起行。念无与为乐者，遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝，相与步于中庭。庭下如积水空明，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。何夜无月？何处无竹柏？但少闲人如吾两人者耳。

10. 下列选项中加点字的意思都相同的一项是 (2 分)

- |         |      |      |      |
|---------|------|------|------|
| A. 沿溯阻绝 | 络绎不绝 | 精妙绝伦 | 悬崖绝壁 |
| B. 月色入户 | 夜不闭户 | 安家落户 | 家喻户晓 |
| C. 不以疾也 | 奋笔疾书 | 眼疾手快 | 大声疾呼 |
| D. 步于中庭 | 邯郸学步 | 昂首阔步 | 步履蹒跚 |

11. 下列对文中画线句的翻译和理解，全都正确的一项是 (2 分)

【甲】重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。

翻译：重重叠叠的山峰像屏障一样，逃住了天空和太阳，如果不是正午或半夜，就看不到太阳和月亮。

理解：从此句中可知，二峰同围山单耸立，高大连绵，因此身在其中是完全看不到太阳和月亮的。

【乙】绝巘多生怪柏，**蕊**永漆巾，【漱共间，清荣峻茂，良多趣味。

翻译：极高的山峰上生长着许多奇形怪状的松柏，山峰间悬泉瀑布飞流冲荡。

水清，树荣，山高，草盛，有很多趣味。

理解：句中“绝”“怪”“悬”“飞”等词语突出了三峡春季时山、树、水的特点，“清”“荣”“峻”“茂”等词语突出了冬季时山、树、水的特点。

【丙】庭下如积水空明，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。

翻译：月光照在庭院里像积满的清水一样澄澈透明，水中水藻、水草纵横交错，原来是院中竹子和柏树的影子。

理解：作者运用比喻的修辞，把洒满庭院的月光比作积水，把竹子和柏树的影子比作藻、荇，突出了月光的皎洁空明。

12.根据两篇短文及下面两则材料，在后面文段中的横线上填写恰当的内容。（4分）

材料一

春之日，吾爱其草薰薰，木欣欣，可以导和纳粹<sup>①</sup>，畅人血气。夏之夜，吾爱其泉涔涔，风泠泠，可以蠲烦析醒<sup>②</sup>，起人心情。山树为盖，岩石为屏，云从栋生，水与阶平。坐而玩之者，可濯足于床下；卧而狎<sup>③</sup>之者，可垂钓于枕上。矧<sup>④</sup>又潺湲洁沏，粹冷柔滑。若俗士，若道人，眼耳之尘，心舌之垢，不待盥涤，见辄除去。潜利阴益，可胜言哉！

（取材于白居易《冷泉亭记》）

材料二

其水之大，倍石渠三之一，巨石<sup>⑤</sup>为底，达于两涯。若床若堂，若陈筵席，若限阍<sup>⑥</sup>奥。水平布其上，流若织文，响若操琴。揭跣<sup>⑦</sup>而往，折竹扫陈叶，排腐木，可罗胡床<sup>⑧</sup>十八九居之。交错之流，触激之音，皆在床下；翠羽之水，龙鳞之石，均荫<sup>⑨</sup>其上。古之人其有乐乎此耶？后之来者有能追予之践履<sup>⑩</sup>耶？

（取材于柳宗元《石涧记》）

注：①[导和纳粹]引导人们心情平和，吸取纯洁的养分。②[蠲(juān)烦析醒(chéng)]消除烦恼，头脑清醒。③[狎(xiá)]亲近，亲近。④矧(shén)况且。⑤[巨石]横贯的石头。⑥[阍(kūn)奥]指内室深处。⑦[揭(qì)跣(xiǎn)]拎起衣裳赤着脚涉水。⑧[胡床]一种可以折叠的轻便坐具。⑨[荫]遮蔽。⑩[践履]足踏地，这里指足迹。

自然景物，往往能触发人的万千思绪。三峡的林寒猿啸引发了渔者\_\_\_\_\_①\_\_\_\_\_，冷泉亭的自然风光令人\_\_\_\_\_②\_\_\_\_\_，承天寺的月夜触发了苏轼“\_\_\_\_\_③\_\_\_\_\_”的感慨，深藏山间的石涧也让被贬永州的柳宗元\_\_\_\_\_④\_\_\_\_\_。

三、名著阅读（5分）

13.你准备参加学校举办的“与名著为伴，塑造美好心灵”的论坛活动，需要从读过的名著中选择合适的例证，请说明你的选择和理由。（100字左右）

答：\_\_\_\_\_

四、现代文阅读（共24分）

（一）阅读下面材料，完成14-16题。（共7分）



## 材料一

国潮已有十年以上的历史，2011年百度上关于国潮的搜索就已上规模，截止到2021年，相关内容搜索量累积上涨了528%。国货正当“潮”，国潮消费越来越成为新一代消费者的重要选择。从2010年新版《故宫日历》面世到现在，故宫推出文创产品超过8700件，一年营业额超10亿元，买单者大多是青年人。

国潮走过三个时代。首先，一众老字号商品受到追捧。此时的国潮尚处于萌芽阶段，集中于服装、食品、日用品等生活消费范畴。随后，国产品牌在产业升级、技术创新的引领下，走向了“中国智造”“中国创造”。许多国产品牌在激烈的市场竞争中迅速崛起，例如小米手机、五菱汽车等。这个阶段，国潮在许多高科技消费领域开花，出现了更高品质的国产商品。近年来，随着中国文化自信的提升，国潮涉及的产品与受众范围都已大大扩展。如今，\_\_\_\_\_。



## 材料二

集东方美学与现代时尚为一体的国潮，过去十年的关注度不断上张，在海外市场上也不断升温。国潮的兴起传递了中国文化，更体现了我们的文化自信。

技术和科技的创新、完善的产业链，为国潮兴起奠定了重要基础。自改革开放以来，我国的制造业不断发展，最初只有单一的劳动力优势，随着技术创新、多行业合作共赢，中国制造早已具备了速度和质量上的优势。完善的产业链为国货发展提供了坚实的后盾，我们完全具备了自主设计、开发、制罐等能力，给予国货性价比上的极大优势。

国潮立足“乙世代”的审美取向和文化旨趣，逐渐兴起并发展。“Z世代”是指1995-2009年间出生的青年群体，作为眼下关注国潮的主力人群，“Z世代”思想开效多元，勇于尝试新鲜事物，消费欲望强。他们将国潮视作彰显个性与时代风尚的创意趋莠，乐于在工作、生活、社交等场合表现对国潮的偏好。

在国潮传播中，直播和短视频成为最受欢迎的展示形式，青年人在各大平台直播间购买国潮产品成为一种时尚。未来，一定会有更多的国潮产品以更丰富的表现形式彰显中国形象与中国品质。

## 材料三

纵观上下五千年的历史，我们发现中国一直很“潮”。无论是陆上丝绸之路还是海上丝绸之路，都有中国文化潮流涌动的轨迹。

如今，国潮吸引着青年群体，并使他们成为继承传统的生力军。《国乐大典》第四季打出了“全能青春国乐团”的概念，为成长中的国乐传承人提供了舞台。国乐世家的非遗传人，顶尖学府的新生后浪，技艺超群的民间高手……70位青春乐手会聚于此。他们在业内资深“国乐合伙人”的带领下，经历个人竞演、队内考核、成团对抗、主题对决等层层比拼，最终登上“国潮之夜”的舞台。

青年一代推动国潮不断发展壮大，他们主动承担起继承与发扬中华优秀传统文化的使命，让我们的文化血脉生生不息，发扬光大。





14.根据材料一的内容和图1的信息,下列在文中横线处填入的内容,准确的一项是(2分)

【甲】数码产品、日用品、文化产品等引领了全新的国潮生活。

【乙】高品质的国货日益丰富,中国文化带来全新的国潮生活。

【丙】中国品牌、中国文化、大国科技引领了全新的国潮生活。

15.阅读材料二,下列对国潮兴起的解说,不符合文意的一项是(2分)

【甲】直播和短视频引发了国潮兴起

【乙】质优价美的国货带动国潮兴起

【丙】“Z世代”群体推动了国潮兴起



16.综合三则材料,国潮发展体现出的特点有:\_\_\_\_①\_\_\_\_,\_\_\_\_②\_\_\_\_,\_\_\_\_③\_\_\_\_。(每空限10个字以内)(3分)

(二)阅读下面作品,完成17-19题。(共10分)

①我家后院的门一开,便看见河对岸的文光塔。从文光塔向南走一段,就到了早年阿公经营的中药铺。说早年也不对,我上中学时,药铺还在。

②阿公的中药铺是从他的阿爹那里继承来的。自我有记忆起,阿公便喜欢同我絮叨各类草药的作用以及他多年来的行医经验。他常唤我坐在高高的小凳上,陪他问诊开药。与其他重实践不重医理的郎中不同,阿公熟读医书,常常说些我听不懂的话。“中医讲究阴阳,天地有阴阳,人体也有阴阳,中医就是要调和阴阳,使之处于中和的状态,人才不会生病。”“邪于阳者,得之风雨寒暑;邪于阴者,得之饮食居处。”阿公这套理论还用在其他方面,别处灵不灵我不知道,但他开药方从未失手。我想,一阴一阳谓之道,以阴阳致中和就是阿公的道。

③相比起痴坐,还是抓药好玩许多。我常瞎抓一把来考阿公,有一次攥了把圆柱状根、光滑无毛的药材去问阿公。“这是当归,传说有位男子为治妻子的病,跋山涉水到峨眉山下求医问药,三年后终于得到良药。而妻子在家三年望大夫归家,故后人将此药唤作当归。”又抓过三七。“三七三此,要长三到七年药力才最强。”诸如此类。我印象最深的是蛇娘救公主所用的龙胆草。我听不进阿公玄妙古奥的道理,却无心插柳地记住了许多相关的历史人物、狐妖虎精的故事。所以,年少的我深信,每个带着岁月刻痕的药柜子里都藏着一个神奇的故事。

④药铺除了卖药,还有代人煮药的营生。潮汕人擅用土瓦罐煮汤,用它来煮草药也极好。罐体六面被燃着暗火的草木包围,瓦罐利用气体的热量传递来煎煮中药,久煨不沸,不施明火,不伤药材之性,使各种药物的精华浓缩于药汤中。阿公会在瓦罐的盖子上留一个小孔,用来平衡罐体内部的气压。在药汤煮好之前,透过小孔脱逃的气味悄悄混进空气中,进而被我吸纳。不知道是不是成长环境的关系,我尤其喜爱中药的味道。纯粹的中药味不如中药煲鸡等加入药引的汤汁那般香醇,它寡淡而平凡,但透着某种风骨。细细辨别,中药的味道也富有层次:当归,浓烈冲鼻,空气中能闻出苦涩;大枣,甘平而兼得清香;三七,略带腥味,苦中回甜;川贝,微带苦味,却不难闻,比之当归味道略淡……当各种药物混杂在一起时,味道就更趋丰富了。每当我辨识出罐子里的药材时,阿公便无比高兴,乃至将求医者晾在一旁,陪我细细琢磨。

⑤记忆里,家中的小库房永远堆积着如山的中草药,号称“百草之王”的洋参会被郑重地放置在小孩儿碰不到的阁子里。备战高考的每个晚上,阿公都会陪着我。他将剪碎、洗净的洋参粒铺满杯底,随后注入滚烫的热水,拧上盖子,仿佛将我神奇的幻想一气糅进杯子里。然后,耐心地候足一个小时,待其生发完全,再慢慢拧开盖子,一股幽远而馥郁、仿佛来自洪荒的草药之气裹挟着氤氲的水汽直潜入心底。喝上一口,我感受到这杯洋参茶的芬芳,沉郁厚重,绕梁不绝。

⑥那年年初，阿公在家不慎滑倒，住院三个多月。出院后，在子女们的劝说下，他才无奈同意关掉药铺。与我闲谈间，阿公总是\_\_\_\_\_（A.喜形于色 B.不露声色）地说到过去，说到我在孩提时同他一道问诊、煎药的往事。我能从阿公的言辞中捕捉到他希望我继承中医事业的念想，只得顾左右而言他。

⑦毕业后，我没有如阿公所愿去上中国最好的中医药大学，却义无反顾前往广州求学，那是中国最重要的商业城市，故乡被抛却在身后，渐渐成为他乡。

⑧去年秋天，我短暂地回了趟家，整理完阿公的遗物，我绕道来到他的中药铺。铺门紧闭，灰尘落满窗根，阿公走了，没有了主人的中药铺也终将消逝。一砖一瓦仍旧熟悉，我坐在高高的凳子上看阿公开药方、看药铺人来人往的光景仿佛近在昨日。我似乎又闻到了药材的甘香，那是蒙绕在我生命中最迷人的香气，永远不会消散。

（取材于庄泽远作品）

17. 阅读文章②-⑤段，完成表格。（每空限 15 字以内）（3 分）

| 时间     | 事件         | 我的收获        |
|--------|------------|-------------|
| 自我有记忆起 | 阿公让我陪他问诊开药 | ①           |
| 年少时    | 阿公给我讲中药知识  | ②           |
| 煮药时    | 阿公陪我辨识中药   | 辨别中药丰富独特的味道 |
| 备战高考时  | ③          | 理解阿公深沉细致的关爱 |

18. 你会选择哪个词填入第⑥段画线处，请结合文章内容简要说明理由。（3 分）

选择：\_\_\_\_\_

理由：\_\_\_\_\_



19. 请从“阿公的中药铺”和“永不消散的药香”中选择一个作本文的题目，并结合文章内容说明理由。（4 分）

答：\_\_\_\_\_

（三）阅读下面的文字，完成 20-22 题。（共 7 分）

①北京冬奥会赢得了世界的瞩目。2 月 14 日晚，徐梦桃以 108.61 的高分夺得自由式滑雪空中技巧冠军，追平温哥华冬奥会创造的历史最佳纪录。本次冬奥会上，无论是顽强拼搏的中国运动员，还是热情专业的奥运志愿者，都践行了“请党放心，强国有我”的青春誓言。这一切体现了中国制度的优势和经济、科技等方面的实力，彰显了中国青年一代逐梦奋斗的精神和担当使命的意识。

②逐梦奋斗，是新时代中国青年必备的精神品格。民族复兴的使命靠奋斗实现，人生理想的风帆靠奋斗扬起。徐梦桃作为自由式滑雪空中技巧队的“大姐大”“顶梁柱”，逐梦的背后，是经历四次膝部手术、左腿切除 70% 的半月板依旧不屈不挠的斗志，是对“为祖国拼金牌是使命也是荣誉”的笃定。在实现中华民族伟大复兴中国梦的征程中，一批又一批有志青年踔厉奋发，逐梦奔跑，让青春在奋斗中熠熠生辉。中共一大代表平均年龄 28 岁，长征途中红军将领平均年龄不足 25 岁，北斗团队平均年龄 35 岁，月宫团队平均年龄 35 岁，墨子号量子卫星、神舟团队和嫦娥团队平均年龄 33 岁，天问一号控制团队平均年龄 30 岁……一代代中国青年把青春和热血融入祖国的各项伟大事业，不负时代使命，以奋斗之姿诠释了青春中国的蓬勃力量。

③梦想的实现，离不开青年一代奋斗的精神，更离不开青年一代“以天下为己任”的使命担当。在神舟十三号载人飞行任务中，由 9 名“90 后”组成的“北京明白”团队，用努力拼搏诠释航天人以国为重的责任担当。在新冠肺炎疫情

情防控斗争中，一大批“90后”力拼搏诠释航天人以国为重责任担当。在新冠肺炎疫情防控斗争中，一大批“90后”“00后”医务人员不畏艰险，挺身而出，扛起责任大旗，以“最美逆行者”的身姿构筑战疫阵地里靓丽的风景线。在祖国的边疆，在我们身边，无数“橄榄绿”“平安蓝”坚守“清澈的爱，只为中国”的信念，用责任担当守护着我们的美好家园。

④民族复兴的梦想唯有靠奋斗才能实现，时代托付的责任只能凭实干才能担当。当今世界正经历百年未有之大变局，我国正处于实现中华民族伟大复兴的关键时期。踏上，肩负起国新的赶考之路，我们深知越是接近民族复兴越不会一帆风顺。因此，家和民族的希望，更好地书写新时代的青春答卷。

20.根据你对全文内容的理解，结合上下文，在第④段横线处填写恰当的内容。（2分）

答：\_\_\_\_\_

21.阅读全文，判断下列说法，正确的一项是（2分）

【甲】第①段从徐梦桃冬奥会夺冠说起，意在引出中心论点：请党放心，强国有我。

【乙】第②段列举一代代中国青年投身祖国事业的事例，证明青年是国家的中坚力量。

【丙】第③段列举不同领域青年人的事例，证明勇于担当才能不负使命，实现梦想。

22.下面是“七一勋章”获得者黄文秀的有关材料。请你结合材料内容和上面的文字，简要说明她身上具有哪些精神。（3分）

2018年3月，黄文秀响应组织的号召，到偏远的百坭村担任第一书记。有人问她，为什么要放弃在大城市工作的机会，回到贫穷的家乡？她回答：“很多人从农村走了出去就不想再回去了，但总是要有人回来的，我就是要回来的人。”黄文秀曾对朋友说：“长征中，战士死都不怕，在扶贫路上，这点困难怎么能限制我前行！”“作为驻村第一书记，不获全胜，绝不收兵！”

答：\_\_\_\_\_

## 五、写作（40分）

23.从下面两个题目中任选一题，按要求写一篇文章。

题目一：请将“\_\_\_\_\_才重要”补充完整，构成你的题目，写一篇文章。不限文体（诗歌除外）。

题目二：假如你是能够体现虎文化的一件物品，例如一枚虎符、一幅画、一只布老虎等，你会有怎样奇妙的经历呢？请你发挥想象，写一篇故事。题目自拟。

要求：

- （1）请将作文题目写在答题卡上，并将所选题目对应的方框涂黑。
- （2）作文内容积极向上。
- （3）字数在600-800之间。
- （4）不要出现所在学校的校名或师生姓名。





语文

2022.05

一、基础·运用（共 14 分）

1.（共 4 分）（1）（2 分）答案示例：选甲，文中提到虎符是秦始皇时代的，并且说明虎符上面字体看似端正、纹理相连，所以应该是篆书。

评分说明：选择 1 分，理由 1 分。

（2）（2 分）答案：①汉代②史记。

评分说明：每空各 1 分。

2.（共 6 分）（1）（2 分）A

（2）（2 分）乙

（3）（2 分）D

3.（2 分）D

4.（2 分）A

二、古诗文阅读（共 17 分）

（一）（共 4 分）

5.（1 分）答案：莲之出淤泥而不染

6.（1 分）答案：弓如霹雳弦惊

7.（2 分）答案：大漠孤烟直，长河落日圆/北风卷地白草折，胡天八月即飞雪/黄河远上白云间，一片孤城万仞山。

评分说明：每空 1 分，出现错别字不得分。

（二）（共 5 分）

8.（2 分）

答案示例：①大宋国势衰亡 ②境遇悲苦

评分说明：每空 1 分。意思对即可。

9.（3 分）

答案示例：我认为合适。“人生自古谁无死？留取丹心照汗青”一句，表达了文天祥兵败被俘后，誓不投降、忠贞报国的志向和气节。《论语》中这句话的意思是军队的主帅可以被改变，但是有气节之人的志向是不能被改变的。文天祥的做法印证了这句话。

评分说明：意思对即可。

（三）（共 8 分）

10.（2 分）C

11.（2 分）丙

12.（4 分）①凄凉之情（悲伤的心情） ②身心愉悦

③但少闲人如吾两人者耳 ④得到慰藉（感到开心）

评分说明：每点 1 分，意思对即可。

三、名著阅读（5 分）

13.（5 分）



答案示例一：我选择《艾青诗选》。理由：《我爱这土地》《向太阳》等诗歌，表达了作者深沉热烈的爱国之情，也表达了作者对受苦受难的祖国和人民能迎来美好未来的坚定信念。这些诗歌打动了，激发了我的爱国热情，激励我努力学习，为祖国发展贡献力量。

答案示例二：我选择《傅雷家书》。理由：傅雷对儿子在生活细节、读书求学等方面都提出了很好的建议，如“在餐桌上，两手不拿刀叉时，也要平放在桌面上”“读俄文别太快，太快记不牢”等。这些教诲启发我要礼仪得体，做事严谨，学习循序渐进，做一个德才兼备、人格卓越的人。

评分说明：名著选择恰当1分，结合内容2分，体现对自我美好心灵的塑造2分。意思对即可。

#### 四、现代文阅读（共24分）

##### （一）（共7分）

14.（2分）丙

15.（2分）甲

16.（3分）

答案示例：①范围不断扩展 ②提升文化自信 ③青年人是主力

评分说明：每点1分，意思对即可。

##### （二）（共10分）

17.（3分）

答案示例：①明白调阴阳致中和的中医之道 ②感受到中草药的神奇

③阿公亲手为我泡洋参茶

评分说明：每点1分，意思对即可。

18.（3分）

答案要点：A.喜形于色。写出阿公回忆我孩提往事时的喜悦，赞赏我在中医药方面的学习表现，表达了他期待我能继承中医事业的愿望。

B.不露声色。写出阿公有意借我孩提时学习中医药的往事，试探我是否愿意继承他的中医事业，体现了他对我个人意愿的尊重。

评分说明：结合文章内容分析，意思对即可。

19.（4分）

答案示例一：选“阿公的中药铺”。阿公的中药铺是全文的线索，文章回忆了阿公和我之间的往事。我有记忆时起，就在阿公的中药铺陪他问诊抓药，听阿公讲述中药知识，阿公还亲手泡洋参茶给我喝。中药铺承载了我和阿公之间的美好回忆。阿公去世后，我重返中药铺，睹物思人，难忘当年与阿公相处的场景，表达了对阿公深切的怀念。

答案示例二：选“永不消散的药香”。永不消散的药香暗示了文章的主题。我从小聆听阿公讲述中医理论和中药知识，喜欢上了中药熬煮时散发的味道，甚至能够根据药香辨别药材。阿公给我泡的洋参茶，让我感受到满满的爱意。药香成为我生命中永不消散的迷人气味，让我想起阿公的殷切关爱和期待，体现出阿公对我的影响深远，表达了我对阿公的感激和怀念。

评分说明：结合文章内容分析，表达顺畅，言之成理即可。

##### （三）（共7分）

20.（2分）

答案示例：青年一代应具有逐梦奋斗的精神和担当使命的意识。



评分说明：意思对即可。

21. (2分) 丙

22. (3分)

答案示例：材料中黄文秀说“但总是要有人回来的，我就是要回来的人”。这体现了黄文秀可贵的担当精神。她还说“作为驻村第一书记，不获全胜，绝不收兵！”这是一种为梦想努力奋斗的精神。

评分说明：理解材料 2 分；结合文字说明 1 分。

五、写作 (40 分)

23. 评分标准

| 项目等级           | 内容、表达 (36 分)   | 说明                        | 书写 (4 分)                            |
|----------------|--|---------------------------|-------------------------------------|
| 一类卷<br>(40-34) | 符合题意，内容具体，中心明确；想象丰富、合理；条理清楚，结构合理；语言通顺，有 2 处以下语病。<br>赋分范围：36-30 分                 | 以 33 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。 | 4 分<br>书写正确、工整，标点正确，格式规范。           |
| 二类卷<br>(33-29) | 比较符合题意，内容比较具体，中心比较明确；想象比较丰富、比较合理；条理比较清楚，结构比较合理；语言比较通顺，有 3-4 处语病。<br>赋分范围：29-25 分 | 以 27 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。 | 3 分<br>书写基本正确、工整，标点大体正确，格式规范。       |
| 三类卷<br>(28-24) | 基本符合题意，内容尚具体，中心基本明确；想象不够丰富、不够合理；条理基本清楚，结构基本完整；语言基本通顺，有 5-6 处语病。<br>赋分范围：24-20 分  | 以 22 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。 | 2 分<br>书写错误较多，字迹不够清楚，标点错误较多，格式大体规范。 |
| 四类卷<br>(23-0)  | 不符合题意，内容空洞，中心不明确；缺乏想象；条理不清楚，结构不完整；语言不通顺，有 7 处以上语病。<br>赋分范围：19-0 分                | 以 16 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。 | 1-0 分<br>书写错误很多，字迹潦草，标点错误很多，格式不规范。  |

说明：1. 字数不足 600 字，每少 50 字扣 1 分，最多扣 3 分。

2. 作文中如出现所在学校的校名或师生姓名，从总得分中扣 4 分。