



密云区 2017—2018 学年第二学期一模考试试卷

九年级语文

2018.4

学校_____ 班级_____ 姓名_____ 考号_____

考生须知	<p>1. 本试卷共 8 页，共五道大题，19 道小题。满分 100 分，考试时间 150 分钟。</p> <p>2. 在试卷和答题卡上准确填写学校名称、姓名和准考证号。</p> <p>3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。</p> <p>4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他试题用黑色字迹签字笔作答。</p> <p>4. 考试结束，将本试卷 3、答案卡和草稿纸一并交回。</p>
------	--

一、基础·运用（共 13 分）

平昌冬奥会闭幕式上，“北京 8 分钟”表演惊艳世界，也引起了同学们的广泛关注。请你根据要求，完成 1-4 题。

1. 阅读学校板报上的一段文字，完成(1)-(2)题。（共 4 分）

“北京 8 分钟”总导演张艺谋摒弃了他所_____（shàn）长的人海战术，重在展现中国形象。从智能机器人、减重熊猫木偶等高科技成果，到冰屏中展示的高铁、天眼、大飞机等新成就，让世界为中国的发展而赞叹。而长城、中国结、五彩祥龙、凤凰展翅、梅花等中国传统元素的呈现，又使人感受到浓浓的中国味道。

(1) 对文中加点字的笔顺和横线处应填写字形的判断全都正确的一项是（2 分）

- A. “世”的第二笔是竖 善长 B. “世”的第二笔是竖 擅长
- C. “世”的第二笔是竖折 善长 D. “世”的第二笔是竖折 擅长

(2) 请从选项中选择最恰当的一副对联来概括这段文字的内容，把序号填在空格中。（2 分）

传统文化 展华夏文明	冰雪元素 绘奥运蓝图	现代科技 扬中国自信	中国制造 筑时代辉煌
A	B	C	D

上联：_____ 下联：_____

2. (1) 下面是一位同学发在朋友圈的一段话。其中有一处标点符号使用不当，一个句子表达欠妥。请你分别找出来并加以修改。（2 分）

①熊猫队长的创意使嘉陵江畔的艺术奇葩：川北大木偶被世人瞩目。②在歌曲《歌唱祖国》的音乐声中，熊猫队长与轮滑少年共同配合，演绎了冰球、冰壶等冬季体育项目。③当他们化

身熊猫信使去收集邀请时，使现场气氛达到了高潮。

标点符号修改：_____

句子修改：_____



(2)请你为北京冬奥会邀请函补写一段话，融入北京和冬奥的元素。(要求：至少用上一种修辞方法，60 字左右。参考用词：长城、冰雪、激情……) (3 分)

答：_____

3. 某小组同学对龙凤图案很感兴趣。他们查到了京剧《龙凤呈祥》中的一段唱词：“劝千岁杀字休出口……他三弟翼德威风有，丈八蛇矛惯取咽喉，鞭打督邮他气冲牛斗，虎牢关前战温侯。当阳桥前一声吼，喝断了桥梁水倒流……”由此可以推断《龙凤呈祥》这一剧目取材于我国古代章回小说《 ① 》，作者是 ② 。(2 分)
4. 学校戏剧社将在小剧场播放京剧《龙凤呈祥》，想从以下四幅字中选一幅作为海报用字。你推荐哪一幅？请结合作品的字体及特点说明推荐的理由。(2 分)



第一幅



第二幅



第三幅



第四幅

你推荐：第 幅 字体： 理由：

二、古诗文阅读（共 17 分）

5. 默写（3 分）

(1)水何澹澹，_____。(曹操《观沧海》)(1 分)

(2)_____，西北望，射天狼。(苏轼《江城子》)(1 分)

(3)故天将降大任于是人也，_____，劳其筋骨，饿其体肤。(《孟子》)(1 分)

6. 阅读《次北固山下》，完成第(1)-(2)题。(4 分)

次北固山下

王湾

客路青山外，行舟绿水前。
潮平两岸阔，风正一帆悬。
海日生残夜，江春入旧年。
乡书何处达？归雁洛阳边。

(1) 阅读画线语句，发挥想象，用自己的话描述这联诗句在你脑海中呈现的是怎样的画面。(2分)

答：_____

(2) 下列对诗句理解不正确的一项是（ ）(2分)

- A. 本诗首联以对偶写自己泛舟于绿水上、青山前，“客路”点明作者人在旅途的境况。
- B. 古诗词中的“雁”常与思乡有关。比如本诗的尾联，又如王维《使至塞上》中的“征蓬出汉塞，归雁入胡天”。
- C. “海日生残夜，江春入旧年”强调美好事物的消逝，有一种无奈和惆怅蕴含其中。
- D. “海日生残夜，江春入旧年” 隐含哲理，与“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”有异曲同工之妙。

7. 阅读下面两段文言文，完成(1)-(4)题。(10分)

【甲】

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥。酿泉为酒，泉香而酒冽；山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。（选自欧阳修《醉翁亭记》）

【乙】

亭以雨名，志^①喜也。古者有喜，则以名物，示不忘也。周公得禾，以名其书；汉武得鼎，以名其年；叔孙胜敌，以名其子。其喜之大小不齐，其示不忘一也。

予至扶风^②之明年，始治官舍。为亭于堂之北，而凿池其南，引流种木，以为休息之所。是岁之春，雨麦^③于岐山之阳，其占为有年。既而弥^④月不雨，民方以为忧。越三月，乙卯乃雨，甲子又雨，民以为未足。丁卯大雨，三日乃止。官吏相与庆于庭，商贾相与歌于市，农夫相与忭^⑤于野，忧者以喜，病者以愈，而吾亭适成。

于是举酒于亭上，以属客而告之，曰：“五日不雨可乎？”曰：“五日不雨则无麦。”“十日不雨可乎？”曰：“十日不雨则无禾。”“无麦无禾，岁且荐饥^⑥，狱讼繁兴，而盗贼滋炽。则吾与二三子，虽欲优游以乐于此亭，其可得耶？今天不遗斯民，始旱而赐之以雨。使吾与二三子得相与优游以乐于此亭者，皆雨之赐也。其又可忘耶？”（选自苏轼《喜雨亭记》）

【注】①志：记。②扶风：凤翔府。③雨麦：麦苗返青时正好下雨。④弥：整、满。⑤忭：欢乐、喜悦。⑥荐饥：连续饥荒。

(1) 下列词语中的“负”与“负者歌于途”中的“负”意思相同的一项是() (2分)

- A. 负隅顽抗 B. 皇天不负有心人 C. 不分胜负 D. 负荆请罪

(2) 用现代汉语翻译下面的句子。(4分)

①苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

翻译：_____

②为亭于堂之北。

翻译：_____

(3) 简要概括【乙】文中苏轼为什么把亭子命名为喜雨亭，【甲】【乙】两文共同体现了作者怎样的思想。(3分)

(4) 古诗词中有许多含有“雨”字的诗句，请你写出一句：_____ (允许有一个不会写的字用拼音代替)(1分)

三、名著阅读(5分)

8. 一部《红岩》震撼了几代读者的心。这部书以《红岩》为书名有怎样的象征意义? 请你简述书中的一个情节来说明。(2分)

答：_____

9. 阅读名著，我们不仅被其精彩的情节所吸引，也会被其中丰富的情感所打动。请从读过的名著中任选一部，结合相关内容，谈谈最打动你的一种情感，并写点儿简单的评价或感受。

比如：“我感受最深的是《鲁滨逊漂流记》中星期五对鲁滨逊的忠诚……”(示例除外，100字左右)(3分)

四、现代文阅读(共25分)

(一) 阅读下面材料，完成10—12题。(9分)

【材料一】

被誉为“燕山明珠”的密云水库，位于北京市密云区境内，横截潮、白两河，是一座综合利用的大型水利枢纽工程。密云水库总库容43.75亿立方米，总面积188平方公里，是华北地区第一大水库。

在修建密云水库以前，潮白河中上游流经山区，由于夏季雨水集中，加上缺少植被保护，经常引起山洪暴发，人民生命财产遭受巨大_____(损害 损失)。新中国成立后，党和人民政府(高瞻远瞩 明察秋毫)，制定了修建密云水库的规划，着手治理潮白河水患。密云水库由北京勘测设计院和清华大学负责设计，从1958年9月动工兴建，1960年9月建成投入运行。党中央国务院十分关心水库建设，毛泽东、朱德等党和国家领导人多次亲临工地视察，周恩来总理更是先后七次来到工地指导工作。

密云水库建成后，基本控制了上游洪水，使下游8个区县免遭洪涝灾害，年平均发电量超过1亿千瓦·时，在除害兴利、促进国民经济发展等方面发挥了重大作用。1960年至1981年，水库担负着为京、津、冀地区供水的任务，年供水量80%用于农业灌溉。1982年以后，为了缓解北京市用水紧缺的局面，停止向河北、天津供水，主要担负北京市城市生活用水及工业

用水。自 2002 年起，密云水库主要负责北京市的城市生活用水。正常年份，密云水库供水量占北京城市居民生活用水的 60% 以上。

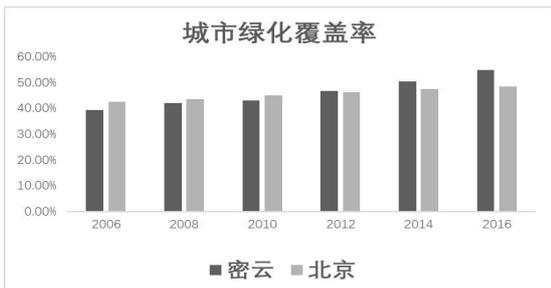
为修建密云水库，密云人民做出了巨大贡献。其中，最肥沃的 1.13 万公顷良田变成了淹没区，加上工程、道路占地共 1.6 万公顷，密云人均耕地面积由建库前的约 0.18 公顷减少到建库后的约 0.09 公顷。同时，移民工作量十分巨大，库区共迁移 65 个村庄，11536 户人家，拆迁 53818 间房屋，近 7 万人先后离开他们世代生息的故土，被安置在区内外其他地区。

【材料二】

2018 年是密云水库建库 60 周年。密云水库是首都北京最大的也是唯一的饮用水源供应地，是首都的“生命之水”。有俗语称：“市民每喝三杯水，就有两杯来自密云水库。”为保护水源，密云区关闭了 200 多家工业企业和旅游项目，水库周边居民为保水多次转产。1990 年，灌溉水渠彻底停用，麦田改种玉米；1995 年，取消密云水库网箱养鱼，到 2003 年，53.3 亩网箱、65 万公斤网箱鱼全部彻底清除；2016 年，密云水库周边 43 个村全面禁养畜禽。靠水吃水的经济渠道被关闭了。但密云人知道：保护水源是国家划定的红线，越红线的事绝对不能做。尖岩村一位养牛专业户说：“前前后后投了有 2000 多万元，说不心疼那是假的。可生在水库边上，打小就经常听老人讲当年邓小平和彭真等领导来水库调研，关心水库周边荒山绿化和果树政策的事儿；讲江泽民、胡锦涛等国家领导人来水库视察，询问农民致富和水资源保护的情况。明白密云人保水是大事儿，我们支持。”

为保护水库水源，多年来，密云区在水库周边及城区大力开展植树造林、绿化美化等工作，成效显著。目前，密云区水体质量已达到国家二级标准，可直接饮用。密云区空气质量优良，生态环境优美，这为保水奉献的密云人提供了新的绿色发展之路。继 2008 年成为国家级生态县以来，密云区将发展旅游经济与区域生态环境建设相结合，形成生态型的旅游产业。“十分美景半是绿，一城绿色半是水”的密云正敞开怀抱迎接八方来客。

【材料三】



图一



图二

10. 对文中两个加点字的注音和在横线处依次填入的词语，全都正确的一项是（2分）

- A. 着手 (zhào) 供应(gōng) 损害 高瞻远瞩
- B. 着手 (zhào) 供应(gòng) 损害 明察秋毫
- C. 着手 (zhuó) 供应(gòng) 损失 明察秋毫
- D. 着手 (zhuó) 供应(gōng) 损失 高瞻远瞩



11. 阅读【材料一】与【材料二】，概括两则材料所共同说明的内容。(3分)

答：_____

12. 请你根据【材料三】，对【材料二】中与图相关的文字信息进行具体说明。(4分)

答：_____

(二) 阅读《病房这个舞台》，完成13—15题。(9分)

病房这个舞台

①从医20年，我感觉自己一直都是给予者，唯独在救治这个19岁彝族男孩的妻子时，我感觉自己是获益者。

②患者是个极度消瘦的彝族女孩，当时是被背入病房的。她瘦弱的程度和非洲难民差不多，身高一米六，体重不到60斤。我看了一下入院证，17岁，初步诊断考虑阑尾周围脓肿、结核冷脓肿、炎症性肠病穿孔伴局部脓肿，但是还需要做进一步检查。从女孩的穿戴来看，绝对不是来自富裕的家庭。而可以选择的所有治疗方案，都必须在充足的营养支持下才有可能完成，所以我必须和一线医生一起完成第一次医患沟通。

③几分钟后，在一线医生身后跟进来一个男孩，黑黑瘦瘦的，引人注意的就是他的眼睛有着高原地区少数民族特有的清亮。我有些责怪地对一线医生说：“怎么叫个小孩过来？让她家属来。”一线医生有些迟疑地说：“她没有其他家属，这是她老公。”我抬头看了一眼这个不知所措的男孩，问：“你今年多大了？”“19。”19岁已享有独立的民事行为能力了，但在彝族的家庭关系中，一般能做主的，要么是她的父亲，要么是她的舅舅。

④“这个女孩病得这么重，要是没有一个真正能拍板的人，我们需要承担的风险就非常大了。”听出我语气的变化后，男孩立刻从一线医生的身后走到我面前。他深吸一口气，用夹杂着彝语的汉语对我表达了下边的意思：家里不会有人来了，所有人都叫我不管她，说她没得救了；县医院的医生也说她没得救，叫我背回家去等死，但是我舍不得。她明明没有死嘛，最后我去求全村的长辈，挨家挨户去磕头，然后全村人给我凑了两万块钱；家里的老人对我说，无论能否救得活，也就只有这两万了。

⑤听他结结巴巴说完这些话，我立刻站了起来，直视着他明亮的眼睛，同时也感受到他目光中的坚定。他基本上是在违背全村人的意志，以近乎破釜沉舟的勇气来救他老婆的。要知道，在贫困地区，借钱给人做生意还有可能，但借钱给人看病是极少的。就这么一个19岁的孩子，能够在贫困山村里借到两万块钱，不知道他付出了多大的努力。我突然感到压力很大。

⑥“你先交5000块钱，我们尽可能在5000块钱范围内查清楚，然后再谈下一步的治疗方案。”他点头同意，这时我才开始逐字逐句地跟他讲清下一步要进行的检查、要花费的金额，以及他妻子可能面临的难关，等等。他眼睛都不眨地听着我把所有的环节讲完，一直在点头，同时对我说“好、好、好”。见我全程都没有说让他把妻子背回去等死这样的话，他突然对我微笑了一下，然后走了出去。

⑦3天后，初步诊断，还是肺结核及肠结核穿孔形成的冷脓肿。外科干预风险高，只能先保守治疗一段时间。为了抗感染，要对右下腹局部进行大蒜和芒硝外敷。我们科室常备有一个蒜臼，每天早上，我们还没交班的时候，就看见男孩拿着蒜臼，在楼道里吭哧吭哧地捣蒜。他知道如果提前准备好了，等医生查房的时候就可以给妻子敷上新鲜的大蒜。

⑧几天过去了，除了女孩的生命体征比来的时候平稳了一些，其他情况并没有明显好转。

一线医生查了一下费用，差不多 5000 块，我开始忧心忡忡。我把男孩叫到办公室，说：“现在已经花了快 5000 块了，疗效仍然不是很理想，下一步你有什么想法和要求吗？”男孩迷惑不解地看着我，对我说：“没有啊，我觉得疗效很好啊。”“哪里好啊，你看那个包块的大小，一点都没有好转，而且腹痛依然那么重。”“但是她开始吃饭了，医生，她吃饭了嘛！”虽然我不得不承认，他这个判断病情好转的原始方法有一定的道理，但是从能够吃饭到出现真正的疗效，这个过程有多漫长，他不知道。

⑨又过了几天，有天早上查房时，我突然发现这个女孩坐了起来，一头乱蓬蓬的头发也梳成了麻花辫。那一刻，我终于松了一口气，检查显示，她的各项指标也开始好转。这个时候，男孩准备的两万块钱已经用了一半，我们必须更加精打细算。

⑩有一天，我看见这个男孩没有像往常一样，和他的妻子头碰头地在病床旁边吃盒饭，而是一个人端着一盒方便面蹲在楼梯口上吃。“今天怎么不吃盒饭啦？”男孩笑了一下：“没钱啦。”当时我的第一反应是买一盒给他，但是转念一想，这样做可能并不合适。我笑了一下：“慢慢吃。”他也回报了我一个阳光般的笑容。

⑪又到了该做 CT 的时候，我希望同时看看女孩的肺部和腹腔的情况，但是两个部位的 CT 费用又太贵，科室里有人出主意说，能不能只做肺部，但是两个部位一起看呢？我到了 CT 室和检查的医生商量，医生刚开始并不同意，因为这从医院的管理程序上来说是不允许的。我给他简单介绍了一下这对夫妻的情况，他没有再说话。等拿到检查报告的时候我发现：检查医生把肺部和腹部都做了。复查结果非常好，年轻人顽强的生命力终于战胜了病魔。

⑫在大家都很开心时，我又隐隐地感到一丝担忧。目前女孩是在康复阶段，但是那么严重的腹腔结核感染，意味着她将不能自然怀孕，而一个没有生育能力的女性，在彝族的部落里又将会承受怎样的压力？这个男孩能够承受这个结果吗？

⑬我把男孩叫到走廊上。他看见我凝重的脸色，立刻紧张起来。当他弄明白我要表达的意思之后，突然出乎意料地哈哈大笑起来，同时重重地说了一句：“医生，她已经活下来了嘛！”这一瞬间，这个瘦弱的男孩突然变得无比高大。

⑭20 多天过去了，女孩的情况逐渐趋于稳定。我和男孩商量说：“现在情况比较稳定，你可以带着我们的治疗方案，回县医院继续治疗了。”男孩开心地说：“我也是这样想的。”

⑮他们出院的那一天，我正在上门诊。忙碌中，我抬起头来一看，男孩不知道什么时候站在我的诊室里，有点局促的样子，好像有什么话要对我讲。

⑯我问他：“出院后吃的药取了吗？”

⑰“取了。”

⑱“注意事项、要复查的内容知道吗？”

⑲“知道。”

⑳“出院证到了县医院要拿给医生看，好让医生照着原来的方案继续做治疗。”

㉑“知道。”男孩一边点头，一边回答。我笑了一下，说：“那快去办出院手续吧！”

㉒突然，男孩朝我深深地鞠躬，然后就一直这样弓着背、低着头、倒退着走出我的办公室。这时我才明白，这个男孩因为语言不流畅，不知道怎么对我说感谢的话，最后用了这个方法来表达。那一瞬间，我的视线模糊了……

㉓病房有时候就像一个舞台，很多患者及家属会在病痛、金钱的高压下表现出自己最极端

的个性。而这个男孩，以19岁的年纪，默默地诠释了责任与担当，让我们这些见惯人情冷暖的医生赞叹不已。也正是因为这样的患者家属，犹如夜空中一闪一闪的星星，陪伴着我在艰难的从医道路上继续前行。（有删改）

13. 文中的“我”在救治彝族男孩的妻子时，感觉自己是获益者。彝族男孩的什么品质使“我”受益？他的哪些行为表现了这样的品质？请简要概括。（4分）

答：_____

14. 下面《论语》中的几则语录，哪一则与文中医生们的表现无关。（2分）

A. 子曰：“君子喻于义，小人喻于利。”

B. 曾子曰：“慎终追远，民德归厚矣。”

C. 子曰：“唯仁者能好人，能恶人。”

D. 子曰：“德不孤，必有邻。”

15. 请就这篇文章的语言表达提出一个问题，并尝试作出回答。（3分）

你的问题：_____

你的解答：_____

（三）阅读《寻找传统文化的正确打开方式》，完成16—18题。（7分）

寻找传统文化的正确打开方式

①“如果《国家宝藏》是让文物活起来，那么《经典咏流传》则是让传统诗词与流行音乐相结合。节目开播至今，我已经不知反复读了多少遍诗词，听了多少次歌曲……”这是一名90后观看央视一套热播的文化类节目《经典咏流传》之后的感受。如何更好地继承和弘扬传统文化，是当代中国人需要思考的重要课题。而如何打开，尤其是让青少年喜爱和接受，更是一项紧要任务。《经典咏流传》找到了传统文化的正确打开方式。

②节目“和诗以歌”，将古诗词和部分近代诗词配以现代流行音乐，带领观众在唱作歌手的演绎中领略诗词之美、音乐之美。同时还邀请文化学者和音乐家联席点评，深层挖掘诗词音乐中的主流价值表达，让它们在当下语境产生情感共鸣、激发传播欲望。

③《经典咏流传》热播的原因之一在于传统诗词与流行音乐的结合。将古诗词中的唯美意境转化为音乐表达，让人如沐古风，思绪飞扬。观众沉浸在诗词音乐的强大感染中，他们随着歌手的欢乐而欢乐，随着歌声的惆怅而惆怅。

④事实上，“和诗以歌”的诗乐传统在中国的历史十分悠久。诗言志，歌咏言。中国古代的著名诗篇《诗经》《离骚》就是吟唱出来的，唐诗、宋词等也大多是亦诗亦歌、亦吟亦唱的作品。_____知名作家梁晓声说：“我也想到过古典诗词的现代传唱，不过更多想到的是古筝，曲调依然想到的是古调，用如此现代的唱法和曲调来演绎，而且演绎得如此贴切，这是我没有想到的。”

⑤《经典咏流传》之所以赢得多方赞誉，不仅在于其用流行音乐包装了古典诗词，更是源于古诗词本身的深厚内涵，源于古诗词中穿越时空的精神传承。不得不说，现代观众对文化的需求更加迫切，《经典咏流传》在最恰当的时刻像一股清泉注入观众的内心。《墨梅》反映了作者的高尚情趣和淡泊名利的胸襟，充满了自信的中国风骨。《枉凝眉》表现了《红楼梦》男女主人公“爱情理想”的破灭，字里行间饱含作者的辛酸泪和无数读者的悲感情……

⑥由清代诗人袁枚所作的《苔》引起观众热捧。当支教教师梁俊带着贵州山里的孩子用纯真、质朴的情感倾情的演唱“苔花如米小，也学牡丹开”；当唱到“未来已打开，勇敢的小孩，你是拼图不可缺的那一块”时，观众和网友的心被融化了。北师大教授康震说：“在漫长的岁月长河里，袁枚的《苔》孤独清冷了三百多年，但是因为《经典咏流传》这档节目，它的传播量可能超过过去三百年来的总和。它所传播的不仅是知识，是歌声，更是真、善、美的种子。”

⑦习近平总书记指出，对中华优秀传统文化要进行“创造性转化、创新性发展”。而让青少年成为传承传统文化的新一代尤为重要。《经典咏流传》《中国诗词大会》《国家宝藏》等节目，将传统与时尚元素相融合，摆脱高冷范儿，是传统文化创造性转化的杰出探索和实践。随着媒介技术和传播形态的不断演化，我们有理由相信，中华优秀传统文化的正确“打开方式”会越来越丰富。

16.读完这篇文章，对于传统文化的正确打开方式，你的认识是_____。（限20字以内）（2分）

17.根据上下文，在第④段的横线处填写句子，恰当的一项是（ ）（2分）

- A.但这些诗词经过重新谱曲，通过现代电视媒介展示出来，的确给人一种别样的享受。
- B.所以这些诗词经过重新谱曲，通过现代电视媒介展示出来，就能给人一种别样的享受。
- C.甚至这些诗词经过重新谱曲，通过现代电视媒介展示出来，竟能给人一种别样的享受。

18.结合你希望流传的一个经典作品,在⑤段的省略号处补充一段话。（3分）

答：_____

五、作文（40分）

19.从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。

题目一：“北京8分钟”展示了中国自信，《经典咏流传》展示了国粹精华，《病房这个舞台》展示了彝族男孩与行医者的品质。生活中处处有展示的舞台。展示才华，展示风采……请以“展示”为题目，写一篇文章，不限文体（诗歌除外）。

题目二：同学们，你最想从事的职业是什么？假如有一天清晨，你被告知可以从事这份职业了！那么，你将怎样度过接下来的一周呢？请你发挥想象，自拟题目，写一篇记叙文。

要求：（1）请将作文题目抄写在答题卡上。

（2）字数600—800字。

（3）不要出现所在学校的校名或师生姓名。

一、基础·运用 (13 分)

1. (1) (2 分) B

(2) 上联: (1 分) C 下联: (1 分) A

2. (1) 标点修改: (1 分) 将①的“:”改为“——”。

病句修改: (1 分) 将③的“使”字删去。或者将③的前半句改为“他们化身熊猫信使去收集邀请的行动”。

(2) (3 分) 修辞、北京、冬奥三个元素各 1 分。

3. (2 分) 《三国演义》 罗贯中

4. (2 分) 第一幅: 隶书 蚕头燕尾, 字体宽扁, 左右舒展……

第二幅: 篆书 体正势圆, 左不见撇, 右不见捺……

第三幅: 行书 笔势流动, 用笔灵活, 姿态生动……

第四幅: 楷书 形体方正, 笔画平直, 规矩严整…… (字体、特点各一分)

二、古诗文阅读 (17 分)

5. 默写 (3 分)

(1) 山岛竦峙

(2) 会挽雕弓如满月

(3) 必先苦其心志

6. (1) (2 分) 理解正确, 想象合理即可。

(2) (2 分) C

7. (1) (2 分) D

(2) (4 分) (每空 2 分)

① 脸色苍老, 头发花白, 醉醺醺地坐在众人中间的, 是喝醉了的太守。

② 在厅堂北面建了一座亭子

(3) (3 分) ① 苏轼到扶风的第二年久旱不雨, 但适逢亭子建成时, 下了一场大雨, 官吏百姓皆大欢喜。为了纪念这一喜庆的事件, 作者便把这亭子命名为喜雨亭。② 与民同乐或关心民众疾苦。(第一问 2 分, 第二问 1 分)

(4) (1 分) 示例: 斜风细雨不须归、沾衣欲湿杏花雨…… (含有“雨”字即可)

三、名著阅读 (5 分)

8. (2 分) 红岩象征着革命者坚定的信念与顽强不屈的精神。比如江姐在狱中受尽折磨, 凶残的敌人把竹签钉进了她的十指。面对毒刑, 她傲然宣告: “竹签子是竹子做的, 共产党员的意志是钢铁铸成的!”

9. (3 分) 示例: 《海底两万里》中尼摩对祖国、亲人的爱和对敌人的仇恨令人动容。他虽然潜入海底, 但时刻思念自己的祖国和亲人, 援助被压迫民族的正义斗争。他利用鹦鹉螺号攻击侵略者, 甚至不惜与敌人同归于尽。但他的仇恨有点过激, 且给其他人带来了伤害。

四、现代文阅读（共 25 分）

（一）

10. (2 分) D

11. (3 分) 答案要点：密云水库在北京生活用水方面所起的重要作用，密云人为密云水库所做的贡献，国家领导人对密云水库的关怀。

12. (4 分) 【材料三】图一表明：2006 至 2016 十年间，密云城市绿化率不断增加，已超过北京平均水平。说明【材料二】“密云区在水库周边及城区大力开展植树造林、绿化美化等工作，成效显著。” 【材料三】图二表明：2006 至 2016 十年间，密云可吸入颗粒物年日平均值基本成下降趋势，且低于北京市平均水平。说明【材料二】“密云区空气质量优良。”

（二）

13. (4 分) 示例 1：①责任与担当。(1 分) ②坚持且磕头借钱带妻子到大医院治病；每天早起捣蒜为妻子治疗；坦然接受妻子不能自然怀孕的现实；因为钱不够自己欣然吃方便面。(行为答对 3 点即得 3 分)

示例 2：①感恩和困境中的阳光心态。(1 分) ②因我没有说让他把妻子背回去等死而对我笑；出院时长鞠躬向我表达感谢；因为钱不够只能吃方便面却有阳光般的笑容。(3 分)

14. (2 分) B

15. 示例：①文章 22 段对男孩鞠躬退出的动作进行细致描写有什么作用？(2 分)

(3 分) ②表现了男孩对我深深的感激之情，可见他懂得感恩的品质。(1 分)

（三）

16. (2 分) 创造性转化，将传统与时尚元素相融合。

17. (2 分) 选 A,2 分；选 B,1 分

18. (3 分) 答案示例：①《滚滚长江东逝水》（《临江仙》）借叙述历史兴亡抒发人生感慨，使人不禁联想到叱咤风云的三国英雄人物以及那段波澜壮阔的历史。

②《过零丁洋》表现了作者慷慨激昂的爱国热情、大义凛然的英雄气概以及舍生取义的人生观，是诗人用自己的鲜血和生命谱写的一曲赞歌。

五、作文（40 分）

作文评分标准

项目 等级	内容、表达 (36 分)	说明	书写 (4 分)
一类文 (40—34)	要求：符合题意，内容充实，中心明确；想象丰富、合理；条理清楚，结构合理；语言通顺，有 2 处以下语病。 赋分范围：36 分—30 分	以 33 分为基准分，上下浮动后，加书写项的得分。	4 分
			书写工整、正确，标点正确，格式规范。
二类文 (33—29)	要求：比较符合题意，内容比较充实，中心比较明确；想象比较丰富、比较合理；条理比较清楚，	以 27 分为基准分，上下浮动后，加书写项	3 分
			书写基本工整、正确，标点大体正确，格式

	结构比较合理；语言比较通顺，有 3—4 处语病。 赋分范围：29 分—25 分	的得分。	规范。
三类文 (28—24)	要求：基本符合题意，内容尚充实，中心基本明确；想象不够丰富、不够合理；条理基本清楚，结构基本完整；语言基本通顺，有 5—6 处语病。 赋分范围：24 分—20 分	以 22 分为基准分，上下浮动后，加书写项的得分。	2 分 书写错误较多，字迹不够清楚，标点错误较多，格式大体规范。
四类文 (23—0)	要求：不符合题意，内容空洞，中心不明确；缺乏想象；条理不清楚，结构不完整；语言不通顺，有 7 处以上语病。 赋分范围：19 分—0 分	以 16 分为基准分，上下浮动后，加书写项的得分。	1—0 分 书写错误很多，字迹潦草，标点错误很多，格式不规范。

说明：

1. 字数不足 600 字，每少 50 字扣 1 分，最多扣 3 分。
2. 作文中如出现所在学校的校名或师生姓名，从总分中扣 4 分。



微信扫一扫，快速关注