



北京市西城区九年级统一测试

语文试卷

2020.5

考生须知

1. 本试卷共 12 页，共五道大题，24 道小题，满分 100 分。考试时间 150 分钟。
2. 在试卷和答题卡上准确填写姓名、准考证号、考场号和座位号。
3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。
4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他试题用黑色字迹签字笔作答。
5. 考试结束，将本试卷、答案卡和草稿纸一并交回。

一、基础·运用（共 16 分）

在抗击新冠肺炎疫情、居家学习的特殊时期，光明中学为了帮助学生们进一步感受中华传统文化的魅力，组织初三年级学生进行了“穿越千年，邂逅敦煌”网络参观学习活动。

1. 下面是历史组同学编写的介绍材料，阅读这则材料，完成（1）-（3）题。（共 6 分）

敦煌有着悠久的历史。秦汉之前，这里居住着月氏、乌孙等民族。西汉打败匈奴后对这里加以开发与经营，此后较长一段时期内，敦煌保持着相对稳定的局面，逐渐发展成为西域的一处边关要塞和丝绸之路的交通枢纽、商贸重镇。南北朝时北魏贵族信奉佛教，敦煌莫高窟的开窟造像活动逐渐盛行。隋唐到北宋，佛教文化进一步 péng（ ）勃发展，莫高窟的兴建也随之扩大，这样的势头一直延续至元初。此后，随着元朝疆域向西的大幅扩张以及明朝后期陆上丝绸之路的流落，敦煌逐步失去了中西交通中转站与边关门户的重要地位。似乎只在顷刻之间，莫高窟便由盛转衰，消失在茫茫的戈壁之中。直到 1900 年，王道士发现了震惊世界的藏经洞，敦煌莫高窟遗存①引发了世人的关注。

从开凿的第一天起，敦煌莫高窟便以它那②的宏大气度，吸纳融合了当时欧亚大陆所有人类文明的精华。当人们面对那一尊尊塑像、一方方壁画、一卷卷文书时，无不为莫高窟多元化的艺术魅力和丰富深厚的文化底蕴所折服。灿烂的敦煌文化遗产，吸引着全世界的目光，它属于中国，也属于全人类。

（1）材料中括号内应填写的汉字和加点字的读音，全都正确的一项是（2 分）

- A. 篷 qǐng B. 篷 qīng C. 蓬 qǐng D. 蓬 qīng

（2）结合文意，在材料中的横线处依次填入词语，恰当的一项是（2 分）

- A. ①才 ②兼容并蓄 B. ①于是 ②兼容并蓄
C. ①才 ②博大精深 D. ①于是 ②博大精深

（3）材料中画线句有两处表达欠妥，请找出来并加以改正。（2 分）

答：_____

2. 参观中，同学们了解到：87 岁的敦煌研究院保护研究所前副所长李云鹤，从 1956 年来到敦煌，如今在莫高窟已从事文物修复工作 63 年，2018 年荣获“大国工匠年度人物”称号；82 岁的敦煌研究院院长樊锦诗，1963 年从北京大学历史系毕业后，40 多年执着坚守敦煌，在文化遗产保护、研究和管理等领域不断开拓创新，谱写了一个文物工作者的平凡与伟大，被称为“敦煌女儿”。文学组同学想给他们写副对联，填入下联横线处最恰当一项是（2 分）

上联：大国工匠李云鹤，鹤发修文物



下联：敦煌女儿樊锦诗，_____

- A. 坚守莫高窟
- B. 执着护敦煌
- C. 诗心石窟梦
- D. 诗心守遗存

3. 地理组同学为便于同学们了解敦煌的鸣沙山和月牙泉，编写了以下两段介绍文字。请你阅读下文，完成(1) - (2)题。(共4分)

敦煌鸣沙山沙峰起伏，全由细沙聚积而成。沙粒有红、黄、蓝、白、黑五种颜色，晶莹透亮。沙山形态各异 ① 有的像月牙儿，弯弯相连，组成沙链；有的像金字塔，高高耸起，有棱有角；有的像巨蟒，长长而卧，延至天边；有的像鱼鳞，丘丘相接，排列整齐。由于山势陡峭，攀登时人们只能缓缓而上。下山时，沙粒会随人流动，发出隆隆声响，鸣沙山便由此得名。

鸣沙山北麓就是弯弯的月牙泉，波似碧玉。“就在天的那边很远的月牙泉，它是天的镜子、沙漠沐浴的乐园。从那年我月牙泉边走后魂绕梦牵 ② 《月牙泉》的歌沙山下的驼铃，久久回荡在耳边。



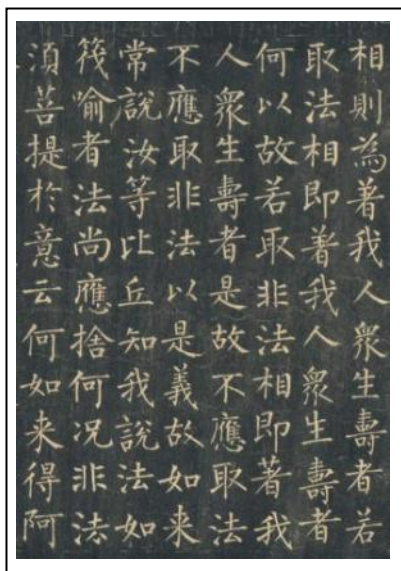
泉，形如新月，很远，有美的眼、星星过，从此以声，伴着鸣

(1) 在横线处填入标点符号，最恰当的一项是

- A. ①， ②——”
- B. ①： ②……”
- C. ①： ②——”
- D. ①， ②……”

(2) 登上鸣沙山远眺，人们不禁会想到_____ (填朝代名) 代大诗人_____ (填人名) 的名句“大漠孤烟直，长河落日圆”。(2分)

4. 书法组同学在网上搜集到一些与敦煌有关的书法作品图片并分别作了赏析，其中不恰当的一项是() (2分)



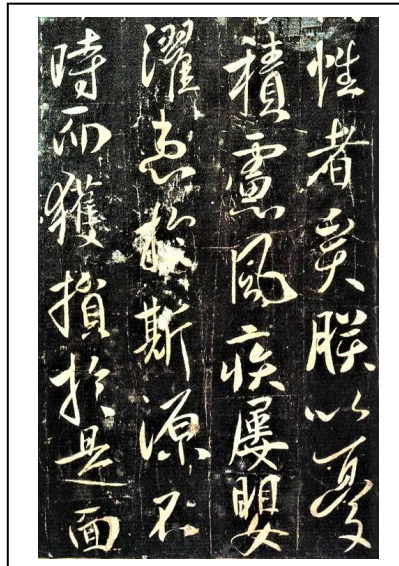
柳公权《金刚经》



《大涅槃经》



《千字文》



唐太宗《温泉铭》

- A. 《金刚经》用的是楷书，精于点画，谨于间架，法度森严，劲媚清秀，有“柳骨”之称。
- B. 《大涅槃经》用的是隶书，横画长而直画短，讲究一波三折，字体显得雄阔严整而舒展。
- C. 《千字文》用的是篆书，排列整齐，横平竖直，线条匀净，字体上呈现出端庄秀丽之美。
- D. 《温泉铭》用的是行书，笔力遒劲，朗润流美，气韵贯通，得王羲之书法神韵却不墨守。
5. 下面是文物组同学在网上参观敦煌文物之后，对自己喜爱的一件展品所作的描述赏评，其中修辞或成语使用不恰当的一项是（2分）
- A. 《伎乐图》是敦煌壁画中的代表性杰作，画中的天宫乐伎悠闲雍容，落落大方，手持琵琶翩翩飞舞，当她使出“反弹琵琶”的绝技时，天国为之惊羨，时间不再流逝。
- B. 莫高窟第45窟的大势至菩萨塑像是理想和艺术创作的完美结晶，俊美中蕴含着女性的妩媚，目光低垂，神情专注，仿佛正在侧耳聆听朝拜者的倾诉，实在是精妙绝伦。
- C. 敦煌佛爷庙唐墓出土的“胡人牵驼图”花砖在敦煌画像砖中最为著名，砖上浮雕构图细腻，线条流畅，比例协调，生动地刻画出西域商人风尘仆仆奔波于丝路的情景。
- D. 敦煌竹筒内容包罗万象，除了有对当时政治、经济、军事等方面情况的记录，还有对《九九口诀》这本数学古籍的记载，谁能否认这些竹筒在敦煌文物中没有独特价值？

二、古诗文阅读（共16分）

（一）默写。（共4分）

6. 当新冠肺炎疫情发生时，全国各地支援武汉的医疗队伍，迅速集结，疾速奔赴抗击疫情的战场，这情景让人想起《木兰诗》中的语句“ ① ， ② ”。（2分）
7. 受任于败军之际， ，尔来二十有一年矣。（《出师表》）（1分）
8. 当下网络学习风行，人们形象地称互联网是承载着大量信息的“云”。自然界的云或连绵飘浮，或翻滚激荡，其变化莫测的形态常常会触动古代文人墨客的情思。你能联想到的一句有“云”字的古诗（词）是“ ”。（允许有一个不会写的字用拼音代替）（1分）

（二）阅读下面古诗，完成9-10题。（共5分）



过零丁洋

[宋] 文天祥

辛苦遭逢起一经，干戈寥落四周星。

山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。

惶恐滩头说惶恐，零丁洋里叹零丁。

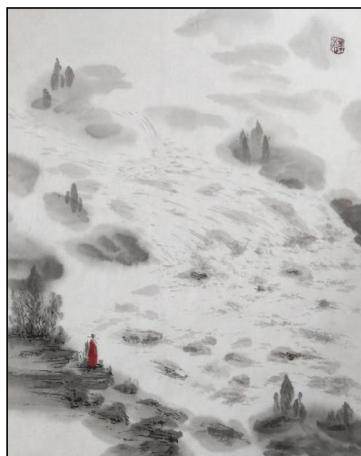
人生自古谁无死？留取丹心照汗青。

9. 这是一首回忆往昔历程抒发爱国情怀的诗篇。前四句诗人回顾了自己的身世浮沉，既有苦读经书后的仕途成功，又有国难当头时的__①__；后四句先巧用双关描述自己曾经的苦闷煎熬，再阐明心志，以__②__的崇高精神激励自己，表现出大义凛然的英雄气概。（每空不超过4个字，2分）

10. 从下面两幅画中选择一幅，用《过零丁洋》中的一联为其题诗，请结合诗句和图画内容，说明用此联题诗的理由。（3分）



【甲】



【乙】

选择：【_____】

题诗：_____

理由：_____

（三）阅读下面文言文，完成11-13题。（共7分）

鱼，我所欲也；熊掌，亦我所欲也。二者不可得兼，舍鱼而取熊掌者也。生，亦我所欲也；义，亦我所欲也。二者不可得兼，舍生而取义者也。生亦我所欲，所欲有甚于生者，故不为苟得也；死亦我所恶，所恶有甚于死者，故患有所不辟也。如使人之所欲莫甚于生，则凡可以得生者何不用也？使人之所恶莫甚于死者，则凡可以辟患者何不为也？由是则生而有不用也，由是则可以辟患而有不为也。是故所欲有甚于生者，所恶有甚于死者。非独贤者有是心也，人皆有之，贤者能勿丧耳。

一箪食，一豆羹，得之则生，弗得则死。呼尔而与之，行道之人弗受；蹴尔而与之，乞人不屑也。万钟则不辩礼义而受之，万钟于我何加焉！为宫室之美、妻妾之奉、所识穷乏者得我与？乡为身死而不受，今为宫室之美为之；乡为身死而不受，今为妻妾之奉为之；乡为身死而不受，今为所识穷乏者得我而为之：是亦不可以已乎？此之谓失其本心。

（选自《孟子译注》）

11. 下列选项中加点字的意思都相同的一项是（2分）

- A. 舍生而取义者也 同舍生皆被绮绣 屋舍俨然



- B. 故患有所不辟也 出则无敌国外患者 患得患失
 C. 所识穷乏者得我与 得之心而寓之酒也 各得其所
 D. 是亦不可以已乎 鞠躬尽瘁，死而后已 争论不已

12. 翻译文中两处画线语句，并依据上下文对其作出进一步理解，全都正确的一项是（2分）

【甲】非独贤者有是心也，人皆有之，贤者能勿丧耳。

翻译：不仅贤人有这种本性，人人都有，不过贤人能够不丧失（它）罢了。

理解：孟子认为，人人都有向善之心，人人都能有行善之举，只不过“贤者”能保有求生的本性。

【乙】呼尔而与之，行道之人弗受；蹴尔而与之，乞人不屑也。

翻译：轻蔑地、呵叱着给别人（吃），过路的饥民也不肯接受；用脚踩过给别人（吃），乞丐也不愿意接受。

理解：一碗饭食，事关生死，但也关乎尊严，有志气的人在两难之中，选择了宁可饿死也要保持尊严，这一事例生动地说明了有的人把义看得比生更为珍贵，在二者不可兼得时就会舍生取义。

13. 孟子善于运用类比说理，使抽象的道理变得浅显易懂。请谈谈这种写法在选文和链接材料中分别是怎样运用的。（3分）

【链接材料】

橘生^①淮南则为橘，生于淮北则为枳^②，叶徒相似，其实^③味不同，所以然者何^④？水土异也。今民生长于齐^⑤不盗，入楚则盗，得无^⑥楚之水土使民善盗耶？

（节选自《晏子使楚》）

注：① [生] 生长。② [枳 (zhǐ)] 一种灌木类植物，果实味道酸苦。③ [其实] 它们的果实。④ [所以然者何] 这样的原因是什么呢？⑤ [齐] 指春秋时期的齐国，后边的“楚”即楚国。齐国使者晏婴出使楚国，楚王命人捆绑一个盗贼从大家面前经过，说这盗贼是齐国人而羞辱晏婴，晏婴以此答对。⑥ [得无] 莫非。

答：_____

三、名著阅读（5分）

14. 山川异域，风月同天。《西游记》《水浒传》等中国文学名著与《钢铁是怎样炼成的》《海底两万里》等外国文学名著虽表现不同国家的文化，但都能够体现出对美好精神品质的赞美与追求。请分别从你读过的中外文学名著中各选一部，结合其中的具体形象，简要谈谈你对上述说法的理解。（100字左右）

答：_____

四、现代文阅读（共23分）

（一）阅读下面材料，完成15-17题。（共7分）

【材料一】

2019年12月27日，万众瞩目的长征五号遥三运载火箭发射升空，成功将实践20号卫星送入预定轨道。昵称为“胖五”的长征五号是我国①的在役运载火箭，由两节芯级主干和四个助推器组成，其研发对

我国运载火箭的转型升级具有里程碑式的意义。



我国在役火箭参数一览表

型号	长度(米)	芯级直径(米)	起飞质量(吨)	运载能力(吨)
长征二号系列	31.2-58.3	3.35	192-493	2-9.2
长征三号系列	44.6-57.1	2.25-3.35	205-459	1.6-5.5
长征四号系列	41.9-48	2.8-3.35	241-249	1.5-2.8
长征五号系列	53.7-57	5	850-879	13-25
长征六号系列	29.3-50	2.25-3.35	103-530	1-4
长征七号系列	53.1-60.1	3.0-3.35	573-593	5.5-14
长征十一号系列	20.8	1.6-2.65	57.6-115	0.4-2

【材料二】

人们看到“胖五”外观时，会发现一个特别的地方——四个助推器的“头部”都是斜锥形的。采用这种独特的设计，是为了让助推器能够更好地芯一级的下部，同时还可以解决助推器不够减少部分空气阻力，可谓一举多得。在“胖五”之前，我国捆绑式火箭都采用“后支点传力”，即的推力，从火箭芯一级的底部传递。但这种法，并不适用“胖五”这种“重量级选手”。员决定采用“前支点传力”，让助推器强大火箭芯级的“②”传递，提升“胖五”力。

“胖五”还创造性地使用“液氧煤油”低温组合作为火箭发动机推进剂，起飞烧瞬间产生 2000 多摄氏度的高温以及 1000 力，可使火箭在十几分钟里攀升至相当于穆朗玛峰的高度。

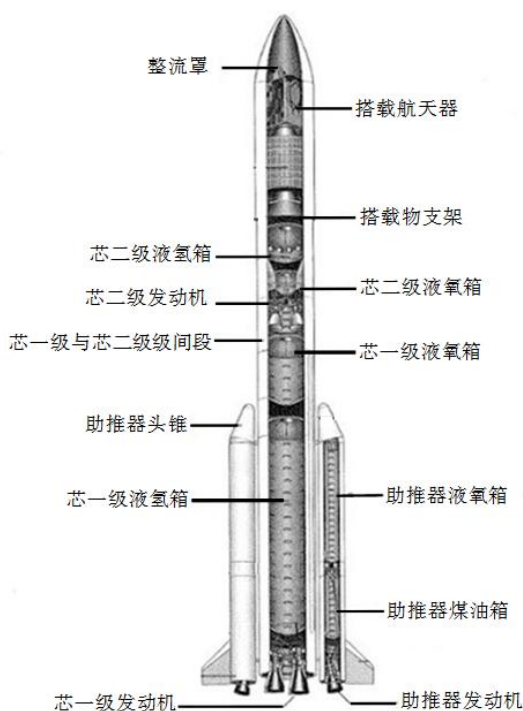
【材料三】

中国将会在 2022 年前后建成天宫空间站，其总规模将达 100 吨。各个模块航天器的质量都不小，其中核心舱和实验舱都会在 20 吨左右，货运飞船也会超过 10 吨。没有大推力火箭，空间站的建设将会受阻。

探月工程也需要更大运载能力的火箭。中国探月工程分“绕”“落”“回”三个阶段，2019 年初，嫦娥四号已经成功在月球背面软着陆，实现了“落”。接下来就是嫦娥五号的“回”，从月球上起飞，带着月壤和月岩回到地球。但和重约 3.8 吨的嫦娥四号相比，嫦娥五号的起飞质量超过 8 吨，重了一倍还多，把它送往月球，只能靠长征五号这样的大推力火箭。

中国还把目光投向了火星。火星比月球远得多，最近的距离也要达到 5500 万千米，这是地月距离的 145 倍！为摆脱地球引力，火星探测器需要加速到超过第二宇宙速度——即每秒 11.2 千米。中国目前的火箭中只有长征五号有这个推力。2020 年，火星将会再次靠近地球，这是发射火星探测器的最佳时机。中国计划把一辆火星车送上火星。

15. 依据【材料一】和【材料二】的图文信息，在两则材料横线处依次填入的内容，最恰当的一项是（2 分）



捆在“胖五”高的问题，“五”之前，助推器带来小推力的方由此科研人的推力，从的运载能

“液氢液时发动机燃多吨的推 220 多座珠

站，其总规



- A. ①芯级直径最大、运载能力最强 ②头部
B. ①长度最长、起飞质量最重 ②头部
C. ①芯级直径最大、运载能力最强 ②腰部
D. ①长度最长、起飞质量最重 ②腰部

16. 阅读【材料三】，说说长征五号在我国航天事业上可以担当哪些重任。（3分）

答：_____

17. 综合上述三则材料来看，长征五号火箭对我国航天科技发展具有重要意义，堪称“ ① 之箭”“ ② 之箭”“追梦之箭”。（每空限填两字词语，2分）

（二）阅读《守护苍生》，完成18-20题。（共9分）

守护苍生

①2020年1月18日晚，腊月二十四，钟南山赶到了人山人海的广州高铁站。正当春运，去武汉的车票早已卖光，事情紧急，颇费周折他才挤上G1102次列车，在餐车找了一个座位。

②他走得非常匆忙，羽绒服都没有带，只穿了一件咖啡色格子西装。接到请他紧急赶到武汉的通知，他就感觉此行不同寻常。尽管疲惫，他还是打开电脑，仔细研究每个材料和文件。

③还有4个小时才到武汉，钟南山不时看一看手表。实在太困，他在低矮的座椅靠背上仰头睡了一下。火车上，乘客都在低头看手机，他是那节车厢里唯一的老年人。

④深夜时分，钟南山抵达武汉。

⑤在会议中心住下，钟南山的神经仍是紧绷的。武汉出现的病例让他高度警惕。这一路奔走，如同在梦境中穿行，不只是空间在跨越，时间似乎也在这个时刻恍惚。

⑥17年前那场令国人记忆深刻的抗击“非典”战争中，钟南山临危受命，担任广东省非典型肺炎医疗救护专家指导小组组长。那一年，疫情在广东突发，不久，北京等地也开始出现。病人接触过的人倒下了，医生护士也不能幸免。一时谣言四起，人们开始抢购罗红霉素、板蓝根、醋……这一次，武汉的病人症状与“非典”既相似又不一样。他判断，两者相比，尽管有很多同源性，但应是平行的完全不同的两种病毒。这种新型病毒到底有多危险，会怎么变异，他并不了解。这正是他忧虑的地方。

⑦一夜难眠，等来天亮，钟南山早早投入到实地调研当中。窗外，树叶落尽，枝丫光秃，凛冽的北风刮过街巷。前天、昨天、今天，每天情况都在变化，两天内确诊了139例，出现了人传人的情况，还有医务人员被感染了，这是一个非常重要的标志……

⑧历史似乎在重复，他最不想看到的一幕又出现了。面对电视观众，钟南山再一次说出了真相，他郑重公布：“现在可以说，肯定的，有人传人现象。”

⑨事态急剧发展，新冠肺炎确诊病例爆发式增长，武汉“封城”，全国各地的人们关在家里，不再相聚欢庆，不再串门拜年。

⑩中央沉着指挥，大年初一，习近平总书记召开政治局常委会议。一场只能赢不能输的战争打响，保卫生命必须争分夺秒！

⑪1月29日，大年初五下午，一直没停歇下来的钟南山再次出现在大众视野中。他领衔广州医科大学附属第一医院专家团队与武汉前方的广东医疗队ICU团队进行远程视频会诊，5个危重患者出现在大屏幕上。会诊室里，他坐在中心位置，通过视频察看患者病情，讨论对策。关键时候，他怕ICU医生听不清他的话，摘下了口罩……这次会诊持续了6个多小时。

⑫30日早上6点，钟南山要赶到北京参加全国疫情防治策略座谈会。在前往机场的车上，他与到访的

美国哥伦比亚大学教授利普金探讨疫情；在飞机上，他确定了几个危重病人的治疗方案；下了飞机赶往会场的车上，他接受了北京卫视记者的专访；到达目的地下车后，他大步流星直奔会场……

⑬座谈会在国家疾控中心召开，李克强总理亲自参加，就进一步加强科学防控疫情听取专家意见。总理进入会场，对专家说，本该与大家握手的，但按你们现在的规矩，握手就改拱手了。会议结束，李克强总理与专家们告别，他特意走过来对钟南山说：“还是握一次手吧！”

⑭会议结束后，钟南山又赶回广州，为另一批广州驰援武汉的医疗队送行。全国各地的白衣天使像军人开赴前线一样开赴武汉，虽不能说是生死诀别，但谁又能保证每个人都能平安归来？这些白衣战士有的是钟南山的学生，有的是他的同事，他得细细叮嘱。他对他们说：“你们是去最艰苦的地方、最前线的地方、最困难的地方、最容易受感染的地方进行战斗，我向你们致敬！我们等你们胜利回家！”他一直把他们送到车上。

⑮冠状病毒肆虐，人们惶恐无助，盼望权威出现。钟南山不得不频频出镜，及时为大众答疑解惑。他的出现给了众人信心，安定了人们紧张的情绪。

⑯网络上，流传着一张钟南山接受新华社记者采访的视频截图。他讲到“相信武汉能够过关，武汉是一座英雄的城市”时，两眼噙泪，嘴唇紧紧抿成了一道弧线。这张照片把他的刚毅与深情展露无遗。

⑰抗击“非典”那年钟南山 67 岁，今年他 84 岁，17 年岁月不改白发医者的使命担当，耄耋之年，他依然冲杀在与病毒交战的战场。他是在用生命守护天下苍生！

⑱中国有个钟南山，这将是一个时代的记忆！

（据《光明日报》熊育群同名文章改写）

18. 本文前半部分详细描述了钟南山春节前夕①的经历，中间还插叙了他 17 年前临危受命抗击“非典”的往事，后半部分则略写了钟南山春节期间②的一系列相关工作，这些事迹让我们深切体会到了他③的大爱情怀。（3 分）

19. 文章第⑫段的写法很有特色，请结合具体内容简要分析。（3 分）

答：_____

20. 为了对钟南山的精神品质开展深入的学习研讨，请你结合文章内容向大家提出一个问题并简要说明提问的理由。（3 分）

问题：_____

理由：_____

（三）阅读下面文字，完成 21-23 题。（共 7 分）

①在新冠病毒肆虐的严峻时刻，应该依靠怎样的精神力量，才能赢得这场疫情防控的人民战争？

②面对疫情，只有不畏艰辛、迎难而上，秉持必胜之心，才能为战胜危机奠定坚实的心理基础。《庄子·秋水》中说：“知穷之有命，知通之有时，临大难而不惧者，圣人之勇也。”所谓生死之间见英雄，往往就在突如其来的磨难面前，最能体现出一个国家、一个民族的风骨气节。白发披袍，青年蒙面，废寝忘食，挥汗如雨，火神山医院十日而起，老院士团队千里驰援……一出出、一幕幕是何等振奋人心。凡此种种，正是我们中华民族传承数千年而生生不息的缘由，更是我们对新冠肺炎疫情拥有必胜之心的根本原因所在。

③生逢大疫本就是磨难，求生畏死自当是动物的本能，而责任之心则是超越死生之念的关键。自古以来，先贤以天下为己任，在“修身，齐家，治国，平天下”的抱负中孕育出“家国一体”的情感，有“苟利国家，不求富贵”的无私，有“天下兴亡，匹夫有责”的豪迈，有“捐躯赴国难，视死忽如归”的悲壮，有“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的情怀。正如荀子所言：“人有气有生有知亦且有义，故最为天下



贵也。”人，正因为有危难之时“平治天下，舍我其谁”的担当与责任感，才贵为乎人。

④灾难面前，想民众所想，急民众所急，这是中华民族一贯倡导的仁爱之心。本次疫情之中，除了医护人员无私无畏、各类民生保障部门人员恪尽职守以外，还可以看到不少普通人彼此关照、不求回报的感人画面，在困难时尽己所能拯救其他生命，这是广大民众仁爱之心的体现。孟子说：“君子以仁存心。”仁爱是历代先贤审视自身的基本素质要求，受党和国家培养多年的党员干部，更应以此自律自强。当前，尤其是各地党员干部在落实中央相关政策时，要多站在群众立场角度看问题，做到以“人”为本和以“仁”为本，切实解决人民群众生活当中最紧迫的问题，只有如此，才能保证上下一心、共克时艰。

⑤经过全国上下不懈的努力，我们已经取得了诸多阶段性的胜利，然而谨慎之心仍不可缺。“为山九仞，功亏一篑。”孟子亦言：“有为者辟若掘井，掘井九仞而不及泉，犹为弃井也。”自全国各地逐步恢复生产生活，各地方政府不断推出相关政策来帮助中小企业渡过难关后，社会经济逐步复苏。但是，湖北和武汉地区的疫情防控工作仍容不得半分马虎，切不可因为阶段性成果而放松警惕。对境外输入病例和本土反弹病例，我们要保持高度警惕，避免产生侥幸和麻痹心理，做到对管辖范围内的疫情心中有数，不获全胜绝不轻言成功。

⑥自古以来，华夏大地经历过各种磨难，但中华民族从未俯首沉沦。让我们_____，增强必胜之心、责任之心、仁爱之心、谨慎之心，团结一致，渡过难关。面对困难，中华儿女只会更加斗志昂扬，奋勇向前！

（选自袁媛《光明日报》2020年3月5日文章，有改动）

21. 根据你对全文论述内容的理解，结合上下文，在第⑥段横线处用“从……获取……”的句式补写一句话。

（2分）

答：_____

22. 下列选项对文意理解有误的一项是（2分）

- A. 第②段重点要论述的是在突如其来的磨难面前，不仅要秉持必胜之心，还要能体现出一个国家、一个民族的风骨气节。
- B. 第④段特别强调各地党员干部要存仁爱之心，多站在群众的立场角度看待问题，这是保证凝聚人心战胜疫情的重要条件。
- C. 第⑤段通过俗语和孟子的名言，从反面强调面对阶段性的胜利，仍然要高度警惕，谨慎小心，不然就会功亏一篑。
- D. 全文运用众多中国古代圣贤诗文名句，启发读者感悟到中华民族历来不乏攻坚克难的精神，我们当今也要充满斗志去迎战困难。

23. 下面的材料可以作为上文中哪一段的事实论据？请说明理由。（3分）

【材料】

深圳的一个房东林女士给自己的租户主动减免了半个月的租金。林女士自己当年在深圳辛苦打拼，如今小有成就。她知道这些外来务工人员生活不易，当下不能工作，没有收入，租房负担一下大了起来。于是她主动为租户减免租金，希望能帮一点是一点。

答：_____

五、写作（40分）

24. 从下面两个题目中，任选一题，按要求写作。



题目一：需要还是被需要？需要还是不需要？真需要还是假需要？需要，似乎是一个很普通的话题，但到了某个特定的时刻，它却是那样的字字千钧。请以“需要”为题，写一篇文章。不限文体（诗歌除外）。

题目二：假如真的可以跨越时空，诸葛亮和傅雷相遇，陶渊明和鲁迅相逢，李白与苏轼共饮，杜甫与范仲淹同行……那将会碰撞出怎样的“火花”呢？请以“跨越时空的_____”为题，补全题目，发挥想象，写一篇故事。

- 要求：
- (1) 请将作文题目抄写在答题卡上。
 - (2) 作文内容积极向上。
 - (3) 字数在 600-800 之间。
 - (4) 不要出现所在学校的校名或师生姓名。

