

考生须知

1. 本试卷共 6 页，共六道大题，19 道小题，满分 100 分。考试时间 120 分钟。
2. 在试卷和答题卡上认真填写学校名称、姓名和考试号。
3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。
4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其它试题用黑色字迹签字笔作答。
5. 考试结束，将本试卷和答题卡一并交回。

一、语文基础 (共 10 分)

1. 阅读下面文段，完成第 (1) - (3) 题。(6 分)

【甲】“吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你。风里带来些新翻的泥土的气息，混着青草味儿，还有各种花的香，都在微微润湿的空气里酝酿。鸟儿将窠巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来了，呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙，唱出宛转的曲子，与轻风流水应和着。牛背上牧童的短笛，这时候也成天在 (liáo) 亮地响。

【乙】忽然，在一个夜晚，窗玻璃上发出了响声，那是雨，是使人静 (mì) 使人怀想，使人动情的秋雨啊！天空是暗的，但雨却闪着光；田野是静的，① 雨在倾泻着。顿时，你会产生一脉悠远的情思。② 在人们劳累了一个春夏，收获已经在大门口的时候，多么需要安静和沉思啊！雨变得更轻，也更深情了，水声在屋檐下，水花在窗玻璃上，会陪伴着你的夜梦。

(1) 【甲】段中加点字的读音和笔顺全都正确的一项是 (2 分)

- | | | |
|-----------|---------|------------|
| A. 混着 hūn | 应和 yīng | “成”字的第五笔是点 |
| B. 混着 hūn | 应和 yīng | “成”字的第五笔是撇 |
| C. 混着 hùn | 应和 yìng | “成”字的第五笔是撇 |
| D. 混着 hùn | 应和 yìng | “成”字的第五笔是点 |

(2) 请在下面田字格中，正确写出【甲】【乙】两段中画“ ”处应填写的汉字。(2 分)

liáo	mì
亮	静

(3) 【乙】段中①②处填入关联词语最恰当的一项是 (2 分)

- | | |
|------------|------------|
| A. ①但 ②也许 | B. ①但 ②可是 |
| C. ①只有 ②可是 | D. ①只有 ②也许 |

2. 下列文学常识搭配有误的一项是 (2 分)

- | | | |
|------------|-------|------|
| A. 《夜雨寄北》 | ——李商隐 | ——唐代 |
| B. 《狼》 | ——蒲松龄 | ——宋代 |
| C. 《朝花夕拾》 | ——鲁迅 | ——现代 |
| D. 《皇帝的新装》 | ——安徒生 | ——丹麦 |

3. 对下列语句中修辞方法及作用理解全都正确的一项是 (2 分)

- | |
|---|
| A. 盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了。(朱自清《春》)
理解：这句话运用排比、拟人的修辞方法，表达了人们盼春的急切心情。 |
| B. 一霎时，我感到了责任的重大，就像领袖人物在严重关头时那样。(莫怀戚《散步》)
理解：这句话运用比喻的修辞方法，体现了“我”在家庭中重要的地位。 |
| C. 天儿越晴，水藻越绿，就凭这些绿的精神，水也不忍得冻上；况且那长枝的垂柳还要在水里照个影儿呢。(老舍《济南的冬天》)
理解：这句话运用拟人的修辞方法，形象地写出了济南冬天水的温、清的特点。 |
| D. 从隔壁要了一只新生的猫来。花白的毛，很活泼，常如带着泥土的白雪球似的，在廊前太阳光里滚来滚去。(郑振铎《猫》)
理解：这句话运用比喻的修辞方法，形象地写出小猫走路摇晃，活泼好动的样子。 |

二、语文积累 (共 12 分)

4. 下列几副弘扬优秀家风的对联中对仗不工整的一项是 (2 分)

- | | |
|-----------------|--------------|
| A. 上联：家传美德传家久 | 下联：世继家风继世长 |
| B. 上联：院大不如志大 | 下联：房宽难胜心宽 |
| C. 上联：师友肯临容膝地 | 下联：子孙莫负等身书 |
| D. 上联：少读书，便是低天分 | 下联：行刻薄，真乃大糊涂 |

5. 下列诗句中不包含中国传统节日的一项是 (2 分)

- | | |
|--------------------|--------------------|
| A. 强欲登高去，无人送酒来 | B. 清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂 |
| C. 千门万户曈曈日，总把新桃换旧符 | D. 竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知 |

6. 默写 (8 分)

- (1) 秋风萧瑟，_____。(曹操《观沧海》)
- (2) 潮平两岸阔，_____。(王湾《次北固山下》)
- (3) _____，我言秋日胜春朝。(刘禹锡《秋词》)
- (4) 子夏曰：“_____，切问而近思，仁在其中矣。”(《论语·子张》)
- (5) 古诗词中有许多借明月抒发思乡怀人之情的诗句，请从本学期学习的古诗词中选择完整的一句写出：“_____”。
- (6) 诸葛亮在《诫子书》中劝勉儿子成为君子应做到“_____”。

三、名著阅读 (共5分)

7. 《西游记》的作者是①，明代小说家。石猴曾经拜②为师，师傅给他起了法名“孙悟空”，学得了长生之道，③(填本领)及“筋斗云”。又向东海龙王讨得如意金箍棒，因大闹天宫被如来佛祖压在五行山下五百年，后受观音菩萨规劝皈依佛门，被唐僧收做大徒弟，并取名“孙行者”。孙悟空在随师父西天取经过程中，留下了许多脍炙人口的故事，如：④和⑤(填故事名称)。

四、文言文阅读 (共11分)

阅读【甲】【乙】两篇短文，完成第8-11题。

【甲】陈太丘与友期行，期日中。过中不至，太丘舍去，去后乃至。元方时年七岁，门外戏。客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君久不至，已去。”友人便怒曰：“非人哉！与人期行，相委而去。”元方曰：“君与家君期日中，日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼。”友人惭，下车引之。元方入门不顾。

【乙】宋之丁氏，家无井而出溉汲，常一人居外。及其家穿井，告人曰：“吾穿井得一人。”有闻而传之者：“丁氏穿井得一人。”国人道之，闻之于宋君。宋君问之于丁氏，丁氏对曰：“得一人之使，非得一人于井中也。”求闲之若此，不若无闻也。

8. 解释句中加点词语。(2分)

①与人期行 期：_____ ②求闲之若此 若：_____

9. 下列各组加点字意思相同的一项是(2分)

- A. 则是无信 思而不学则殆 B. 日月之行 曲肱而枕之
C. 及其家穿井 其一犬坐于前 D. 闻之于宋君 于我如浮云

10. 用现代汉语翻译下面语句。(4分)

①元方入门不顾。 译文：_____

②得一人之使，非得一人于井中也。 译文：_____

11. 两篇短文都与谈话有关，【甲】文元方与友人的谈话，体现出元方①；【乙】文宋国人对丁家打井情况的谈论，启示我们②。(3分)

五、现代文阅读 (共22分)

(一) 阅读《西四羊肉胡同》，完成第12-14题。(10分)

西四羊肉胡同

①羊肉胡同，顾名思义，因为它压根儿就没有羊肉，除了珠宝店还是珠宝店。于我而言，羊肉胡同的可爱不在珠宝的珍稀与尊贵，也不在是否有羊肉汤、羊肉火锅或羊肉泡饼，羊肉胡同最吸引我的当数路两旁一溜直排的国槐树和一胡同直到底的幽静。

②春天时节，仍料峭三分寒。国槐的枝丫如搭棚遮阴的老人，枯瘦的手臂伸长遥指长空，稀疏的光影落在地面愈显斑驳、参差不齐。行人匆匆而过，似乎没有什么风景值得留恋。但我抬头张望天空时，欣喜地看见硕大的鸟巢架在光秃秃的枝丫上，独具特色，坚固而且美观。我常常停下脚步仔细琢磨这些枯枝搭就的小房子：没有钢筋支撑，也无砖瓦水泥结构，但狂风呼啸、树枝乱晃时居然能安如泰山，真是太不容易了。如此看来，鸟们确实是天赋异禀的建筑专家。平时说人不如鸟，说的肯定是指人不如鸟一样可

展翅高飞，自由自在，无拘无束。但站在羊肉胡同里说人不如鸟，我觉得至少在建筑方面，人确实是要逊色鸟们很多的！

③都说北京春天的脚步很短，转眼就到了夏天。羊肉胡同真不愧步调一致，季节变换的节奏拿捏到丝毫不差。两边的国槐树叶于愈发浓绿起来，槐花次第开放，一层一层的白里成了槐花的世界：A 车子不见了，行人不见了，就是胡同两边的房子也不翼而飞。我就像一个小精灵一般，穿行在槐花之间，一股股幽幽清香扑鼻而来，沁入肺腑，从内到外仿佛被花香洗过一般。冬天在体内深处积伏已久的雾霾也一丝一丝被抽出体外，每一根毫毛都通透清爽，就像吃了传说中的人参果一般，有一种说不出的惬意在心头荡漾。

④鸟窝已藏起了孤傲的身影，纵使正午的太阳也难以穿透国槐浓厚的绿荫。羊肉胡同便成了鸟儿嬉戏的天堂：B 小个子的麻雀，机灵鬼精，三五成群或落在地面，或悠闲地踱着碎步，小嘴叽叽喳喳，叫个不停，小眼睛圆溜溜直转，丝毫不怕身旁经过的路人。长尾巴的灰喜鹊，体型匀称，偶尔会从树叶中探头探脑，更多的时候露出修长美丽的身姿，喳喳地边叫边跳跃着，一下子又从另一处树冠上冒出长长的尾巴。我常常会拿出手好对着空中一阵乱按，然后再一张一张地删去，有时运气好，总能拍到一两只喜鹊，在树枝上调皮地耍酷。

⑤羊肉胡同的秋季是壮烈而短暂的。刚从槐花落尽的伤痛中苏醒过来，风就一阵比一阵凉，像有一把看不见的利刃，在枝头叶片间悄悄游走，割断了生命的张扬潜力却看不见伤痕的蛛丝马迹。几只灰喜鹊和成群的麻雀在枝头瑟缩着，树叶渐渐由碧绿至浅黄，由浅黄至金黄，由金黄至飘飞，开始了一生当中最为惨淡的凋零日子。C 这个生命由盛而衰的渐变过程很难用眼睛去发现，但树们却有切身体会，满身痛楚说不出口，任由枝头上的兄弟姐妹们纷纷散落在地上，千人踩，万人踏，在秋风秋雨的洗劫中化为腐朽。虽然有“零落成泥护春枝”的喝彩与点赞，但我还是听出了其中的悲壮与凄美，或许“秋风秋雨愁煞人”，说的就是树叶这种生命戛然而止的煎熬过程吧！

⑥冬去春又来，四季轮回如羊肉胡同的国槐花开花又落。年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。走在羊肉胡同里，我常常会同莫名地做些白日梦：胡同成了路人眼里的一段风景，或许有一天，我也能成为胡同里的一个小故事！

(取材于同名散文)

12. 阅读文章，填写下表。(5分)

时间	胡同的景象	“我”的感受
春季	①	欣喜
夏季	国槐绿荫浓厚，槐花盛开，小鸟自由嬉戏。	②
秋季	③	感伤

13. 结合文章第②段，解说“人不如鸟”的几个原因。(2分)

答：_____

14. 文章的③-⑤段集中描写了羊肉胡同不同季节的景象，请你从画线的三处中任选一处进行赏析。(3分)

答：_____

(二) 阅读《在那颗星子下》，完成第15-18题。(12分)

在那颗星子下
——记我的中学生时代

舒婷

①母校的门口是一条笔直的柏油马路，两旁凤凰木夹荫。夏天，海风将下许多花瓣，让人不忍一步步踩下。我的中学时代就是笔在这一片花雨红殷殷的梦中。

②我哭过，恼过，在学校的合唱队领唱过，在恶作剧之后笑得喘不过气来。等我进入中年回想种种，却有一件小事，像一只小铃，轻轻然而分外清晰地记忆在记忆中摇曳。

③初一年级，我们有那么多学科，只要把功课表上所有的课程加起来就够吓人的，有11门课。当然，包括体育和周会。仅那个崩开线的大书包，就把我们勒得跟登山运动员那样善于负重。我私下又加了10门课：看电影、读小说、钓鱼、上树……我自己也不知道，究竟是把读书当玩了，还是把玩当作了读书。

④学校规定，除了周末晚上，学生们不许看电影。老师们要以身作则，所以我每次【甲】触犯校规，都没有被当场逮住。

⑤英语学期考试前夕，是星期天晚上，我串了另外三个女同学去看当时极轰动的《五朵金花》，我们嚼着冰棍儿东张西望，一望望见了我们的英语老师林老师和她的男朋友，他们在找座位。我努力想推测她看见了我们没有，因为她的脸那么红，红得那么好看，她身后的那位男老师（毫无根据地，我认定他也教英语）比我们的班主任辜老师长得还神气。

⑥电影还没散场，我身边的三个座位一个接一个空了。我的三个“同谋犯”或者由于考试的威胁，或者由于良心的谴责，把决心坚持到底的我摺在一片惘惘然的黑暗之中。

⑦在出口处，我和林老师悄悄对望了一眼。我撮起嘴唇，学吹一支电影里的小曲（其实我根本不会吹口哨，多少年苦练终是无用）。在那一瞬间，我觉得她一定觉得歉疚，为了寻找一条理由，她挽起他的手，走入人流中。

⑧第二天我一觉醒来，天已大亮。老外婆舍不得开电灯，守着一盏捻小了的灯打瞌睡，却不忍叫醒我起来早读。我跌足大呼，只好一路长跑，幸好离上课时间还有10分钟。

⑨翻开书，眼前像骑自行车在最拥挤的中山路，脑子立即做出判断，哪儿人多，哪儿有空档可以穿行，自然而然有了选择。我先复习状语、定语、谓语这些最枯燥的难点，然后是背单词。上课铃响了，b-e-a-u-t-i-f-u-l, beautiful, 美丽的。“起立！”“坐下。”赶快，再背一个。老师讲话都没听见，全班至少有一半人嘴里像我一样咕噜咕噜。

⑩考卷发下来，我发疯似地赶着写，趁刚才从书上复印到脑子的字母还新鲜，把它们像活泼的鸭群全撵到纸上去。这期间，林老师在我身旁走动的次数比往常多，停留的时间似乎格外长，以致我和她，说不准谁先扛不住，就那样背过气去。

⑪成绩发下来，你猜多少分？113分！真的。附加两题，每题10分，我全做出来了。虽然 beautiful 这个单词还是错了，被狠狠扣了七分，但从此我也把这个叛逆的单词狠狠揪住了。

⑫那一天，别提走路时我的膝盖抬得有多高。

⑬慢！

⑭过几天是考后评卷，我那林老师先把我一通夸，然后要我到黑板示范，只答一题。

我便像根木桩戳在讲台边不动了。她微笑着，惊讶地，仿佛真不明白似的，在50双眼睛前面，把我刚刚得了全班第一名的考卷，重新逐条考过。你猜，重打的分是多少？47分。

⑮课后，林老师来教室门口等我，递给我成绩单，英语一栏上，仍然是叫人不敢正视的“优”。

⑯她先说：“你的强记能力，连我也自叹不如。以前，我在这一方面也是受我的老师称赞的。”沉默了一会儿，只听见一群相思鸟在教室外的老榕树上【乙】地鸣叫。她又说：“要是你总是这么糟蹋它，有一天，它也会疲累的。那时，你的脑子里还剩了些什么？”

⑰还是那条林荫道，老师纤细的手沉甸甸地搁在我瘦小的肩上。她送我到公园那个拐弯处，我不禁回头深深望了她一眼。星子正从她的身后川流成为夜空，最后她自己也成为一颗最亮的星星，在记忆的银河中，我的老师。

(原文有删改)

15. 文章【甲】【乙】两处填入成语最恰当的一项是(2分)

- A. 偷偷摸摸 喜出望外 B. 偷偷摸摸 幸灾乐祸
C. 大摇大摆 喜出望外 D. 大摇大摆 幸灾乐祸

16. 阅读文章，简述第②段中提到的“一件小事”的经过和结果。(不超过150字)(4分)
答：_____

17. 体会下面加点词语的表达效果。(4分)

①夏天，海风将下许多花瓣，让人不忍一步步踩下。

不忍：_____

②还是那条林荫道，老师纤细的手沉甸甸地搁在我瘦小的肩上。

沉甸甸：_____

18. 结合第⑩段画线语句，解说文章题目“在那颗星子下”的含义。(2分)

答：_____

六、作文(共40分)

19. 从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。

题目一：进入初中，开始了新的学习生活，遇到了新老师，结识了新同学，收获了真挚的友谊，学习了新知识……新学期一定会有特别值得纪念的日子，请以“属于我的节日”为题，写一篇记叙文。

题目二：“春天的花开秋天的风，以及冬天的落阳……
风花雪月的诗句里，我在年年地成长……”

正如歌中所唱，四季皆有美景，看春花、夏阳，观秋月、冬雪，大自然的美景不仅令人陶醉，也给人启迪。请以“_____之歌”为题，写一篇记叙文。

要求：(1) 选择“题目一”请将作文题目抄写在答题卡上；选择“题目二”请将题目补充完整后，抄写在答题卡上。

(2) 不少于500字。

(3) 不要出现所在学校的校名或师生姓名。