



2024-2025 学年度第一学期

北京育才学校高二政治学科

期中考试试卷（选考班）

（满分 100 分，考试时间 90 分钟）

一、选择题 在每小题列出的四个选项中，只有一项是最符合题目要求的。本大题共 25 小题，每小题 2 分，共计 50 分。

1. 知道水到零度会结冰，到 100 度会变成气，这是科学，但由此知道量变可以引起质变并懂得防微杜渐、见微知著，这是哲学智慧；知道树叶有正面有背面，这是生活常识，而由此思考“凡物莫不有对”并从中引出“一分为二”，懂得全面看问题，这是哲学智慧。由此可见

- A. 有什么样的世界观就有什么样的方法论 B. 哲学是科学知识和生活经验的简单相加
C. 哲学以具体知识为依托，又不同于具体知识 D. 哲学是凌驾于一切科学之上的“科学之科学”

2. 动物需要氧气才能将食物转化为有用的能量，但长期以来人们一直不清楚细胞如何适应氧气水平的变化。2019 年诺贝尔生理学或医学奖获得者揭示了生命最重要的适应过程之一的作用机制，为我们了解氧水平如何影响细胞代谢和生理功能奠定了基础。从哲学上看，这再次证明了

- A. 思维与存在的关系具有同一性
B. 具体科学的进步推动哲学的发展
C. 真正的哲学可以使人正确地看待自然
D. 哲学源于人们在思考中对世界的追问

3. “永定河，出西山；碧水环绕北京湾……”，永定河见证了北京城的发展历史。上世纪末，由于人口快速增长、全流域过度开发、气候变化等原因，永定河北京段基本干涸。如今，随着综合治理工程的推进和“引黄入京”生态补水的实施，北京段实现了全线通水，“卢沟晓月”美景重现。永定河治理工程的实施

- ①实现了主次矛盾的转化，使永定河北京段由干涸到通水
②改变了事物存在和发展的条件，用“远水”解了“近渴”
③得益于统筹规划、协同治理，为人们创造了良好生态环境
④体现了实践的能动性，说明生态修复是客观见之于主观的过程

- A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④

4. 马克思说：“手推磨产生的是封建主的社会，蒸汽磨产生的是工业资本家的社会。”这一论断说明，在人类社会发展的进程中

- ①生产力是最活跃、最革命的因素 ②生产力是社会发展的最终决定力量
③生产关系总是推动生产力的发展 ④生产力的发展会引起生产关系的变革

- A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④

5. “抖音 5 分钟，人间已一天。”用户在刷抖音的过程中，在得到自我表现欲望和视觉满足后，容易对其产生依赖，甚至可能沉迷其中。然而，抖音以其独特的媒介表现力，激活了公众参与社会公共事务的热情，展现出强大的传播力与影响力。这启示我们要

- ①用全面的观点看待事物 ②用静止的观点看待事物
③用绝对的观点看待事物 ④在对立统一中把握事物



- A. ①② B. ②③ C. ①④ D. ③④

6. 现实世界空间是三维的，绘画作为平面艺术史二维的。画家在二维平面所画的，只能是三维现实空间中实际物体的一部分，而人脑则通过这个部分将其想象成完整情形，这种现象表明，意识是

- A. 对客观对象本质的反映 B. 对客观对象能动的反映
C. 对客观对象正确的反映 D. 对客观对象直观的反映

7. 北斗卫星导航系统（简称北斗系统）是中国着眼于国家安全和经济社会发展需要，自主建设、独立运行的卫星导航系统。在面对未知的艰辛探索中，中国北斗建设者披荆斩棘、接续奋斗，培育了“自主创新、开放融合、万众一心、追求卓越”的新时代北斗精神。新时代北斗精神

- ①是北斗系统发展的永恒目标 ②丰富了中国共产党人的精神谱系
③丰富了民族精神和时代精神的内涵 ④激励北斗建设者应对挑战、战胜困难

- A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④

8. 在北京前门地区，有一个“零废循环小院”：墙边安装雨水收集利用系统，解决了雨水渗墙的问题，储存的雨水用于院内植物的日常灌溉；依据家中日常厨余垃圾产量，制作“蚯蚓塔”、设置堆肥桶，设计小院“零废弃花园”；丝瓜架上还添置了可拿取的太阳能挂灯，便于夜间照明。“零废循环小院”的设计

- A. 超越了主客观条件的限制，彰显了创新意识和创新精神
B. 对传统生活方式既肯定又保留，从而实现了事物的发展
C. 体现了意识活动的目的性和自觉选择性，说明动机决定一切
D. 将认识对象的各要素联结起来，以辩证思维看待周围的世界

9. 2021 北京首届公众考古季活动的主题为“百年考古，文化北京”。活动期间，通过举办公众参与、考古体验、专题展览、学术讲座等，挖掘和展现北京文化历史渊源，凸显北京作为全国文化中心的战略定位。举办该活动的目的在于

- ①展现考古成果，创造经济价值 ②扩大北京考古研究的传播力和影响力
③让更多人了解北京历史的根脉 ④吸引群众共同参与文化遗产保护和传承

- A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④

10. 百年前中国的 90、00 后关注什么话题？在《新青年》全刊目录中，“德先生”“赛先生”“教育救国”“实业救国”最常见，救亡图存是核心。百年后的中国青年关注什么？“强国有我”“人工智能”“冬奥之约”是热词，中国梦是最大的同心圆。中国早已不是百年前的那个中国，中国的明天会更好。下列选项中，最适合用于这一情境的是

- A. “万物独化”，“物各自生” B. 乱生于治，怯生于勇
C. 人事有代谢，往来成古今 D. 天地间没有两片完全相同的树叶

11. 古人云：“不谋全局者不足谋一域；不谋万世者不足谋一时。”这句话告诉我们

- A. 事物是变化发展的 B. 事物之间的联系是客观的
C. 必须树立整体观念和全局思想 D. 必须重视局部的作用

12. 碳交易市场建设，是控制和减少温室气体排放的重大举措。碳交易又称“碳排放权交易”，通常情况下，政府确定一个碳排放总额，并根据一定规则将碳排放配额分配给企业。如果未来企业排放量高于配额，就需要到市场上购买排放配额；如果未来企业排放量低于配额，则可以在市场上出售其盈余配额。从中可以看出





- A. 世界是普遍联系的，要善于把握事物间的联系
- B. 事物之间的联系都是具体的、有条件的、必然的
- C. 人们可以创造条件，改变事物固有的联系，推动事物发展
- D. 在改造世界的过程中，自在事物的联系要服从于人为事物的联系

13. 在循环经济链条中，没有废物，废物只是放错了位置的资源。一家企业的“废弃物”及副产品可能就是另一家企业的原料。这给我们的哲学启示是

- ①要坚持联系的观点看问题，走可持续发展之路
- ②必须积极创造条件，促使矛盾向有利于人们的方向转化
- ③在循环经济链条中，企业之间的联系是任意的、无条件的
- ④发展循环经济要从整体着眼，寻求最优目标

- A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④

14. 某大学针对新生推出“宿舍匹配系统”，对学生个人习惯进行调查，并采用大数据分析匹配，将作息时间、卫生习惯、学习特点、社交偏好等方面相似度高的同学安排在同一间宿舍。此举获得学生好评。该管理模式体现的哲学道理是

- ①具体分析事物的个性是把握事物间共性的前提和基础
- ②个性是事物存在的根源，共性是推动事物发展的动力
- ③挖掘共性是正确认识事物的基础，正确解决矛盾的关键
- ④把握个性和共性的联结，才能正确认识事物及事物间的联系

- A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④

15. 杨树和柳树的景观生态功能突出，固碳滞尘功能强大，对北京绿化功不可没。然而，每年四五月，都是杨柳飞絮的季节。为降低飞絮给城市交通、市民健康等带来的不利影响，园林工人采取为雌株杨柳树注射药剂、嫁接、修剪等方式，有效抑制了飞絮产生。这表明，园林工人们

- A. 改造了杨柳树生长的自然规律 B. 研制出不飞絮的全新杨柳树种
- C. 创造条件，减少了杨柳树飞絮 D. 利用规律，改变杨柳飞絮季节

16. 日常生活中的细枝末节，与全球气候变化息息相关。“选择绿色的生活方式，有时只在举手之劳间：换用节能灯、使用再生纸、自带购物袋……我们能否逃脱全球气候变化带来的各种灾难？答案由你我的行动决定！”这段话启示我们

- ①矛盾的特殊性寓于普遍性之中 ②必须重视局部作用，推动整体的发展
- ③内因和外因共同推动事物发展 ④重视量的积累，为实现质变创造条件

- A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

17. 楹联艺术是中华民族的文化瑰宝。楹联上下相接、词性相对、平仄相合、意境相联。这种表达方式与下列哲理相通的是

- A. 矛盾双方相反相成 B. 矛盾双方相互均衡
- C. 坚持两点论和重点论的统一 D. 具体问题具体分析

18. “仁者乐山，智者乐水”。下列名句中，蕴含新事物代替旧事物哲理的是

- ①无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来 ②春江潮水连海平，海上明月共潮生
- ③芳林新叶催陈叶，流水前波让后波 ④飞流直下三千尺，疑是银河落九天

- A. ①③ B. ①④ C. ②③ D. ②④

19. 黑格尔的《哲学史讲演录》中谈到两个有趣的论证，一个是“谷堆论证”，另一个是“秃头论证”。他说：“一粒谷子能否造成一堆？或者是：少一根头发能否造成一个秃头？——不能。——再来一粒或



根怎样？——还是不行。这个问题一直重复下去，总是问加一粒谷子或减一根头发如何。等到最后，人们说可以造成一堆或一个秃头了，这时那最后加的一粒谷子或最后减的一根头发便造成一堆或一个秃头了。”可见，黑格尔认为

- A. 加一粒谷子或减一根头发，始终属于量变的过程
- B. 加一粒谷子或减一根头发，只会带来渐进的、不显著的变化
- C. “最后加的一粒谷子”“最后减的一根头发”带来了质变，平衡和静止被打破
- D. 量变和质变是事物发展过程中的两种状态，量变与质变之间存在着绝对的壁垒

20. 人们经常引用老话儿支持自己的观点，但有些老话儿之间似乎也有冲突，如“好马不吃回头草”与“浪子回头金不换”，“退一步海阔天空”与“狭路相逢勇者胜”，等等。这些看似相互冲突的老话

- ①各有适用的条件和范围 ②其正确性无法被检验
 - ③不应被机械地照搬套用 ④会导致人们无所适从
- A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④



“他敢的吗？”

21. 右边这幅漫画的哲学寓意是

- ①事物发展是前进性和曲折性的统一 ②矛盾双方在一定条件下互相依存
 - ③事物之间的联系是客观的现实的 ④要用联系的、全面的观点看问题
- A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④

22. 英国已故物理学家霍金生前曾公开认错，因为他一直认为黑洞内部不会放过任何物质信息，但后来的理论却证明能量和信息能够逃离黑洞。霍金的认错并没有损害他在科学界的形象，反而获得了人们的掌声，同时也使他对宇宙的认识更进一步。这给启示我们

- ①要通过自我否定来实现自我超越、自我发展 ②追求真理是一种波浪式前进或螺旋式上升的过程
 - ③只有通过自我否定才能实现新旧事物联系的终止 ④追求真理是一个不断对已有认识彻底否定的过程
- A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④

23. 在同新冠肺炎疫情的殊死较量中，中国人民和中华民族以敢于斗争、敢于胜利的大无畏气概，铸就了生命至上、举国同心、舍生忘死、尊重科学、命运与共的伟大抗疫精神，这种精神同中华民族长期形成的特质禀赋和文化基因一脉相承。人无精神则不立，国无精神则不强，我们要在全社会大力弘扬伟大抗疫精神，是因为

- A. 社会存在的变化、发展决定社会意识的变化、发展
- B. 先进的社会意识对社会发展起积极的推动作用
- C. 人的精神力量决定人的行动成败
- D. 社会意识是社会的精神生活过程

24. 随着科技水平的提高，人类对地球形状的认识经历了“天圆地方”、“圆球体”、“扁球体”和“不规则扁球体”的漫长过程。人类对地球形状的认识过程，体现的哲理是：

- A. 创新是对既有理论的突破和抛弃 B. 认识在实践中多次反复而无限发展
- C. 意识随着客观世界的变化而变化 D. 对同一确定对象会有多个真理性认识

25. 盆景作为中国传统艺术之一，取法自然，小中见大，创造出方寸间的广阔。

右边的画作借鉴盆景创作理念，给人以无限的遐想与空间感，这样的设计

- ①实现了景与诗、诗与情的交融 ②体现了有限与无限的和谐统一
 - ③说明了临摹是艺术创作的目标 ④注重了东西方艺术的有机结合
- A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④





二、问答题 根据题目要求作答，紧扣题意，适当分析。本大题共 5 题 6 问，共计 50 分。

26. “明者因时而变，知者随事而制”，经济政策需要因时而变。

减税降费是贯彻新发展理念、培育发展新动能的重要政策。几年前我国经济遇到很大下行压力、财政收入十分困难，但我们不是通过强征管多收税，而是下决心大力度推进营改增改革，通过减税降费更大程度激发市场活力，为经济稳中向好提供了有力支撑。当前国际形势错综复杂，我们要继续实施减税降费这一普惠性政策，引导和稳定市场预期。2022 年，增值税留抵退税规模超过此前 3 年的总和，原定全年退税任务提前至第二季度集中完成，7 月份又新扩围 7 个行业退税。

运用唯物论的知识说明我国为什么要实施减税降费？（8 分）

27. 新的历史时期，中国已跃升为世界第二大经济体，充满着生机与活力。然而，粗放的发展方式，也积累了一系列深层次的问题和矛盾，伴生着巨大的风险与挑战。经济结构不合理，区域、城乡发展失衡；老龄化社会已经到来；部分行业产能过剩，资源环境的承载已近极限

请运用矛盾的观点(矛盾分析法)说明，应当怎样正确对待发展中的问题。（8 分）

28. 鼠、兔是不是一家？

在 18 世纪，现代生物分类学创始人林奈把兔、鼠一起列入啮齿型动物。但到 20 世纪初，有古生物学者认为，兔和鼠在形态学、DNA 等方面存在明显差异，应视为两个不同的进化支系。兔、鼠是否同根同源，就此成为 20 世纪动物学的一个争论焦点。

到 20 世纪 70 年代，我国古生物学者李传夔先生在安徽潜山同一地层中发现了安徽模鼠兔和东方晓鼠的头骨化石。这是两种形态非常接近的远古动物，它们的发现，有力支撑了鼠兔同源的观点

现在，分子生物学研究表明，鼠、兔两个大类一起从其他有胎盘类动物中分化出来直到 6500 万年前才“分道扬镳”，走向各自的演化之路。

结合材料，说明关于“鼠兔同源”的真理性认识是如何确立的？（9 分）



29. (16分) 团结就是力量。

“团结就是力量，团结就是力量，这力量是铁，这力量是钢，比铁还硬，比钢还强……”《团结就是力量》这首歌创作于1943年夏天，首演于晋察冀边区的西柏坡，正处于抗日敌后战斗最紧张、最残酷的时刻，根据地生活异常艰苦。歌曲在老乡屋后的山坡上写出来的，音乐有进行曲节奏的铿锵有力，又充分运用了五声音阶的素材，使其具有浓烈的中华民族的音乐风格。不靠救世主、团结就是力量的呼喊，描绘抗战大团结、迎接新中国的动人前景，首演即受到当地农民的欢迎，赢得巨大共鸣，迅速传播开来。

团结就是力量

(战时歌曲)

1=C 2/4

1 - | 5 5 5 | 5 5 5 | 5 5 5 | 5 5 5 | 5 5 5 | 5 5 5 | 5 5 5 | 5 5 5 |
团结就是力量，团结就是力量，这力量是铁，这力量是钢，比

1. 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 |
铁还硬，比钢还强，打败敌人，赶走侵略者，让一切不义的东西

5 - | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 |
都灭亡，向着太阳，向着自由，向着新中国，向着胜利，前进。

80年来，这首歌伴随着时代的脉动传唱不衰，在特大洪灾的抗灾现场、在建党百年的纪念大会，都响起过“团结就是力量”的有力旋律，歌曲在时光中沉淀为红色经典。

(1) 结合材料，从文化角度说明，《团结就是力量》为什么能成为经典？(7分)

讲团结的关键在于凝聚共识，寻求最大公约数，画好最大同心圆。现代社会是多元社会，大家对许多问题看法未必完全一样。面对同一件事情，往往众声喧哗，观点不一，越是诉求不同、看法不同，凝聚共识就越是重要。“上下同欲者胜”，我们必须站在中华民族的根本利益基础上寻找共同的立场、朝向一致的方向，这样才能让14亿多中国人团结起来为了共同的大目标而奋斗。

(2) 结合材料，运用唯物史观说明，在今天的中国形成“共识”的必要性。(9分)

30. “路”字，最早见于金文(见右图)。其基本字义为道，指往来通行的地方，也指思想或行动的方向、途径。



材料 “青年兴则国家兴，青年强则国家强”。新时代的青年该如何走好自己的人生道路？以下关于“路”的名言可以带给我们一些思考。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。 ——屈原	道路，人各有适也。 ——徐铉
什么是路？就是从没路的地方践踏出来的，从只有荆棘的地方开辟出来的。 ——鲁迅	

结合材料，从哲学角度，谈谈上述名言对我们走好人生道路的启迪。(9分)