



# 2024 北京育才学校高二 10 月月考

## 政 治

(满分 100 分，考试时间 60 分钟)

一、选择题在每小题列出的四个选项中，只有一项是最符合题目要求的。本大题共 30 小题，每小题 2 分，共计 60 分。

1. 朱熹小时候就问父亲“天上何物”；陆九渊三四岁时就问父亲“天地有没有尽头”；波普尔八岁时就在思考“空间是无限的还是有限的”。这些人后来成为思想家、哲学家，与他们从小善于思考不无关系，这说明（ ）

- ①哲学思考有时会试图显现万物的意义
- ②哲学源于哲学家的智慧
- ③哲学离不开人对世界的追问和思考
- ④哲学就是以人们的惊讶和困惑为最终来源的

A. ①②                      B. ①③                      C. ②④                      D. ③④

①人的价值是什么，人生如何度过    ②通货膨胀的原因是什么，如何治理  
③世界从何而来，是不是被创造的    ④机械运动的规律是什么，怎样运用

A. ①②                      B. ①③                      C. ②④                      D. ③④

在人类追索智慧的过程中，出现了各种各样的哲学派别。它们在相互辩难中发展，在湍急的思想河流中曲折前进。回答下列小题。

3. 有人说哲学应该研究宇宙中的大问题，有人说哲学应该研究人生问题，也有人说哲学应该研究人类的认识问题。哲学研究的问题有许多，但\_\_\_\_\_的关系问题是哲学的基本问题（ ）

A. 世界观和方法论              B. 唯物主义和唯心主义    C. 思维和存在                      D. 辩证法和形而上学

4. 我们的思想能不能认识现实世界？我们能不能在我们关于现实世界的表象和概念中正确地反映现实？用哲学的语言来说，这个问题叫做（ ）

- A. 思维和存在的同一性问题
- B. 思维和存在何为本原的问题
- C. 物质是否依赖意识的问题
- D. 物质和意识是否均是本原的问题

5. 划分唯物主义和唯心主义的标准是（ ）

- A. 物质和意识的关系问题
- B. 重视物质生活还是重视精神生活
- C. 对物质和意识哪个是世界本原的不同回答
- D. 承认物质的决定作用，又承认意识的能动作用

6. “在每个人的身上 / 阳光同样的明亮 / 在每个人的心中 / 阴影却有浅有深”。这句诗蕴含的哲理是（ ）

- A. 意识决定物质
- B. 意识具有自觉选择性
- C. 物质决定意识



D. 意识与周围事物无关

7. 从哲学上看，下边漫画体现了



A. 近代形而上学唯物主义观点

B. 主观唯心主义观点

C. 客观唯心主义观点

D. 古代朴素唯物主义观点

8. 实事求是毛泽东思想的精髓，也是我党的思想路线之一。“实事求是”中的“是”，在哲学上指（ ）

A. 客观存在的一切事物

B. 规律性

C. 物质资料生产方式

D. 客观存在

9. 文字是意识的一种表现形式。东巴象形文字是一种十分原始的图画象形文字，它夸张、简约、气势生动，在丽江、中甸等纳西族地区沿用达十多个世纪。下图是东巴文中的“太阳”和“月亮”，从中我们获得的哲学启示是（ ）



太阳 Sun



月亮 Moon

A. 意识是大脑特有的机能

B. 意识活动具有客观实在性

C. 意识活动具有主观随意性

D. 意识是客观存在的反映

10. 古希腊哲学家泰勒斯提出“水是万物的始基”。中国春秋时代(管子)一书中也指出“水者，何也?万物之本原也”。他们是（ ）

A. 唯心主义的观点

B. 科学的物质观

C. 辩证唯物主义观点

D. 朴素唯物主义物质观

11. 如图漫画《你的心境》（“这世界上至少有一个地方你可以控制-----你的心境”）所体现的哲理是（ ）



- A. 人们在意识指导下自发改造客观世界
- B. 意识是脱离客观存在的主观映像
- C. 意识在特定条件下决定和控制客观对象
- D. 人的意识具有能动作用

12. 在马克思的墓碑上刻着两行字：“以往的哲学家只是解释世界，而问题在于改造世界。”这说明马克思主义哲学坚持（ ）

- A. 阶级性
- B. 科学性
- C. 反思性
- D. 实践性

13. “天不人为之恶寒也辍冬，地不人为之恶辽远也辍广。”这句话揭示的哲学道理是（ ）

- A. 尊重客观规律必须发挥主观能动性
- B. 要一切从实际出发
- C. 认识事物要以时间地点条件为转移
- D. 规律是客观的，不以人的意志为转移

14. 有的人说“生活在不同高度的人，会有不同的视野”，若要扩大自己的视野，就要（ ）

- A. 承认世界的客观性，有颗随遇而安的平常心
- B. 充分发挥意识的能动作用，寻找新的“站位”
- C. 听从命运安排，强调客观环境对个人的制约作用
- D. 把个人意志放在决定环境的位置，任意而为

15. 荀子在《天论》中说：从天而颂之，孰与制天命而用之（注：从，顺从，听命。孰与，哪里比得上。制，控制，掌握）这句话体现哲理是（ ）

- A. 人不能服从自然，要改造自然
- B. 人不但要尊重客观规律，更重要的是认识和利用客观规律
- C. 必须发挥主观能动性，改造客观规律使之为人服务
- D. 在人与自然之间，人的需要和自由是第一位的

16. 马克思主义哲学诞生，实现了哲学史上的伟大变革，标志着哲学发展进入了一个崭新时代。之所以做出上述判断，是因为马克思主义哲学（ ）

- ①第一次实现了唯物主义与辩证法的有机统一



- ②第一次实现了唯物辩证的自然观与历史观的统一
- ③第一次实现了实践基础上科学性和革命性的统一
- ④全面继承了德国古典哲学，将哲学发展推向更高阶段

A. ①②③                      B. ①②④                      C. ①③④                      D. ②③④

17. 互联网让世界变成了“鸡犬之声相闻”的地球村，相隔万里的人们不再“老死不相往来”。世界因互联网而丰富多彩表明

- A. 人们可以根据事物固有的联系，建立新的联系
- B. 联系是客观的，人对事物的联系是无能为力的
- C. 联系是普遍的，任何两个事物之间都存在着联系
- D. 自在事物的联系是客观的，人为事物的联系是主观的

18. 有一首数字诗是：“一去二三里，烟村四五家。楼台六七座，八九十枝花。”假如我们把诗中的数字随意调换位置，这首诗可能就失去情趣了，这表明（ ）

- A. 树立全局观念,发挥整体的功能
- B. 我们要充分发挥主观能动性
- C. 注重量的积累
- D. 遵循系统内部结构的有序性

19. “最想把中国的什么带回国？”这是对“一带一路”沿线 20 国青年的一项小调查。在调查结果中，共享单车是他们最想带回国的“礼物”。不过，看似简单的一辆自行车，其背后却应用了加固技术、轮胎技术、卫星定位技术、密码技术、锁定技术，等等。看来，“歪果（外国）青年”要把“礼物”带回家还真不容易，这是因为共享单车的设计制造

- A. 强调系统功能就是要素功能的汇集
- B. 是依靠要素数量增加达到系统优化
- C. 以生产精细化决定系统功能的高低
- D. 通过要素改进和系统集成实现创新

20. 我国著名数学家华罗庚说：“科学上没有平坦的大道，真理长河中有无数礁石和险滩，只有不畏攀登的采药者，只有不怕巨浪的弄潮儿，才能登上高峰采得仙草，深入水底觅得骊珠。”这段话包含的哲理是（ ）

- A. 想问题办事情要从正确的思想出发
- B. 只要发挥主观能动性就能把事情办成功
- C. 真理不只有一个，真理面前人人平等
- D. 事物的发展是前进性和曲折性的统一

21. 一些不起眼的小节，很有可能就是大事的绊脚石。一个滑落在飞机跑道上的小铁片可引发灾难，一个小小的零件不合格会造成航天飞机爆炸，一份电文翻译错误能导致一场战役的失败……一心渴望成功、追求成功，成功却了无踪影。这表明（ ）

- A. 量的总和构成质变，不能急于求成
- B. 整体统率部分，要立足全局
- C. 部分影响整体，要重视局部的作用



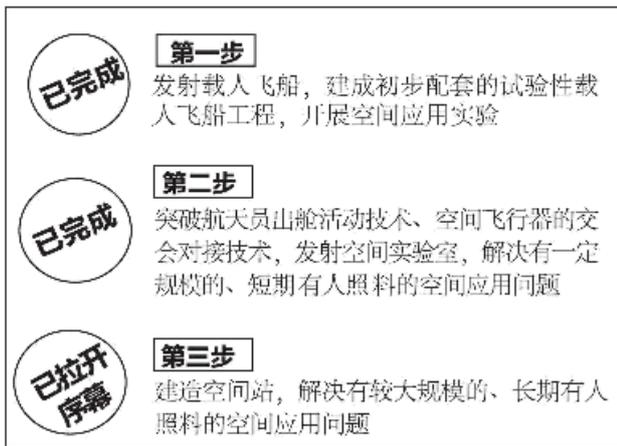
D. 内因和外因共同推动事物发展

22. 小西在圆明园秋游时，看到了珍贵鸟类动物“花脸鸭”，联想到了我国的脸谱艺术。查找资料后，惊奇地发现“花脸鸭”的名字是宋朝时从西方传过来的，而脸谱文化是清朝才出现。人们看到“花脸鸭”马上联想到“花脸谱”，进而去寻找它们之间的关系，可见（ ）



- A. 受主客观因素的制约，认识具有主体差异性
- B. 意识对客观对象的反映是主动的、有选择的
- C. “花脸鸭”与“花脸谱”之间有着本质的必然的联系
- D. “花脸鸭”与“花脸谱”之间是一种自在事物的联系

23. 嫦娥奔月、天宫翱翔是中华民族的夙愿。建造空间站、建成国家太空实验室，是实现我国载人航天工程“三步走”战略的重要目标（见右图），中华民族探索太空的步伐永无止境。这表明（ ）



- A. 中华民族的夙愿是探索太空的源泉和动力
- B. 载人航天工程“三步走”战略具有直接现实性
- C. 掌握思维抽象的方法，科学探索就能取得成功
- D. 在辩证否定的过程中，太空探索不断向前发展

中华文明源远流长、博大精深。完成下面小题。

24. 从考古发现“最早的中国”开始，青铜器便呈现出了中国文化的礼仪特征。对于“礼”，我们应该（ ）

- A. 利用与之相关的器物、行为和制度，教化育人
- B. 将其视作当时社会的经济基础的组成部分
- C. 仅承认它在中华文明早期生成过程中具有意义
- D. 有鉴别地加以对待，有批判地予以继承

25. 我国是考古大国和文物大国，目前有不可移动文物 76 万余处，国有可移动文物 1.08 亿件（套）。中国人历来讲究“格物致知”，考古工作者和大众传媒联手将这些遗产解读好、传播好，有利于使公众在古今



互通的认识中（ ）

- ①了解中国历史，增强文化自信 ②全部复现古人的精神世界
- ③深入思考中华优秀传统文化的当代价值 ④懂得文物是民族文化的核心和灵魂

- A. ①②
- B. ①③
- C. ②④
- D. ③④

26. 中国特色社会主义文化源自于中华民族五千多年文明历史所孕育的中华优秀传统文化，熔铸于党领导人民在革命、建设、改革中创造的革命文化和社会主义先进文化，植根于中国特色社会主义伟大实践。关于发展中国特色社会主义文化，下列说法正确的是（ ）

- ①“文章合为时而著”，要立足时代之基、回答时代之问
- ②要坚守传统习俗，同时融通古今中外文化资源，综合创新
- ③要依靠人民，满足人民多样化、多层次、多方面的精神文化需求
- ④要把握文化发展规律，善于运用外来文化直接解决中国的时代问题

- A. ①②
- B. ①③
- C. ②④
- D. ③④

27. 1975 年，中国登山家潘多成为中国乃至世界第一位北坡登顶珠峰的女性，汪国真据此创作的《山高路远》诞生。这部作品一经问世，便被广泛传播。这表明（ ）

- A. 诗歌创作是对现实生活场景的正确反映
- B. 诗歌创作源于创作者的生活感悟和语言天分
- C. 优秀的诗歌作品是对真实生活场景的完全再现
- D. 优秀的诗歌作品源于生活并能增强人们的精神力量

28. 一碗妈妈做的炸酱面，是挥之不去的儿时记忆；一碗豆花，饱含着对外婆的深深思念；一碗羊肉泡馍，沉淀着浓浓的乡愁……食物温暖了胃，也温暖了心；味蕾会爱上食物，心会记起那个人。这表明（ ）

- A. 食物所承载的文化是不断发展的
- B. 记忆与思念是饮食文化的源泉
- C. 食物承载着人们的文化记忆
- D. 不同地区的饮食文化相互融合

29. 琵琶是中国古老的民族乐器之一，但很少有人知道它同意大利的乐器“曼陀铃”同宗同源，都源于中东的弹拨乐器乌德琴。2000 多年前，乌德琴经由丝绸之路分别传入中国和意大利。尽管相隔万里，这两个性格不同的民族却能用同一种乐器讲述各自的故事。这启示我们（ ）

- A. 文化交融自古就有，各国文化从来都是平等的
- B. 商贸往来决定文化发展，各民族文化融为一体
- C. 文化在传播中实现创新与发展
- D. 不同国家之间的文化交流日益频繁

30. 近年来，城市 IP 如雨后春笋般涌现，像甘肃天水麻辣烫、淄博烧烤、哈尔滨冰雪、榕江村超等都形成了吸引全国游客的强磁场。如果天水只有麻辣烫，没有深厚的伏羲文化，没有麦积山里面的石窟、壁画等重要文化遗产，既能保持持久的热度吗？用麻辣烫等美食吸引游客，用深厚的文化积累留住游客，已成为天水文旅产业发展的关键。塑造城市品牌，需要（ ）

- A. 把文化资源和城市烟火紧密地结合在一起
- B. 把经济效益放首位，推动文化产业发展



- C. 促进文化与新技术融合，实现创新表达
- D. 提高公共文化服务水平，提升文化产品的质量

**二、问答题根据题目要求作答，紧扣题意，适当分析。本大题共 3 题，共计 40 分。**

31. 《延河溜冰》是一幅表现军民溜冰、共享快乐的经典作品，承载着国家的文化记忆。

材料一



我从未到过正理，但我  
喜欢看木刻。刘岷用  
古语在延安时，刘岷已  
创作了许多作品，这些  
作品使延安成为刘岷中  
国民族的新艺术，从而  
成为

材料二 在延安地区，刘岷 (xi à n) 创作了大量木刻作品。战士们把他的木口木刻版画贴到枪托子上面，可见喜爱的程度。

在革命战争年代，延安的运动场所非常有限，延河就成了天然的运动场。大家注意看冰鞋划过的痕迹，那一道道弧线像一道道彩虹，这是一种充满革命浪漫主义情怀的艺术表现。延河岸边，站立着观看溜冰的人。更远处，还有赶着牲畜的劳动者。

通过画作，我们能感受到延安不仅是民歌之城、艺术之城、革命之城，还是一座体育之城。当初中央红军进驻延安，除了带来中国革命的未来，也带来各种体育运动。党领导的人民军队与群众之间就是通过溜冰这样的体育运动来加强鱼水深情的。

《延河溜冰》描绘了当时延安社会生活中浪漫、诗意、活泼的一面，像一首革命的抒情短诗，用艺术语言生动诠释了“团结、紧张、严肃、活泼”的光荣革命传统。

(1) 结合上述材料，从文化发展的角度说明这幅版画的创作给我们的启示。

材料三

“大家”说

刘岷的作品刻线绮丽，在东方是第一位的。

——1936 年，平塚运一（日本版画家）

刘岷是最有创造性的中国木刻家。

——1959 年，法复尔斯基（苏联版画家）

在艺术风格上，刘岷既继承了我国民族传统的艺术特点，又吸收了外国木刻的技法。他的作品充分发挥出木刻艺术特有的功能。

——1981 年，萧军

(2) 结合材料一、三，说明应该如何创造中华民族的新艺术。

32. 某贫困县因地制宜选准产业，大力发展食用菌、西甜瓜等特色农业产业项目，每年提供 1000 万元



以上的贴息贷款扶持，大力推进特色农业项目开发和基地建设。该县拿出数百万元扶贫资金作为启动资金，搞好果业基地配套基础设施建设，先后引进二十多家农字号龙头企业，实施“公司+基地+农户”的扶贫模式，延长产业链条。

运用辩证唯物论的知识，说明该县做法给贫困地区脱贫带来哪些启示。

33. 人们对待问题的高明见解、解决问题的巧妙方法，都和一定的哲学智慧联系在一起。

超级工程港珠澳大桥的工程预算中，约 3.4 亿元用于白海豚的保护，其中白海豚材料生态补偿费用 8000 万元，施工中相关的监测费用 4137 万元，环保顾问费用 900 万元，渔业资源生态损失补偿费用约 1.88 亿元，有关环保课题研究费用约 1000 万元，其他费用约 800 万元。

从联系的角度分析为什么港珠澳大桥工程要花费巨资保护白海豚？



## 参考答案

一、选择题在每小题列出的四个选项中，只有一项是最符合题目要求的。本大题共 30 小题，每小题 2 分，共计 60 分。

1. 【答案】B

【详解】①③：材料中“这些人后来成为思想家、哲学家，与他们从小善于思考不无关系”，这说明哲学离不开人对世界的追问和思考，哲学思考有时会试图显现万物的意义。①③符合题意。

②④：哲学源于人们在实践中对世界的追问和思考，而不是源于哲学家的智慧，也不是来源于人们的惊讶和困惑。②④说法错误。

故本题选 B。

2. 【答案】B

【详解】①③：哲学是以整个世界为研究对象，是系统化、理论化的世界观，是世界观与方法论的统一，人的价值是什么，人生如何度过，世界从何而来，是不是被创造的，都是对事物本质的探究，可以作为哲学研究的课题，①③入选。

②：通货膨胀的原因是什么，如何治理，这是研究经济领域的具体问题，属于具体学科研究的，②不选。

④：机械运动的规律是什么，怎样运用，这是物理领域研究的具体问题，不属于哲学研究的课题，④不选。

故本题选 B。

【答案】3. C 4. A 5. C

【3 题详解】

A：人们对整个世界的总的看法和根本观点就是世界观。用这种观点作指导去认识和改造世界就成了方法论。但世界观和方法论不是哲学的基本问题，A 不符合题意。

B：唯物主义和唯心主义是哲学的两大基本派别，不是哲学的基本问题，B 不符合题意。

C：哲学的基本问题是思维和存在的关系问题，也就是意识和物质的关系问题，C 正确。

D：辩证法和形而上学是哲学史上“两个对子”之一，不是哲学的基本问题，D 不符合题意。

故本题选 C。

【4 题详解】

A：思维和存在的同一性问题即思维能否正确认识存在的问题，A 符合题意。

B：思维和存在何为本原的问题是哲学基本问题的第一个方面的内容，而不是思维和存在有无统一性的问题，B 不符合题意。

C：物质是否依赖意识的问题是唯物主义和唯心主义的分歧，与题意无关，C 不符合题意。

D：物质和意识均是本原属于二元论，最终滑向唯心主义，与题意无关，D 不符合题意。

故本题选 A。

【5 题详解】

A：物质和意识的关系问题是哲学的基本问题，不是划分唯物主义和唯心主义的标准，A 不符合题意。



B: 重视物质生活还是重视精神生活不是划分唯物主义和唯心主义的标准, B 不符合题意。

C: 唯物主义和唯心主义的分歧, 是围绕物质和意识谁是本原的问题展开的, 划分唯物主义和唯心主义的标准是对物质和意识哪个是世界本原的不同回答, C 正确。

D: 承认物质的决定作用, 又承认意识的能动作用属于辩证唯物主义的观点, D 不符合题意。

故本题选 C。

#### 6. 【答案】B

【详解】B: 材料中“在每个人的身上/阳光同样的明亮/在每个人的心上/阴影却有深有浅。”这句诗蕴含的哲理是意识具有自觉选择性, 就是说意识对客观世界的反映是主观的, 有选择的, 并不是客观世界有什么就反映什么, B 符合题意。

A: 物质决定意识, 而不是意识决定物质, A 错误。

C: 材料这句话强调意识活动的自觉选择性, 没有体现物质决定意识, C 与题意无关。

D: 意识是人脑对客观存在的反映, 并不是与周围事物无关, D 说法错误。

故本题选 B。

#### 7. 【答案】B

【分析】

【详解】B: “我不叫, 太阳就不出来”, 这夸大了意识的作用, 犯了主观唯心主义的错误, B 正确。

ACD: 材料强调的是意识决定万物, 体现的是主观唯心主义, 这三个选项不符合题意, 排除 ACD。

故本题选 B。

#### 8. 【答案】B

【详解】B: 毛泽东指出, “实事”就是客观存在的一切事物, “是”就是客观事物的内部联系, 即规律性, “求”就是我们去研究, B 应选。

A: 客观存在的一切事物是“实事”, A 不选。

CD: 均不是哲学上“是”的内涵, CD 不选。

故本题选 B。

#### 9. 【答案】D

【详解】A: 意识是人脑特有的机能, A 错误。

B: 意识活动属于主观性活动, 没有客观实在性, 物质具有客观实在性, B 错误。

C: 意识活动具有目的性, 自觉选择性和主动创造性, 没有主观随意性, C 错误。

D: 文字是意识的一种表现形式, 从图中可以看出, 东巴文中的“太阳”和“月亮”是对月亮的一种能动反映, 这说明意识是客观存在的主观映象, D 正确。

故本题选 D。

#### 10. 【答案】D

【分析】

【详解】D: “水是万物的始基”, “水者, 何也? 万物之本原也”, 两者观点属于唯物主义。由于时间处于古代, 并且把物质归结为物质的具体形态水、所以属于古代朴素唯物主义, D 项符合题意。



ABC: 材料观点不属于唯心主义, 也不是科学的物质观和辩证唯物主义, 排除 ABC。

故本题选 D。

11. 【答案】D

【详解】A: 人们在意识指导下自觉的改造客观世界, 故排除 A。

B: 物质决定意识, 意识是客观存在的主观映像, 故排除 B。

C: 意识在什么条件下也不能决定和控制客观对象, 故排除 C。

D: 由漫画中的语句可看出意识对于人体的生理活动具有调节和控制作用, 故选 D。

故本题选 D。

12. 【答案】D

【详解】本题考查马克思主义哲学的特征。D: “以往的哲学家只是解释世界, 而问题在于改造世界。”这句话强调了马克思主义哲学坚持实践性, D 正确。

ABC: “以往的哲学家只是解释世界, 而问题在于改造世界。”并不是说明马克思主义哲学的阶级性、科学性、反思性, ABC 不符合题意。

故本题选 D。

【点睛】引言型选择题 题型特点: 此题型与一般材料型选择题的不同点在于题干的内容引用了某人、某著作中的论断或论述, 其它特点均等同于一般材料题。解题方法: 要解好这类题型, 必须在平时扩大知识面, 加强古诗、古文的修养, 提高阅读和理解能力。做题时要反复阅读引文, 能清其原意, 准确把握题干的规定性, 切忌望文生义或断章取义。分析题肢时, 先运用排误法, 然后将观点正确的题肢与题干对照分析, 找出其内在联系, 选出正确答案。

13. 【答案】D

【详解】D: “天不人为之恶寒也辍冬, 地不人为之恶辽远也辍广”, 意为天不因为人憎恶寒冷就取消冬天, 地不因为人憎恶辽远就缩小面积, 说明规律是客观的, 不以人的意志为转移, D 符合题意。

ABC: 材料侧重规律的客观性, 没有涉及人的主观能动性、一切从实际出发和如何认识事物, ABC 排除。

故本题选 D。

14. 【答案】B

【详解】A: 材料中指出要扩大自己的视野, 就要充分发挥主观能动性, 顽强拼搏, 努力奋斗, 而不能随遇而安, 故 A 不选。

B: 材料中指出“生活在不同高度的人, 会有不同的视野”, 若要扩大自己的视野, 就要充分发挥意识的能动作用, 寻找新的“站位”, 推动发展, 故 B 正确。

C: 虽然客观环境对人有制约作用, 但人们可以在尊重客观规律的前提下充分发挥主观能动性, 通过砥砺自我, 增长才干来扩大自己的视野, 而不是听从命运的安排, 故 C 不选。

D: 物质决定意识, 意识依赖于物质, 本观点夸大了意识的作用, 故 D 不选。

故本题选 B。

15. 【答案】B

【详解】A: “不能服从自然”这一说法片面, 荀子的观点强调在尊重自然的基础上利用自然规律, A 排



除。

B: 荀子主张在顺从自然的同时, 还要制天命而用之, 即认识和利用自然规律, B 正确。

C: 规律是客观的, 人不能改变规律, 只能利用规律, C 排除。

D: 不能说“人的需要和自由是第一位的”, 要尊重自然, D 排除

故本题选 B。

16. 【答案】A

【详解】①②③: 马克思主义哲学第一次在科学的基础上实现唯物主义与辩证法的有机结合, 第一次实现了唯物辩证的自然观与历史观的统一, 第一次实现了实践基础上科学性和革命性的统一, ①②③正确。

④德国古典哲学是马克思主义哲学的直接理论来源, 但马克思主义哲学并不是全面继承了德国古典哲学,

④错误。

故本题选 A。

17. 【答案】A

【详解】A 符合题意, 世界因互联网而丰富多彩, 因互联网世界变成了地球村, 拉近了彼此间的联系, 表明了人们可以根据事物固有联系建立新的联系; B 错误, 联系是客观的, 但并不是人在事物的联系面前无能为力的, 人具有主观能动性, 可以根据事物固有联系建立新的联系; C 错误, 联系是有条件的, 条件具备, 两个事物之间才会存在联系; D 错误, 不论是自在事物的联系还是客观事物的联系都是客观的。故本题答案为 A。

【点睛】联系具有客观性

原理: 联系是事物本身所固有的, 不以人的意志为转移。

方法论:

①这就要求我们要从事物固有的联系中把握事物, 切忌主观随意性。

②人在联系面前并不是无能为力的, 人们可以根据事物固有的联系, 改变事物的状态, 调整原有的联系, 建立新的联系。

18. 【答案】D

【详解】A: 题中强调的是系统内部结构的有序性的重要性, 没有涉及整体的功能, A 不符合题意。

B: 题中没有涉及要发挥主观能动性, B 不符合题意。

C: 题中没有涉及重视量的积累, C 不符合题意。

D: 题中假如我们把诗中的数字随意调换位置, 这首诗可能就失去情趣了, 说明要遵循系统内部结构的有序性, D 符合题意。

故本题选 D。

19. 【答案】D

【详解】A 说法错误, 系统功能并不是要素功能的简单汇集;

B 说法错误, 只依靠要素数量增加不一定能达到系统优化;

C 说法错误, 生产精细化只能影响系统功能的高低, 但不会决定;

D 符合题意, 系统的基本特征是整体性、有序性和内部结构的优化趋向。材料强调“看似简单的一辆自行



车，其背后却应用了加固技术、轮胎技术、卫星定位技术、密码技术、锁定技术，等等”表明通过要素改进和系统集成实现创新。

故选 D。

20. 【答案】D

【分析】

【详解】D：材料中“真理长河中有无数礁石和险滩，只有不畏攀登的采药者，只有不怕巨浪的弄潮儿，才能登上高峰采得仙草，深入水底觅得骊珠”强调事物的发展是前进性和曲折性的统一，D 符合题意。

A：想问题办事情要从实际出发，不是要从正确的思想出发，A 说法错误。

B：发挥主观能动性要以尊重客观规律为前提，但不是只要发挥主观能动性就能把事情办成功，B 说法错误。

C：对于同一个确定的对象正确的认识只有一个，真理面前人人平等，C 说法错误。

故本题选 D。

21. 【答案】C

【详解】A：量的积累达到一定程度会引起质变，并不是量的总和构成质变，故 A 错误。

B：题干强调部分对整体的影响，而不是强调整体的作用，故 B 不选。

C：一些不起眼的小节，很有可能就是大事的绊脚石，这表明部分影响整体，要重视局部的作用，故 C 入选。

D：题干并未涉及内因和外因共同推动事物发展，故 D 不选。

故本题选 C。

22. 【答案】B

【详解】A：题干并未涉及受主客观因素的制约，认识具有主体差异性，故 A 不选。

B：人们看到“花脸鸭”马上联想到“花脸谱”，进而去寻找它们之间的关系，这表明意识对客观对象的反映是主动的、有选择的，故 B 入选。

C：题干表明不了“花脸鸭”与“花脸谱”之间有着本质的必然的联系，故 C 不选。

D：“花脸鸭”与“花脸谱”之间是人为事物的联系，故 D 不选。

故本题选 B。

23. 【答案】D

【详解】A：实践是探索太空的源泉和动力，A 错误。

B：实践具有直接现实性，战略属于意识范畴，B 错误。

C：掌握思维抽象的方法有利于取得成功，“科学探索就能取得成功”说法绝对，C 错误。

D：建造空间站、建成国家太空实验室，是实现我国载人航天工程“三步走”战略的重要目标，说明在辩证否定的过程中，太空探索不断向前发展，D 正确。

故本题选 D。

【答案】24. D 25. B

【24 题详解】



- A: “礼”有优秀和糟粕之分，应该取其精华、弃其糟粕，因此，一味地用“礼”教化育人的说法错误，A不选。
- B: 经济基础是指一定社会中占统治地位的生产关系的总和，“礼”属于上层建筑，而不是经济基础的组成部分，B不选。
- C: 礼在中华文明的不同阶段都有不同的意义，要批判继承，C不选。
- D: 材料中的“礼”有优秀和糟粕之分，对于“礼”，我们应该有鉴别地加以对待，有批判地予以继承，D正确。

故本题选D。

#### 【25题详解】

- ①③: 材料中指出考古工作者和大众传媒联手将这些遗产解读好、传播好，便于公众了解中国历史，增强文化自信，深入思考中华优秀传统文化的当代价值，①③正确。
- ②: 社会实践的发展受客观条件的制约，古人的精神世界有精华也有糟粕，不能全部复现古人的精神世界，②不选。
- ④: 价值观是民族文化的核心和灵魂，④不选。

故本题选B。

#### 26. 【答案】B

- 【详解】①③: 发展中国特色社会主义文化，需要立足时代之基、回答时代之问，要依靠人民，满足人民多样化、多层次、多方面的精神文化需求，①③正确。
- ②: 传统习俗有两面性，有精华也有糟粕，要批判继承传统习俗而不是坚守，②排除。
- ④: 要吸收借鉴外来文化的一切有益成果，而不是运用一切外来文化，且国情不同，即使是外来文化的有益成果也不能直接解决中国的时代问题，真正解决中国的时代问题还是要立足自身实际，④排除。

故本题选B

#### 27. 【答案】D

- 【详解】AC: 人的意识具有自觉选择性和主动创造性，诗歌创作是对现实生活场景的反映，但不一定是正确的反映，也不一定是完全再现，AC排除。
- B: 实践是认识的来源，诗歌创作源于创作者的生活实践，B排除。
- D: 文化塑造人生，优秀的文化对人的发展能起积极的作用。优秀的诗歌作品源于生活并能增强人们的精神力量，D正确。

故本题选D。

#### 28. 【答案】C

- 【详解】AD: 材料体现了食物承载人们的文化记忆，未涉及饮食文化不断发展，也未涉及不同地区的饮食文化相互融合，AD与题意不符。
- C: 食物温暖了胃，也温暖了心；味蕾会恋上食物，心会记起那个人，这说明食物承载着人们的文化记忆，C正确。
- B: 社会实践是文化产生和发展的源泉，B说法错误。



故本题选 C。

29. 【答案】C

【详解】A: 各国文化从来都是平等的, “从来”这一说法错误。在不同历史时期, 由于政治、经济、军事等因素影响, 某些文化可能被边缘化, A 排除。

B: 商贸活动促进了不同文明之间的交流与融合, 但不能决定文化发展, B 排除。

C: 乌德琴经由丝绸之路分别传入中国和意大利, 从而有了琵琶和“曼陀铃”, 说明文化在传播中实现创新与发展, C 正确。

D: 材料没有体现不同国家之间的文化交流日益频繁, D 排除。

故本题选 C。

30. 【答案】A

【详解】A: 用麻辣烫等美食吸引游客, 用深厚的文化积累留住游客, 已成为天水文旅产业发展的关键, 由此可知, 塑造城市品牌, 需要把文化资源和城市烟火紧密地结合在一起, A 应选。

B: 文化产业的发展, 应该把社会效益放在首位, B 不选。

C: 材料未提到新技术, C 与题意无关。

D: 材料强调的是发展文化产业, 而不是发展文化事业, 提高公共文化服务水平, D 不符合题意。

故本题选 A。

二、问答题根据题目要求作答, 紧扣题意, 适当分析。本大题共 3 题, 共计 40 分。

31. 【答案】(1) ①人民是文化发展的主体, 文化发展要依靠人民。要坚定理想信念, 坚持以人民为中心。冰鞋划过的痕迹, 那一道道弧线像一道道彩虹, 这是一种充满革命浪漫主义情怀的艺术表现。延河岸边, 站立着观看溜冰的人。更远处, 还有赶着牲畜的劳动者。党领导的人民军队与群众之间就是通过溜冰这样的体育运动来加强鱼水深情的。

②立足时代之基, 回答时代问题。文化创新和发展的关键是回答时代问题, 完成时代任务。《延河溜冰》描绘了当时延安社会生活中浪漫、诗意、活泼的一面, 像一首革命的抒情短诗, 用艺术语言生动诠释了“团结、紧张、严肃、活泼”的光荣革命传统。

(2) ①立足社会实践, 实现文化创新。刘岷作品来源于延安的社会生活, 以新颖的艺术作品来反映延安人的精神面貌。

②继承优秀传统文化, 并批判吸收借鉴外来文化的有益成果, 促进文化交流与文化发展。

【分析】背景素材: 刘岷的作品《延河溜冰》

考点考查: 文化发展与文化创新的相关知识

能力考查: 描述和阐释事物、论证和探究问题

核心素养: 政治认同、科学精神

【小问 1 详解】

第一步: 审设问。明确主体、作答范围、问题限定和作答角度。

本题为启示类主观题, 从文化发展的基本路径的角度来分析说明这幅版画的创作给我们的启示。

第二步: 审材料, 通过标点符号、段落等, 提取材料有效信息。



有效信息①：冰鞋划过的痕迹，那一道道弧线像一道道彩虹，这是一种充满革命浪漫主义情怀的艺术表现。延河岸边，站立着观看溜冰的人。更远处，还有赶着牲畜的劳动者。党领导的人民军队与群众之间就是通过溜冰这样的体育运动来加强鱼水深情的→可联系人民是文化发展的主体，文化发展要依靠人民。要坚定理想信念，坚持以人民为中心。

有效信息②：《延河溜冰》描绘了当时延安社会生活中浪漫、诗意、活泼的一面，像一首革命的抒情短诗，用艺术语言生动诠释了“团结、紧张、严肃、活泼”的光荣革命传统→可联系立足时代之基，回答时代问题。

第三步：整合信息，组织答案。注意设问限定以及教材知识与材料、时政信息等相结合。

### 【小问2详解】

第一步：审设问。明确主体、作答范围、问题限定和作答角度。

本题为措施类主观题，运用社会实践、传统文化、外来文化、文化交流等相关知识来说明应该如何创造中华民族的新艺术。

第二步：审材料，通过标点符号、段落等，提取材料有效信息。

有效信息①：《延河溜冰》的作者刘岷，是最有创造性的中国木刻家→可联系立足社会实践，实现文化创新。

有效信息②：在艺术风格上，刘岷既继承了我国民族传统的艺术特点，又吸收了外国木刻的技法→可联系继承优秀传统文化，并批判吸收借鉴外来文化的有益成果，促进文化交流与文化发展。

第三步：整合信息，组织答案。注意设问限定以及教材知识与材料、时政信息等相结合。

32. 【答案】该县的做法启示我们脱贫致富应坚持一切从实际出发，实事求是。该县从自身条件出发，因地制宜，从而能够选准产业；在发展经济的过程中，尊重经济规律，通过延长产业链条等行之有效的方式，推动了当地产业的发展；注重发挥主观能动性，该县制定了符合当地实际的产业发展规划，并且积极采取相应政策，鼓励和支持产业项目发展和基础设施建设，实现了脱贫致富。

【分析】背景素材：某贫困县脱贫做法

考点考查：辩证唯物论

能力考查：获取和解读信息、调动和运用知识、描述和阐述事物、论证和探究问题的能力

核心素养：政治认同、科学精神

【详解】第一步：审设问，明确主体、作答范围、问题限定和作答角度。

本题属于启示类主观题，需调用辩证唯物论的相关知识结合材料有效信息分析作答。

第二步：审材料，提取关键词，链接教材知识。

关键词①：某贫困县因地制宜选准产业，大力发展食用菌、西甜瓜等特色农业产业项目。→可联系教材坚持一切从实际出发，实事求是。

关键词②：该县拿出数百万元扶贫资金作为启动资金，搞好果业基地配套基础设施建设，先后引进二十多家农字号龙头企业，实施“公司+基地+农户”的扶贫模式，延长产业链条→可联系教材把尊重客观规律和发挥主观能动性相结合。

第三步：整合信息，组织答案。注意设问限定以及教材知识与材料、时政信息等相结合。



33. 【答案】事物是普遍联系的，联系具有多样性，要以时间、条件、地点为转移，用联系的观点看问题。材料中花巨资保护白海豚，目的在于保护生态环境，做到人与自然和谐共生，促进经济与生态环境协调发展。

【原卷无答案，此答案仅供参考】

【分析】背景素材：港珠澳大桥的建造

考点考查：联系的有关知识

能力考查：获取和解读信息、调动和运用知识、描述和阐述事物

核心素养：政治认同、科学精神

【详解】第一步：审设问，明确主体、作答范围、问题限定和作答角度。

本题属于原因类主观题，要求考生从联系的角度分析港珠澳大桥工程要花费巨资保护白海豚的原因。

第二步：审材料，提取关键词，链接教材知识。

关键词：超级工程港珠澳大桥的工程预算中，约 3.4 亿元用于白海豚的保护→可联系联系具有多样性，要以时间、条件、地点为转移。

第三步：整合信息，组织答案。注意设问限定以及教材知识与材料、时政信息等相结合。