

2023 北京牛栏山一中高二（上）期中

语 文

一、阅读

1.（6分）阅读下面材料，完成下题。

2017年10月29日，“未来科学大奖颁奖典礼在京举办。清华大学教授、结构生物学家施一公，中国科技大学教授、量子通信卫星“墨子号”首席科学家潘建伟，北京大学教授许晨阳分别获得“生命科学奖”“物质科学奖”和“数学与计算机科学奖”。

中国未来能否回到科学的制高点？对此，施一公说：“中国在过去的两三百年间科学技术没有领先过，一直是受惠于世界科技进步带来的成果。现在的年轻一代应该有危机感，中国的科技水平与国家命运_____。“潘建伟表示，量子研究在“二十年前是做梦都不敢想的”。许晨阳称，是时代造就了他今天的成功，“作为年轻的获奖者，希望有更多的年轻人来从事科学研究，在科学中实现自我价值应该成为当代更多年轻人的选择。”

当代世界正处于从经济社会向智力社会转变的历史时期。未来社会，科学将作为“社会中轴”起决定性作用。科学在塑造人类思维方式和完善人类理性方面将持续发挥作用。

中国要成为世界科学强国，必须进行文化上的推陈出新。这不仅要求对自己的文化传统有自觉意识，还要求进行爱因斯坦所说的“真理的再发现”，即“真理必须一次又一次地被强有力的人物重新加以雕刻，使之适应雕刻家为之工作的那个时代的需要”。

（取材于“中国日报网”相关报道）

（1）填入材料第2段横线处最恰当的成语是

- A. 相辅相成
- B. 不离不弃
- C. 息息相关
- D. 并行不悖



（2）根据材料，我们“为之工作的那个时代”最本质的特征是

- A. 中国在未来重回科技制高点
- B. 由经济社会向智力社会转型
- C. 自觉认识本民族文化的长处
- D. 对本民族传统文化推陈出新

一、阅读

2.（9分）阅读下面材料，完成下题。

这几个中国年轻人正在致力于用科技影响和改变着我们的生活。

随着传感器和人工智能技术的逐渐成熟，智能驾驶已经慢慢从“概念化”走向了“实用化”，吴甘沙就瞄准了这个对很多人来说完全陌生的领域，他要颠覆人们对无人驾驶的认识，完成一个全天候，全区域、全速度的无人驾驶过程，一辆真正的无人驾驶汽车应该像一个舒适的移动包厢，没有方向盘、刹车、仪表

盘，使用者只需“告诉”汽车自己的目的地即可，“无人驾驶”值得所有人期待，试想一下，如果实现了无人驾驶的话，那么车与车、车与路会形成完善的网络。每辆车都会按照特定的次序，特定的速度通行，车辆在十字路口不用等待，也不会撞上其他的车，这将是社会生活的一个重大变革，交通事故以及交通拥堵大幅下降，城市的通行效率不断提升。可以想象，未来 10 年到 15 年，无人驾驶将重构未来的城市，给这个社会带来更多的便利，也会解决很多社会问题。

最近，全球第一部人工智能配音的纪录片《创新中国》播出，为配音提供技术支持的就是科大讯飞集团。“讯飞超脑”计划的主要负责人魏思，领导着一个被称为“超脑小组”的团队，目标是实现“让机器能听会说，能理解会思考”。魏思带领他的团队在语音识别、语义理解、机器学习等领域取得多项成果，并拿下国际权威比赛的冠军，科大讯飞翻译机操作起来十分简单，只要连接网络，按住蓝色按钮，对着翻译机讲中文，它就可以立刻翻译成英文。按住红色按钮，就能把对方的英文翻译成中文。最神奇的是它还能分辨各种方言，比如：东北方言“干啥呢”以及河南方言“恁弄啥呢”，都能准确地翻译成“What are you doing”。因为操作简单，所以对小朋友和老年人来说十分便利。魏思和他的团队更希望制造出可以“思考”的翻译机，可以分辨谈话对象细微的表达变化。展望下一个 10 年，他们表示，“希望我们能触及智能的本质，解开智慧之谜”。

很难想象，脚下的土地会和天上环绕的卫星有什么关系，它们的相遇源于一位年轻人，他叫张弓，曾是美国航空航天局的大数据科学家。两年前，张弓返回中国并意识到中国土地碎片化的问题，希望利用先进的科学技术驱动中国农业向数据化方向转化，解决中国农业发展的难题。张弓和他的团队表示，“太空和土地并不是完全无关的两个领域，卫星技术能够帮助我们更好地耕作，获得更大的产出”。通过卫星，我们可以获得每一块土地的数据从而做出更合理的决策。比如北京 75%的蔬菜都来源于山东寿光，先让卫星拍摄下这个地区的图片，再通过机器自动计算大棚的数量。然后通过大数据分析，为当地农场提供一系列服务，如：种植面积测算、作物长势监测、生长周期估算、产量预估、自然灾害预测、病虫害预警等，从而实现科学种地。张弓提出了一个概念：从“看天吃饭”到“知天而作”，只有了解外界环境的各种信息，充分掌握各种数据，才能给出最合理的规划。

（取材于“科技前沿”相关报道）

（1）根据材料，无人驾驶技术能解决很多交通问题，对此评价最恰当的一项是

- A. 路遥知马力，日久见人心
- B. 工欲善其事，必先利其器
- C. 三个臭皮匠，赛过诸葛亮
- D. 举直错诸枉，可使枉者直

（2）根据材料，下列对智能翻译应用前景的推断，不恰当的一项是

- A. 退休老夫妇可以没有任何语言障碍地畅游世界
- B. 不会外语的人也能欣赏各个国家的原声影视剧
- C. 智能机器人在与人类交流时善于“察言观色”
- D. 促使方言消亡，人们用同一种语言交流

（3）根据材料，下列对知天而作的成果理解最准确的一项是



- A. 利用卫星数据解决中国土地碎片化问题
- B. 通过卫星技术为农业生产提供系列服务
- C. 将太空设备用于蔬菜种植
- D. 通过大数据分析消除自然灾害

一、阅读

3. (9分) 材料三

现代科学诞生在欧洲而未诞生在中国，但是这并不表明中国科学传统也失去了其未来的意义。李约瑟在《中国科学技术史》中指出，中国文化传统中保存着“内在而未诞生的最充分意义上的科学”，“好于道”则“进于技”，道是客观规律，技是解决问题的具体方法，道高于技。他并不把传统中国科学视为近代科学的一个失败的原型。

《庄子·天地》一篇中写道：“故通于天地者，德也；行于万物者，道也；上治人者，事也；能有所艺者，技也。”中国传统科学的学科是各自独立的，天文学家在朝廷里计算历法，医生在社会上为人治病，道士在山中炼丹，并不感到有必要彼此发生技术上的联系。但是各个学科都有大体一致的宇宙观。《易经·系辞》说“仰观天文，俯察地理”。逐渐形成了“天人合一”的宇宙观。历史学家钱穆认为，“天人合一”的观念是中国传统文化对世界的最大贡献。

战国楚人甘德的《天文星占》和魏人石申《天文》合称《甘石星经》，作为世界最早的天文著作记录了 800 个恒星的名字，测定了其中 121 颗恒星的方位，描述了五大行星的运动规律。约成书于西汉时期的《九章算术》，划分为方田、粟米、衰分、少广、商功、均输、盈不足、方程和勾股九章，包括了现在初等数学中的算术、代数和几何的大部分内容。它总结了秦汉以前的数学成就并确立了中国数学的发展范式，即从实际问题出发建立模型的数学观、形数结合的数学理论体系和逻辑与直观结合的数学推理方法。后世中国数学著作多宗《九章算术》体例，成为汉代以降 2000 年之久数学之研究和创造的源泉。《九章算术》中有关分数、比例和正负数的概念和运算早印度 800 年和早欧洲千余年，它与古希腊欧几里得《几何原本》相媲美而东西辉映。东汉张衡著《灵宪》并制浑天仪，阐述宇宙如何从混沌的元气演化出浑天结构的物理过程，其中包括天地的生成、天地的结构以及日月星辰的本质及其运动等诸多问题。它把中国古代天文学水平提升到一个前所未有的新高度，一直指引着中国古代天文学的发展。在世界天文学史上《灵宪》亦属不朽之作，它所代表的思想传统与同一历史时期托勒密的《至大论》所代表的西方古代宇宙结构亘古不变的思想传统大异其趣，却与现代宇宙演化学说的精神契合相通。

一个民族的国际地位决定于它对于人类事务所做出的贡献。中华民族曾经在农业文明的发展过程中为人类做出举世公认的重要贡献，而在创造和发展工业文明的过程中则贡献甚少。中华民族振兴的关键在于为文明的进步做贡献，并克服当代世界所面临的文明危机。

(取材于《中国科学院院刊》)

(1) 下列文化常识的表述，不正确的一项是

- A. 《易经》与《诗》《书》《礼》《乐》《春秋》都是儒家经典著作。
- B. “天人合一”指人应顺乎自然规律，达到人与自然的和谐。
- C. 庄子，名周，先秦道家学派代表人物，主张“知其不可而为之”。



D. 张衡博学多才，在天文、地理、文学等诸多领域都有所建树。

(2) 下列对材料三的理解正确的一项是

- A. 现代科学没有诞生于中国，中国传统科学思想是一种失败的原型。
- B. 虽然中国古代没有一个整体的科学形象，但各学科的思想基础基本一致。
- C. 《灵宪》一书所代表的宇宙观与西方古代宇宙观不谋而合，交相辉映。
- D. 中华民族历史上的科技发明与贡献将保证我们永远屹立于世界强国之林

(3) 请结合上述三则材料，试说明中国未来回到科学制高点的条件。



二、文言文阅读

4. (18分) 阅读下面文言文，完成各题。

安定先生胡瑗，字翼之，世居安定，流寓陵州。少以圣贤自期许，专意经学，兼通音律之法，以经术教授吴中。范文正爱而敬之，聘为苏州教授，诸子从学焉。景祐初，更定雅乐，文正荐之，以白衣对崇政殿，授秘书省校书郎，历丹州军事推官、保宁节度推官，后治湖州学。

庆历中，天子诏下苏、湖，取先生之法，著为令于太学。寻为太子中舍，岁余，授光禄寺丞、国子监直讲，仍与议乐。乐成，迁大理寺丞，赐绯鱼^(注)。既而疾作，以太常博士致仕。东归之日，弟子祖帐百里不绝，时以为荣。卒，年六十七。

先生在学时，每公私试罢，掌仪率诸生会于肯善堂，合雅乐歌《诗》。至夜，乃散诸斋，亦自歌《诗》奏乐，琴瑟之声彻于外。先生教人之法，科条纤悉具备。初为苏湖二州教授，严条约，以身先之。虽盛暑，必公服坐堂上，严师弟子之礼。徐积从安定先生学，潜心力行，其学以志诚为本，思六经而喜为文词，老而不衰。自言初见先生，头容少偏。先生厉声云：“头容直！”积猛然自省，不特头容要直，心亦要直，自是不敢有邪心。先生善甄别人物，使之以类群讲习。立“经义”“治事”二斋：经义则择疏通有器局者居之；治事则人各治一事，又兼一事，如治兵、水利、算数之类。

先生尝曰：“学者只守一乡，则滞于一曲，隘吝卑陋。必游四方，尽见人情物态，南北风居山川气象，以广其闻见。”尝自吴兴率弟子游关中，至潼关，路峻隘，舍车而步。既上至关回顾黄河抱潼关，委蛇汹涌，而太华、中条环拥其前，一览数千里，形势雄张。慨然曰：“此言山川矣。学者其可不见之哉！”

神宗题赞先生像曰：“先生之道，得孔、孟之宗；先生之教，行苏、湖之中。师任而尊，如泰山屹峙于诸峰；法严而信，如四时迭运于无穷。辟居太学，动四方欣慕，不远千里而翕从；经义治事以适士用，议礼定乐以迪朕躬；倡明正道，开来学之颛蒙。载瞻载仰，谁不思公？诚斯文之模范，为后世之钦崇！”

(取材于《宋元学案》《安定言行录》)

【注】 绯鱼：指绯衣与鱼符袋。宋沿袭唐制，五品以上佩绯衣、银鱼袋。

(1) 下列对句中加点词的解释，不正确的一项是

- A. 以身先之 先：给……作表率
- B. 不特头容要直 特：特意
- C. 辟居太学 辟：征召授官
- D. 开来学之颛蒙 颛：蒙昧

(2) 下列各组语句中，加点词的意义和用法都相同的一组是

- A.兼通音律之法 如治兵、水利、算数之类
- B.其学以志诚为本 学者其可不见之哉
- C.以广其闻见 经义治事以适士用
- D.舍车而步 法严而信

(3) 下列对文中语句的理解，不正确的一项是

A.弟子祖帐百里不绝

弟子设帷帐为他送别，绵延百里不绝

B.科条纤悉具备

规章制度细致详尽

C.经义则择疏通有器局者居之

“经义”就选择通达且有格局的人来此学习

D.不远千里而翕从

先生从千里之外而来，紧紧跟从我

(4) 根据文意，下列理解不正确的一项是

A.经由范仲淹引荐，胡瑗以平民的身份参与了国政。

B.兴办“太学”借鉴了胡瑗在苏州、湖州治学的经验。

C.自胡瑗教导后，徐积改邪归正，一生都以志诚为本。

D.胡瑗严于律己，勤于治学，皇帝称赞他为后世楷模。

(5) 综合全文，概括胡瑗关于教育教学的认识和做法，并简要说明，任写三点即可。

二、文言文阅读（二）

5. (7分) 阅读下面《论语》中的文字，回答问题。

子曰：“吾与回言终日，不违，如愚。退而省其私，亦足以发，回也不愚。”

（《为政》）

子谓子贡曰：“女与回也孰愈？”对曰：“赐也何敢望回？回也闻一以知十，赐也闻一以知二。”子曰：“弗如也；吾与女弗如也。”

（《公冶长》）

子曰：“语之而不惰者，其回也与！”

（《子罕》）

子曰：“回也非助我者也，于吾言无所不说。”

（《先进》）

(1) 颜回从师学习有哪些特点？请综合以上材料，简要概括。

(2) 关于“回也非助我者也，于吾言无所不说”，有人认为孔子表达了对颜回的遗憾，有人说“其辞若有憾焉，其实乃深喜之”，也有人说是“遗憾而又深喜之”。对于此句中孔子的态度，你是怎样理解的？请结合以上材料和你的学习体验，谈谈看法。

三、选择题



6. (1分) 下列对加点词的解释, 正确的一项是 ()

- A. 必知乱之所自起, 焉能治之 焉: 怎么
- B. 不知疾之所自起 疾: 快
- C. 皆起不相爱 相: 偏指一方
- D. 故不孝不慈亡 亡: 通“无”

7. (1分) 下列对加点词的解释, 错误的一项是 ()

- A. 故行道者不处 处: 住
- B. 其安易持 持: 持守
- C. 其脆易泮 泮: 同“判”
- D. 复众人之所过 复: 补救

8. (1分) 下列加点词的读音, 正确的一项是 ()

- A. 非不喁然大也 喁: xiāo
- B. 强行者有志 强: qiáng
- C. 自见者不明 见: jiàn
- D. 九层之台, 起于累土 累: lèi

9. (1分) 下列对加点词的解释, 错误的一项是 ()

- A. 其文约, 其辞微 微: 含蓄隐晦
- B. 厚币委质事楚 委: 委托
- C. 然皆祖屈原从容辞令 祖: 效法
- D. 楚有宋玉、唐勒、景差之徒 之: 这些

10. (1分) 下列各句中没有语病的一句是 ()

A. 宜居是城市发展的目标, 也是城市最可贵的品质. 几年来, 合肥坚持打造山川秀美、环境幽雅、经济繁荣的和谐绿色家园, 展现了街区整齐、色彩素雅、风格简洁、建筑精致、人与自然和谐统一.

B. 伦敦作为第30届奥运会的主办城市, 其规划中的奥运村就在船坞区, 因该地土地价格低廉, 所以吸引了福特汽车等国际财团前来开发船坞区的改造.

C. 舟曲境内自然资源丰富, 水力资源得天独厚, 主要为“一江两河”——白龙江、拱坝河、博峪河, 三条河流在县境内共有支流40多条.

D. 京津城际铁路开通后, 京津两地居民上午11时前交寄中国邮政文件类快递件, 搭乘京津城际列车, 当天下午6时前就能送到收件人手上.

四、诗歌阅读

11. (12分) 阅读下面两首词, 完成各题。

燕山亭·北行见杏花^{【1】}

宋·赵佶

裁剪冰绡^{【2】}, 轻叠数重, 淡著胭脂匀注。新样靓妆^{【3】}, 艳溢香融, 羞杀蕊珠宫女^{【4】}。易得凋零, 更多少、无情风雨。愁苦。问院落凄凉, 几番春暮?



凭寄^{【5】}离恨重重，这双燕，何曾会人言语？天遥地远，万水千山，知他故宫何处？怎不思量，除梦里、有时曾去。无据，和梦也、新来不做。

注释：【1】此词是宋徽宗赵佶于1127年覆国后与其子钦宗赵桓被金兵掳往北方五国城时途中所作。【2】冰绡：洁白的丝绸，比喻花瓣。【3】靓(jìng)装：美丽的妆饰。【4】蕊珠宫女：指仙女。蕊珠，指天上仙宫。【5】凭寄：托谁寄。

临江仙·夜登小阁忆洛中旧游

宋·陈与义

忆昔午桥桥上饮^{【1】}，坐中多是豪英。长沟流月去无声，杏花疏影里，吹笛到天明。

二十余年如一梦^{【2】}，此身虽在堪惊。闲登小阁看新晴，古今多少事，渔唱起三更。

注释：【1】午桥：在洛阳南面。坐中：在一起喝酒的人。【2】二十余年：二十多年来的经历（包括北宋亡国的大变乱）。

(1) 下列对两首词的理解和赏析不正确的一项是

- A. 第一首词中，词人用“靓妆”“艳溢”形容杏花娇艳动人，是为了表达对大自然的热爱之情。
- B. 第一首词中，“故宫何处”所蕴故国之思与李后主“故国不堪回首月明中”蕴含的情感相近。
- C. 第二首词中，词人用“忆昔”一词引出了对二十多年前在午桥上与洛中友人饮酒之事的回忆。
- D. 第二首词中，“此身虽在堪惊”一句蕴含了词人对包括北宋亡国的大变乱在内的经历的感慨。

(2) 下列选项中与第一首词“淡著胭脂匀注”一句所用手法不同的一项是

- A. 多情只有春庭月（唐·张泌《寄人》）
- B. 月移花影约重来（宋·李清照《浣溪沙·闺情》）
- C. 云破月来花弄影（宋·张先《天仙子·水调数声持酒听》）
- D. 日边红杏倚云栽（清·曹雪芹《红楼梦》）

(3) 这两首词都写到了杏花，但写法和寄寓的情感都有所不同，请简要分析。

五、默写。

12. (8分) ①_____，玉箸应啼别离后。

②梦入神山教神妪，_____。

③此情可待成追忆，_____。

④_____，中原北望气如山。

⑤《国风》好色而不淫，_____。

⑥不获世之滋垢，_____。

⑦其在道也，_____，物或恶之。

⑧譬如平地，_____，进，吾往也。

六、现代文阅读

13. (16分) 阅读下面作品，完成下列各题。

契诃夫的预言

肖复兴



如今城市的书店，两极分化，一类空间被挤得越来越逼仄，像北京大栅栏的新华书店，我小时候就在那里买书，现在它虽然依然健在，却是在夹缝里求生存，一半书架上的书籍，被杂七杂八的东西所蚕食；一类走高大上的路线，成为网红打卡地，如距新华书店不远处西河沿新开张不两年的 PAGEONE 书店，装修时尚而辉煌，书也成了装潢的一部分。这样的书店不少，一般兼卖咖啡之类。灰姑娘和白雪公主，如此呈不对称的辉映，映射出如今书店的尴尬。

一座城市不可能没有书店。书店，既不是城市的宠物，也不是城市的乞儿。它本来无所谓大小、豪华或简朴，而应该是宠辱不惊，哪怕白无无人光顾，夜晚一灯如豆，即使谈不上纪晓岚说的“灯如红豆最相思”，总还是能给人一点儿温暖。记得有一年我到江南海盐小城，夜晚，在僻静深巷一个不大的书店里翻书，一直到书店里的人都走光了，只剩下店员（也可能是老板）一人；最后，我买了一本黄裳的老版旧书《旧戏新谈》，早已经到了打样的时间，我前脚离开，人家就关上店门，上好窗板。店里闪烁的橘黄色的灯光，让我感到亲切，至今难忘。

如今，越是城市角落里鸡毛小店一样的书店，越是难以为继。不少这样的书店，不是已经无奈地关门改作他用，就是如大栅栏的新华书店也一半改卖杂货，所谓“堤内损失堤外补”。北京前门外大街，沿前门楼子一路往南到珠市口，一里多长的街道两旁，【甲】一直到上世纪九十年代，还有三家书店存在。如今，一家不剩。重游故地，有时会想，还不如大栅栏里的新华书店，尽管一半卖杂货，毕竟还残存一半在卖书，聊胜于无。

前两天，读契诃夫的小说，在《契诃夫小说全集》第八卷，偶然读到《一家商号的历史》。小说不长，讲的是一个叫安德烈的人得到母亲一笔遗产，准备开一家书店，便租下一座房子，从莫斯科进了一批新旧各类书籍，陈列在架，开门揖客。谁想，【乙】开张三个星期，没有一个人进门买书。好不容易来了一个姑娘，要买两分钱的醋。安德烈生气地说：小姐，你走错门了！以后，进门来的客人，都不是来买书，而是要买各种各样的生活用品。无奈的安德烈，为了生存，只好屈从，他从莫斯科进了这些生活用品。这些东西卖得不错，安德烈得陇望蜀，把隔壁的杂货铺也盘了下来，在中间的墙上凿开一个门，【丙】两家店合成一家，扩大地盘，索性都卖杂货。后来，安德烈又盘进一家酒馆。杂货，酒馆，比书更能让小店存活。

最有意思的是这样两处。一处是安德烈新进杂货上架的时候，不小心碰得架子摇晃起来，【丁】最上面一层架子上摆放的一位文学名家的十卷本文集滚落下来，砸在他的脑袋上，砸碎了两盏灯罩。【戊】最后，他把架上的那些书，打捆论斤都卖掉了。

另一处是小说的结尾。书店变身为杂货店之后，有旧日的朋友忽然跟他谈起文学和书籍报刊的时候，他眯起眼睛，摆弄胸前的表链说：“这种东西跟我不相干。我是干比较实际工作的！”

读完契诃夫的这篇小说，我想起我们的书店，竟然有若如此相似之处。这是契诃夫 1892 年的作品，早在 129 年前，契诃夫就已经预言我们不少书店的命运。不是渐次引入各种生活用品（我们现在再多一点文创产品）、小酒馆（我们是咖啡馆），便是改弦更张，让书店变成杂货铺，乃至彻底消失。对于书店的认知转换，安德烈从最初说人家是走错门，到最后自诩为卖杂货才是实际工作——在实际、实用和实惠的价值系统中，书自然沦为杂货不如的货物。如此，书砸在我们的头上，再正常不过。

当然，也不能归罪于书店的老板。安德烈最初办书店的美好愿望，在现实生活中碰壁，应该是很多个体书店小老板的命运写照。即使是大书店的大老板又能怎么样呢？在网络的冲击下，纸面阅读遭受空前未



有的滑坡；而网上销售对实体书店更是一个致命的打击。这是全世界的问题。以美国为例，实体书店是由大的连锁店和小的独立书店构成。连锁店一般实力雄厚些，独立书店则由于是个体经营，本小利微，面临的挑战更严峻，很多家书店都已经纷纷倒闭。美国有名的连锁店鲍德斯前几年已倒闭，【己】如今只剩巴诺一家。疫情冲击之下，其命运更是可想而知。

契诃夫真的是厉害，未卜先知，预言一百多年后书店的命运。如今，不愿意将书店变身杂货铺，而仍然坚持卖书同样是干实际工作理念的书店，是了不起的。这个实际的工作，不仅关乎我们的日常生活，更关乎我们的精神和心灵。

(有删改)

(1) 从画线语句【甲】【乙】【丙】【丁】【戊】【己】中任选三处，各用一个成语概括其所写书店或书籍的命运。

(2) 下列对文章的理解与赏析，不正确的一项是

A. 当今的实体书店，其空间因断被挤压而越来越狭小，生存越来越艰难；受经济利益等影响，书籍的地位也逐渐被繁杂的东西取代。

B. 作者用大量的笔墨叙述契诃夫小说《一家商号的历史》的内容，不但使文章的意蕴更为丰实厚重，也让文章悬念丛生，引人入胜。

C. 契诃夫小说中“最有意思”的“两处”，形象地写出了书籍的尴尬处境及安德烈的态度，暗示人们如果没有书籍将失去精神的灯盏。

D. 本文作者用“契诃夫的预言”来借指不同时代的实体书店不断走向衰亡的可悲命运，意味深长，发人深思，可谓一箭双雕。

(3) 这篇散文饱含着作者丰富深邃的情感，请结合文章的具体内容加以分析。

(4) 契诃夫在一百多年前就预言了实体书店的命运，面对当今实体书店的生存困境，请提出你的解决策略，并简述理由。

七、微写作（10分）

14. (10分) 每年9月30日是我国法定的“烈士纪念日”，旨在纪念为争取民族独立和人民自由幸福、为国家繁荣富强而献身的英雄。请你给某位烈士写一首小诗或一段抒情文字，表达你的情感。要求：思想健康，感情真挚。不超过150字。

15. 有人说，“所谓未来，就是现在。”对此你有什么看法？请阐述自己的观点。要求：观点明确，言之有据。150字左右。

16. 微写作。

最近，教育部办公厅印发了《关于加强中小学生手机管理工作的通知》，如何管理好手机？请你以学生会的名义，写一份给同学们的倡议书。要求：理由充分，语言得体，有号召力，150字左右。

八、大作文

17. (50分) 从按要求写作。不少于700字。

在古代，万千学子千里迢迢进京赶考，以酬壮志、报国家。1949年3月，毛泽东主席把进驻北京筹划建国，比喻为进京“赶考”，并说希望能考出好成绩。70年来，中国人民秉承这种“赶考精神”，不断创造



新辉煌，谱写新篇章。中华民族正奔赴在实现伟大复兴的“赶考”路上，而风华正茂的你们也在为未来的人生，挥洒汗水、锤炼本领。

对于“赶考精神”，你有怎样的思考和认识？请自选角度，自拟题目，写一篇议论文。要求：观点明确，有理有据。

八、大作文

18. 阅读材料，按要求作文。

孔子说：“四海之内皆兄弟也。”

有一首歌唱道：“追梦的路就像在逆水行舟，一路艰辛收获一路朋友，一步一步伴我勇敢向前走，哪怕波涛汹涌绝不退后，朋友多了路好走。”

其实无论是个人、集体，还是国家、民族，追梦的路上都少不了朋友。

上述材料引发你怎样的联想与想象？请以“朋友多了路好走”为题，写一篇不少于 700 字的记叙文。

要求：思想健康，内容充实，感情真挚，运用记叙、描写和抒情等多种表达方式。



参考答案

一、阅读

1. 【分析】(1) 本题考查学生理解和分析相关内容的能力和词语使用的能力。这类题目首先要速读题干，明确对象及要求，解答时要整体理解文章的内容，尤其是对选文中心句的理解，要将题目材料信息带入选文比对理解。

(2) 本题考查学生理解和分析相关内容的的能力。这类题目首先要速读题干，明确对象及要求，解答时要整体理解文章的内容，尤其是对选文中心句的理解，要将题目材料信息带入选文比对理解，还要辨明检索区间，确定对应语句，联系上下文体会。

【解答】(1) 相辅相成：意思是指两件事物互相配合，互相补充。不离不弃：意思是永远在身边，永不分离，永不抛弃。息息相关：意思是彼此呼吸都相互关联，形容关系非常密切。并行不悖：同时实行，互相之间不冲突。结合“中国在过去的两三百百年间科学技术没有领先过，一直是受惠于世界科技进步带来的成果。现在的年轻一代应该有危机感，中国的科技水平与国家命运_____”可知，意思是二者相互关联，关系非常密切。

故选 C。

(2) B. 结合“当代世界正处于从经济社会向智力社会转变的历史时期”可知，本项正确。

故选 B。

答案：

(1) C

(2) B

【点评】“规范作答”不能忘记的三个原则：

(1) 答案在文中（直接来源于文中或从文中提炼）；

(2) 选择并重组文中关键词句（注意原文表述角度与设问角度是否一致）；

(3) 分点分条作答。



一、阅读

2. 【分析】(1) 本题考查学生理解和分析相关内容的的能力。这类题目首先要速读题干，明确对象及要求，解答时要整体理解文章的内容，尤其是对选文中心句的理解，要将题目材料信息带入选文比对理解，还要辨明检索区间，确定对应语句，联系上下文体会。

(2) 本题考查根据材料信息进行理解推断的能力。准确解读文本，筛选整合信息，理解和分析材料内容，做好选项和文章内容的比较辨别，确认正确选项。

(3) 本题考查学生分析和概括相关内容的的能力。解答此题时，将选项信息与原文语句内容进行对应比较。解答时要认真分析，找出符合题干的选项。

【解答】(1) 结合“试想一下，如果实现了无人驾驶的话，那么车与车、车与路会形成完善的网络。每辆车都会按照特定的次序，特定的速度通行，车辆在十字路口不用等待，也不会撞上其他的车，这将是社会生活的一个重大变革，交通事故以及交通拥堵大幅下降，城市的通行效率不断提升。可以想象，未来 10 年到 15 年，无人驾驶将重构未来的城市，给这个社会带来更多的便利，也会解决很多社会问题”

可知，这都是无人驾驶技术带来的改变，可以评价为“工欲善其事，必先利其器”。

故选 B。

(2) 结合“最神奇的是它还能分辨各种方言，比如：东北方言‘干哈呢’以及河南方言‘恁弄啥呢’，都能准确地翻译成‘What are you doing’”可知，不会促使方言消亡，人们无需用同一种语言交流。

故选 D。

(3) 结合“两年前，张弓返回中国并意识到中国土地碎片化的问题，希望利用先进的科学技术驱动中国农业向数据化方向转化，解决中国农业发展的难题”可知，对知天而作的成果理解最准确的是通过卫星技术为农业生产提供系列服务。

故选 B。

答案：

(1) B

(2) D

(3) B

【点评】“规范作答”不能忘记的三个原则：

(1) 答案在文中（直接来源于文中或从文中提炼）；

(2) 选择并重组文中关键词句（注意原文表述角度与设问角度是否一致）；

(3) 分点分条作答。



一、阅读

3. 【分析】(1) 本题考查考生筛选并整合文中的信息和归纳概括内容要点的能力。先浏览选项，然后到文中找到与相关的语句，进行比较、辨析。解答理解和分析题要辨明检索区间，确定对应语句；联系上下文体会，要死抠字眼。

(2) 本题考查对文章内容的理解和分析的能力。解答此题，既要对文章进行整体的把握，又要对文章的局部进行恰当的分析。在理解每一个选项时，要仔细分析选项的重点，对文章的内容、观点等进行分析概括，注意结合语境。

(3) 本题考查学生理解文本内容、筛选整合与文本有关内容能力。要整体把握文章内容大意，仔细阅读题干，明确题目要求，然后回归文本，仔细阅读，从中筛选出符合题目要求的信息，进行整合概括回答问题。

【解答】(1) C. 表述有误，“知其不可而为之”是说的孔子而不是庄子，庄子主张“无为”。

(2) A. “中国传统科学思想是一种失败的原型”有误，原文“他并不把传统中国科学视为近代科学的一个失败的原型”可知 A 项有误；B. 正确，据原文“中国传统科学的学科是各自独立的，天文学家在朝廷里计算历法，医生在社会上为人治病，道士在山中炼丹，并不感到有必要彼此发生技术上的联系。但是各个学科都有大体一致的宇宙观”可以判断；C. “不谋而合”表述有误，原文“在世界天文学史上《灵宪》亦属不朽之作，它所代表的思想传统与同一历史时期托勒密的《至大论》所代表的西方古代宇宙结构亘古不变的思想传统大异其趣”，关键词“大异其趣”指差异很大。D. “将保证我们永远屹立于世界强国之林”表述有误，从文意推断，中华民族历史上的科技发明与贡献将不能保证我们永远屹立

于世界强国之林，只有不断进步，为人类文明进步作出新的贡献，才能让我们更好地立于世界民族之林。

(3) 从材料一“希望有更多的年轻人来从事科学研究，在科学中实现自我价值应该成为当代更多年轻人的选择”可知，要有更多的年轻人投身于科学研究才能让中国未来回到科学制高点；材料一提到“当代世界正处于从经济社会向智力社会转变的历史时期。未来社会，科学将作为‘社会中轴’起决定性作用。科学在塑造人类思维方式和完善人类理性方面将持续发挥作用”，要想回到科学制高点，必须顺应从经济社会向智力社会转变的社会现状；据材料一“中国要成为世界科学强国，必须进行文化上的推陈出新”可知，文化上要推陈出新；材料二举的是科技改变生活的例子，所以我们要用科技改变生活；材料三提到“但是这并不表明中国科学传统失去了其未来的意义”，我们传统文化中有“天人合一”的思想，我们有过《甘石星经》《九章算术》《灵宪》等有关科技的传统文化著作，所以我们要汲取其中的精华，重视研究文化传统。

答案：

(1) C

(2) B

(3) ①更多的年轻人来从事科学研究；②顺应从经济社会向智力社会转变的社会现状；③民族文化要推陈出新；④用科技影响并改变生活；⑤重视研究中国文化传统。

【点评】筛选并整合文中的信息：

“文中的信息”是指文中的文句及其所表达的内容，多是作者在文中所传达或阐述的事实、知识、理论、观点或设想等。所谓“筛选”，就是根据题目要求，经过辨别把相关的信息提取出来；所谓“整合”，就是在提取信息的基础上，根据题目要求分类，再用准确的语言条理化、清晰化、概括化和简洁化。“筛选并整合文中信息”考查的主要内容有：能够对照题中的语言材料辨别选项的正误，能从材料中筛选出答题的相关语句，并进行归纳整合。



二、文言文阅读

4. 【分析】(1) 本题考查文言实词的使用，除了在平时学习中多积累之外，我们还要注意结合句的上下语境，对实词的意义进行揣测。

(2) 本题考查文言虚词的意义与用法。做好这类题，前提是我们必须熟知整个文言句子的含义，还必须熟悉语法。

(3) 本题考查学生理解文言文句子的能力。解答此题，需将句子放在语境中进行理解。

(4) 本题考查归纳内容要点、概括中心意思的能力。解答此题，重在将选项与原文作细致比较。

(5) 本题考查学生理解文章内容，筛选并整合文中信息的能力。解答此题，首先找到相关内容，在仔细理解的基础上，抓住关键信息，进行分析概括。

【解答】(1) B.特：仅仅。句意为：不仅仅是头要端正。

故选：B。

(2) A.之，助词，的/代词，这些。B.其，代词，他的/语气副词，表反问语气，怎么，难道。C.以，两句中都是介词，用来。D.而，连词，表承接关系/连词，表并列关系。

故选：C。

(3) D. “不远千里而翕从”的主语应是“天下的学子”，不是“先生”；“翕从”的宾语是“(胡瑗)先生”，而不是“我”。所以该句的正确意思是：天下的学子不远千里从全国各处赶来跟随(胡瑗)先生学习。

故选：D。

(4) C. “徐积改邪归正”错误，徐积原来并没有邪心或错误的行为，只是在受到胡瑗的教育后不再产生错误的想法。

故选：C。

(5) 对于胡瑗的教育主张，可以从文章中总结概括。如第三段中“每公私试罢，掌仪率诸生会于肯善堂，合雅乐歌《诗》。至夜，乃散诸斋，亦自歌《诗》奏乐，琴瑟之声彻于外”“严条约，以身先之。虽盛暑，必公服坐堂上，严师弟子之礼”，从中可见其以身作则，注意言传身教。第三段中“立‘经义’‘治事’二斋……”可总结出其因材施教，实行分斋法教学。从“学者只守一乡，则滞于一曲，隘齐卑陋。必游四方，尽见人情物态，南北风居山川气象，以广其闻见”可总结出胡瑗反对闭户读书，主张接触实践，了解社会，浏览名山大川，以开拓胸襟视野，让书本知识与客观实际相结合。

答案：

(1) B

(2) C

(3) D

(4) C

(5) ①因材施教，实行分斋法教学。②以身作则，注意言传身教。③反对闭户读书，主张接触实践，了解社会，浏览名山大川，以开拓胸襟视野，让书本知识与客观实际相结合。

参考译文：

安定先生胡瑗，字翼之，世代居住在安定县，后来他辗转到陵州居住。少年的时候，胡瑗就自我期许成为圣贤，专心攻读经学，同时通晓音律知识。在吴中以教授学生们经学为生。范仲淹对胡瑗非常喜爱和敬重，聘任他为苏州教授，还让自己的儿子们跟随他学习。景祐初年，重新胡瑗定正朝廷典礼使用的乐曲。于是范仲淹向朝廷推荐他，胡瑗以平民的身份在崇政殿受到皇帝的接见。被授予秘书省校书郎的官职，历任丹州军事推官、保宁节度推官，后来管理湖州的教育。

庆历年间，皇帝下诏苏州、湖州等地，要求整理出胡瑗管理教育的方法，将之作为太学的管理办法。不久，胡瑗担任太子中舍，一年多后，又被授予光禄寺丞、国子监直讲，仍然参与对雅乐的讨论。雅乐修改完成后，改任大理寺丞，被赐予佩戴绯衣、银鱼袋。此后不久，胡瑗因为病情发作，以太常博士的官衔退休。在他回乡的那天，弟子设帷帐为他送别，绵延百里不绝，当时都认为这是一件荣幸的事情。在六十七那年去世。

胡瑗先生在作学官时，每当结束考试，都会作为仪式的主持人率领学生们到肯善堂去合着雅乐歌唱《诗经》，一直到夜晚大家才解散回家。有时候也自己弹奏歌唱《诗经》，琴瑟的声音在屋外都可以听到。先生的教学方法，规章制度细致详尽，当初作为苏湖二州的教授时，以身作则，严格执行规则。即使是夏天最热的饿时候，也一定穿着官服坐在大堂上，严格遵守师生的礼节。徐积跟随先生学习的时候，用心努



力学习，他学习以心思诚恳为本，研究六经而且喜好文学，到老也不减弱。徐积自己说第一次见到胡瑗先生时，头稍稍偏向一边，先生厉声说到：“头要挺直！”徐积于是猛然醒悟，不仅头要挺直，心也要方正，从此不敢有邪心。胡瑗善于识人，根据他们的特点来对他们进行教育。他建立了“经义”“治事”两处建筑，“经义”就选择通达且有格局的人来此学习，“治事”则是每个人管理一件事，然后再每人兼任像治兵、水利、算数这些事中的一件事。

先生曾经说：“如果一个学者只困守与一个地方，那么见识就狭隘，必须要游览四方，对天下的人情物态有充分的了解，对各地的风俗地理有所了解以曾广自己的见识。胡瑗先生曾经亲自带领弟子们游学关中，到达潼关时，道路险峻狭窄，于是先生放弃乘车而改为步行，当登上关口看到黄河环绕潼关，黄河水流汹涌澎湃，华山、中条山环绕着潼关，举目能看出数千里，潼关的形势壮丽雄伟，（胡瑗）于是感慨的说：“这就是所说的山川啊。学者怎么能不看这样的景色呢！”

宋神宗给胡瑗画像题词中说到：“先生您所遵从的道，是继承了孔子、孟子的传统；先生所行的教化，在苏、湖之间实行。老师尽力教授并得到尊重，就像泰山屹立于诸峰之间；规则严格而讲信用，就像四季在无穷的宇宙中循环往复，当您执掌太学时，让全国都感到欢欣倾慕，学生不远千里来跟随您学习；您所讲解的经义治理国家的方法正好适合于天下士人的使用，您所确定的礼乐能给予我所启迪；您让正直之道畅行于天下，让后辈人得益于您的教化。对您表示敬仰，有谁不思念您呢？您就是斯文的模范，为后世所钦崇！”

【点评】解答文言文题目，应遵循三个步骤：

第一步：初读全文，整体感知，把握大意。要求集中心思，稳住神，快速地浏览一遍。初步明确“什么时间、什么人、什么事、前因后果、谁说了什么话”等等，读懂个大概即可，因为高考作为选拔性的考试，要一遍把它全部读懂，很少人能够办到；第二步：细读题目，认真研读字、词、句，在这一步阅读中，要根据题干的要求，结合各选项的具体内容，一一落实，理解要求作答的字、词、句、段在文段中的位置，运用课内所学的知识（实词、虚词、活用、句式等），解决完成较为容易的题目；第三步：再读全文，加深理解。这一步是要解决较难的题目，加深对文意的理解，又纠正前两步中出现的偏差，是一个深入和复核的过程。

二、文言文阅读（二）

5. **【分析】**（1）本题考查的是理解和筛选文本信息并概括内容，考生要注意抓住文本中描写相关事件人物的语句，然后注意题干中的关键词。

（2）本题考查学生探究文本中的某些问题，提出自己的见解的能力。解答本题，首先要明确题干的要求，再结合材料得出自己的看法。

【解答】（1）“闻一知十”，听到一件事就可以推知十件事，说明颜回具有举一反三的学习能力。

（2）《为政》中颜回对孔子的评价是非常肯定的，毫无质疑的，所以可以得出，作为学生的颜回是尊师信师的；《先进》中孔子却觉得颜回没有主动的质疑，完全信任老师，对他自身没有帮助，所以说从老师的角度，老师希望学生在尊师的基础上，有自己的质疑精神；而从“我”的角度，“我”觉得师生之间可以兼有两种观点，即实现教学相长。

答案：



(1) 颜回学习能够举一反三。

(2) ①从学生的角度看，一个人应该有怀疑的精神，尊师但不盲从。②从老师的角度看，学生应该学会质疑，有自己的思考能力。③切磋质疑，教学相长。

参考译文：

孔子说：“我整天对颜回讲学，他从不提出什么反对意见，像个蠢人。等他退下，我观察他私下里同别人讨论时，却能发挥我所讲的，可见颜回他并不愚笨呀！”

孔子对子贡说：“你和颜回相比，个强一些？”子贡回答说：“我怎么敢和颜回相比呢？颜回他听到一件事就可以推知十件事；我呢，听到一件事，只能推知两件事。”孔子说：“赶不上他，我和你都赶不上他。”

孔子说：“听我说话而能毫不懈怠的，大概只有颜回一个人吧！”

孔子说：“颜回不是对我有帮助的人，只是对我说的话没有不心悦诚服的。”

【点评】本题属于文化经典阅读题，题型以简答和填空题为主，常见命题类型有：信息筛选题，思想概括题，内容理解题，观点评价题，比较题。考生答题时首先粗读文段，把握文意，分析概括出所给文段的核心思想，然后根据题目要求组织答案。答题的一般思路是可先用一句话简明概括相关材料中所包含的思想或观点、主张，明确观点；然后结合语段进行简单合理的阐述、分析；如有联系实际的内容，则需要适当联系社会相关问题，加以自圆其说。一般不鼓励考生多层面、多角度思考，也不要求质疑、另解。

三、选择题

6. **【分析】**本题考查考生理解常见文言实词在文中的含义的能力。解答此题可采用联想（联想课文原句）推断、语言结构推断、辨析词性推断、语法分析推断、语境分析推断、邻字帮助推断等方法。

【解答】B.疾，病。句意：不知道疾病产生的根源。

故选：B。

【点评】掌握常见的理解和推断实词在文中含义的方法：第一种：从语法搭配的角度辨析词性。第二种：从语义搭配的角度推测词义。第三种：从语境暗示的角度推断词义。第四种：从字形构成的角度推测词义。第五种：从词类活用（古今异义）等用法的角度判断词义。第六种：从句子结构对称的角度推断词义。第七种：从字音字形通假的角度推断词义。

7. **【分析】**本题考查考生理解常见文言实词在文中的含义的能力。解答此题可采用联想（联想课文原句）推断、语言结构推断、辨析词性推断、语法分析推断、语境分析推断、邻字帮助推断等方法。

【解答】A.处：为，做。句意：所以有道的人绝不这样做。

故选：A。

【点评】掌握常见的理解和推断实词在文中含义的方法：第一种：从语法搭配的角度辨析词性。第二种：从语义搭配的角度推测词义。第三种：从语境暗示的角度推断词义。第四种：从字形构成的角度推测词义。第五种：从词类活用（古今异义）等用法的角度判断词义。第六种：从句子结构对称的角度推断词义。第七种：从字音字形通假的角度推断词义。

8. **【分析】**本题主要考查识记并辨析古汉语中常见汉字的读音的能力。解答本题时，要结合平时所积累字



音知识及相关技巧进行辨析。

【解答】A.正确。

B. “强”应读“qiǎng”。

C. “见”应读“xiàn”。

D. “累”应读“léi”。

故选：A。

【点评】字音题考核的内容有多音字、形似字、音近字、形声字、统读字、生僻字、方言误读、通假字等等。复习时分类整理，以记忆为主，训练、记忆相结合。



9. 【分析】本题考查考生理解常见文言实词在文中的含义的能力。解答此题可采用联想（联想课文原句）推断、语言结构推断、辨析词性推断、语法分析推断、语境分析推断、邻字帮助推断等方法。

【解答】B.委，呈现。句意：厚礼和信物呈献给楚王。

故选：B。

【点评】掌握常见的理解和推断实词在文中含义的方法：第一种：从语法搭配的角度辨析词性。第二种：从语义搭配的角度推测词义。第三种：从语境暗示的角度推断词义。第四种：从字形构成的角度推测词义。第五种：从词类活用（古今异义）等用法的角度判断词义。第六种：从句子结构对称的角度推断词义。第七种：从字音字形通假的角度推断词义。

10. 【分析】解答病句题过程中可以采用以下几种方法：①语感检查法。辨析病句，可以依靠预估，一般说来，按习惯的说法觉得别扭的地方，常常是有语病的地方，病句类型中的搭配不当、语序不当、语意重复都可用此法；②主干枝叶法，按照先找句子主干，再看句子枝叶的步骤来确定病句，搭配不当、成分残缺都可用此法；③类比检查法，就是仿造一个结构类似的句子同原句作比较，如果仿写句子有问题则说明原句不正确；④逻辑分析法，就是从事理上分析句子，看概念的使用、判断、推理是否得当，语句的前后顺序、句间关系是否合适，前后语句是否呼应等；⑤寻找标志法，就是抓住病句中一些明显得语音标志。

【解答】A. 成分残缺，“展现”缺少宾语中心语，在句末加上“的新风貌”；

B. 成分赘余，“吸引了福特汽车等国际财团前来开发船坞区的改造”赘余，应将“船坞区的改造”删去；

C. 表述正确去；

D. 搭配不当，主谓搭配不当。在“交寄”后加“的”，使主语变成“中国邮政文件类快递件”。

故选：C。

【点评】常见的赘余现象有：

“当前”和“当务之急”的连用，“十分”和“酷”的连用，“十分”和“悬殊”的连用，“防止”和“不再”的连用，“令人”和“堪忧”的连用，“过分”和“溢美”的连用，“悬殊”和“很大”的连用，“更为”和“弥足”的连用，“过分”和“苛求”的连用，“可以”和“堪称”的连用。

四、诗歌阅读

11. 【分析】（1）本题考查学生对诗词综合赏析能力。此类题综合考查诗词的形象、语言、表达技巧和思

想情感等，每个选项一个考点，几乎涵盖诗词的所有内容，注意结合全诗进行分析，主要的错误是意象的含义不对，手法不准确，手法的解说和艺术效果的分析不对，语言方面主要是风格不正确，内容一般为曲解诗词意思，答题时注意仔细辨析。

(2) 本题考查学生对诗词艺术手法的能力。要准确理解诗句含义，结合排除法。

(3) 本题综合考查对诗歌感情的鉴赏能力，要把我诗歌内容，联系注释，紧密结合词句分析感情的内容。

【解答】(1) A. 描绘杏花娇艳的意图是与下文杏花因风雨而凋零的景象形成对比，抒发意外的变故与打击给自己带来的愁苦之情与凄凉之感。

(2) D. “淡著胭脂匀注”运用了拟人的手法，将“杏花”拟作使用“胭脂”化妆的女子的妆容。A. 用“多情”一词将“月”拟人化。B. 用“约”将“花”“月”拟人化。C. 用“弄”将“花”拟人化。D. 这句诗在《红楼梦》中出现过，曹雪芹引自高蟾《下第后上永崇高侍郎》，比喻别人考中进士并表达羡慕之意，委婉含蓄地表达了对借皇家权贵之恩中举者的不满；《红楼梦》引用此句意在暗示探春远嫁海南镇海总制周家的命运；但没有用到拟人手法。

(3) 赵词“裁剪冰绡，轻叠数重，淡著胭脂匀注。新样靓妆，艳溢香融，羞杀蕊珠宫女”，写出杏花盛开如火，美丽娇艳，香气四溢，通过比喻、拟人的手法描绘杏花娇艳，与下文杏花因风雨而凋零的景象形成对比，抒发意外的变故与打击给自己带来的愁苦之情与凄凉之感，抒发了失去国家的悲怆之情。

“长沟流月去无声，杏花疏影里，吹笛到天明”，写出诗人与英雄豪杰在午桥上与洛中友人饮酒之事的回忆，用白描手法描绘共同观赏雨后初晴的月夜美景，与下片如今诗人独登小阁对比，诗人看新晴，听渔唱，感叹时光飞逝，闲居湖州，有着功业未成的感慨之情，作者把国家兴亡和人生的感慨都托之于“渔唱”，进一步表达作者内心寂寞悲凉的心情。

答案：(1) A

(2) D

(3) 赵估的词写杏花采用了精笔细描的手法，运用比喻、拟人、对比等表现方法，形象地表现了杏花盛开时的美丽与遭无情风雨摧残而凋零的愁苦凄凉之情，暗寓失去国家的悲怆之情。

陈与义的词中写杏花用了简笔白描的手法，勾勒了月光中杏花与疏淡的影子相映的画面，作为吹笛的背景，表现了当年跟豪杰们一起饮酒赏月品笛的美好感受，跟下片形成对比，表达朝代盛衰引发的悲凉之情。

译文：

第一首：

剪裁好白色的丝绸，轻轻叠成数层，又将淡淡的胭脂均匀的涂抹，时髦的漂亮衣服，艳丽的色彩融入四溢的清香，简直羞杀了天上的蕊珠宫女。红颜易凋零，更何况，经历了多少无情的风雨，面对愁苦的情景，扣问凄凉的院落，还要经受几番春暮。谁帮我寄去重重的离愁，这双飞的燕子哪里懂得人间的苦痛。天遥地远，万水千山阻隔，哪里知道故园今在何处？只有在梦中有时曾去。就连梦也难做成，因我痛苦的彻夜难眠。

第二首：



回忆年轻时在午桥桥上酣饮，坐中多是杰出的才俊。月光随长沟水波奔涌，流去悄然无声。对着杏花疏落的清影，我们吹笛直到天明。

二十余年如同梦境，此身劫后虽存，每想起一切，只觉得魄悸魂惊！如今我闲登小楼，观赏雨后初晴的月夜美景，感叹古今有多少兴亡伯事，都付与渔父歌唱在三更。

赏析：

第一首：

《燕山亭·北行见杏花》是北宋宋徽宗赵佶的词作。徽宗皇帝在被掳北行途中，忽见杏花盛开如火，不禁万感交集，写下这首如泣如诉之词。上片明写杏花，借杏花的娇艳及被风雨摧残的衰败景象象征美好事物的逝去，寄托着对帝王生活的痛苦回忆。也暗示自己的境遇，怜花怜己，语带双关。下片抒写离恨哀情，借燕子与做梦层层深入，道出从期望到失望，由失望而绝望的哀痛心情，末尾几句写连在梦里见一见故国宫殿的慰藉也得不到，因为连梦也做不成。抒情上有递进关系，真挚深沉，真可说是字字泣血，百折千回，悲凉哀婉。

第二首：

这首词通过回忆在洛阳的游乐来抒发作者对国家沦陷的悲痛和漂泊四方的寂寞。以对比的手法，明快的笔调，通过对旧游生活的回忆，抒发了北宋亡国后深沉的感慨。寥寥几笔，勾画出来的自我形象相当丰满。

上片忆旧。“忆昔午桥桥上饮，坐中多是豪英。”首先回想往昔在午桥桥上宴饮，在一起喝酒的人大多是英雄豪杰。用“忆”字开篇，直接了当把往事展开来。“午桥”是唐代白居易、刘禹锡、裴度吟诗唱和、举杯相欢的地方。作者青年时期，追寻遗韵，仰慕前贤，在故乡洛阳，与当时“豪英”一起，也在午桥宴饮聚会，把酒临风。“长沟流月去无声，杏花疏影里，吹笛到天明。”这三句是说，白天和朋友们在午桥畅饮，晚上围坐在杏树底下尽情地吹着悠扬的笛子，一直玩到天明，竟然不知道碧空的月光随着流水静悄悄地消失了。桥上欢歌笑语，桥下一片宁静，以静衬动。这三句写景叙事，优美自然，它如同明净澄澈的清水一样。特别是“杏花疏影里，吹笛到天明”两句，“杏花”则点明在春天的夜晚，豪杰们抚琴弄笛，那情致高雅的笛声此起彼伏。作者以初春的树林为背景，利用明月的清辉照射在杏花枝上所撒落下来的稀疏花影，与花影下吹奏出来的悠扬笛声，组成一幅富有空间感的恬静、清婉、奇丽的画面，将其那种充满闲情雅兴的生活情景真实地反映了出来。

下片感怀。“二十余年如一梦，此身虽在堪惊。”作者在政和三年（1113）做官后，曾遭谪贬；特别是靖康之变，北宋沦亡，他逃到南方，饱尝了颠沛流离、国破家亡的痛苦。残酷的现实和往昔的一切形成鲜明的对照，很自然会有一场噩梦的感触。这两句概括了这段时间里国家和个人的激剧变化的情况。这里，作者以饱蘸着久历艰难和劫后余生的血泪的笔触，写下这感慨深沉的诗句，发人深思，启人遐想。经历了国破家亡，战事连连之后，曾在一起吟诗饮酒的豪杰们如今散落各方，九死一生，身世之感和家国之痛油然而生。接着写道：“闲登小阁看新晴。古今多少事，渔唱起三更。”这句点题，写明作此词的时间、地点和心境。“新晴”与“长沟流月”照应，巧妙地将忆中之事与目前的处境联系起来，作者今昔不同的精神状况从中得以再现。“古今多少事，渔唱起三更。”词的末了两句大大地拓展了感慨的内涵，使之超越了自



身的经历和友情的范围，而把目光转向历史和人生，去作哲理性的思考。这两句是说，古往今来的大事已经转瞬即逝了，只有把它们编成歌的渔夫，还在那半夜三更里低声歌唱。这是低沉的感叹，软弱的呻吟，无能为力的自我表白。“古今多少事”五字中，昔时相聚的“豪英”和后来遭遇的“堪惊”，都得以包容。问题是提出来了，却没有答案。代替回答的只有“渔唱起三更”这令人惕然警觉的凄清情景。这种看破世情、回避现实的消极态度，从侧面显示诗人对现实的极度不满，这是乱世怀古伤今的主题。把国家兴亡、人生穷通的大感慨，付之于渔唱，是文学中从《楚辞·渔父》开始，逐渐形成的一种传统意象。诗词中都有，如王维《酬张少府》诗云：“君问穷通理，渔歌入浦深”即是。直至清代，孔尚任写明朝亡国之痛的《桃花扇》也还把渔樵晚唱作为全戏的尾声余韵。此词的结尾，正利用这一意象来表达自己内心寂寞悲凉的情绪，同时又因以景语来代替叙事抒情，而能收到宕出远神的艺术效果。

此词直抒胸臆，表情达意真切感人，通过上下两片的今昔对比，萌生对家国和人生的惊叹与感慨，韵味深远绵长。

【点评】读懂诗歌的技巧

（一）关注标题，明确内容和情感

标题是解读诗歌内容和形式的关键。因为诗歌的标题一般交代时间、地点、人物、情感倾向等，可以揭示思想内容，可以让人明了是哪一类诗歌，进而明了全诗的结构及表现手法等，便于快速理解诗歌。

（二）关注作者，知人论世多关联

读诗讲究“知人论世”，所以，一定要重视诗歌的作者。要尽量了解作者的身世、所处的时代特点，及创作倾向、主要内容、作品风格特点等。

（三）关注注释隐含意

高考所选诗歌大多附有注释。注释或解释疑难词语、地名，帮助考生读懂诗句；或介绍写作背景，暗示诗歌的思想主题；或介绍相关诗句，帮助考生理解诗歌用典或意境；或介绍作者，暗示诗歌的思想情感或写作风格。

（四）关注意象寄托意

意象是诗人思想感情的寄托，古人写诗喜欢用一些意象传达大致相同的思想感情。

（五）关注关键词句情感意

关键词主要是名词、动词、形容词，它们通常体现诗人思想情感或暗示主旨。

五、默写。

12. 【分析】本题考查学生名句默写的能力。此类题目要注意重点字的写法，尤其是注意一些生僻字，近似字的写法，不能出现错别字或漏字、多字。

【解答】故答案为：

- ①铁衣远戍辛勤久（重点字：戍）
- ②老鱼跳波瘦蛟舞（重点字：鱼）
- ③只是当时已惘然（重点字：惘）
- ④早岁那知世事艰（重点字：世）
- ⑤《小雅》怨诽而不乱（重点字：诽）



⑥皤然泥而不滓者也（重点字：皤）

⑦物或恶之（重点字：恶）

⑧虽覆一篑（重点字：篑）

【点评】在默写名句名篇时，要做到“三清”“三不”：“三清”就是卷面清洁，字迹清楚，笔画清晰；“三不”就是不添字，不漏字，不误写。高考所选择的名句大多出自课内所学篇目，只有少数来自课外，该如何识记这些课内的名句，需要一定的技巧。高考所考的名句，字不一定有多复杂，但一定很有迷惑性，考生经常在这些“浅水滩”“翻船”，原因是光背不写，光记不辨，不知道联系句意和古文的特性来区分。所以在平时对名句记忆时要立足于对诗句的理解，现在课标卷已经考核“理解性默写”，在理解的基础上记忆既准确还不容易写错字，然后要立足于“写”，不要背下来但得不到分数。

六、现代文阅读

13. **【分析】**（1）本题考查学生理解句子含义和正确使用词语的能力。理解句子的几种方法：①抓住关键词语理解。②联系上下文理解句意。③根据作者要表达的思想感情、揣摩作者的写作目的来理解句子。

（2）本题考查学生对文本相关内容的理解和分析能力。此类题考查的角度较多，有内容的理解，主旨的概括。解答这类题目，首先要结合题干的选择要求，到底选正确还是选错误；其次，要明确题目的考查点，然后浏览每个选项，再逐一进行分析、比较。

（3）本题考查学生鉴赏作品主题及作者情感的能力。解答此类题，要先通读全文，整体上把握文本内容、主题和情感。然后仔细阅读题干，根据题目要求再次回归文本，找出题目要进行探究阅读的部分，从语言特点、读者的感受、旨趣的揭示等方面进行探究即可。

（4）本题考查学生探究问题进行个性化解答的能力。解答此类题目，要返回文本找到关于这一问题的相关语句，分析作者的观点态度，再联系实际进行思考，提出自己的见解。切忌脱离文本，自己发挥。准确解读文本，筛选整合信息，用准确简明的语言加以概括归纳。

【解答】（1）甲处，结合“一直到上世纪九十年代，还有3家书店存在。如今，一家不剩”可知，书店的经营状况越来越不好，生存状况堪忧。可用“每况愈下”（意思是指越往下越明显，表示情况越来越坏）“江河日下”（江河的水天天向下流。比喻情况天天地坏下去）等来概括。

乙处，结合“开张三个星期，没有一个人进门买书”可知，书籍这种东西没有人需要，没人买。可用成语“无人问津”（问津：询问渡口。比喻没有人来探问、尝试或购买）来概括。

丙处，结合“两家店合成一家，扩大地盘，索性都卖杂货”可知，安德烈已经由卖书转而卖杂货了。可用“改弦更张”（换掉旧的琴弦，安上新的。比喻去旧更新，改变制度或作法等）“改弦易辙”（改换琴弦，变更行车道路。比喻改变方向、作法等）“改弦易调”（犹改张易调。比喻改变方针、做法或态度）之类的成语来概括。

丁处，结合“最上面一层架子上摆放的一位文学名家的十卷本文集”可知，书已经被他放在了最上面，不让它占地方。可用之高阁”（把东西捆起来，在高高的楼阁上。比喻放在一旁，不去管它）来概括。

戊处，结合“他把架上的那些书，打捆论斤都卖掉了”可知，这些书被他无情地贱卖、抛弃了。可用“弃如敝履”（意思是丢掉自认为没有价值的东西。比喻毫不可惜地抛弃掉。）“弃之如敝屣”（将它像破鞋一样的丢掉。指对某种人或物极端轻视）“弃如草芥”（就像扔掉一根小草那样。形容毫不在意）概括。



己处，结合“如今只剩巴诺一家”可知，美国连锁书店大部分倒闭，只剩了这一家。可用“硕果仅存”（树上仅仅留存下来的大果实。比喻经过淘汰，留下来的稀少可贵的人或物）来概括。

(2) B. “悬念丛生”错。《一家商号的历史》的故事讲述的是安德烈从经营书店改为经营杂货和酒店，与本文中书店的生存状况一致，并未起到“悬念丛生”的作用。

故选：B。

(3) 文章第二段记叙了自己在江南一家书店的温馨回忆，“记得有一年我到江南海盐小城，夜晚，在僻静深巷一个不大的书店里翻书……店里闪烁的橘黄色的灯光，让我感到亲切，至今难忘”，实体书店带给人温暖、亲切感，因此作者对它始终心存怀念。文章第一段写了当今书店的生存现状，“如今城市的书店，两极分化，一类空间被挤得越来越逼仄，像北京大栅栏的新华书店，我小时候就在那里买书，现在它虽然依然健在，却是在夹缝里求生存……一类走高大上的路线，成为网红打卡地，如距新华书店不远处西河沿新开张不两年的 PAGEONE 书店，装修时尚而辉煌，书也成了装潢的一部分”，当今书店变成网红打卡地或在夹缝中艰难生存，让作者心怀忧虑与无奈。

文章第四段写读《契诃夫小说全集》中《一家商号的历史》，在第七段作者感慨“这是契诃夫 1892 年的作品，早在 129 年前，契诃夫就已经预言我们不少书店的命运”，在文章最后一段作者说“契诃夫真的是厉害，未卜先知，预言一百多年后书店的命运”，契诃夫一百多年前就预言了实体书店的命运，这使作者对他十分钦佩。

文章倒数第二段作者说“安德烈最初办书店的美好愿望，在现实生活中碰壁，应该是很多个体书店小老板的命运写照。即使是大书店的大老板又能怎么样呢？在网络的冲击下，纸面阅读遭受前所未有的滑坡；而网上销售对实体书店更是一个致命的打击。这是全世界的问题”，揭示出书店生存的艰难现状；在最后一段，作者说：如今，不愿意将书店变身杂货铺，而仍然坚持卖书同样是干实际工作理念的书店，是了不起的”，在严峻挑战下，一些书店经营艰难，作者对书店经营者予以理解、同情；对仍在坚守的书店经营者，表达了敬佩之情。

文章最后一句“这个实际的工作，不仅关乎我们的日常生活，更关乎我们的精神和心灵”，作者担忧人的精神、心灵被实际、实用和实惠的价值系统支配，期望实体书店摆脱困境。

(4) 实体书店想要化解当前的生存困境，需要多方发力。

第一，各级党委政府要在政策资金、税收、占地等方面给予实体书店建设以必要的扶持。地方政府可以适当减免实体书店的税费负担，酌情对实体书店作专项租金补贴来切实减轻实体书店房租压力。此外，政府还可以动员社会各界泛参与，共同组建若干热心扶持公益文化建设的专项奖励基金，用于奖励那些主动为实体书店降低租金的地产开发商和物业运营商。

第二，各级政府还可以试行“读书券”制度，把文化消费权真正归还给读者自己，以此拉动内需，刺激消费，拯救实体书店。

第三，实体书店自身也应该朝专业化、特色化、经营多样化方向发展。作为书店经营者，应该让广大读者在优雅的店堂环境中，阅读或购买到多品种、最畅销的图书和各类出版物，要把书店建成文化交流平台，通过举办各类专题讲座、研讨会、文化沙龙以及各类公益文化活动，把书店打造成传播文化信息、引领文化潮流、构建文化生态的重要场所，让书店成为读者工作、学习、生活中不可或缺的重要组成部分。



分。

第四，实体书店还可以走专业化特色化的路线，将某一种类的书籍做精做细。同时提供具有特色的服务体系，通过搭配其他种类的商品，多元化发展，为顾客创造出独特的阅读氛围，才能吸引更多的读者，也为书店的经济效益提供更多保障。

答案：

(1)【甲】每况愈下 江河日下 荡然无存

【乙】无人问津

【丙】改弦更张 改弦易辙 改弦易调

【丁】束之高阁

【戊】弃如敝履 弃之如敝屣 弃如草芥

【己】硕果仅存

(2) B

(3) ①实体书店带给人温暖、亲切感，因此作者对它始终心存怀念。②当今书店变成网红打卡地或在夹缝中艰难生存，让作者心怀忧虑与无奈。③契诃夫一百多年前就预言了实体书店的命运，这使作者对他十分钦佩。④在严峻挑战下，一些书店经营艰难，作者对书店经营者予以理解、同情；对仍在坚守的书店经营者，表达了敬佩之情。⑤作者担忧人的精神、心灵被实际、实用和实惠的价值系统支配，期望实体书店摆脱困境。

(4) 实体书店要走出困境，需要政府和书店自己共同努力。

政府角度：①在政策、资金、税收、占地等方面给予实体书店建设以必要的扶持。因为受网络书籍等影响，实体书店成本较高，因此政府需在这些方面予以扶持。②政府可试行“读书券”制度，或者定期举办全民读书日活动，以此带动市民读书，形成良好读书风气，帮助实体书店经营。因为受到电子书籍冲击以及市民忙于工作无暇读书风气的影响，实体书店生意冷清，政府可以想办法让人们走进书店，促进读书消费。

书店角度：①实体书店自身应该朝专业化、特色化、经营多样化方向发展。打造优雅的环境，让忙碌的人们有休闲的好去处；定期举办各种读书活动，引领文化潮流，吸引读者到书店读书。②书店还可走专业化特色化的路线，将某一种类的书籍做精做细；或者多元化发展，吸引更多的读者，也为书店的经济效益提供更多保障。

【点评】“规范作答”不能忘记的三个原则：

(1) 答案在文中（直接来源于文中或从文中提炼）；

(2) 选择并重组文中关键词句（注意原文表述角度与设问角度是否一致）；

(3) 分点分条作答。

七、微写作（10分）

14. 【分析】本题考查学生微写作的能力。本题要求“请你给某位烈士写一首小诗或一段抒情文字”，考生要注意是“某位”烈士，而不是“烈士”群体，所以考生必须找一个熟悉的人物，答案中既要体现他的事迹，更要体现其高尚的品德；“为争取民族独立和人民自由幸福、为国家繁荣富强而献身的英雄”，考



生所选取的可以是为争取民族独立和人民自由幸福而献身的烈士，也可以是为国家繁荣富强而献身的英雄。其次，题目规定了写作的形式，“一首小诗或一段抒情文字”，不能写成以记叙为主的事迹介绍。但无论写小诗还是抒情性文字，目的都是表达对这些人物的敬仰之情。

【解答】答案：

七绝·孔繁森

情系高原奔走累，
心牵雪域救灾忙。
献身援藏千河泣，
舍命支边万岭伤。



【点评】微写作是短小而精炼的表达，是运用精炼的语言描述场景、事物，表述观点、抒发情感的写作。它本质上仍然是考查考生的语言能力和思想情怀，只是它设定了语境或语言应用的目的。考生在准确把握题目主旨的前提下，根据要求完成写作。

15. **【分析】**本题考查学生微写作的能力。从题干来看，考生需要先理解“所谓未来，就是现在”这句话的含义，然后对此表明自己的观点。“所谓未来，就是现在”，中心话题是“未来”和“现在”。“现在”就是“当下”，就是我们切实生活的每一天；“未来”就是明天，是从现在往后的时间，是相对于现在我们所处的这个时刻而言的未来时间。“所谓未来，就是现在”阐述了“未来”和“现在”的关系，“未来就是现在”指的是现在决定未来，现在的努力、付出、奋斗会决定未来的样子，现在的积累、充实会决定未来的样子，所以把握现在。考生只要围绕“现在”和“未来”的关系来谈如何做即可。

【解答】把握现在才能铸就未来。过去已经逝去，无从挽回；未来还虚无缥缈，无法把握；只有现在，切切实实掌握在我们的手中，如何描摹将会决定你未来的样子。我们总希望未来能遇见更好的自己。那么怎样才能把生活过成自己想要的样子？答案就在每一个现在，现在的付出才有未来的收获，当下的努力才有明日的成果。

【点评】微写作的考查要求常常与表达方式、修辞、句式、人称、角度等语言表达联系起来。从本质上说，微写作是语言综合运用题。微写作的形式多样化，可以是改写、扩写、缩写、仿写以及种种片段性写作。表达方式看，我们可以把微写作分为六大类：记叙类、描写类、说明类、议论类、应用类、抒情类。

16. **【分析】**本题考查学生微写作的能力。首先看题干要求，在教育部办公厅印发《关于加强中小学生手机管理工作的通知》的前提下，学校、学生到底应当如何管理好手机。要求“理由充分，语言得体，有号召力”。文体要求是倡议书。因此，学生可以先分析当下学生使用手机的现状、弊端，然后针对中学生使用手机存在的问题发出倡议。比如频繁使用手机导致影响了学习效率，影响了身体健康等，然后号召同学们合理使用手机，少用手机。

还要注意倡议书的格式，如标题“倡议书”要居中；“称谓”要顶格写在第二行开头，倡议书的称呼可依据倡议的对象而选用适当的称呼，如本题应是“同学们”；正文，写明倡议书的背景原因和目的，具体内容和要求；结尾要表示倡议者的决心和希望或者写出某种建议；落款，即在右下方写明倡议者单位、集体或个人的名称或姓名，署上发倡议的日期。

【解答】

倡议书

各位同学：

手机作为科技进步带给人类的新工具，在给我们带来便利和欢乐的同时，还有诸多弊端，如今很多同学养成了“手机依赖症”，养成了“睡前最后一件事和醒来第一件事都在玩手机”的坏习惯，让我们失去了思考的乐趣与思维能力的锻炼，当然还导致头痛、记忆力衰退。

因此，我发出如下倡议：上课时间，不带手机；学习场所，关掉手机；集体活动，慎玩手机；课余时间，少用手机。

倡议人：学生会

倡议时间：×年×月×日

【点评】微写作的考查要求常常与表达方式、修辞、句式、人称、角度等语言表达联系起来。从本质上说，微写作是语言综合运用题。微写作的形式多样化，可以改写、扩写、缩写、仿写以及种种片段性写作。

八、大作文

17. 【分析】本题为材料作文。需要我们围绕“赶考精神”写出自己的观点和认识。材料从古代的万千学子赶考报效国家说到现在的中国人民的“赶考精神”。可以说实现中华民族伟大复兴也是我们一次重大的“考试”。人生需要有梦想，需要为自己的未来而不懈努力、挥洒汗水。所以“赶考精神”是一种积极拼搏的精神，是一种积极的人生态度，是一种不断完善自我、超越自我的精神，于个人、于国家、于民族都是需要的。据此可立意。

参考立意：

- 1、人生需要“赶考精神”；
- 2、不断完善自己，迎接挑战，从容“赶考”；
- 3、我和祖国“共赶考”。

【解答】

赶考精神铸辉煌

人，在什么时候最紧张，要上好发条绷紧弦，咬定青山不放松？在赶考路上。人，在什么时候最充实，要把握点滴光阴，不断丰盈自己，锤炼出一副钢铁似肌骨，准备好面对历练与挑战，接受考验与检阅？答案仍是在赶考路上。学子赶考酬壮志，国家赶考谋复兴，时代风云变幻，历史大浪淘沙，而“赶考精神”仍是铸就辉煌的不二法门。

赶考精神是什么？它是一种目标感，一种使命感，一种责任感。因为清醒知道面前静待的考验，所以马不停蹄，惜时如金，勉力奋搏，超越自己；因为志于“拿下”这场考验，所以壮志满怀，雄心勃勃，拥有强大内驱力，昂扬的斗志与信心。

赶考精神，助个体取得非凡成就。古时科举，万千寒窗苦读数十载的寒门子弟将赶考精神进行到底，终于突破门第局限，一展骄人绝艳才，踏上仕途，为国效力。今日之高考亦然，青年人胸怀“赶考精神”，勤学精思，伏案饱读圣贤书，举目纵览天下事，只待鲤鱼龙门跃，伸手摘星，实现梦想，不负青春好时年。



不仅在学习上，科研领域，是什么让一代代核工业人扎根大漠，埋名隐姓，甚至割断与亲友、爱人的联系？是赶考精神，在军事装备的角力中，他们心怀让一穷二白的中国从此挺直脊梁的赶考精神，排除万难，潜心研究，终于以一朵朵爆响于青穹的蘑菇云交上了他们的满分答卷。钱学森、邓稼先……这些赶考路上奋不顾身的奋斗者，成为了共和国永远的功臣。

赶考精神，更是一个国家迎来繁昌之局面，一个民族走上复兴之通途的有力助推。刚刚过去的七十周年华诞，雄赳赳气昂昂驶过长安街的东风导弹，英姿飒爽，步履如一的无数官兵，昭示大国利刃，仍如新发于硎。这是过往七十年赶考的辉煌成就，足慰先烈之灵。亦让世人一睹东方雄狮的无限伟力。然而，正如习总书记所说，接续奋斗，才能创造奇迹，这条赶考之途，征程尚远。供给侧改革，高质量发展，从中国制造走向中国“智造”：三大攻坚战捷报频传，反腐雷霆万钧，机构改革不断深化、持续……面对百年未有之大变局的新挑战、新局面，今日之中国仍奔跑在赶考路上，贯彻着赶考精神，唯有如此，方能与霸权主义、强权政治抗争到底，让古老文明之新声永远嘹亮。让中华民族永不再受近代之屈辱，而屹立在世界民族之林。

作为新时代青年，如今的我们重任在肩。面对无限的机遇，站在前所未有的广阔平台，我们更应不断用知识武装自己，有朝一日成为国家发展之先锋，时代进步之砥柱。心怀赶考精神，我们必将抛去“佛系”“丧”文化的借口空壳，脚踏实地，努力奋斗。

赶考路上，谱写锦绣华章！

【点评】新材料作文审题原则：

1. 整体性原则：新材料作文的审题要有全局意识，要从材料的整体着眼，不能纠缠局部的细节。否则很有可能出现偏题走题现象。
2. 多向性原则：一般来说，新材料作文中材料所蕴涵的观点并不是唯一的，从不同的角度可以得到不同的结论，因此要学会多角度审视材料。
3. 筛选性原则：因为我们从材料中获得的观点具有多样性，因此，在进入写作时对所得到的观点还要进行适当筛选。筛选的原则：①服从材料的整体；②观点可能比较新颖；③有话可说。

八、大作文

18. 【分析】本题考查学生的写作表达能力。所给材料由孔子的名言到歌曲的曲词，都指向了“朋友”一词；材料中议论句“其实无论是个人、集体，还是国家、民族，追梦的路上都少不了朋友”点出了朋友对人生、社会、国家、民族的重要作用。考生可以依据所学知识和社会经验，构思一篇文章，小的方面可以写发生在个人身上的事情，大的方面可以写集体之间、民族之间、国家之间的友好互助，但是中心要重点扣在“朋友”“路好走”上。最后注意要以“朋友多了路好走”为题，体裁是记叙文，运用记叙、描写和抒情等多种表达方式等。

参考立意：

1. 朋友多了路好走；
2. 黄金易得，知己难求；
3. 二人同心，其利断金；
4. 友谊是雨伞下的两个身影。



【解答】

朋友多了路好走

人生在世，总是有许多朋友，俗话说得好：“朋友多了路好走。”这话一点也不假。

走在人生的道路上，难免会遇到麻烦，没有朋友的帮助还真不行，我就遇到了这种情况。

一次，老师叫各组组长算学期平均分，这便需要每个组员的各科成绩和平均分，老师非常严肃，说：请大家帮帮忙，尽快把成绩算出来，很多家长和学生都在等待。我真不知老师会叫我们算平均分，手里又没有底稿，因此我担心老师的任务可能完成不了。

正当我苦闷的时候，脑海里突然涌现出一个同学，他帮助老师用电脑打印出成绩表，因此在他家电脑里一定有这份档案。

但问题是问的问题太多了，会花费很多时间，而那位同学任务十分多，这样下来，浪费了他的时间就不太好了。

思想一阵后，我终于“狠”下决定，便给他打电话，我在电话接通前就已作好他将不耐烦地挂掉电话的准备，以他视时间如金钱，提出“浪费时间就是减短生命”的人生观，一定会极不情愿地“帮忙”。

岂料电话接通了，等我说明来意后，他竟然一口答应了，反倒使我有些不安。

过了一会儿，传来电脑开关按下的声音，又听见了他的声音：“别着急，我把数据整理一下，慢慢念给你”，我忽然感觉心里热乎乎的，他在电话那头清晰地念着，惟恐我听不清，他的声音有些慢，然后再重复一次，我将其一一记下，等记完了这一切后，一看钟，已经浪费了他 20 分钟了，他知道我要算平均分，因此又用电脑算出平均分，又让我记录下来，我心里不知说什么好，只说了一句“谢谢!”。

我十分感谢那位同学，要不是他的帮助，我也就完不成老师的任务了，同时，我也被他乐于助人的精神感动。

从那一刻起，我又明白了一个道理：朋友多了路好走。帮助，只有乐于助人，才会得到别人的尊重，别人才会乐于助你，那位同学助人为乐的精神，将激励我前进。

【点评】结构层次：

《朋友多了路好走》是一篇记叙文，文章围绕算学期平均分向“他”求助展开叙述，有求助前的心理描写，有求助中的感动，也有求助后的感受。文章层次井然，结构严谨 行文洒脱，趣味隽永，虽然文章有些平铺直叙，但是也有一番情韵，尤其是结尾处作者进行议论的部分，既很好地扣题，又得出了自己的感悟，引人深思。

