



- A. “肆”应读为“sì”
- B. “(yǎo)无消息”应写为“杳无消息”
- C. “(yìng)衬”应写为“应衬”
- D. “和”应读为“hè”

2. 结合语境，在文段横线处填入词语，全都正确的一项是（2分）

- A. ①低眉顺眼 ②前赴后继
- B. ①和颜悦色 ②络绎不绝
- C. ①低眉顺眼 ②络绎不绝
- D. ①和颜悦色 ②前赴后继

3. 根据上下文，填写句子划线处缺失的内容。（2分）

只见道士从篮子里拿出一块橘子皮，随手在墙上画了一只仙鹤，因为_____，所以画上的仙鹤也是黄色的。

4. 文中“游必于是，宴必于是”中的“是”，在词典中有若干义项，下列义项与文中语境最契合的一项是（2分）

- A. 对的，正确的 B. 这，这里 C. 赞同，肯定 D. 判断动词

（二）阅读下面文段，完成5—8题。（共7分）

（1）“冲决巴山群峰，接纳潇湘云水”，浩荡长江在三楚腹地与其最长支流汉水交汇，造就了武汉隔两江而三镇互峙的伟姿。鄂东南丘陵余脉起伏于平野湖沼之间，“龟蛇两山相夹，江上舟楫如织”，闻名天下的黄鹤楼胜景成就于此。

（2）黄鹤楼始建于三国时期吴黄武二年，传说是为了军事目的而建。①孙权为实现“以武治国而昌”，筑城为守，建楼以瞭望。至唐朝，黄鹤楼变为著名景点，文人墨客纷纷到此游览，留下不少脍炙人口的诗篇。②唐代诗人崔颢的一首“黄鹤楼”，更使黄鹤楼名声大噪。然而由于兵火频繁，黄鹤楼屡建屡废。③最后一座“清楼”毁于光绪十年，此后近百年未曾重修。1981年10月，黄鹤楼重修工程破土开工，主楼以“清楼”为蓝本，运用现代建筑技术施工，钢筋混凝土框架仿木结构。建成后的黄鹤楼飞檐五层，攒尖楼顶，金色琉璃瓦屋面。④全楼各层都布置有大型壁画、楹联、文物等，楼外铸铜黄鹤造型、宝塔、牌坊、轩廊、亭阁等一批建筑小品，将主楼烘托得更加壮丽。

（3）黄鹤楼不仅处于山川灵气动荡的交点，气势恢宏，风光如画，还与中



华民族喜好登高望远、神游万里的气质特点相融洽。“爽气西来，云雾扫开天地憾；_____，_____”，登黄鹤楼，不但能使心灵与广阔的时空意象互渗互融，还能获得欣赏美景的愉悦，从而得到净化与升华。这大约就是黄鹤楼的魅力“经风雨而不衰，与日月共长存”原因之所在。

5. 文中画横线的句子，标点使用有误的一项是（2分）

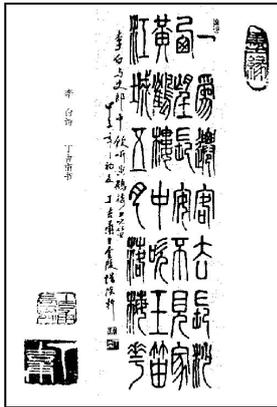
- A. ① B. ② C. ③ D. ④

6. 请选出最适合作为“爽气西来，云雾扫开天地憾”的下联的一项（2分）

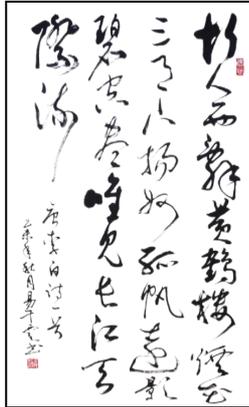
- A. 大江奔流，波涛洗尽万古愁 B. 大江东去，波涛横扫万古愁
C. 大江奔流，波涛扫走万古愁 D. 大江东去，波涛洗尽万古愁

7. 根据语境，文段中画波浪线的语句表达欠妥，请修改。（1分）

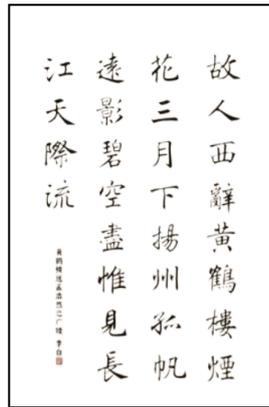
8. 黄鹤楼自建成经历 1700 多年，吸引了众多文人墨客留诗题词。对下面四幅与黄鹤楼有关的书法作品的欣赏，不恰当的一项是（2分）



甲



乙



丙



丁

- A. 甲图是篆书，字形圆转，古朴典雅。
B. 乙图是草书，龙飞凤舞，潇洒大气。
C. 丙图是楷书，行云流水，自由飘逸。
D. 丁图是隶书，字形略扁，字体端庄。

二、古诗文阅读（共 19 分）

（一）默写，完成下面小题。（6分）

9. _____，窥谷忘反。（吴均《与朱元思书》）

10. _____，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。（苏轼《记承天寺夜游》）

11. 树树皆秋色，_____。（王绩《野望》）

12. 黄鹤一去不复返，_____。（崔颢《黄鹤楼》）



13. 面对塞外壮美雄奇的风光，你会不由自主地吟诵《使至塞上》中的名句：“_____，_____。”

(二) 阅读古诗，完成第 14-15 题。(共 5 分)

钱塘湖春行

白居易

孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。

几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。

乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。

最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤。

14. 这首诗就像一篇短小的游记，诗人将游览时的感受寓于画面的描绘之中。请用自己的话描述颔联的画面，并说说画面中蕴含的情感。(3 分)

15. 请从下列诗句中选出与本诗所描绘季节最相近的一项(2 分)

A. 接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。(杨万里《晓出净慈寺送林子方》)

B. 月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。(张继《枫桥夜泊》)

C. 杨柳阴阴细雨晴，残花落尽见流莺。(武元衡《春兴》)

D. 天街小雨润如酥，草色遥看近却无。(韩愈《早春呈水部张十八员外》)

(三) 阅读下面两篇文言文，完成 16-18 题。(共 8 分)

三峡(节选)

郦道元

自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。

至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影，绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。

游龙门^①记(节选)

薛瑄

出河津县西郭门，西北三十里，抵龙门下。东西皆层峦危峰，横出天汉。山中多青松奇木，枝叶疏密交荫，皮干苍劲偃蹇^②，形状毅然^③，若壮夫离立，相持不下。步石磴，登绝顶，北顾巨峡，丹崖翠壁，生云走雾，开阖晦明，倏忽^④万变，盖天下之奇观也。



注释：①龙门：位于今山西河津与陕西韩城之间，雄跨黄河两岸，形如门阙，故名“龙门”。②偃蹇(jiǎn)：曲折高耸。③毅然：坚毅的样子。④倏忽：迅疾。

16. 下列选项中加点字的意思都相同的一项是(2分)

- A. 素湍绿潭 银装素裹 可以调素琴
 B. 沿溯阻绝 哀转久绝 绝巘多生怪柏
 C. 清荣峻茂 旁观者清 含糊不清
 D. 猛浪若奔 欣喜若狂 若壮夫离立

17. 翻译文章两处画线句，并依据上下文作出进一步理解，全都正确的一项是(2分)

A. 有时朝发白帝，暮到江陵。

翻译：有时候清早(坐船)从白帝城出发，傍晚便可到达江陵。

理解：这句话描述了从三峡到江陵行船时间之短，两地距离之近，突出了三峡地理位置的重要性。

B. 开阖晦明，倏忽万变。

翻译：(云雾)张开合拢，(天色)阴晴不定，瞬息万变。

理解：作者站在高峰之巅，看到云雾缭绕，气象万千。景色之奇令作者赞叹不已。

18. 两篇文章在写景时都抓住了景物的特点。同样是写山，在《三峡》中，作者用“重岩叠嶂，隐天蔽日”，表现了群山①_____的特点；而《游龙门记》中，作者用“②_____，_____”，突出了龙门山之雄伟壮阔。两文的树木都体现了“奇”的特点，如《三峡》中写到“③_____”，《游龙门记》中“④_____”将树当作人来写。这几处描写把眼前之景描摹得形神毕现，惟妙惟肖，不愧为“天下之奇观”。(②③④用原文填空)(4分)

三、名著阅读(6分)

19. 从下面两个题目中任选一题回答。

(1)《昆虫记》一书是①_____国昆虫学家②_____所著。鲁迅先生曾说它是一部很有趣也很有益的书。请从“有趣”或“有益”中任选一个词，结合《昆虫记》的内容，谈谈你对这个词的理解。(不少于80个字)(6分)

(2)《红星照耀中国》一书是①_____国记者②_____所写。作者亲自考察了



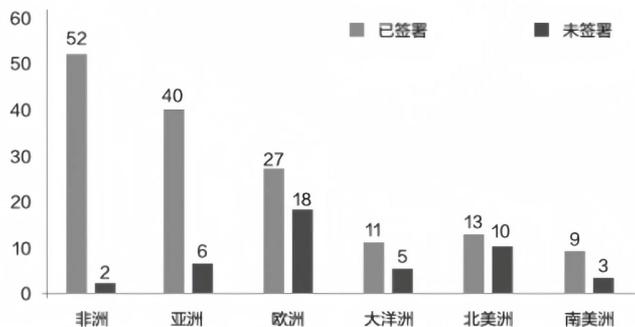
中国共产党及其领导的工农红军所建立并巩固的陕甘宁根据地，认识到人民是拥护共产党的。他由此作出预言：中国共产党一定会赢得全国的胜利。后来的历史证明了他的预见是正确的。那么作者在根据地有了哪些见闻？为什么这些见闻能让他认识到人民是拥护共产党的呢？请你结合书中的具体内容来回答上述问题。（不少于 80 个字）（6 分）

四、现代文阅读（共 20 分）

（一）阅读下面材料，完成 20-22 题。（共 7 分）

【材料一】

截至 2023 年 6 月，中国已同 152 个国家和 32 个国际组织签署 200 余份共建“一带一路”合作文件。



同中国签署共建“一带一路”合作文件的国家的地区分布

如图所示，从签署文件的国家占该地区所有国家的比例排序，依次是非洲（96.3%）、亚洲（87.0%）、南美洲（75.0%）、大洋洲（68.8%）、欧洲（60.0%）和北美洲（56.5%）。_____。为什么这些区域会这么热切地拥抱“一带一路”倡议？从最根本的动机来看，参与国希望凭借“一带一路”获得更多的发展机会。

【材料二】

赞比亚首都卢萨卡往东南约 30 公里，中国建材赞比亚工业园坐落在丘陵山谷中。

水泥、烧结砖等产品源源不断产出，却没有老式水泥厂灰尘漫天的景象。对这座现代化工厂，工业园安全环保部副部长陈立新很自豪：“工厂采用多项节能环保工艺，尽量选用工业副产品作为原材料，例如石膏尾矿、炉渣等。”



实现产业转型的同时，工业园还带来了当地道路、供水、照明等方面的民生改善。2019年3月，附近齐亚亚村村长约翰·达卡和陈立新聊天时说道：“村里有一段道路被阻断，村民们外出常要绕道。”当时兼任工业园所属石灰石矿矿长的陈立新和同事们商量出解决方案：矿山剥离需要排土，修路则要用土，不如“废土”利用——既解决村民出行难题，又消化渣土，一举两得。说干就干，项目团队爬高走低、踏勘场地。3个月后，一条兼顾安全性与便捷性的村道顺利铺通，对当地交通发展也起到了促进作用。

“我们将继续努力，为深化共建‘一带一路’合作、增进中非友谊贡献自己的力量。”陈立新说。

【材料三】

近年来，北京企业相继参与了一批重大工程项目，对共建“一带一路”国家当地交通发展、民生改善起到了重要的促进作用。不久前刚刚通车的雅万高铁是中国高铁全系统、全要素、全产业链走向国门的“第一单”。北京企业东方雨虹量身定制了坚韧耐久的弹性防水涂层，恰恰能适应当地的高温闷热天气。而在数千公里外的乌兰巴托，当地棚户区改造首个项目被称为“北京小区”。这是因为实施改造的企业来自北京，用匠心为当地打造了第一个按照城市设计规划建设的小区，帮助2000多户居民改善居住条件。

在北京企业组团参会的“一带一路”企业家大会上，佳沃食品股份有限公司总经理唐寅提到，随着合作关系的深入，越来越多原产智利的优质三文鱼来到国内，让中国百姓感受到舌尖上的“一带一路”，而中国特别是北京的数字化优势也反向赋能智利。去年年底，佳沃食品股份有限公司投资1亿美元在智利南部兴建的全球最先进的三文鱼加工厂建成投用，这座工厂应用了多项中国的数字化技术和管理理念，基本实现了无人化加工，通过产业转型，实现降本增效。

20. 根据以上三则材料，下列说法不符合文意的一项是（2分）

- A. 赞比亚工业园通过“废土”利用既解决村民出行难题，又消化渣土。
- B. 佳沃食品公司在智利南部兴建的三文鱼加工厂已经实现无人化加工。
- C. 北京企业东方雨虹定制的弹性防水涂层能适应当地的高温闷热天气。
- D. 北京企业帮助乌兰巴托当地棚户区的2000多户居民改善了居住条件。

21. 根据【材料一】的文字内容和图表信息，下列在文中横线处填入的内容，准确的一项是（2分）



- A. 发达国家对中国“一带一路”的合作倡议非常支持，积极响应。
- B. 其中，非洲签署合作文件的国家最多，南美洲签署合作文件的国家最少。
- C. 签署最多的区域主要是“亚非拉”区域（以亚洲、非洲、南美洲为主）。
22. 结合【材料二】和【材料三】可以看出，我国对共建“一带一路”国家当地发展的促进作用主要体现在①、②、③三个方面。（每空限6个字以内）（3分）

（二）阅读《母亲一生的故事》，完成23-26题。（共13分）

母亲一生的故事

三毛

①我的母亲，在19岁高中毕业那年，经过相亲，认识了我的父亲。母亲20岁的时候，她放弃进入大学的机会，下嫁父亲，成为一个妇人。

②童年时代，很少看见母亲有过什么表情，她的脸色一向安详，在那安详的背后，总使人感受到那一份巨大的茫然。

③等我上了大学的时候，对于母亲的存在以及价值，才知道再做一次评价。记得放学回家来，看见总是在厨房里的母亲，突然脱口问道：“妈妈，你读过尼采没有？”母亲说没有。又问：“那叔本华、康德和萨特呢？还有……这些哲人难道你都不晓得？”母亲还是说不晓得。

④我呆望着她转身而去的身影，一时感慨不已，觉得母亲居然是这么一个没有学问的人。我有些发怒，向她喊：“那你去读呀！”这句喊叫，被母亲丢向油锅内的炒菜声挡掉了，我回到房间去读书，却听见母亲在叫：“吃饭了！今天都是你喜欢的菜。”

⑤以前，母亲除了东南亚之外，没有去过其他的国家。八年前，当父亲和母亲排除万难，飞去欧洲探望外孙和我时，是我的不孝，给了母亲一场心碎的旅行。外孙的意外死亡，使得父亲、母亲一夜之间白了头发。

⑥更有讽刺意味的是，母女分别了十三年那个中秋节，我们却正在埋葬一个亲爱的家人。这万万不是存心伤害父母的行为，却使我今生今世一想起那父母亲的头发，就要泪湿满襟。

⑦母亲的腿上，好似绑着一条**无形的带子**，那一条带子的长度，只够她在厨房和家中走来走去。大门虽没有上锁，她心里的爱，却使她甘心情愿把自己锁了一辈子。



⑧我一直怀疑，母亲总认为她爱父亲的深度胜于父亲爱她的程度。

⑨还是九年前吧，小兄的终身大事终于在一场喜宴里完成了。那一天，当全场安静下来的时候，父亲开始致词。父亲要说什么话，母亲事先并不知道，他娓娓动听地说了一番话。

⑩最后，他话锋一转道：“我同时要深深感谢我的妻子，如果不是她，我不能得到这四个诚诚恳恳、正正当当的孩子，如果不是她，我不能拥有一个美满的家庭……”

⑪当父亲说到这里时，母亲的眼泪夺眶而出，她站在众人面前，任凭泪水奔流。我相信，母亲一生的辛劳和付出，终于在父亲对她的肯定里，得到了全部的回收和喜极而泣的感触。

⑫这几天，每当我匆匆忙忙由外面赶回家去晚餐时，总是呆望着母亲那拿了一辈子锅铲的手发呆。就是这双手，把我们这个家管了起来。就是那条腰围，没有缺过我们一顿饭菜。

⑬就是这一个看上去年华渐逝的妇人，将她的一生一世，毫无怨言，更不求任何回报地交给了父亲和我们这些孩子。

⑭回想到一生对于母亲的愧疚和爱，回想到当年读大学时看不起母亲不懂哲学书籍的罪过，我恨不能就此在她的面前，向她请求宽恕。今生惟一的孝顺，好似只有在努力加餐这件事上来讨得母亲的快乐。

⑮想对母亲说：真正了解人生的人，是她；真正走过那么长路的人，是她；真正经历过那么多沧桑、全然用行为解释了爱的人，也是她。在人生的旅途上，母亲所赋予生命的深度和广度，没有一本哲学书籍能够比她更周全。

⑯母亲啊母亲，在你女儿的心里，你是源，是爱，是永恒。

⑰你也是我们终生追寻的道路、真理和生命。

23. 根据文章第①-⑫段内容，完成填空。（3分）

童年时代，母亲【甲】，使人感到一份巨大的茫然。我上大学的时候，【乙】，“我”感到愤怒，母亲却默默做了“我”喜欢的菜。八年前，外孙意外死亡，父母一夜白头，“我”十分伤感。九年前，父亲在婚礼上致辞，母亲落泪，“我”心疼母亲的辛劳，又替她感到欣慰。最近，“我”总是呆望着母亲那拿了一辈子锅铲的手发呆，心中充满了【丙】之情。

24. 联系上下文，解释第⑦段中“无形的带子”的含义。（2分）



答：_____

25. 结合文意，简要分析第⑪段中划线句的表达效果。（3分）

答：_____

26. 随着“我”的成长，“我”对母亲的了解也越来越深入。请结合文章具体内容，说说“我”对母亲认识变化的过程，并简要谈谈你从中得到的启示。（5分）

答：_____

五、作文（40分）

27. 从下面两个题目中**任选一题**，**按要求**写一篇文章。

题目一：请将“又见_____”补充完整，构成你的题目，写一篇文章。不限文体（诗歌除外）。

题目二：请你以“放学了”为开头，发挥想象，写一篇故事。题目自拟。

要求：（1）请将作文题目写在答题卡上。（2）作文内容积极向上。

（3）字数不少于500字。（4）不要出现所在学校的校名或师生姓名。

六、附加题（共20分）

（一）课外古诗词（共8分）

28. 《庭中有奇树》中，“攀条折其荣”的下一句是（2分）

- A. 将以遗所思 B. 所思在远道
C. 采之欲遗谁 D. 遗我双鲤鱼

29. 下列诗句中有**错别字**的一项是（2分）

- A. 狐兔翔我宇 B. 瑟瑟谷中风
C. 馨香盈怀袖 D. 神龟虽寿，犹有竞时

30. 请选出与“老骥伏枥，志在千里”所表达的人生态度相同的一项（2分）

- A. 相顾无相识，长歌怀采薇。（王绩《野望》）
B. 会当凌绝顶，一览众山小。（杜甫《望岳》）
C. 谁道人生无再少，门前流水尚能西。（苏轼《浣溪沙·游蕲水清泉寺》）
D. 我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。（龚自珍《己亥杂诗》）

31. 请选出与“岂不罹凝寒？松柏有本性”所寄托的志向相同的一项（2分）



- A. 中通外直，不蔓不枝。（周敦颐《爱莲说》）
- B. 千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。（郑燮《竹石》）
- C. 不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。（王冕《墨梅》）
- D. 何须浅碧深红色，自是花中第一流。（李清照《鹧鸪天·桂花》）

(二) 阅读下面的诗歌，完成 32—34 题。（共 6 分）

卜算子·黄州定慧院寓居作^①

苏轼

缺月挂疏桐，漏断^②人初静。谁见幽人^③独往来，缥缈孤鸿^④影。

惊起却回头，有恨无人省^⑤。拣^⑥尽寒枝不肯栖，寂寞沙洲冷。

注释：①定慧院：在今湖北省黄冈市东南的一座寺庙。苏轼初贬黄州，暂居于此。②漏断：古人用漏壶计时，“漏断”即指深夜。③幽人：幽居的人，指苏轼自己。④鸿：大雁。⑤省（xǐng）：理解，明白。⑥拣：挑选。

32. 对这首作品理解有误的一项是（2 分）

- A. 这是一首宋词，“卜算子”是词牌名。
- B. 上阕写的是深夜院中所见的景色，“缺月”“疏桐”营造了悠闲自在的氛围。
- C. 下阕写孤鸿惊起四顾，无人理解，实则是表现作者孤独寂寞的心灵。
- D. “拣尽寒枝不肯栖，寂寞沙洲冷”两句表达了作者虽遭贬谪，却高洁自许、不愿随波逐流的心境。

33. 苏轼善用比拟手法，借“孤鸿”这一形象表达自己的心境，写鸿即是写人，物我交融，含蕴深广。下列选项中没有运用比拟的一项是（2 分）

- A. 征蓬出汉塞，归雁入胡天。（王维《使至塞上》）
- B. 居高声自远，非是藉秋风。（虞世南《蝉》）
- C. 千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。（杜牧《江南春》）
- D. 落红不是无情物，化作春泥更护花。（龚自珍《己亥杂诗》）

34. 月色入户，欣然起行；缺月高悬，幽人独往。月不仅照亮了身处黄州的苏轼，也照耀过千百年来无数文人墨客的心灵世界。以下哪句诗中所写的月亮形状与“缺月挂疏桐”相同？（2 分）

- A. 月下飞天镜，云生结海楼。（李白《渡荆门送别》）
- B. 可怜九月初三夜，露似真珠月似弓。（白居易《暮江吟》）

