

2023 北京人大附中初三 9 月月考

语 文

2023/9/25

班级： 学号： 姓名：

一、基础·运用(共 15 分)

2020 年是我国首颗人造卫星“东方红一号”发射升空 50 周年，班级开展“学习航天精神”线上主题活动。请根据要求，完成 1-4 题。(14 分)

1.下面是同学为准备活动发表在班级网站的前言，阅读文稿，完成（1）-（3）题。（共 5 分）

2020 年 4 月 24 日是第五个中国航天日，也是我国首颗人造卫星“东方红一号”发射升空 50 周年纪念日。1970 年 4 月 24 日，一首《东方红》乐曲响彻寰宇，震动世界，中国航天事业开①了新纪元。尽管已经过去了半个世纪，“东方红一号”依然在轨道上遨游，仰望星空，人们仍然有可能看到它。“东方红一号”拉开了中华民族探索宇宙奥秘的序幕，那种自力更生、追求卓越的品质，也构成了我国航天传统精神、两弹一星精神的内核。

五十年来，随着我国航天事业的蓬勃发展，航天精神也在载人航天等工程中得到丰富。热爱祖国、艰苦奋斗、无私奉献、勇于登攀……无数航天工作者在铭记与传承中逐梦、圆梦。迄今为止，我国已成功发射各类航天器 500 多个。一箭三星、太空行走、“嫦娥”奔月、“长五”飞天……中国航天事业的每一步跨越，都离不开航天精神的坚定支撑，离不开几代航天人、几十万航天大军的不懈探索与顽强拼搏。我们无法想象他们经历了怎样的挫折与磨难【甲】但航天事业波澜壮阔的发展历程见证了他们的风雨兼程。航天三大精神【乙】航天传统精神、“两弹一星”精神和载人航天精神必将代代相传、生生不②，激励中国航天人不断创造新的高度。

(1)文段中加点字的注音全都正确的一项是（ ）（1 分）

A. 尽 (jìn) 挫 (cuō) B. 尽 (jìn) 挫 (cuò)

C. 尽 (jǐn) 挫 (cuō) D. 尽 (jǐn) 挫 (cuò)

(2)横线处填入的汉字全都正确的一项是（ ）（2 分）

A. ①启 ②息 B. ①起 ②息

C. ①启 ②熄 D. ①起 ②熄



(3)文中【甲】【乙】两处填入标点完全正确的一项是(2分)

- A.【甲】问号 【乙】冒号 B.【甲】逗号 【乙】破折号
C.【甲】问号 【乙】破折号 D.【甲】逗号 【乙】冒号

2.活动中,同学们了解了中国航天史上的重大事件。下面是一位同学看到中国火星探测任务后所写的文字。阅读文段,完成(1)(2)题。(4分)

4月24日,中国首次火星探测任务名称、图形标识正式公布。

中国行星探测任务命名为“天问系列”,首次火星探测任务命名为“天问一号”,后续行星任务依次编号。“天问”这一名称表现了中华民族追求真理,蕴含现代文化气息。“天问”源于屈原的长诗,寓意探求科学真理征途漫漫,追求科技创新①。从中华文化瑰宝古典诗词中寻求命名灵感,让传统的诗意焕发了生机,体现了对自然和宇宙空间探索的文化遗产。



我国首次火星探测任务,是中国航天走向深空的里程碑工程。“驯火牧天驰寰宇,②。”这副对联显示了以火星探测为代表的新一轮航天工程对我国建设航天强国的重大意义。

(1)文中画线句有两处表达欠妥,请加以修改。(2分)

答:

(2)在文中横线处依次填入语句,最恰当的一项是(2分)

- A.①错落有致 ②携山揽海踏歌行 B.①有条不紊 ②携山揽海踏歌行
C.①错落有致 ②携山揽海护神州 D.①有条不紊 ②携山揽海护神州

3.活动中,同学们阅读屈原的长诗《天问》。他们发现,____代文学家柳宗元为回答《天问》中的问题曾写过《天对》,与屈原有了一次跨越千年的精神对话。(1分)

4.活动结束后,同学们通过上传文学、书法等作品表达自己的情感。

(1)下面是关于神舟飞船发射的朗诵稿,对其品析正确的一项是() (2分)

升腾,升腾,神舟在太空远征,
腾紫烟,披祥云,挟雷电,
带着飞天的梦想,沿着天路攀登。
升腾,升腾,神舟在太空远征,
像金梭,似飞剑,
劈风斩浪,气势如虹。



在星空中放声欢唱，
 聆听玄妙宇宙的心声，
 从一个奇迹到另一个奇迹，
 从一个星球到另一个星球，
 天惊石破，笑傲苍穹。

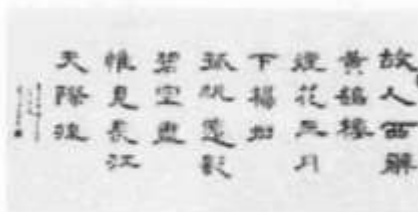
升腾，升腾，太空远征的中国龙！

- A.选段中反复咏唱“升腾，升腾，神舟在太空远征”，写出了蛟龙飞速升空、奔腾在云雾波涛之中的姿态。
- B.选段中“腾紫烟，披祥云，挟雷电”运用对偶，句式整齐，音韵和谐，表现了神舟飞船升空时的雄伟气势。
- C.选段中“欢唱”“聆听”赋予星空、宇宙以人的行为，表现了对神舟飞船遨游太空强烈的自豪感。
- D.选段结尾把神舟飞船比作“中国龙”，富含象征意味，表达了对中华民族进取精神的赞美，寓意深远。

(2) 对以下四幅含有“宇宙”“月”的书法作品的欣赏,不恰当的一项是 () (2分)



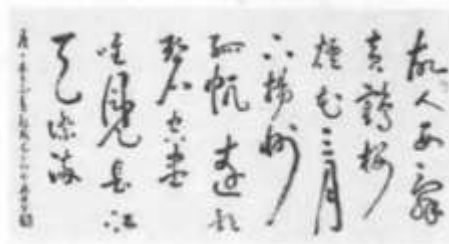
【甲】



【乙】



【丙】



【丁】

- A.甲的字体属于隶书，一波三折，严谨规矩，质朴稳健。
- B.乙的字体属于行书，欹侧多变，笔势流动，潇洒奔放。
- C.丙属于草书，行笔收放自如，连绵沉厚，酣畅淋漓。
- D.丁的字体属于篆书，笔画粗细划一，圆正均衡，典雅流畅。

二、古诗文阅读(共 23 分)



(一)默写。(共 10 分)

- 5.此中有真意,_____。(陶渊明《饮酒》)(1分)
- 6.几处早莺争暖树,_____。(白居易《钱塘湖春行》)(1分)
- 7.晴川历历汉阳树,_____。(崔颢《黄鹤楼》)(1分)
- 8.仿佛梦魂归帝所。闻天语,_____。(李清照《渔家》)(1分)
- 9.金樽清酒斗十千,_____。(李白《行路难》)(1分)
- 10.不应有恨,_____。(苏轼《水调歌头》)(1分)
- 11.浩浩汤汤,_____。(范仲淹《岳阳楼记》)(1分)
- 12._____, 虎啸猿啼。(范仲淹《岳阳楼记》)(1分)
- 13.李贺《雁门太守行》中表达将士誓死报国忠心的诗句是: _____, _____。(2分)



(二)阅读《酬乐天扬州初逢席上见赠》和《江南逢李龟年》,完成 14—15 题。(共 6 分)

酬乐天扬州初逢席上见赠

刘禹锡

巴山楚水凄凉地,二十三年弃置身。
怀旧空吟闻笛赋,到乡翻似烂柯人。
沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春。
今日听君歌一曲,暂凭杯酒长精神。

江南逢李龟年①

杜甫

岐王宅里寻常见,崔九堂前几度闻。
正是江南好风景,落花时节又逢君②。

注:①[李龟年]唐朝著名乐师,擅长唱歌,常在贵族豪门歌唱。“安史之乱”后,流落江南,卖艺为生。诗中的“岐王”“崔九”均是当时的显贵。

②[落花时节又逢君]是指诗人安史之乱后与李龟年在江南相逢。

(1)《酬乐天扬州初逢席上见赠》一诗流露出诗人的伤感忧愤之情,而颈联笔锋一转,既蕴含着_____①_____的人生哲理,又表现出的_____②_____人生态度。整首诗沉郁中见豪放,堪称酬赠诗之上品。(2分)

(2)两首诗都是诗人历经世事变迁后的有感而发之作。结合两首诗中的画线诗句,分别说说诗人是如何抒发情感的。(4分)

(三)阅读下面两篇文言文,完成 16-18 题。(共 7 分)

陋室铭

刘禹锡

山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨，苔痕上阶绿，草色入帘青，谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。

南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云:何陋之有?

醉翁亭记

欧阳修

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也，山行六七里，渐闻水声潺潺，而泻出于两峰之间者，酿泉也，峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁?山之僧智仙也。名之者谁?太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥。酿泉为酒，泉香而酒冽；山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁?庐陵欧阳修也。

16、下列选项中加点字的意思和用法都相同的一项是 () (2分)

- A.有仙则名 名之者谁 驰名中外 至理名言
B.往来无白丁 苍颜白发白色 白手起家空 真相大白
C.无丝竹之乱耳 山间之朝暮的 求之不得 无价之宝
D.有龙则灵 有亭翼然临于泉上 别有洞天 何陋之有

17.下列对文中画线句的翻译和理解，全都正确的一项是 () (2分)

【甲】南阳诸葛庐，而蜀子云亭。孔子云:何陋之有?

翻译:(它好比)南阳诸葛亮的草庐，西蜀扬雄的屋舍。孔子说:“有什么简陋的呢?”

理解:这两句先借两位古人的庐舍比对自己的陋室，再引用孔子的话，暗含着“陋室”因贤者而不陋的意思。



【乙】醉翁之意不在酒,在乎山水之间也。

翻译:醉翁的心里不在乎喝酒,在乎的是欣赏山光水色啊。

理解,这句点出醉翁“醉”的原因不在于酒,其根本原因是陶醉于自然山水、由此直接引出下文滁州百姓乐游山水的内容。

18.根据上面两则文言文及下面的材料,在后面语段中的横线上填写恰当的内容。(3分)

[材料]

崇宁二年十一月,余谪处宜州半岁矣。官司①谓余不当居关城中,乃以是月甲戌抱被入宿于城南。予所僦②舍“喧寂斋”,虽上雨傍风,无有盖障,市声喧愤③,人以为不堪其忧,余以为家本农耕,使不从④进士,则田中庐舍如是,又可不堪其忧邪?既设卧榻,焚香而坐,与西邻屠牛之机相值。

(节选自黄庭坚《自书勒后》)

法:①[官司]官府。②[僦(jiù)会]租赁的房子。③[喧愤(kuì)]嘈杂纷乱。④[从]做,成为。⑤[与西邻屠牛之机相值]与西边邻居畜牛的案板相对。

(中庸)中有云:“君子无入而不自得焉。”意思是说,君子无论身在何境,都能泰然处之,安然自得,刘禹锡谪居和州,虽屋舍阶长绿苔,院生青草,却坚信只要“ ① ”,便能乐守心志;欧阳修谪守滁州,虽酿泉当酒野蔌为食,却能在山水游宴中寄托自己②的政治追求;黄庭坚谪处宜州,宿于“喧寂斋”,虽 ③ ,但仍能不觉其忧,不改其乐。他们这样的人生态度在今天依然值得我们学习。

三、名著阅读。(5分)

19.《水浒传》表达了“官逼民反”的主题,请从《水浒传》中选择一个你认为最能体现这一主题的人物,并结合其经历阐述理由。(120字左右)

四、现代文阅读。(17分)

(一)阅读下面材料,完成20-22题。(共7分)

四、现代文阅读(共23分)

(一)阅读下面材料,完成16-18题。(共7分)

材料一

为推动首都高质量发展标准体系建设,在保障和改善民生方面,医疗机构如何对老年人“友善”服务有了统一规范。北京市制定了《老年友善医疗机构评定技术规范》,指导各级各类医院、临终关怀机构、社区卫生服务机构、医养结合机构等,规范对老年人的服务。如在服务中强调医院应提供“无码”通道、优先就诊或转诊绿色通道、无障碍设施通道等服务,使老年人的就医变得方便、简单、快捷、无障碍。规范实施后,将为老年友善医疗机构的创建及





评定验收提供技术支撑，提高老年人就医满意度，助力老年友好型社会建设。

材料二

海淀区花园路街道北航社区党委书记分享了北航社区智慧养联体的模式经验与详细做法。他介绍，2021年4月起，为破解“单位社区养老服务”的难题，北航社区居委会、泰康溢彩公益基金会、北京师范大学中国公益研究院联合发起并创建了在建党引领下的全国首个单位社区智慧养联体，打造“一老一小”友好社区。

北京大学社会学系陆杰华教授提出：首先，“一老一小”的社区项目的推广和施行应当构建规范和标准，尤其是根据不同社区的不同特点；其次，制定标准之后，还需要建立监督体系；再次，对于已经成功的经验，如何总结、推广、复制、放大以及评估，最终惠及更多的社区和个体；最后，如何与“构建全龄、全生命周期社区”的建设进行融合，是下一步需要思考的问题。

材料三

北京市卫生健康委最近下发通知，决定在本市开展老年友好机构建设和复评工作。根据通知，本市将把综合医院、二级以上中医医院、康复医院、养老院、社区卫生服务中心纳入老年友好医疗机构建设范围，鼓励其他各级医疗机构自愿申报。2017年至2019年，已建成北京市老年友好医院的医疗机构全部纳入老年友好医疗机构复评。

我市已将推进老年友好医疗机构建设纳入“十四五”时期老龄事业发展规划。2022年，北京老年友好医疗机构建设率将【甲】____,要求医疗机构对老年医疗服务实行【乙】____优惠政策。老年友好医疗机构建设从老年友好型文化、老年友好型管理、老年友好型服务和老年友好型环境四个方面推进服务。老年友好型医疗机构建设应当加强老年友好文化建设，组织老年健康教育。开展老年社会工作和志愿服务，形成老年友好服务保障机制和具有老年医学特色的管理模式。建立老年分级诊疗和双向转诊机制，为老年人提供针对性服务。老年友好型医疗机构的建设还包括交通和标志的设置，建筑环境，设施和家具，无障碍设施的建设等。

图一：北京老年友好医疗机构建设情况

年份	建设率	服务优惠政策
2017-2019年	≥60%	≥90%
2020-2021年	≥70%	≥95%
2022年	≥85%	达到100%
2023年	≥90%	达到100%

20.根据以上三则材料，下面关于老年人友善服务的说法，不符合文意的一项是（ ）（2分）

【甲】老年友善服务使老年人的就医变得方便。尤其是标准实施后，将为老年友善医疗机构的创建及评定验收提供技术支撑。

【乙】老年友善服务社区项目的推广和施行应当构建规范和标准，需要建立监督体系，对于已经成功的经验要进行总结、推广。

【丙】老年友善服务应当让加强老年友好文化建设，组织老年健康教育，开展老年社会工作和志愿服务，建和双向转诊机制，为老年人提供针对性服务。

21.根据图一和材料三的信息，选出填在文中【甲】【乙】两处最恰当的一组数据（ ）。(2分)

A.不低于 70% 不低于 95%

B.不低于 85% 100%

C.高于 85% 100%

D.高于 90% 不低于 95%



22.从上述三则材料可以看出，北京市对老年人友善服务实施的措施或取得的经验有：

_____①_____, _____②_____, _____③_____. (每空不超过 20 个字) (3分)

(二)阅读《淮草地》，完成 23-26 题。(共 10 分)

淮草地

①村子的西南地，长着成片成片的淮草。据老人讲，这块地冬旱夏涝，不适合种庄稼。生产队一合计，种庄稼不行，干脆种淮草算了。

②我那时不清楚这种蓬勃生长的植物为啥叫淮草。长大后，才知道我们这里属于淮河流域，或许这是它得名的缘由吧。可淮河流域生长的草多了去了，却唯独它叫淮草？后来，查阅资料得知，它的学名叫黄背草，最适合造纸和盖屋。但如何得名，仍不甚了了。

③小时候，我们这里住的都是茅草房。虽叫茅草房，上面盖的却是这种淮草，而不是柔弱的茅草。茅草房建筑用材虽然简陋，建造起来其实并不简单：地基用石头白灰粗沙垒就，墙壁用富含淮草根的土坯砌成，山梁用扒钉咬紧的原木搭架，盖上高粱秸秆织成的长席，平铺一层厚厚的淮草，房屋四角坐上小青瓦，这才大功告成。这些建材中，最易得的，就是淮草。

④【甲】淮草是最体贴百姓辛苦的，它不娇嫩、不做作。春风刚刚拂过，嫩黄色的长叶子就从干枯的一墩墩的淮草根处探出头来，渐渐变成翠绿，深绿。布谷鸟鸣叫的时候，淮草已长到齐腰深，葱葱郁郁。

⑤夏日，雨后，我们这些孩子往往会结伴前往淮草地。一踏入它的领地，淮草立刻把我们紧紧地包裹。刚才成群的小伙伴，转瞬失去了踪影。淮草，铺天盖地向我涌来。我既兴奋，又害怕，漫无目的地在草丛里穿行。一只螳螂“扑棱棱”地飞到脸上，打得我生疼，我“哇”地

一声哭了起来。小伙伴们马上围拢过来，我立即止住哭声，随着小伙伴，冲入草海。

⑥我们可不是贪玩，而是为了采摘淮草地赐予我们的美味——蘑菇和地软。密密的淮草地里可是有蛇的，那是有毒的土斑蛇。为了防止被它咬伤，我们通常拿着树枝，一边敲打一边前行。寻到淮草较为稀疏的地方，我们便四散开来，寻找白白嫩嫩的蘑菇。

⑦蘑菇喜欢和我们捉迷藏，它们大都散落在杂乱的腐叶周围，不易被我们寻到。这时，找到它全凭运气。有时，正用树枝敲打着淮草，眼前猛然一亮，只见三两朵白白嫩嫩的小伞从枯叶间隙静静地探出头来。我不敢声张，悄悄蹲下身子，拨开枯叶，小心翼翼地把两朵小伞拔出，拢在手心，兴奋地对小伙伴们喊道：“瞧，蘑菇，我找到蘑菇了！”小伙伴们马上围拢过来，一起把目光投射到我的小手上。

⑧双印不服气地说：“这有什么，我一会儿就会找到比这更大的。”这牛可不是吹的，不大一会儿，他就在这附近采得几个大一圈的蘑菇。此时，我也只有眼羡慕的份了。

⑨蘑菇不好找寻，我们就开始采地软菜。这是一种颜色模样都与木耳极为相似的野菜，只不过比木耳薄，比木耳平展一些罢了。它似乎是和雨水相伴而来的，雨水至，它也至。一簇簇，一丛丛，喜气洋洋地铺在淮草地的表层。我们放下竹篮，伸开双手，成把成把地往竹篮里捧。不多久，每人都是满满的一篮子地软菜。

⑩收获满满，但我们不会就此回家的。把竹篮往淮草地中一【乙】_____（A.藏 B.丢），我们便奔向淮草地西边的一条浅浅的沟里。这里生长着一种学名叫“白茅”的茅草，它没有淮草高挺的茎叶，叶子却比淮草长得丰茂。不过，这有什么区别——我们关注的，是茅草顶上被嫩叶包裹着的“茅烟”。

⑪下了沟，抽出茅烟，剥开裹着的叶子，露出细细的如棉花糖般的绒芽。含在嘴里，软软的，甜甜的，无比惬意。如果有小铲子，还可以顺着茅草，挖出白白细细的茅草根。这种茅草根，我们叫它甜甜芽。甩掉甜甜芽根须上带的土块，在手心里捋两下，就急急地塞进嘴里，猛嚼几口，甘甜无比。这滋味，可比啃玉米秆强多了。

⑫看看天快晌午，我们结伴回家。晚上，美美地吃着凉拌的地软菜，品着鲜香的蘑菇汤，真是至高无上的享受。

（取材于徐世奎的同名文章）

23 文章紧紧围绕淮草地展开，对其内容分析有误的一项() (2分)

- A、作者先写淮草，讲述种植淮草的原因，探寻淮草得名原因。
- B 接着交代把淮草作为建房材料的原因，以及春日淮草葱郁的样子，
- C 然后写淮草地，到了夏季，淮草长势旺盛，淮草地成了孩子们的乐园。
- D、最后写孩子们冲入“草海”，在那里采摘蘑菇、地软、木耳，吃白茅的绒芽和根。



24 联系上下文,谈该文中【甲】句的作用。(3分)

答:

25.选出填入文中【乙】处横线上最恰当的词语,并说明理由。(2分)

答:

26、请结合全文内容,谈你对文章结尾“至高无上的享受”的理解。(3分)

答:

