



高一语文试卷

2024.7

(考试时间 150 分钟 满分 150 分)

本试卷共 10 页。考生务必将答案答在答题卡上,在试卷上作答无效。考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

一、本大题共 5 小题,共 18 分。

阅读下面材料,完成 1 - 5 题。

材料一

自古以来,人类对古老而神秘的月球就有着无限的遐想。早在上个世纪五十年代,一些国家便开始了对月球的探测活动。1959 年 1 月,苏联发射了月球 1 号探测器,实现了人类探测器首次飞越月球的创举,由此拉开了探月的序幕。随后,美国、日本、印度等国家相继开展了上百次以月球探测为主的深空探测。

2004 年,我国正式启动名为“嫦娥工程”的月球探测工程。“嫦娥工程”初期计划是实现绕月探测、落月探测和月球采样返回探测,即“绕、落、回”三步走月球探测规划。科研团队攻克了一系列技术难题,掌握了大批具有自主知识产权的核心技术,仅用三年时间就完成了嫦娥一号卫星的研制,书写了中国航天器研制历史上的传奇。

2007 年 10 月,我国自主研制的第一颗绕月人造卫星嫦娥一号发射成功。嫦娥一号实现了绕月探测,并且在姿态控制、载荷配置等方面都达到了当时的世界先进水平。嫦娥一号获取了一幅 120 米分辨率全月球立体影像图,是当时世界上公布的精度最高的全月图。2010 年,嫦娥二号提供了精度更高的 7 米分辨率全月球立体影像图,这幅图可以清晰地展示月球撞击坑边缘的细纹。时隔三年,随着嫦娥三号探测器搭载着玉兔号月球车在月球雨海西北部虹湾软着陆,我国成为世界上第三个实现地外天体软着陆和巡视勘察的国家。2018 年 5 月,世界首颗地球轨道外专用中继通信卫星“鹊桥”发射升空,为随后开启月背探索之旅的嫦娥四号探测器与地球搭建起通信桥梁。2019 年初,嫦娥四号实现了人类首次月球背面软着陆和巡视勘察。2020 年 11 月 24 日,长征五号运载火箭成功将嫦娥五号探测器送入地月转移轨道。23 天后,嫦娥五号携带月壤回归,标志着“绕、落、回”三步走规划圆满收官。

回顾我国探月工程的发展历程,短短二十年,我国深空探测技术已经实现了从“跟跑”到“并跑”再到部分“领跑”的伟大突破。2024 年上半年,嫦娥六号执行月球背面采样返回任务。接下来我国还将发射嫦娥七号和嫦娥八号,逐步在月球南极建设国际月球科研站,实现中国人“上九天揽月”的梦想。

(取材于石玉、王向明等的文章)

材料二

2024年5月3日,在前期技术积累和充分论证的基础上,嫦娥六号探测器向月球进发,开启了人类航天器首次月背采样返回的征程。

然而,去月背“挖土”,岂是容易的事?月背无法与地球直接通信,需要首先解决探测器和地球之间的测控通信及数据传输问题。2024年3月,我国自主研发的鹊桥二号中继通信卫星成功发射,搭建了一座地月新“鹊桥”。作为月背采样返回和南极探测任务中探测器与地球保持通信的唯一通道,鹊桥二号为嫦娥六号进行着陆探测和采样返回提供可靠的通信保障。

中继卫星环绕月球一圈需要24小时。当中继卫星飞到月球背面和南极上空,4.2米口径天线指向月球背面,中继卫星分别与嫦娥六号上升器、着陆器、轨道器建立联系,0.6米口径天线通过自带的“手臂”转动方向指向地球,与地面站传递信息。但当中继卫星飞到月球正面和北极,会与嫦娥六号着陆器上升器组合体短暂失联。为确保嫦娥六号探测器更可靠地工作,研制团队通过提高探测器的自主控制能力,进行了智能采样设计,省去了几百条上行指令,极大提高了月面工作效率。

作为探测器主要能源装置的太阳电池阵,其稳定性至关重要。嫦娥六号月背采样完成后,起飞时的高温、振动和羽流环境,都会给太阳电池阵带来不利影响。研究人员进行了技术攻关,使电池阵在较为苛刻的环境下依然能源源不断地为“嫦娥探月”提供动力。

相比月球正面的大片平坦区域,月球背面起伏不平的地形地貌使探测器安全软着陆难度升级。嫦娥六号采用了多脉冲轨道控制策略,通过精确的自动化设计方式,使探测器如期到达预定着陆区。此外,嫦娥六号任务还突破了月球逆行轨道设计与控制、月背智能采样和月背起飞上升等关键技术。

中国探月工程向来重视国际合作。嫦娥六号任务搭载了法国的氦气探测器、欧空局的负离子探测器、意大利的激光角反射镜、巴基斯坦的立方星等4个载荷项目。当前,我国正在加快推进国际月球科研站大科学工程,希望更多国际伙伴加入,共同拓展人类认知疆域,为和平利用太空、推动构建人类命运共同体作出贡献。

(取材于冯华、胡蓝月等的文章)

1. 中国航天工程领军人物叶培建院士曾写过一首诗:“十年精心巧梳妆,蟾宫往返五姑娘。胖哥送妹走地月,制动降落采月样。起飞对接转宝藏,高速再入回收场。探月三步胜收官,二零二零写辉煌。”根据材料一,下列对诗中词语的解说_不正确的一项是(3分)
- A. 蟾宫:玉兔号月球车
 - B. 五姑娘:嫦娥五号探测器
 - C. 胖哥:长征五号运载火箭
 - D. 三步:“绕、落、回”月球探测规划



2. 根据材料二,下列有关嫦娥六号任务的表述不正确的一项是(3分)
- A. 依托前期技术积累,有继承也有创新。
B. 完成了人类探测器首次在月球上采样。
C. 在着陆时采用了多脉冲轨道控制策略。
D. 突破了月球逆行轨道设计与控制技术。
3. 根据材料一和材料二,下列有关中继卫星的表述正确的一项是(3分)
- A. 2018年5月,我国成功发射了世界第一颗中继通信卫星。
B. 月球探测器与地球之间,能通过中继卫星实现数据传输。
C. 在月背和南极上空时,中继卫星4.2米口径天线指向地球。
D. 与月球探测器失联时,中继卫星可以自主控制智能采样。
4. 根据材料一和材料二,下列理解与推断不正确的一项是(3分)
- A. 苏联发射的月球1号,是人类第一个抵达月球的星际探测器。
B. 嫦娥二号拍摄的全月球立体影像图比嫦娥一号拍摄的更清晰。
C. 探测器从月背起飞时,一系列变化会影响太阳能电池阵的稳定。
D. 月球背面的地形地貌起伏不平,这不利于探测器安全软着陆。
5. 我国探月事业的发展有哪些特点?根据材料一和材料二简要概括。(6分)



二、本大题共6小题,共26分。

阅读下面文言文,完成6-11题。

(1)臣闻求木之长者,必固其根本;欲流之远者,必浚其泉源;思国之安者,必积其德义。源不深而望流之远,根不固而求木之长,德不厚而思国之理,臣虽下愚,知其不可,而况于明哲乎!人君当神器之重,居域中之大,将崇极天之峻,永保无疆之休。不念居安思危,戒奢以俭,德不处其厚,情不胜其欲,斯亦伐根以求木茂,塞源而欲流长者也。

凡百元首,承天景命,莫不殷忧而道著,功成而德衰。有善始者实繁,能克终者盖寡。岂取之易而守之难乎?昔取之而有余,今守之而不足,何也?夫在殷忧,必竭诚以待下;既得志,则纵情以傲物。竭诚则胡越为一体,傲物则骨肉为行路。虽董之以严刑,振之以威怒,终苟免而不怀仁,貌恭而不心服。怨不在大,可畏惟人;载舟覆舟,所宜深慎;奔车朽索,其可忽乎!

(取材于魏征《谏太宗十思疏》)

(2)夫圣人之于天下,所恃以为牢固不拔者,在乎天下之民可与为善,而不可与为恶也。昔者三代之民,见危而授命,见利而不忘义,此非必有爵赏劝乎其前,而刑罚驱乎其后也,其心安于为善,而忸怩于不义,是故有所不为。及至秦汉之际,其民见利而忘义,见危而不能授命,法禁之所不及,则巧伪变诈无所不为,疾视其长上而幸其灾,因之以水旱,加之以盗贼,则天下荡然无复天子之民矣。世之儒者常有言曰:“三代之时,其所以教民之具,甚详且密也。及至后世,教化之道衰,而尽废其具,是以若此无耻也。”臣愚以为若此者,乃好古而无术,知有教化而不知名实之所存者也。

昔武王既克商，散财发粟，使天下知其不贪；礼下贤俊，使天下知其不骄；封先圣之后，使天下知其仁；诛飞廉、恶来，使天下知其义。如此，则其教化天下之实固已立矣。天下耸然，皆有忠信廉耻之心，然后文之以礼乐，教之以学校，观之以射乡，而谨之以冠昏丧祭，民是以目击而心谕，安行而自得也。及至秦汉之世，专用法吏以督责其民，如此而欲望其迁善远罪，不亦难乎？

欲民之知信，则莫若务实其言；欲民之知义，则莫若务去其贪。夫所贵乎县官之尊者，为其恃于四海之富，而不争于锥刀之末也。其与民也优，其取利也缓。古之设官者，求以裕民，今之设官者，求以胜之。求利太广，而用法太密，故民日趋于贪。臣愚以为难行之言，当有所必行，而可取之利，当有所不取，以教民信而示之义。

(取材于苏轼《崇教化》)

6. 下列对句中加点词语的解释，不正确的一项是(3分)

- A. 人君当神器之重 当：掌握
 B. 永保无疆之休 休：休养
 C. 承天景命 景：大
 D. 莫不殷忧而道著 殷：深

7. 下列对句中加点词语的解释，不正确的一项是(3分)

- A. 所恃以为牢固不拔者 拔：动摇
 B. 此非必有爵赏劝乎其前 劝：奖励
 C. 天下耸然 耸：惊恐
 D. 民是以目击而心谕 谕：明白

8. 下列各组语句中，加点词的意义和用法都相同的一组是(3分)

- A. { 臣闻求木之长者
 { 欲民之知信
 B. { 塞源而欲流长者也
 { 疾视其长上而幸其灾
 C. { 必竭诚以待下
 { 然后文之以礼乐
 D. { 其可忽乎
 { 其与民也优

9. 下列对文中语句的理解，不正确的一项是(3分)

- A. 竭诚则胡越为一体，傲物则骨肉为行路
 竭尽诚心那么胡越之人也将同心同德，傲视别人那么至亲骨肉也会成为不相干的路人
 B. 因之以水旱，加之以盗贼
 水旱灾害接续来袭，盗贼作乱施以侵害
 C. 如此而欲望其迁善远罪，不亦难乎
 像这样却想要他们提拔良善疏远奸邪，不也很困难吗
 D. 今之设官者，求以胜之
 如今设置官吏，是为了驾取百姓



10. 魏征《谏太宗十思疏》和苏轼《崇教化》中为政治国的主张有哪些相同之处? 请简要概括。(4分)

11. 阅读下面《论语》中的材料, 按要求回答问题。(共10分)

①子曰:“道之以政, 齐之以刑, 民免而无耻; 道之以德, 齐之以礼, 有耻且格。”(《为政》)

②哀公问曰:“何为则民服?” 孔子对曰:“举直错诸枉, 则民服; 举枉错诸直, 则民不服。”(《为政》)

③定公问:“君使臣, 臣事君, 如之何?” 孔子对曰:“君使臣以礼, 臣事君以忠。”(《八佾》)

④子路问政。子曰:“先之劳之。” 请益。曰:“无倦。”(《子路》)

(1) 依据以上材料, 简要概括孔子为政治国的主张。(4分)

(2) 孔子这些为政治国的主张在苏轼《崇教化》中有所体现。请任选其中两点, 简要分析文中画波浪线的语句是如何体现的。(6分)

三、本大题共5小题, 共32分。

阅读下面诗歌, 完成12-14题。(共12分)

题滁州醉翁亭

欧阳修

四十未为老, 醉翁偶题篇。
醉中遗万物, 岂复记吾年!
但爱亭下水, 来从乱峰间。
声如自空落, 泻向雨檐前。
流入岩下溪, 幽泉助涓涓。
响不乱人语, 其清非管弦。
岂不美丝竹? 丝竹不胜繁。
所以屡携酒, 远步就潺湲。
野鸟窥我醉, 溪云留我眠。
山花徒能笑, 不解与我言。
惟有岩风来, 吹我还醒然。



12. 下列对诗歌的理解,不正确的一项是(3分)

- A. 诗人在开篇感慨自己未老,又写醉酒忘事只记得年龄,可见他对韶华易逝的担忧。
- B. 诗中以“但爱”句领起对泉水的描写,至“所以”句转而写人,前后呼应,过渡自然。
- C. 本诗记述了欧阳修漫步滁州山水间的所见所感,与《醉翁亭记》旨趣有相近之处。
- D. 本诗意象丰富,意境幽美,语言清新质朴,内容明白晓畅,体现出清丽自然的风格。

13. 下列诗句,与“山花徒能笑,不解与我言”运用了相同的修辞手法的一项是(3分)

- A. 山花插宝髻,石竹绣罗衣。(李白《宫中行乐词》)
- B. 涧水吞樵路,山花醉药栏。(岑参《初授官题高冠草堂》)
- C. 两岸山花似雪开,家家春酒满银杯。(刘禹锡《竹枝词》)
- D. 山花渐暗月渐明,月照空山满山绿。(元稹《紫骝》)

14. 本诗是如何体现诗人醉心于滁州山水自然的?请结合诗句赏析。(6分)

15. 在横线处填写作品原句。要求:字迹清晰。(共12分)

(1)以吾一日长乎尔,_____。(《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》)

(2)戎马关山北,_____。(杜甫《登岳阳楼》)

(3)秦人不暇自哀,而后人哀之;_____,_____。(杜牧《阿房宫赋》)

(4)千古凭高对此,_____。六朝旧事随流水,_____。(王安石《桂枝香·金陵怀古》)

(5)_____,_____,是而不见可悔故也。(王安石《答司马谏议书》)

(6)短发萧骚襟袖冷,_____。尽挹西江,细斟北斗,_____。(张孝祥《念奴娇·过洞庭》)

(7)对于“荆轲刺秦王”这一历史事件,古人评价不一。苏洵认为“_____,_____”。(《六国论》)

16. 根据要求,回答问题。(共8分)

(1)《红楼梦》中多次以“痴”写人。请从以下回目中任选两个,简要概括该回中人物“痴”的表现。(6分)

痴女儿遗帕惹相思(第二十四回)

痴情女情重愈斟情(第二十九回)

龄官划蔷痴及局外(第三十回)

痴公子杜撰芙蓉诔(第七十八回)

(2)用“痴”刻画人物,寄托了作者怎样的情怀或理想?(2分)



四、本大题共4小题,共18分。

阅读下面作品,完成17-20题。



孩子的礼赞^[1]

我从孩子们那里得的是太多了,可是我常对孩子不起。在孩子们的群里,我得着解放,我忘怀一切,可是我常不知不觉,露出多于他们的心眼儿,在玩上胜了他们,事后想想,这胜利都是可耻的,而且感到悲哀。

前几天,有几个孩子,是不相识的,登门来要画片。画片是我所爱的,来的是同好,我当然欢迎。可是界限也是有的,便是以我不太欢喜的画片为限,太大的牺牲,我是舍不得。我先把极其喜欢的画片藏着,谁知孩子们是不客气的,抽屉里的都翻出来了,我要禁止,不过对于我愿意亲近的孩子们,我也只能束手了。孩子们嬉笑着,把我的画片都把在手里了,这时我就对不起孩子了,我说画片上有故事,得我讲才行,先把画片哄到手,把自己心爱的就隔过去,倘如被他们的小手指画着,意在暴露我的破绽时,我就说一个“那张不好”以了之。不多时候,我却发觉我的失败了,因为他们并不感到那顺口瞎溜的故事的有趣,他们对于画的好坏之感,也没听了我的指挥。我以为狗猫是他们喜欢的,在我又是想扔了的,我便大夸其好,以便他们要,好送给他们。可是他们很冷淡。也仿佛是多半引起了另外的野心,倒把目前的放过了似的。我在这里说狗猫,他们却说要看牛,翻着牛了,他们又说要看马。马我是有的,我那张是法国画家画的拿破仑骑着的一匹马,一向是爱着的,可又怕被孩子们要了去。终于战战兢兢地给他们看了,果然他们很喜欢,都跳了起来。我刚担心他们是要拿走的,其中的一个孩子却向我提出更进步的要求,他说画上一匹马的他不要,他要两匹的,接连着就有一个孩子要三匹的,于是四匹,五匹的都来了。我才知道他们并不是死死地要占有一张画,他们却是有理想的,只追求一种理想,他们实在是高尚多了。我在惭愧中,我说着:等我画吧,要多少匹,画多少匹。他们于是跳着,高兴地逞能地把匹数加多起来,就跳着去了。

这回我在孩子们那里不是得的很多了么?我知道孩子们如何的爱美,又如何的纯洁,更如何的近乎纯粹的审美的观照,在我自己,却是如何的狭小,如何的不及他们光明都证明出了。

我常对不起孩子们的,可是孩子们并不冷淡我。我每每感到在孩子们前头而惭愧的,孩子们却像依然对我加以原宥,依然是给了我许多知识和德性。

现在在一起的孩子们中,我得益顶多的,又彼此知道姓名的,是组绀的孩子小鸽子。有次我看见她画的画,是画人,头都是圆头圆脑的,两个耳朵挂在头皮上,像茶壶盖的鼻子,腿照例是单线的,脚是和手没有分别。我看她是画的那么用心,我想起来了,不光她,一般的孩子,在会使用笔以后,没有不施展创作才能的人,人类对于艺术的爱竟是这么根本而且普遍

的呢！这发现，就是从小鸽子得来的。我那时继而想，孩子的像爱艺术样的好倾向，是一切孩子共同的。在反面，孩子的坏习惯，却是决不一律，这个会偷钱，那个会撒谎，便决不是共同的。就可见人是善的，所谓坏不过是不好的环境中一些适应的方法而已。我从而知道，孩子，艺术，善，是三而一，一而三的宝贝了，这认识也是小鸽子给我的。从孩子们那里，我们才更坚决了社会新建设的急需与志愿。

最近，我却真的对她不起了，那是晚上，在路上碰见组绀一家。请他们在屋里坐了坐以后，送他们回去。我抱着小鸽子，问她：“为什么没见你哭？为什么没见你闹？”她说：“我不哭，我不闹。”在嬉笑里持着正经的作答。我向来是反对孩子的被了成人的教训的，成人的教育不过是想把孩子弄驯，驯得像自己一样枯燥，奴性才罢休。所以我一有机会，便想煽动孩子，使他们也不驯一下，和成人示示威。当时我就说：“不好。好孩子没有不哭不闹的。你的同学，也不哭不闹吗？”“也不。”她笑了。“不好！”我说。“怎么没有哭的，闹的？没有一个好孩子么？”还是我说。“有，”她说：“金国良闹来，挨打，哭来。”“好，好，那是好孩子！”我们都笑了。在她听了我的论调后，还有种新奇的表情。她说她要把我拖到她家里去，我说：“我不能去的。你爸爸妈妈都不让。你不信，一到门口，你爸爸就说请回，把我请回来了。”她又表情新奇地笑着了。我说：“你听，你爸爸要说请回了。”我放下她，她还拼命地拖着我，组绀果然说着“请回”，我说着“再见”，就打算回来了，小鸽子不lets了，组绀要来抱她，上去就打起爸爸来了，也哭也闹，好容易她妈妈才抱着去了。组绀说着：“Irrational^[2]！Irrational！”我轻轻地说着：“正是 rational^[3]！正是 rational！再见！”回来的路上，还听见哭声和闹声。

我正感激那纯真的可敬爱的珍贵的泪之余，我觉得我只惹起反抗的情绪，并没有进一步的积极的长远的办法，不免落了幼稚的革命家的窠臼。但孩子却还是我们的导师，究竟如何谋他们的解放和福利呢？

(取材于李长之的同名散文)

注释：【1】本文作于1934年。【2】Irrational：意为无理性的，不合理的。【3】rational：意为理性的，合理的。

17. 下列对文中加点词语的解说，不正确的一项是(3分)

- | | |
|---------------------|---------|
| A. 来的是 <u>同好</u> | 同好：亲密好友 |
| B. 我也只能 <u>束手</u> 了 | 束手：停止阻拦 |
| C. 却是决不 <u>一律</u> | 一律：一模一样 |
| D. 便想煽动孩子 | 煽动：鼓动恣愿 |



18. 下列对文章的理解和赏析,正确的一项是(3分)

- A. 作者试图用讲故事的方式把自己心爱的画片哄回来,却因被孩子们识破而失败。
- B. 小鸽子画的人物肖像显露出极高的创作才能,充分展现了艺术之美和人性之善。
- C. 作者对“好孩子”的看法与小鸽子完全不同,所以小鸽子两次露出了新奇的表情。
- D. 文章运用了记叙、描写、议论等多种表达方式,既饱含真情,又充满理性的思考。

19. 文章开头说“我从孩子们那里得的是太多了,可是我常对孩子不起”。作者从孩子们那里得到了什么?他为什么觉得对不起孩子?请结合全文简要概括。(6分)

20. 对于小鸽子的哭闹,作者和组别的评价为何截然相反,请简要分析。(6分)

五、本大题共2小题,共56分。

21. 语言基础运用(共6分)

①作为北京市总体规划中的“大尺度生态环境建设示范区”,朝阳区坚持减量发展,持续推进“留白增绿”和“大尺度绿化”,把绿色发展理念转化为生动实践。②现代化楼宇间,中央商务区城市森林公园【甲】。③这里实现了生产集约、生活宜居、生态灵秀的和谐统一。④相邻五环,规划面积约30平方公里的温榆河公园,成为首都最大的“_____”。⑤它承担着吸收二氧化碳、释放氧气、吸纳大气污染物、降低环境温度等重要功能。⑥漫步在朝阳区,各式各样的休闲公园、口袋公园、【丙】,或点缀其间,或接连成片,与城市融为一体。⑦出门见绿,行走见园,高品质的【丁】提高了人民群众的获得感、幸福感。

(1) 下列说法不正确的一项是(3分)

- A. ①句中的“朝阳区”可以放在全句开头。
- B. ③句中的“、”不能改成“、”。
- C. ④句中的“相邻”使用正确。
- D. ⑥句中的“在”可以删去。



(2) 依次填入文中横线处的词语,正确的一项是(3分)

- A. 【甲】小微绿地 【乙】城市绿肺 【丙】绿色空间 【丁】绿树成荫
- B. 【甲】城市绿肺 【乙】绿树成荫 【丙】小微绿地 【丁】绿色空间
- C. 【甲】绿树成荫 【乙】绿色空间 【丙】城市绿肺 【丁】小微绿地
- D. 【甲】绿树成荫 【乙】城市绿肺 【丙】小微绿地 【丁】绿色空间

22. 作文(50分)

从下面两个题目中任选一题,按要求作答。不少于700字。将题目写在答题卡上。不透露所在学校及个人信息。

(1)我们每天都会接触大量信息,这能帮助我们更好地认识周围世界,但有时也给我们带来误导和烦恼。我们获取的信息并不都是真实的,特别是网络上发布的信息常常会有讹误。因此,有辨识信息的自觉与能力,能够分辨各种媒介信息的真伪,就成了我们必备的素养。

《吕氏春秋·察传》中说“得言不可以不察”。“察”有以下释义:①仔细看。②调查研究。③辨别,区分。④清楚,明晰。

从上述材料中,你获得了怎样的启发?请以“说‘察’”为题目,写一篇议论文。

要求:论点明确,论据充实,论证合理;语言流畅,书写清晰。

(2)格里高尔在床上醒来,发现自己变成一只甲虫;林冲在山神庙醒来,手刃仇人,奔向梁山;鲁迅在仙台医学院醒来,决计用文字唤醒沉睡的国民……从睡梦中,从幻想中,从迷茫中,醒来,留下了一个又一个耐人寻味的故事。

请以“醒来”为题目,展开联想或想象,写一篇记叙文。

要求:思想健康,内容充实、合理,有细节描写;语言流畅,书写清晰。



高一语文参考答案

2024. 7

一、本大题共 5 小题,共 18 分。

1. (3 分)A 2. (3 分)B 3. (3 分)B 4. (3 分)A

5. (6 分)

答案要点:

- ①起步晚。②起点高。③发展速度快。④坚持自主创新。⑤取得多项领先世界的成果。
⑥持续发展。⑦注重国际合作。⑧为全人类发展作贡献。

【评分参考】每点 1 分,答出 6 点即可。意思对即可。

二、本大题共 6 小题,共 26 分。

6. (3 分)B 7. (3 分)C 8. (3 分)A 9. (3 分)C

10. (4 分)

答案要点:

- ①君主要修身以治国。
②要重视百姓,以民为本。

【评分参考】每点 2 分。意思对即可。

11. (10 分)

(1) (4 分)

答案要点:

- ①以德治国。
②以礼治国。
③用德的标准选用人才。
④君主要率先垂范,不应懈怠。

【评分参考】每点 1 分。意思对即可。

(2) (6 分)

答案示例:

- ①武王攻灭商朝后,分发财物粮食给百姓,礼遇有才能、有德行的人,向天下彰显其不贪婪、不骄纵、讲仁义的德行,从而教化百姓,体现了君主要率先垂范。
②武王进封先世圣人的后代,诛杀飞廉和恶来等不义之人,体现了用德的标准选用人才。

【评分参考】每点 3 分。意思对即可。



三、本大题共 5 小题,共 32 分。

12. (3 分)A 13. (3 分)B

14. (6 分)

答案要点:

- ①先以“但爱”一句直抒胸臆,点明诗人醉心山间幽泉之意。
- ②接着以细腻的笔法,运用对比、衬托、视听结合等手法,详细地描绘泉水流动的形态、声音之美,以致诗人多次不顾远途前来,表现出对山间清泉的喜爱。
- ③然后用拟人的手法,赋予野鸟、溪云等自然风物人的情态,体现出诗人与自然的亲近。

【评分参考】每点 2 分。意思对即可。

15. (12 分)

(1)毋吾以也

(2)凭轩涕泗流

(3)后人哀之而不鉴之

(4)谩嗟荣辱

(5)盘庚不为怨者故改其度

(6)稳泛沧浪空阔

(7)至丹以荆卿为计

亦使后人而复哀后人也

但寒烟衰草凝绿

度义而后动

万象为宾客

始速祸焉



【评分参考】每空 1 分。有错别字该空不得分。

16. (共 8 分)

(1)(6 分)

答案示例 1:

龄官划蔷痴及局外:龄官钟情于贾蔷,心事无处诉说,在蔷薇花架下用金簪在地上画了几千个“蔷”字,被雨淋湿了都没意识到。

答案示例 2:

痴公子杜撰芙蓉诔:宝玉为丫鬟晴雯的死感伤不已,写下长篇祭文《芙蓉女儿诔》,寄托哀思。

【评分参考】每个回目 3 分,意思对即可。

(2)(2 分)答案示例:

褒扬真性情,追求个性自由。

【评分参考】意思对即可。

四、本大题共 4 小题,共 18 分。

17. (3 分)A 18. (3 分)D

19. (6 分)

答案要点:

与孩子们相处时获得的感受与启示:

- ①摆脱束缚,释放天性的自由。
- ②对美要抱有纯粹的热爱,而不是功利的占有心。
- ③人类对于艺术的爱出于自然天性,且普遍存在。
- ④认识到人天性善良,变坏是不好的环境造成的,从而坚定了社会新建设的志愿。

觉得对不起孩子的原因:

- ①面对孩子的纯洁,自己却要弄心眼,不光明。
- ②引发孩子释放天性、反抗服驯,却没有办法改变社会,给孩子们真正的解放和福利。

【评分参考】每点 1 分。意思对即可。

20. (6 分)

参考答案:

- ①组绅从现实情况和社交礼仪的角度出发,认为孩子的要求不切实际、不合礼仪,没有得到满足就哭闹,这是非理性的,是不合理的。
- ②作者认为孩子的纯真情感、自然天性是珍贵可敬的,不应被压抑,孩子的反抗情绪和行为是理性的,合理的。

【评分参考】每点 3 分。意思对即可。

五、本大题共 2 小题,共 56 分。

21. (6 分)

(1)(3 分)C

(2)(3 分)D

22. (50 分)

【评分参考】参考高考作文评阅标准。



【附：文言文参考译文】

圣人在治理天下时，所依靠的、认为牢固不可动摇的，在于应使天下百姓行善，不应使他们作恶。过去夏、商、周三代的百姓，遇到危急时能献出自己的生命，面对私利时能不忘道义，这并不是因为他们的面前一定有爵禄赏赐的奖励，他们的身后一定有刑罚的逼迫，（而是因为）他们的内心会对行善感到安定坦然，会对做不合乎道义之事感到羞愧，因此有些事情（他们）是不会去做的。等到秦汉之时，百姓面对私利忘却了道义，遇到危急不能献出生命，在刑法与禁令未能触及的领域，虚伪不实、巧变诡诈的事情就没有什么做不出来的，瞋目怒视自己的官长，期待他们遭遇不幸，水旱灾害接续来袭，盗贼作乱施以侵害，那么世间效忠于君主的百姓便消失尽净了。世上的儒生常说：“三代之时，用来教化百姓的道德是非常详细、周密的。等到后世时，教化的大道衰颓，道德尽遭废止，因此百姓就像这样不知羞耻。”我认为像这样的人，都是喜好古代的事物却没有策略，只知道有教化这件事，却不懂得其名和实的区别。

当初周武王攻灭商朝后，分发财物粮食给百姓，使天下明白他并不贪婪；礼遇有才德的人，使天下明白他并不骄纵；进封先世圣人的后代，使天下明白他的仁德；诛杀飞廉和恶来，使天下明白他的道义。这样，周武王教化百姓的事实就已经确立了。百姓满怀敬畏，都有忠诚信实、廉洁知耻之心，（周武王）再用礼乐陶冶百姓，用学校教化百姓，用射乡礼仪给百姓示范，用冠婚丧葬礼使百姓恭敬，因此百姓可以亲眼目睹，心领神会，行事从容自得。等到秦汉时，君主只用司法官吏来督查责罚百姓，像这样却想要百姓趋向良善、远离罪恶，不也很困难吗？

想要让百姓懂得诚信，就不如自己言行一致；想要让百姓懂得道义，就不如自己摒弃贪念。尊贵的君主所看重的，在于依靠天下的富足，而不在细微利益上斤斤计较。他对待百姓优厚，不急于谋求利益。古时设置官吏，是为了使百姓富裕，如今设置官吏，是为了驾驭百姓。谋求利益太过广泛，运用刑法太过频繁，因此百姓一天天地趋向贪婪。我认为，在难以践行的言论中，一定存在着可以践行的部分，在可以获取的利益中，一定有不索取的部分，由此来教育百姓诚信并使之知晓道义。

