

2024 北京西城初一（下）期末

历史

2024.6

注 意 事 项	1.本试卷共 10 页，共两部分，共 29 题，满分 100 分。考试时间 60 分钟。 2.在试卷和答题卡上准确填写学校、班级、姓名和学号。 3.试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。 4.在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他试题用黑色字迹签字笔作答。 5.考试结束，请将考试材料一并交回。
------------------	--

第一部分

本部分共 25 题，每题 2 分，共 50 分。在每题列出的四个选项中，选出最符合题目要求的一项。

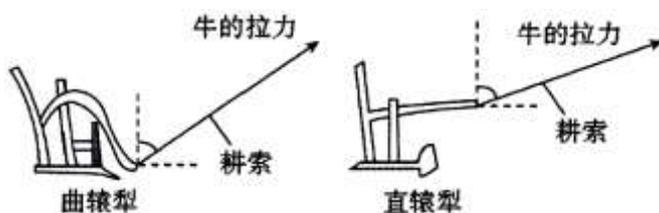
1.“自扬、益、湘南至交、广、闽中等州，公家运漕，私行商旅，舳舻(泛指前后首尾相接的船)相继。隋氏作之虽劳，后代实受其利焉。”这句话评价的是隋朝

- A.大一统局面的再现 B.科举制的开创
C.大运河的长远影响 D.暴政致其灭亡

2.唐初编撰《群书治要》，系统总结了中国古代治国理政理论，在此理论的指导下，唐太宗时期出现的治世局面是

- A.文景之治 B.光武中兴 C.贞观之治 D.开元盛世

3.唐朝《耒耜经》记载，曲辕犁相对直辕犁的优势之一是起土省力(如下图)，据此判断曲辕犁



- A.是取代表耜的新型农业生产工具 B.节约人力物力，提高农业耕作效率
C.推动中国古代经济重心南移完成 D.引发黄巢起义，导致了唐朝的灭亡

4.示意图可以表示事物之间的逻辑关系，观察下图，空白处应填入

- A.盛唐气象
B.安史之乱
C.商业繁荣
D.交通发达

5.右侧路线图描绘的历史事件是

- A.西汉时张骞出使西域
B.日本遣唐使来到中国
C.玄奘西行



D.鉴真东渡

6.“五代之乱，朝廷威令不行，藩帅劫财之风，甚于盗贼，强夺枉杀，无复人理。”这一问题得以解决是在

A.唐朝 B.北宋 C.南宋 D.明朝

7.北宋时期，枢密院(主要掌管军政)正职官员中，文职出身官员占 73.9%；枢密院副职官员中，文职出身官员占 83.7%；在枢密院存在的 166 年中，文官在枢密院任正职 91 年；在副职任职时间当中，文官独自任职 121 年。这反映出宋代

A.国家统一，息兵止戈 B.社会稳定，安居乐业
C.抑制武将，文臣统兵 D.不断改革，富国强兵

8.有同学用“北伐抗金”“鄜城大捷”“莫须有”等词概括某历史人物，这个人物应该是

A.魏征 B.辛弃疾 C.岳飞 D.宋应星

9.从下列诗句中，可以得出的结论是

南宋诗人	诗句	描述的场景
陆游	明珠百舸载芡实，火齐千担装杨梅	家乡草市上特产运输销售情况
范成大	十里山行杂市声；汹汹前村草市声	草市的繁荣

A.北宋中央集权得到空前加强 B.两宋时期民族交融不断发展
C.宋朝商业贸易呈现繁荣景象 D.宋代的海外贸易超过了前代

10.南宋算书中有关于小麦等粮食物价的记录，如《日用算法》中小麦价格为“每石一贯一百六十文”。《乘除通变算宝》中小麦价格则变为“每石二贯七百三十”，从中可以推断出宋代粮价曾发生的巨大波动。产生这一现象的原因是

A.与契丹的战事非常频繁 B.宋与金的战争与对峙
C.北方是宋朝粮食主产区 D.王安石变法推行不力

11.宋朝时重视传统节日，节日的习俗流传至今。下列属于描写中秋节的是

A.寒食前一日谓之‘炊熟’，用面造枣锢飞燕，柳条串之，插于门楣
B.百索、艾花、银样鼓儿……并皆茸切，以香药相和，用梅红匣子盛裹
C.至如铺席之家，亦登小小月台，安排家宴，团圆子女，以酬佳节
D.九月，都下赏菊有数种，酒家皆以菊花缚成洞户，都人多出郊外登高

12.右侧是对我国古代一项重大发明的最早记录，横线处应填入的是

A.造纸术
B.印刷术
C.火药
D.指南针



13.现代舞蹈诗剧《只此青绿》，以宋朝的《千里江山图》为创作蓝本，通过“展卷、问篆、唱丝、寻石、习笔、淬墨、入画”七个篇章，展示了一幅具有深厚中国文化底蕴的“青绿山水”。这说明

①中华优秀传统文化是创作的源泉 ②宋朝文学艺术全面超过了唐朝
③宋朝时科学技术取得突出的成就 ④文化传承与创新促进文化繁荣

- A.①② B.①④ C.②③ D.③④

14.元朝地方区划将自然环境差异极大的地区拼成一个省级行政区，极力削弱地方经济文化的认同感，使其失去扼险而守、割据称雄的地理条件，如：秦岭以南的汉中地区被划归陕西，使四川盆地的北向门户洞开，无险可守。这一制度是

- A.分封制 B.科举制度 C.三省六部制 D.行省制度

15.下列大一统的封建王朝，按时间先后顺序，排列正确的是

- ①清朝 ②元朝 ③唐朝 ④隋朝

- A.①②③④ B.①④③② C.③①②④ D.④③②①

16.下图是元朝政府印刷发行的“至元通行宝钞贰贯现钞”。采用当时最先进与复杂的套色印制工艺，“双面双色”印刷的套色印制水平和印制数量规模远超前代。从中可以得出的结论有

- ①贰贯现钞纸币由政府发行 ②纸币体现当时印刷技术高超
③元朝时我国商品贸易繁荣 ④元朝出现世界上最早的纸币

- A.①②③ B.①②④

- C.①③④ D.②③④

17.史学家王国维说，关汉卿的某部作品是“最有悲剧之性质者”“即列之于世界大悲剧中，亦无愧色也”。这部作品是

- A.《窦娥冤》 B.《水浒传》 C.《牡丹亭》 D.《红楼梦》

18.下列史料可用于研究元朝历史的有

- ①《史记》 ②妙应寺白塔 ③《资治通鉴》 ④郭守敬《授时历》

- A.①② B.①③ C.②③ D.②④

19.下列关于中国古代科举制的叙述，正确的有

- ①隋朝初步建立起通过考试选拔人才的制度，设立进士科
②唐朝时创立殿试制度，不拘一格选拔人才
③元朝时大幅度增加科举取士名额，提高进士地位
④明朝时，考试题目必须来自“四书”“五经”，要求答卷由八个部分组成

- A.①②③ B.①②④ C.①③④ D.②③④

20.明太祖曾说，“自秦始置丞相，不旋踵而亡。汉、唐、宋因之，虽有贤相，然其间所用者多有小人，专权乱政。”为此，明太祖采取的措施是

- A.在地方上设置通判 B.“杯酒释兵权”
C.由中书省掌管行政 D.废除丞相制度

21.明中后期，商人在服饰颜色的选择上不再局限于单调的白色，而是选择各种鲜艳明亮的颜色，在服饰面料上也更加注重质感，同时商人还引领了服饰潮流，带动其他人士追求时尚和奢华的服饰。这反映出明中后期

- A.政治制度黑暗腐败 B.商品经济发展引起观念变化
C.实行闭关锁国政策 D.追求奢华成为社会大众风尚



22.有同学在阅读历史教材时记下了“李时珍编写《本草纲目》”“17世纪的工艺百科全书《天工开物》”“徐光启编写《农政全书》”等内容，从中可推断他学习的内容是明朝

- A.科技的特点 B.文学的繁荣
C.商帮的出现 D.皇权的加强

23.依据右侧简表，我们可以了解

- ①明朝时军队人员结构的特点
②戚继光战胜倭寇的依靠力量
③戚家军能征善战的自身因素
④葡萄牙攫取在澳门的居住权

- A.①②③ B.①②④
C.①③④ D.②③④



24.“杀牛羊，备酒浆，开了城门迎闯王，闯王来时不纳粮。”“朝求升，暮求合，近来贫汉难存活。早早开门拜闯王，管叫大小都欢悦。”这些歌谣得以流传的背景是

- A.李自成起义军提出“均田免赋” B.明朝高产作物的引进
C.明朝是当时世界上最强大的国家 D.明末郑成功收复台湾

25.如果以“铸牢中华民族共同体意识”为主题办一个展览。下列各项可以入选的是

- ①设置安西都护府 ②阔端与萨迦班智达凉州会晤
③马可·波罗来华 ④土尔扈特部回归祖国
A.①②③ B.①②④ C.①③④ D.②③④

第二部分

本部分共4题，共50分。

26.(13分)多种途径学习历史

材料一 图像史料

①	②	③
		
<p>《步辇图》(局部)描绘了唐太宗接见松赞干布派来的求婚使者的场景</p>	<p>《祭侄文稿》(局部)是颜真卿因自己侄子被史思明叛军杀害悲痛而作</p>	<p>郑和远航绘制的航海图(局部)</p>

(1)结合所学知识，任选一幅图像(示例除外)，仿照示例，写出与之相关的历史事件及影响。(3分)

示例：图像②《祭侄文稿》(局部)：安史之乱，唐朝国势从此由盛转衰。

材料二 文学艺术作品

①	②
大江东去，浪淘尽，千古风流人物。 故垒西边，人道是，三国周郎赤壁。 ——苏轼《念奴娇·赤壁怀古》	问人间谁是英雄？ 有酹酒临江，横槊曹公。 ——阿鲁威《蟾宫曲·问人间谁是英雄》
③	④
三顾频频天下计，两朝开济老臣心。 出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。 ——杜甫《蜀相》	西城的街道打扫净，预备着司马好屯兵。 诸葛亮无有别的敬，早预备羊羔美酒犒赏你的三 军。 ——三庆班《空城计》选段

(2)依据材料二，结合所学，将以上文学艺术作品序号填入相应空格中。(4分)

感慨诸葛亮鞠躬尽瘁：_____

感怀赤壁之战：_____

称赞曹操：_____

戏曲演绎著名历史故事：_____



材料三 文献资料

明朝中期，城市居民对于出版物提出了越来越多的要求，……明代书坊刻书进一步发展，分布地区较前更为广泛，数量更为增多。大众日常所需的各种医书、科技书、经史书等纷纷由书坊出版发行，文学作品和通俗读物也是书坊的重要产品……明代印刷装帧技术比以前有明显的进步。

——摘编自南炳文、汤纲《明史》

(3)依据材料三，概括明朝中期出版行业发展的表现。(3分)

材料四 历史遗迹

坐落于西城区虎坊桥的湖广会馆被称为北京“四大戏楼”之一。下面是其部分大事记

时间	事件
清嘉庆十二年(1807年)	湖广会馆创建
清道光十年(1830年)	集资重修，升其殿宇，加修大戏台 ……此后诸多戏曲名伶在此登台演出
1997年	北京湖广会馆作为北京市第一百座博物馆——北京戏曲博物馆宣布成立，承担普及戏曲知识，展示戏曲精品的任务

(4)依据材料四，结合所学知识，为湖广会馆大戏楼写一段宣传词(时间、地点、历史背景、历史影响、现实意义等)。(3分)

27.(11分)以农为本

材料一 《封氏闻见记·饮茶》谈到茶叶最初“南人好饮之，北人初不多饮”，但自(唐朝)开元以后，到处煮饮，从此转相仿效，遂成风俗。……北方的茶叶有很多是来自江淮一带，舟车相继，所在山积，色额(种类、数量)甚多。江南茶叶销售的地区涉及河南道、关内道，甚至还销售到了西北少数民族地区。

(1)概括材料一中叙述的历史现象。(3分)

材料二 《耕获图》描绘了一座江南田庄从耕田到收获的全过程，具有极高的史料价值。

①图的上部描绘的是平整土地的情景，四块田里各有一人驱一牛整地。

②图的右部有四位农人在踏翻车灌溉稻田。

③图的左下部，有挑禾的农人，还有人打稻脱粒。

④画中的青山绿水，片片肥田的景象。

⑤图的中部描绘的是田里农人插秧的情景。



(2)将材料二描绘的场景与以下结论进行对应。(填写序号，可多选)(4分)

北人南迁，带去了先进的灌溉工具：_____

宋朝时，水稻是重要的粮食：_____

反映了犁耕技术水平：_____

江南地区气候温暖湿润，有发展农业的优越自然条件：_____

材料三 从明朝的“苏常熟，天下足”，到清代的“湖广熟，天下足”，反映了当时湖广地区成为新的商品粮基地，农业和产粮中心都在向全国发展。外来作物的改良和推广、新经济作物的扩散，都反映了农业技术的进步。清代油菜种植及油菜花的广泛出现，不但改变了蔬菜作物的结构，还在人文与环境景观方面形成新的景观文化，与传统中国人文景象中李树的白花、桃树的红花鼎立而形成油菜黄花。

——摘编自鱼宏亮《康乾时代与早期全球化：17-18世纪中西信息、知识流动与政治变迁》

(3)依据材料三，概括明清时期农业发展的特点，(2分)并说说农业发展的影响。(2分)

28.(13分)生息繁衍在中华大地的众多民族共同缔造了统一多民族国家。

材料一 隋末和唐初战争严重阻碍和破坏了各族人民生产活动和贸易往来。唐初平定了东、西突厥后，采取措施恢复各族生产，逐步恢复区域间的贸易通道。唐太宗时期大一统政权的建立和民族政策的贯彻，创造了经济生产和交换所需的良好社会环境。唐初实行的经济政策，使得民族地区经济尤其是边境地区的经济得以恢复，陆上贸易回归正常。

(1)依据材料一，概括唐初民族地区的经济发展情况。(2分)结合材料和所学知识，分析这一时期民族地区经济得以恢复发展的原因。(2分)

材料二 元朝是中国少数民族建立的第一个全国性的政权，推动了统一多民族国家的巩固和发展，促进了中华整体观念的加强。1271年忽必烈改国号为大元，诏告天下说：“……可建国号曰大元，盖取《易经》‘乾元’之义。”忽必烈据汉文化经典而改建国号，表明他所统治的国家是“大一统”思想支配下的中原封建王朝的继续。

(2)依据材料二并结合所学，说明元朝为统一多民族国家发展所做的贡献。(3分)

材料三 宋朝，在辽、宋、西夏的边境地区建立了许多榷场，以供各地区贸易往来。到了明朝，南北各地各民族互惠互利、各取所需，一派“南来烟酒糖布茶，北来牛羊骆驼马”的繁荣景象。正是因为有了这种经济联系，中原与周边民族地区自古就成为了相互依存、互相促进的经济共同体。

——摘编自陈彦龙等《中国古代统一的多元民族国家形成发展的内在机理浅析》

(3)依据材料三，谈谈中华民族共同体不断发展的基础。(2分)

材料四 满族统治者凭借很少的人口要长期统治幅员辽阔、民族众多、人口规模庞大且历史文化悠久发达的大国，维持国家统一和长治久安，势必要在政权结构、政治权力分享、对外体制、内部民族关系协调、区域治理及国内政治、经济、文化各类资源整合上进行合理完善的制度设计，同时依据国情的变化调整和纠错。

——摘编自邢广程、李大龙主编《清代国家统一史》

(4)结合所学，任选两项清朝制度措施，说明与统一多民族国家巩固的关系。(4分)

(建议选择：设置台湾府，颁布《钦定藏内善后章程》、平定大小和卓叛乱、《尼布楚条约》，其它也可)

29.(13分)古老的北京城，处处体现历史的发展延续。

材料一 宋辽往来的近120年中，北宋先后向辽国遣使130次。辽南京(今北京)是出使的重要一站，北宋使者将所见所闻记录在了出使报告中。

出使报告	出处
①古北之险，虽可守，而南有潮里平磧百余，可以方车连骑……	沈括《熙宁使虏图抄》
②胡人送客不忍去，久安和好依中原。	苏辙《奉使契丹二十八首·渡桑干》
③昔使契丹，戎主觞(宴请)客，悉以玉杯，其精妙，殆未尝见也。	王钦臣《契丹风物》



(1)依据材料一，将以上材料的序号分别填写在相应空格内。(3分)

宋辽维持和平局面：_____

辽国贵族奢华生活：_____

对北方的军事分析：_____

材料二 在北京右安门外有一座金中都水关遗址。水关是古代城市城墙下供河流进出的水道建筑。金中都水关遗址全长43.4米，是现存中国古代都城水关遗址中体量最大的。考古学家们研究发现，其建筑形制与宋代《营造法式》中的“卷水窗”的规制完全一致，是研究我国古代建筑和水利设施的重要实例。

——摘编自黄加佳《金中都：北京都城的起点》

(2)依据材料二，说出金中都水关遗址的特点。(2分)指出金中都水关遗址的历史价值。(2分)

材料三 明朝北京城有宫城、皇城、内城和外城。宫城占地面积72万平方米，是北京城的核心。皇城周长9000多米，设有6个门。内城周长约23千米，设有9个城门。外城在内城南面，设有7个城门。整个北京城平面呈“凸”字形，由一条中轴线纵贯南北，从宫城到外城都以这条中轴线对称展开，均衡布局，形成了完整而和谐的巨大建筑群。

(3)依据材料三，概括明朝北京城的布局特点。(3分)

材料四 某班同学进行“明清北京城”主题研究，在图书馆检索到以下信息：

①明成祖将都城从南京迁往北京，有效统摄农耕与游牧两大区域，并通过漕运将南北紧密连接起来。

②明朝在京师广设学校，国子监是最高学府，此外还设立了武学、四夷馆、太医院、钦天监等特殊的教育机构，用以培养专门人才。

③顺治十年，五世达赖喇嘛来到京师，顺治皇帝对他进行册封，并授予金册和金印。此后历世达赖喇嘛转世，必经中央政府册封，成为定制。

④乾隆时期，由纪昀等编撰的《四库全书》，基本上囊括了中国古代所有图书，故称“全书”。丛书分经、史、子、集四部，故名“四库”。

(4)明清时期北京城是全国的政治中心和文化中心。依据材料四，将下列表格填写完整。(3分)

地位	材料序号	材料说明
政治中心		明迁都北京，清册封达赖喇嘛，都加强了对全国的统治
文化中心		



参考答案



一、选择题（每题2分，共50分。）

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
C	C	B	A	C	B	C	C	C	B	C	D	B	D	D
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25					
A	A	D	B	D	B	A	A	A	B					

二、综合题（26题13分，27题11分，28题13分，29题13分，共50分。）

26. (1) 图像①：文成公主入藏，促进吐蕃的经济和社会发展。（共3分）

图像③：郑和下西洋，增进了中国与亚非国家和地区的相互了解和友好往来，为人类的航海事业作出了伟大贡献。（共3分）

(2) ③①②④（4分）

(3) 表现：分布地区广；数量多；品类多；装帧进步等。（任写3点给3分）

(4) 宣传词：每一个角度1分，任写3个角度给3分。

27. (1) 现象：饮茶在唐朝成为风俗；北方的茶叶大多来自南方；茶叶产量大；茶叶种类多；茶叶的销售区域广等。（任写3点给3分）

(2) ②；②③⑤；①；④；（每空填写一个正确的即可得1分，共4分）

(3) 特点：新的农业中心出现并发展；农业技术进步；农业种植品种增加等。（任写2点给2分）

影响：农业和产粮中心向全国发展；农业种植结构变化；形成丰富的人文景观。（其它合理也可，任写2点给2分）

28. (1) 情况：各民族生产恢复；贸易恢复。（2分）

原因：唐朝开明的民族政策；国家统一，社会稳定；政府重视经济的恢复和发展，减轻人民负担，鼓励发展农业生产等。（任写2点给2分）

(2) 贡献：建立了全国性的统一政权；据汉文化经典，建国号，巩固大一统思想；采取了巩固统一的制度措施（行省制度、边疆设置的机构等也可）。（3分）

(3) 基础：经济上互通有无、相互依存、共同发展。（从两个角度谈，即可得2分）

(4) 示例：设置台湾府加强了中央政府对台湾的管辖，巩固了祖国的东南海防。（任选两项，措施和说明各1分，共4分。）

29. (1) ②③①（3分）

(2) 特点：体量大；学习中原建筑方式；体现民族交融。（任写2点给2分）

价值：研究我国古代建筑、研究古代水利设施、研究民族交融、研究金中都的建筑设计、研究北京建都史等。（任写2点给2分）

(3) 特点：以宫城为中心，层层环绕；规模大；呈“凸”字形；中轴对称；布局均衡；完整和谐等。（任写3点给3分）

(4)

地位	序号	说明
政治中心	①③ (选择材料与地位相匹配, 得 1 分)	
文化中心	②④ (选择材料与地位相匹配, 得 1 分)	明清时期教育、文化发达, 是全国的文化中心 (说明 1 分)

