



# 北京十二中 2023-2024 学年第二学期期中考试试题

## 初一语文

2024.04

班级：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_ 学号：\_\_\_\_\_ 考场号：\_\_\_\_\_ 座位号：\_\_\_\_\_

(满分 100 分，时间 150 分钟)

### 一、基础·运用 (共 10 分)

班级开展“我为榜样点赞”阅读分享活动，阅读同学们的发言稿，完成下列任务。

甲同学：亘古至今，历史的星空因有众多家喻户晓的杰出人物而光辉灿烂【甲】女扮男装、替父从军的花木兰勤劳孝顺、机智聪慧，她的故事传为佳话；锲而不舍、力争民主的闻一多，是口的巨人，是行的高标【乙】淳朴谦逊、坚韧刚强的志愿军战士，他们的胸怀是那样的美丽和宽广；“鞠躬尽瘁，死而后已”的两弹元勋邓稼先，把中华民族国防自卫武器引导到了世界先进水平。我要为他们点赞，学习他们心怀家国、无私奉献的优秀品质。

1. 对上面文段中加点字的读音、释义、书写，判断正确的一项是 ( ) (2 分)

- A. “锲而不舍”中的“锲”读作 qì，意思是雕刻。
- B. “元勋”中的“勋”读作 xūn，意思是功勋。
- C. “家喻户晓”中的“喻”，意思是“了解”，应写作“遇”。
- D. “坚韧刚强”中的“刚”，意思是“坚强”，应写作“钢”。

2. 下列填入【甲】【乙】两处的标点正确的一项是 ( ) (2 分)

- A. 【甲】冒号      【乙】分号                      B. 【甲】破折号      【乙】分号
- C. 【甲】破折号      【乙】句号                      D. 【甲】冒号      【乙】句号

乙同学：我心中的榜样人物是鲁迅先生。他一生致力于救国救民，时刻关注国家和民族的前途命运，承担起“启蒙”与“救亡”的历史责任。他深知革命事业不可能力挽狂澜，但“即使艰难，也还要做；愈艰难，就愈要做”。他爱憎分明，对敌人“横眉冷对”，对青年就炯乎不同，“俯首甘为孺子牛”是他关心青年的生动写照。他特别重视发现和培养青年作家，常常以身作则，以自己的言行鼓舞青年。鲁迅先生热烈深沉的爱国情怀、关爱青年的长者风范、迎难而上的进取精神，是新时代弘扬民族精神、凝聚中华民族伟大复兴力量。

3. 上面文段中加点成语使用不恰当的一项是 ( ) (2 分)

- A. 力挽狂澜                      B. 爱憎分明                      C. 炯乎不同                      D. 以身作则

4. 上面文段中的画线句作为总结句，有两处表达欠妥，请修改。(2 分)

答：\_\_\_\_\_

丙同学：英雄事迹可歌可泣，凡人故事也感动人心。阿长的一包“三哼经”让少年鲁迅感到前所未有的惊喜。我每次读《阿长与〈山海经〉》，都会被阿长那淳朴的爱感动。杨降笔下处境艰难的老王，送冰块、送鸡蛋和香油的同时也送上了一片真诚和关爱。《台阶》中低眉顺眼的父亲，辛苦劳作，准备了大半辈子才造起新屋。这些“小人物”\_\_\_\_\_，正是他们代表着千千万万普通百姓的本真，用他们的凡人善举，诠释着真美善的内涵。

5. 阅读丙同学的发言内容，根据上下文，用“虽然……，但是……”的句式，在横线上补写



一句话。(2分)

答：\_\_\_\_\_

## 二、古诗文默写与阅读 (共 26 分)

### (一) 默写 (每空 1 分, 共 9 分)

6. (1) \_\_\_\_\_, 闻说鸡鸣见日升。(《登飞来峰》)

(2) 山重水复疑无路, \_\_\_\_\_。(《游山西村》)

(3) 《木兰诗》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句用夸张手法表现出木兰不远万里，跨越雄关险隘，快马加鞭奔赴战场的情形。(《木兰诗》)

(4) 王安石《登飞来峰》中的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”揭示了只有站得高才能看得远的道理。

(5) 陆游在《游山西村》中用一句“\_\_\_\_\_”写出了农民在丰年殷勤待客的场景，展现了农人的淳朴热情。

(6) 《己亥杂诗(其五)》中，诗人以“落红”自喻，表达自己虽然辞官，但依然关心国家前途命运的两句诗是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

### (二) 阅读下面两首古诗，完成 7-9 题。(共 8 分)

#### 【甲】登幽州台歌

(唐)陈子昂

前不见古人，后不见来者。  
念天地之悠悠，独怆然而涕下。

#### 【乙】望岳

(唐)杜甫

岱宗夫如何？齐鲁青未了。造化钟神秀，阴阳割昏晓。  
荡胸生曾云，决眦入归鸟。会当凌绝顶，一览众山小。

7. 对这两首诗赏析错误的一项是 (2 分)

- A. 《登幽州台歌》中，诗人登上高台俯仰古今，感慨筑台招贤的燕昭王已成为历史，后世招贤纳士的明君也无缘相见。
- B. 《登幽州台歌》中“悠悠”一词形容时间的久远和空间的广大，将诗人置于广阔无垠的背景之中，突出了诗人的孤单渺小。
- C. 《望岳》全诗紧扣“望”字来写，望的角度由远而近，最妙的是“处处无望处处望”，足见杜诗之匠心。
- D. 《望岳》结尾两句写诗人登上泰山顶峰，俯览四周，众山尽收眼底，与巍峨的泰山相比，它们显得那么矮小。

8. 品味《登幽州台歌》中“独”字或《望岳》中“割”字的妙处。(任选一字)(2分)

答：我选\_\_字，\_\_\_\_\_

9. 陈子昂进谏被拒，并被降职，于是写了【甲】诗。杜甫考进士落第，在漫游齐赵时，写了【乙】诗。【甲】【乙】两诗都写于人生失意之时，表达的情感却截然不同，请结合诗歌



内容简要分析。(4分)

答: \_\_\_\_\_

(二) 阅读【甲】【乙】两篇文言文, 完成10-12题(共9分)

【甲】孙权劝学

《资治通鉴》

初, 权谓吕蒙曰: “卿今当涂掌事, 不可不学!” 蒙辞以军中多务。权曰: “孤岂欲卿治经为博士邪! 但当涉猎, 见往事耳。卿言多务, 孰若孤? 孤常读书, 自以为大有所益。” 蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳, 与蒙论议, 大惊曰: “卿今者才略, 非复吴下阿蒙!” 蒙曰: “士别三日, 即更刮目相待, 大兄何见事之晚乎!” 肃遂拜蒙母, 结友而别。

【乙】卖油翁

欧阳修

陈康肃公善射, 当世无双, 公亦以此自矜。尝射于家圃, 有卖油翁释担而立, 睨之久而不去。见其发矢十中八九, 但微颌之。

康肃问曰: “汝亦知射乎? 吾射不亦精乎?” 翁曰: “无他, 但手熟尔。” 康肃忿然曰: “尔安敢轻吾射!” 翁曰: “以我酌油知之。” 乃取一葫芦置于地, 以钱覆其口, 徐以杓酌油沥之, 自钱孔入, 而钱不湿。因曰: “我亦无他, 惟手熟尔。” 康肃笑而遣之。

10. 下列选项中加点字的意思相同的一项是 ( ) (2分)

- A. 卿言多务, 孰若孤    人非圣贤, 孰能无过    B. 大兄何见事之晚乎    见义勇为
- C. 陈康肃公善射    首善之区    D. 见其发矢十中八九    矢志不渝

11. 下列对文中画线句的翻译和理解, 全都正确的一项是 ( ) (2分)

- A. 孤岂欲卿治经为博士邪!  
翻译: 我难道想要你成为研究儒家经典的博学之士吗?  
理解: 孙权督促吕蒙博览群书, 计划提拔他担任专管经学传授的学官。
- B. 卿今者才略, 非复吴下阿蒙!  
翻译: 以你现在的才干和谋略来看, 你不再是原来吴地的那个吕蒙了。  
理解: 通过鲁肃对吕蒙如今才干和谋略的赞叹, 直接展现吕蒙学习取得的成效。
- C. 见其发矢十中八九, 但微颌之。  
翻译: (卖油翁) 看他射出十支箭中了八九支, 只是对他微微点头。  
理解: 卖油翁很赞赏陈尧咨射箭的本领, 但是不愿意直接表露出自己的赞赏, 所以只是微微点头。
- D. 康肃笑而遣之。  
翻译: 陈尧咨笑着打发他走了。  
理解: 陈尧咨的笑含义非常丰富: 赞赏的笑, 赞赏卖油翁的技艺高超; 惭愧的笑, 觉得自己见识浅薄; 尴尬的笑, 发现自己的技艺没什么了不起。

12. 阅读【甲】【乙】两文, 在横线处填写恰当的内容。(5分)

【甲】【乙】两文中孙权和卖油翁都现身说法, 用①\_\_\_\_\_ 启示对方。【甲】文中, 孙权首先指出学习的必要性, 即作为当权管事的人“②\_\_\_\_\_”, 接着指出读书的方法、目的, 又强调



读书让自己“③\_\_\_\_\_”，吕蒙“乃始就学”。【乙】文中，卖油翁对陈尧咨“善射”不以为意，并演示倒油绝活，最后用两句自我评价的话“④\_\_\_\_\_”告诉陈尧咨⑤\_\_\_\_\_（限填4个字）的道理。

### 三、名著阅读（共7分）

班级开展《海底两万里》读书交流活动。根据自己的阅读积累，完成下列任务。

13. 在横线上补全相关内容。（每空1分，共4分）

甲：小说中的潜艇“①\_\_\_\_\_”，是以一种螺壳动物命名的，这种动物能以自身薄薄的几毫米螺壳而承受下潜到百米深海后所面临的巨大水压。它的体内有许多小室，潜水艇的结构与之类似。1954年，世界上第一艘核动力潜艇也是以这种螺壳动物命名的。

乙：这部小说的情节奇幻生动、扣人心弦，我印象深刻的情节有：在拖雷斯海峡触礁搁浅时②\_\_\_\_\_，在锡兰岛海底养珠场为救采珠人与鲨鱼搏斗，在南极遭遇③\_\_\_\_\_时携手脱困等。

丙：小说中想象的许多事物如潜水艇、潜水服、电等都是当时没有的，如今都已变成了现实，我由衷地佩服作者④\_\_\_\_\_非凡的想象力和创造力。难怪有人说二十世纪的一切努力都不过是把他的预言变为现实的过程而已。

14. 尼摩船长是小说中的灵魂人物，请结合小说内容说说尼摩船长给你留下的印象。（3分）

答：\_\_\_\_\_

### 四、现代文阅读（共17分）

（一）阅读《故乡花开》，完成15-17题。（共8分）

#### 故乡花开

①我的老家是湖北赤壁市大田畈的莲花塘。莲花塘的桃花涧山腰上，有一片竹林围着的菜园。园中央一棵梨树，长势雄健茂盛，枝干根根向上。晚春时节，梨树开花，风吹梨花雨，落地一片白。由于怕孩子们等不及果实成熟就糟蹋它，大人早早地用刺蓬围住了主干。直到阔叶间成熟的梨儿肚皮撑白了，早馋得不行了的孩子们踮起脚，用长竹篙东一个西一个地敲得差不多了。但每每树顶上总会有三两只硕大的梨儿够不着。胆儿大一点的孩子爬上光溜溜的梨树干，起劲一摇曳，一只只肥梨从枝叶间坠下，不知哪一只“嘭”地砸在我的脑门上，来不及哭就眉开眼笑了。

②莲花塘水草丰沛，果子树成片成林，最多的当数李树。屋后，婀娜的李树郁郁葱葱，素净的李花挤挤密密。一阵风过，便下起了李花雨，天上一阵雨，地上一片白。真正果实累累的李树，多生在港汊泽畔、塘边井口。青的绿的红的黄的李子们成串、满枝，点缀在茂密的枝叶之间，把枝条都压弯了。李树好攀，树不高，枝干多，登之如拾级而上，一脚勾稳斜枝，信手揪来一颗李子，拂去一层白霜就入了口。

③莲花塘的桃树数量不多，几乎生长在最好的位置。花期一到，枝放艳丽，蕊吐芬芳，满枝的桃花放肆地开，难见几片绿叶了。满溪满沟地簇拥，漫山漫坡地绽放，似绿水青山间的霓裳少女，用粉红点燃了春天的风情。桃花多而密，果儿却不多，但只要果，就一定是绿叶不掩丹霞。有一年天热了，我和小伙伴窜进谁家的院墙，吱溜溜地爬上桃树冠，突然吱呀呀一声，木门开了，谁家老奶奶搬了竹椅在树荫下歇着。这可苦了我们，不敢下树，摘的几个毛桃塞在背心里，毛茸茸的奇痒难耐。终于等到老奶奶眯着了，赶紧如猿猴





②钱学森的天才是不容置疑的。麻省理工的学子对他佩服不已。有一回，钱学森正在黑板上解一道十分冗长的算式，有个学生问了另一个与此题目无关但也很复杂的问题，钱学森起初不予理会，继续在黑板上写算式。“光是能在脑袋中装进那么多东西，就已经够惊人了，”一位叫作哈维格的学生回忆，“但是更令我们惊叹的是，他转过身来，把另一个复杂问题的答案同时也解答出来！他怎么能够一边在黑板上计算一个冗长算式，而同时又解决另一个同样繁复的问题，真是令我大惑不解！”

③天才绝对出自勤奋。钱学森在加州理工的一位犹太籍的校友回忆：“一个假日的一大早，我在学校赶功课，以为整栋楼里只有我一个人，所以把留声机开得特别响。乐曲进入高潮时，有人猛力敲我的墙壁。原来我打扰到钱学森学习了。”钱学森在麻省理工的一位学生麦克则回忆：“钱教授教学很用功，全心全意用在课程上，他希望学生也付出相同的热忱学习，如果他们表现不如预期，他就会大发雷霆。”有一次，他要求麦克做一些有关扇叶涡轮引擎的计算，麦克说：“我算了好一阵子，但到了午餐时间，我就去吃饭了。回来的时候，他就在发脾气。他说：‘你这是什么样的科学家，算到一半竟敢跑去吃中饭！’”

④关于归国后的钱学森，这里补充几个事例。

⑤一天，炊事员对钱学森的儿子讲：“你爸爸是个有学问的人。”他儿子听了觉得好笑，心想，这事还用你说？炊事员不慌不忙接着讲：“你爸爸每次下楼吃饭，都穿得整整齐齐，像出席正式场合，从来不穿拖鞋、背心。明白不，这是看得起咱，尊重咱。”钱学森的儿子听罢一愣。从此就向父亲学习，每逢去餐厅吃饭，必穿戴得整整齐齐。

⑥钱学森先担任国防部五院院长，然后改任副院长。这事不合常规，怎么官越做越小，难道犯了什么错误？不是的。原来，钱学森出任院长时，只有45岁，年富力强，正是干事业的好时光。但是院长这职务是一把手，什么都得管。钱学森不想把精力耗费在这些琐事上，就主动打报告，辞去院长职务，降为副院长。这种胸怀与情操，很少有人能与之匹敌。

⑦有一次，是在中科院一位朋友的办公室。我去时，朋友在欣赏一卷《钱学森手稿》。这一套手稿，分两卷，五百多页，是从钱学森早期的手稿中遴选出来的。我拿过来翻了翻，与其说是手稿，不如说是艺术品。无论中文、英文，大字、小字，计算、图表，都工工整整，一丝不苟，连一个小小的等号，也长短有度，中规中矩。钱学森的手稿令我想到王羲之的《兰亭集序》、张择端的《清明上河图》，进而想到他的唯美人格。如是我闻：在美国期间，钱学森仅仅为了解决一道薄壳变形的难题，研究的手稿就累积了厚厚一大摞，在工作进展到五百多页时，他自我感觉是：“不满意！”直到八百多页时，才长舒一口气。他把手稿装进牛皮纸信封，在外面标明“最后定稿”，继而觉得不妥，又在旁边添上一句：“在科学上没有最后！”

⑧钱学森也有着十分粗犷而任性的另一面。他当年的学生们回忆，他上课总要迟到几分钟，正当大家猜测他今天是否会缺席时，他快速冲进教室，二话不说，抓起粉笔就在黑板上写开了，直到用细小而工整的字迹填满所有的黑板为止。又有一次，一个学生问钱学森：“您刚才提供的方法是否万无一失？”钱学森冷冷地瞪了他一眼，说：“只有笨蛋才需要万无一失的方法。”期末考试，钱学森出的题目极难，全班差不多都吃了零蛋。学生有意见，找上级的教授告状。钱学森对此回答：我又不是教幼儿园！这是研究所！

⑨大师就是大师，无一例外充满个性色彩。这样的大师也更加令人喜爱。

(有删改)



18. 阅读文章③-⑥段，概括这几段选取了哪三件典型事例来介绍钱学森。(3分)

答：(1) \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_ (3) \_\_\_\_\_

19. 结合上下文，说说第⑦段中画线句子的表达效果。(2分)

答：\_\_\_\_\_

20. 结合全文，说说你对文章第⑨段中画线句的理解。(4分)

答：\_\_\_\_\_

### 五、写作(40分)

21. 成长是每个人必经的奇妙旅程。在这奇妙的旅程中，陪伴无疑是最美的风景。陪伴你成长的，是亲人，是师友，是丰富多彩的活动，也可能是一首歌、一棵树、一件意义非凡的物品……请将“\_\_\_\_\_伴我成长”为题目，写一篇记叙文。

要求：①将题目补充完整，并写在答题卡上。

②作文中不要出现真实的校名、人名。

③卷面整洁，600字左右。