



## 语文试卷

2024. 04

考生须知

1. 本试卷共 10 页,共五道大题,27 道小题,满分 100 分。考试时间 150 分钟。
2. 在试卷和答题卡上准确填写学校名称、班级、姓名和考号。
3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上,在试卷上作答无效。
4. 在答题卡上,选择题用 2B 铅笔作答,其他试题用黑色字迹签字笔作答。
5. 考试结束,将本试卷和答题卡一并交回。

## 一、基础·运用(共 13 分)

学校组织“京畿春色动人心”语文实践活动。下面是各小组准备的实践成果汇报文稿,请你帮助完善。

## (一)“笔底生春”组:让文字激活春天的记忆

作家的笔下,记录着北京春天的今昔。让我们一起品读那埋藏在字里行间的鲜活印象。

## 【印象之一:北京春短“没脖子”】

老北京人有句俗语叫“春脖子短”,意思是北京的春天很短。来自南方的作家们对北京“短春”的印象尤其深刻。

林斤澜是温州人,他觉得北京的春天简直短到没脖子:“杨树刚上叶子,柳树刚吐絮,桃花‘眩’,杏花‘旧’,都才看见就暴热起来了。”

祖籍福建的冰心在《一日的春光》中写道:“去年冬末,我给一位远方的朋友写信,曾说我要尽量地吞咽今年北平的春天。”这充分流露出她对北国之春的珍惜之情。

1. 对文段中加点词语的字形和字音的判断,下列说法不正确的一项是(2分)

- A. 因为表达的是“格外、特别”的意思,所以“尤其”一词中没有错别字。
- B. 因为表达的是“气温突然而猛烈地上升,变得非常炎热”的意思,所以“暴热”一词中有错别字。
- C. 因为表达的是“力求在一定范围内达到最大限度”的意思,所以“尽量”应读为“jǐn liàng”。
- D. 因为表达的是“充足,足够”的意思,所以“充分”应读为“chōng fèn”。

2. “吞咽”是指吞食,即吃东西时不咀嚼,整个或成块地咽下去。根据语境,文段中“吞咽”一词应解释为\_\_\_\_\_。(2分)

考号

姓名

班级

学校

题  
答  
要  
不  
内  
线  
封  
密



## 【印象之二：满城风沙惹爱恨】

风沙也是北京春天最常见的。

冰心写道：“有一天看见湖上冰软了，我的心顿然欢喜，说：‘春天来了①’当天夜里，北风又卷起漫天匝地的黄沙，忿怒地扑着我的窗户，把我心中的春意又吹得四散。”

曹太渊在《老北平的风沙和雾霾》中提到：“冬春季节刮起风来，往往就要连续三天才肯作罢②夹杂着沙尘的七八级大风很常见。”

【甲】春天的风沙【乙】给人们带来种种不适，但风沙平息之后的春色却依然撩人。正如郑振铎在《北平》中所写：“太阳光真实地黄亮亮地晒在墙头，晒进窗里，那份温暖和平的气息，立刻便会鼓动了你向外跑跑的心思。”

3. 文段中①②两处标点使用最恰当的一项是 (2分)

- A. ①。 ②：                      ①。 ②，                      C. ①! ②!                      D. ①! ②。

4. 文段中画线句前后两个分句形成转折关系，将语意推进一层。据此判断“虽然”“尽管”这类词语应放在第一个分句的\_\_\_处。(2分)

- A. 【甲】                      B. 【乙】

### (二)“游园赏春”组：去天坛公园邂逅最美“春日限定”

阳春三月，草长莺飞。哪里能欣赏到京城的别样春光？我们向大家推荐天坛公园。

春丰日暖，天坛公园各类花卉次第进入了盛花期，花团锦簇的美景一年仅此一季，不容错过。祈年殿西侧的古柏林中，二月兰遍地绽放，泛起一片片蓝紫色的涟漪，如梦似幻；古柏林边，二百四十多株丁香竞相吐蕊，幽香阵阵，沁人心脾；宰牲亭旁，杜梨树枝条繁密，洁白的梨花一簇簇一层层，美轮美奂，引人驻足；连翘花儿向来开得热闹，一道道明黄色串连着炸裂开来，使天坛的春意更加丰盈。烂漫的春花与庄重的天坛古建筑交相辉映，惊艳了时光。

5. 下列成语在文段中使用不恰当的一项是 (2分)

- A. 花团锦簇                      B. 沁人心脾                      C. 美轮美奂                      D. 交相辉映 ✓

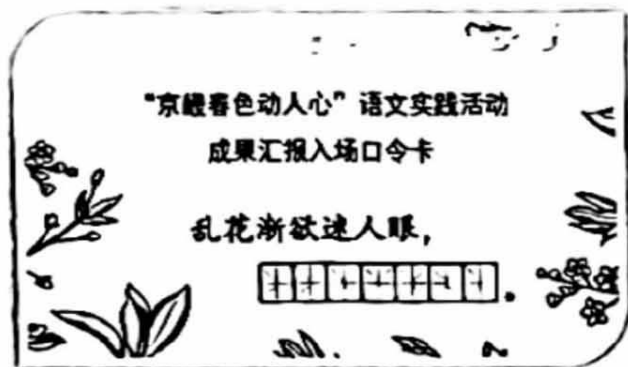
### (三)“丹青绘春”组：在画境中欣赏明媚春光

“园林”是中国绘画极为重要的创作母题。张仁芝的《琼岛之春》，描绘了“燕京八景”之一“琼岛春阴”所在的北海公园琼华岛春景。\_\_\_\_\_。画面前景中，丝丝绿柳如瀑布般倾泻而下，纵贯整个画面。透过柳丝形成的“帘幕”眺望对岸，琼华岛上的红墙、白塔与绿树相互交叠，又在画面下方化作水中倒影。整幅画笔墨灵动，洋溢着春日的温暖与蓬勃。

6. 根据语境，在文段横线处填入语句，最恰当的一项是 (2分)

- A. “琼岛春阴”是指北海白塔山以东、倚晴楼南春意萌动之景  
B. 画家以其独到的观察视角，赋予了作品别具巧思的构图样式  
C. 琼华是生长在蓬莱仙岛上琼树之花，表示该岛如同瑶池仙境  
D. 作为当代卓有成就的山水画家，张仁芝持续完善着自我风格

7. 本次成果汇报要求持“口令卡”入场。请你将卡上的诗句补充完整，用正楷字方格里。(1分)



## 二、古诗文阅读 (共17分)

### (一) 默写, 完成8-10题。(共4分)

8. 小大之狱, \_\_\_\_\_, 必以情。(《左传》)(1分)
9. 忽如一夜春风来, \_\_\_\_\_。(岑参《白雪歌送武判官归京》)(1分)
10. 班级要制作“思亲怀乡”主题壁报, 需要摘引两句与主题相关的古诗词, 你建议选用“\_\_\_\_\_①, \_\_\_\_\_②”。(本试卷中出现的句子除外)(2分)

### (二) 阅读《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》, 完成11-12题。(共6分)

#### 破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之

辛弃疾

醉里挑灯看剑, 梦回吹角连营。八百里分麾下炙, 五十弦翻塞外声, 沙场秋点兵。  
马作的卢飞快, 弓如霹雳弦惊。了却君王天下事, 赢得生前身后名。可怜白发生!

11. 根据你的理解, 在下面横线上填写恰当的内容。(2分)

这是辛弃疾闲居上饶时写的一首词。开篇写实, “醉里挑灯看剑”体现出词人因\_\_\_\_\_①\_\_\_\_\_而愁苦。接着虚写纵横驰骋的军旅生活, 在豪情万丈之时却又骤然归于现实, 收束于“\_\_\_\_\_②\_\_\_\_\_”。前后内容的巨大反差, 给这首壮词平添了慷慨悲凉的色彩。

12. 声音元素的加入, 使诗词中的画面更具立体感。请结合这首词中的“弓如霹雳弦惊”, 以及《雁门太守行》中的“角声满天秋色里”, 具体分析声音描写的作用。(4分)

### (三) 阅读下面两段文字, 完成13-15题。(共7分)

#### 【甲】

居天下之广居, 立天下之正位, 行天下之大道。得志, 与民由之; 不得志, 独行其道。富贵不能淫, 贫贱不能移, 威武不能屈。此之谓大丈夫。

(节选自《孟子·滕文公下》)



## 【乙】

一箪食，一豆羹，得之则生，弗得则死。呼尔而与之，行道之人弗受；蹴尔而与  
 己人不屑也。万钟则不辨礼义而受之，万钟于我何加焉！为宫室之美、妻妾之奉、  
 所识穷乏者得我与？乡为身死而不受，今为宫室之美为之；乡为身死而不受，今为妻  
 妾之奉为之；乡为身死而不受，今为所识穷乏者得我而为之：是亦不可以已乎？此之谓  
失其本心。

(节选自《孟子·告子上》)

13. 下列加点字与“不可以已乎”中“已”的意思相同的一项是(2分)

- A. 今南方已定      B. 已而夕阳在山      C. 木已成舟      D. 死而后已

14. 对上面两段文字中的画线句理解有误的一项是(2分)

- A. 甲文中的句子总结前文阐述，回答什么是真正的大丈夫。  
 B. 乙文中的句子引出了孟子对“所识穷乏者得我”的评判。  
 C. 这两句话语气都极其坚决，态度鲜明地表达出自身立场。

15. 根据《孟子》节选和下面两则材料，在后面语段中的横线上填写恰当的内容。(3分)

## 材料一

天祥临刑殊从容，谓吏卒曰：“吾事毕矣。”南向拜而死，年四十七。其衣带  
 中有赞<sup>①</sup>曰：“孔曰成仁，孟曰取义，惟其义尽，所以仁至。读圣贤书，所学何事，  
 而今而后，庶几<sup>②</sup>无愧。”

(取材于《宋史·文天祥传》)

注：① [赞] 古代一种文体，常用于抒情或议论，情调激昂、语言精炼。② [庶几] 但愿，  
 希望。

## 材料二

齐朝<sup>①</sup>有一士大夫，尝谓吾曰：“我有一儿，年已十七，颇晓书疏。教其鲜卑  
 语及弹琵琶，稍欲通解<sup>②</sup>。以此伏事<sup>③</sup>公卿，无不宠爱，亦要事也。”吾时佞<sup>④</sup>而不  
 答。异哉，此人之教子也！若由此业，自致卿相，亦不愿汝曹为之。

(节选自颜之推《颜氏家训·教子第二》)

注：① [齐朝] 指北齐。北齐朝中的显贵多为鲜卑族，因而当时能说鲜卑语、善弹琵琶者易受重  
 用。② [稍欲通解] 逐渐地也将要通晓了。③ [伏事] 即“服事”，在其属下任职，听命。  
 ④ [佞(nì)] 同“俯”，低头。

自古以来，中华民族的有志之士都有所坚守。孟子认为，人人都有 ① 之  
 心，只不过可能被物欲、人情蒙蔽；文天祥秉持取义成仁之心，其“赞”中的  
 “②”，昭示着“威武不能屈”的“大丈夫”精神；颜之推不认同那位齐朝  
 士大夫的教子方式——③，因为这样的做法易导致“失其本心”。



### 三、名著阅读 (5分)

16. 为营造浓厚的阅读氛围,促进读书方法的跨年级交流,学校举行“经典润方法大家谈”读书分享会。请你按要求在横线处填写相应内容。(100字左右)

初一学生:我觉得《西游记》挺难读的,书中一些半文半白的句子不易读懂。学长能分享一下阅读这部小说的方法吗?

初三的你:我主要采用精读和跳读相结合的方法读《西游记》。精读经典情节,遇到不感兴趣或难懂的内容先跳读,这样能提高阅读效率。比如,我会精读“大闹天宫”“三调芭蕉扇”“三打白骨精”等脍炙人口的情节,而跳过那些描写人物外貌或环境氛围的诗词。

初二学生:学长,我们今后还要读纪实作品、学术散文集和国内外小说,给我们分享一些读这些书的其他方法吧。

初三的你:我从《红星照耀中国》《经典常谈》《儒林外史》《简·爱》中选一本来说吧。\_\_\_\_\_。

主持人:感谢学长无私的分享!相信这些阅读方法能够帮助我们更好地享受阅读。

### 四、现代文阅读 (共25分)

(一) 阅读下面材料,完成17-19题。(共7分)

#### 材料一

2024年3月是全国第八个近视防控宣传教育月,今年的主题是“有效减少近视发生,共同守护光明未来”。

近年来,我国不断加大儿童青少年近视防控工作的力度。国家疾控局监测数据显示:2022年我国儿童青少年总体近视率为51.9%,总体近视率较2021年下降0.7个百分点,与2018年全国近视摸底调查结果相比,下降1.7个百分点;已经近视的学生中,高度近视(近视度数600度及以上)的比例降低。这一系列数据说明,\_\_\_\_\_。

#### 材料二

很多家长带孩子做视力检查的时候,会被医生告知“孩子远视储备比较低,不注意就会变成近视眼”。那么什么是远视储备?

所谓远视储备,是指儿童青少年对应年龄的远视度数。人的眼睛就像一台照相机,婴儿出生至三岁之前因为眼球前后轴比较短,成像的焦点会落在视网膜的后方,眼睛呈生理性远视状态,这一阶段远视储备最为充足。随着年龄的增长,眼球增大,孩子的眼轴会加长,远视储备也就被渐渐消耗。等到十岁,眼球大小基本定型,生理性远视基本就消失了。这个过程就称为“正视化”。

远视储备量的消耗是不可逆转的。如果孩子不注意用眼习惯,远视储备消耗超出了正常,就有可能引发近视。可以说,远视储备下降就是近视的早期预警信号。因此,家庭和社会应充分关注远视储备,将近视防控的关口前移至学龄前。专家呼吁,在孩子三到六岁时就要建立屈光发育档案,守好儿童青少年近视防控的第一道关口。

### 材料三



在近视防控方面，家长仍存在不少认识误区。例如，许多家长带孩子看眼科门诊前，已经去非正规医疗机构验光配镜了。医生提醒，不正规的验光配镜会对孩子的眼睛造成不可逆的损伤。一旦发现孩子视力下降或近视度数加深，应及时带孩子到正规医疗机构检查，遵从医嘱，采取科学的方法进行防控。此外，许多家长偏信各种“治愈”方法，追求“根治近视”。事实上，目前近视还不能被治愈。因为近视是眼轴变长导致的，而眼轴变长就像小孩长个子，长高之后不会再缩回去。

科学用眼、坚持做眼保健操、均衡营养充足睡眠等，都能够有效预防、控制、减缓近视。户外活动接触阳光，能增加眼内多巴胺等活性物质释放，促进眼球正常发育并抑制眼轴变长，是防控近视最经济有效的方法，青少年应坚持每天日间户外活动不少于2小时。

防控近视需要全社会共同行动，合力共筑近视“防护墙”，让青少年拥有一个光明的未来。

17. 根据材料一的内容，在文中横线处补写一句话。(2分)

18. 下面这组图片与材料二和材料三的内容相关，请你判断下列解说的正误。(用2B铅笔填涂在答题卡上)(3分)

图片	解说	判断
<p>(1)</p> <p>新生儿 3岁 15岁~16岁</p> <p>眼轴: 16.5 mm 眼轴: 21.5 mm 眼轴: 平均 23.39 mm</p> <p>正视化</p>	<p>随着身体发育，眼轴增长，远视储备被消耗，远视眼逐渐变成正视眼。</p>	<p>[√] [×]</p>
<p>(2)</p> <p>近视 远视储备</p>	<p>如果不科学用眼，导致远视储备消耗超出正常，就有可能引发近视。</p>	<p>[√] [×]</p>
<p>(3)</p> <p>眼轴缩短了，近视不治了</p>	<p>眼轴长度与近视密切相关，随着眼轴的逐渐缩短，近视可以被治愈。</p>	<p>[√] [×]</p>



19. 根据以上三则材料，下面说法不符合文意的一项是（2分）

- A. 我国青少年的近视问题仍然严重，需要全社会共同关注，合力防控。
- B. 在孩子三到六岁时建立屈光发育档案，能够及时获知其远视储备状况。
- C. 家长发现孩子视力下降或近视度数加深，就应立即到医院验光配镜。
- D. 要消除近视防控的认识误区，需加大宣传力度，多渠道开展科普活动。

（二）阅读《云蒙之子》，完成20-23题。（共11分）

### 云蒙之子

①怀念一个人，就像怀念一座山；人的名字叫郑云山，山的名字叫云蒙山。

②云山先生说自己是云蒙之子。如今先生走了，回到了生他养他的云蒙山的怀抱。云蒙山层峦叠嶂，伟岸而宽厚，有血有肉地伸展着自己的脉络，仿佛是生命的符号，是岁月的年轮。

③1929年冬天，先生降生在云蒙山东麓一个叫柳棵峪的小山村。按照当地风俗，为祈求平安成长，孩子要认一个寿命长的自然物为干妈。于是，先生自小就认了门前的大槐树做干妈。

④先生的苦，云蒙山的风知道。山里的寒风像刀子，打在脸上削皮刮骨地疼。在先生还不到两岁的那个冬季，母亲去世。年迈的奶奶把先生拉扯大，用枯瘦的双手艰难地为他撑起童年的庇护。可命运沉重的大脚，又无情地踩了过来。在先生十二岁时，他的父亲也撒手而去。

⑤云蒙山的山峰撑起狭长的天，春风吹绿云蒙之时，也仿佛吹醒了先生的灵魂。十二岁的他毅然参加了革命，并当上儿童团团长，十五岁加入中国共产党。经历了抗日战争的烽火、解放战争的硝烟，先生犹如铁在炉火中、在铁砧上锤炼，最终炼成一块好钢。新中国成立之后，他走上了领导岗位，历任兵站站长、公社书记、党校校长、宣传部长、县人大主任等。【甲】他就像田里的庄稼，以淳朴的挚爱守护脚下的一方水土；又像一朵逐日的葵花，倔强执着地追索，从春到秋。

⑥我和先生结缘是受朋友之托，做先生《晚霞集》的特约编辑。在接触中，先生厚道的人格深深打动了我。【乙】他的厚道似乎是冰层下的劲流，力道大但表面不起波浪；又像麦田里的厚土，默默予人以温暖。他对文学的执着更让我肃然起敬。先生只受过半年正式教育，他坚定地走上了文学创作自学之路。他白天忙于工作，马不停蹄；晚上读书写作，笔耕不辍。如闻一多所说：“深宵灯火是他的伴侣。”他把别人打麻将、下象棋、闲聊天的时间都用于伏案写作，几十年如一日。有时连老伴儿都不理解：“你这么干图个啥？”先生发自肺腑地回答：“我想告诉后代，云蒙怎么可爱，中国怎么可爱，这就是对国家做贡献。”他正是靠着这实实在在的思想动力走了几十年的路。走过明亮而又充实的每一天，取得了写作上的丰硕成果。

⑦著名作家浩然这样评价他的作品：“他是一位地地道道的农村基层干部，然而，



：“已经过了知天命的年龄，他竟然老树新花、大器晚成地著书立说起来，而且连连告成，大有才华洋溢之势。”先生不喜欢夸夸其谈，他的文章与其为人一样，篇篇都出于亲身经历，一题一事，一景一文，把云蒙山的风景名胜、山林野趣、乡土民俗、传说故事一一展现出来，言事有根据，为文有内容。他的文笔毫无浮华晦涩之嫌，绘景状物诚挚朴素，言意谋篇让人一目了然，处处体现着真实、朴素、扎实。

⑧先生已去，我的怀念如一缕暖风。我想起先生曾对我说过柳棵峪三大奇：南边高来北边低，万绿丛中无柳树，月亮躲在山洞里。此刻，天门洞镶嵌在山顶，月亮从山那边爬上来，高悬洞中，一束银光穿洞而下。先生你看到了吗？

⑨云山苍苍，柳棵峪静静地睡着。在我心里，先生已化作云蒙山上的一株草、一块石、一棵树，永远依偎在云蒙山母亲般温暖的怀抱中。

(取材于陈奉生的同名文章)

20. 云蒙山文化馆要制作当地文化名人档案。请你根据文章内容，补全郑云山的相关信息。(3分)

基本信息	郑云山，男，生于1929年，云蒙山柳棵峪人。
生平经历	儿时经历坎坷：_____①_____； 十二岁参加革命，担任儿童团团长； 十五岁加入中国共产党，参加抗日战争、解放战争； 新中国成立后，历任兵站站长、公社书记、党校校长、宣传部长、县人大主任等； 自学成才，_____②_____。
文学创作特色	_____③_____

21. 联系上下文，说说你对第⑤段“吹醒”一词的理解。(2分)
22. 从文中画线的两句中任选一个，简要分析比喻连用的表达效果。(3分)
23. 结合文意，说说作者为什么称郑云山为“云蒙之子”。(3分)

(三) 阅读下面的文字，完成24-26题。(共7分)

班级围绕“人工智能作为辅助学生学习的工具，是利大于弊还是弊大于利”这一辩题组织了一次辩论会。作为反方辩手，请你阅读以下正方陈词，完成任务。

主席、各位评委、对方辩友：

我方观点是人工智能作为辅助学生学习的工具，利大于弊。

总体上说，人工智能技术赋能于学生核心素养的培养，就是让科技发展的最新成果“为我所用”。从教育决策层面看，中共中央国务院印发的《中国教育现代化2035》强调，要大力开发基于人工智能技术的智能助教、智能学伴等教学应用，进而促进教学质量提升。这印证了我方观点：人工智能作为学习的辅助工具，益处颇多。





运用人工智能技术辅助学习具有以下四个方面的优势：

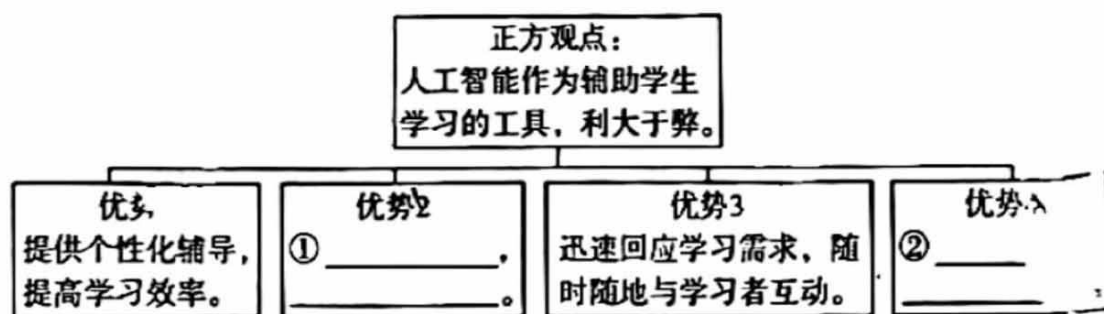
首先，人工智能可以提供精准的个性化辅导，帮助学生提高学习效率。据，人工智能可以捕捉到每个学生的学习轨迹，从而洞察学习瓶颈，智能调整学习程度，提供有效解决方案，确保学生在最适合自己的学习节奏中逐渐进步。它就是一位富有经验的私人教师，完全从学生的实际需求出发，为其定制独一无二的学习计划。

其次，在传统的教学模式下，学生往往只是被动地接受知识，缺乏主动探索能力；而沉浸式学习可以让学生身临其境地感受知识，增加学习的趣味性和挑战性。如，在增强现实（AR）技术的支持下，学生可以和虚拟人物互动；在虚拟现实技术的支持下，学生可以置身于历史事件之中进行现场探究，或进入太空探索宇宙。可见，人工智能可以提供沉浸式的学习体验，激发学生的学习兴趣。

再有，生成式人工智能可以立即回应学习需求，随时随地与学习者互动。获取学生输入信息的关键词，人工智能会从自身海量储备中筛选、整合信息，在极短时间内生成大量的文本，迅速提供学习所需的相应内容。

还有，人工智能可以让更多的学生享受到优质的教育资源，促进教育公平。在人工智能支撑下，优质数字教育资源跨越山海，惠及更广泛的学生群体。比如，智能导学系统和在线学习平台，为偏远地区的学生提供优质的辅导服务。

24. 分析正方陈词，梳理其辩论思路，完成思维导图。（2分）



25. 下面内容能够支持反方观点的一项是（2分）

- A. 生成式人工智能会对用户的信息偏好进行收集和分析，这就意味着人工智能所提供的答案是根据学生的习惯偏好而选择拟定的，内容未必可信。长此以往，学生不免陷入“信息茧房”，越来越远离事实和真相。
- B. 生成式人工智能 ChatGPT 通过与人类展开多轮对话的方式，为学习者提供帮助。这种聊天对话并不是孤立的，它会依据上下文语境，输出逻辑清晰、思维连贯的内容，从而实现人机之间的交互对话。

26. 下面是反方的一段辩词，请你判断它可用于反驳正方陈词中的哪个内容，并简要说明理由。（3分）

材料：

在 2024 世界数字教育大会上，伦敦玛丽女王大学校长公布了一组针对本校学



生的调查数据。数据显示，曾经借助 ChatGPT 完成作业、应答试题和写论文的学生占比分别为 89%、48% 和 53%。由此可见，如果学生习惯于借助生成式人工智能直接得到答案，让算法代替自己的思考，那么这种伪精准、替代式的“个性化学习辅助”，不仅不会帮助学生提高学习效率，还会放任学生形成思维惰性，扼杀其创造力。

## 五、作文 (40 分)

27. 从下面两个题目中任选题，写一篇文章。

- (1) “节点”原本指电路中各条支路的连接点，后来又被用于表示能够产生深远影响的关键时刻或重要事件，比如人生节点、历史节点等。把握住节点，才能迎来转机，获得突破性进展。请以“节点”为题作文。文体不限，诗歌除外。
- (2) 下面的诗句引发了你怎样的感受、体验和思考？请以“人间的四月天”为题作文。文体不限，诗歌除外。

你是一树一树的花开，是燕  
在梁间呢喃，——你是爱，是暖，  
是希望，你是人间的四月天！

(节选自林徽因《你是人间的四月天》)

要求：请在答题卡上将所选题目的对应序号用 2B 铅笔涂黑，将作文题目写在答题卡上，作文内容积极向上，字数在 600 - 800 之间，不要出现所在学校的校名或师生姓名。



# 丰台区2024年九年级学业水平考试综合练习（一）

## 九年级语文参考答案及评分说明

2024.04

### 一、基础·运用（共13分）

1. (2分) B
2. (2分) 答案示例：抓紧时间感受，生怕错过。（评分说明：意思对即可。）
3. (2分) D
4. (2分) A
5. (2分) C
6. (2分) B
7. (1分) 浅草才能没马蹄

### 二、古诗文阅读（共17分）

#### （一）（4分）

8. (1分) 虽不能察
9. (1分) 千树万树梨花开
10. (2分) 答案示例：①烽火连三月 ②家书抵万金

（评分说明：每空1分，错字、漏字、增字该空均不得分。）

#### （二）（6分）

11. (2分) 答案示例：①渴望重返战场而不得（或：壮志难酬） ②可怜白发生

（评分说明：每空1分，①意思对即可。）

12. (4分) 答案示例：“弓如霹雳弦惊”描写弓箭齐发，响声如雷，充分表现了战斗的激烈，读来更觉豪壮；“角声满天秋色里”写出号角声响彻深秋的天地之间，描绘了激烈的苦战场面，渲染了悲凉惨切的战地氛围。

（评分说明：指出具体内容各1分，分析表达效果各1分。）

#### （三）（7分）

13. (2分) D
14. (2分) B
15. (3分) 答案示例：①舍生取义（或：仁义/羞恶） ②惟其义尽，所以仁至  
③以技艺博取功名利禄（或：以技艺讨好上位者）

（评分说明：每空1分，①③意思对即可。）

### 三、名著阅读（5分）

16. (5分) 答案示例一：读《经典常谈》时可以选择自己感兴趣的部分作为切入点来带动整本书的阅读。比如，我对历史感兴趣，就从《〈战国策〉第八》读起，读着读着，我对战国时期凭借三寸不烂之舌搅动时代风云的策士感兴趣，就又扩展到阅读《文第十三》，进而阅读整本书。



答案示例二：读《儒林外史》时，可以抓住传神的细节欣赏作品的讽刺笔法。例：

“范进中举”这一情节中，在范进中举后，胡屠户见女婿衣裳后襟很多褶皱，一路低头替他扯了几十回，这极具讽刺性的细节描写，写出了胡屠户嫌贫爱富、趋炎附势的丑恶嘴脸。

（评分说明：指明阅读方法1分，结合作品内容解说3分，语言表达1分。）

#### 四、现代文阅读（共25分）

##### （一）（7分）

17.（2分）答案示例：我国近视防控工作取得积极成效。

（评分说明：意思对即可。）

18.（3分）（1）[√]      （2）[√]      （3）[×]

19.（2分）C

##### （二）（11分）

20.（3分）答案示例：①父母早逝    ②在写作上取得丰硕成果    ③真实自然，质朴无华

（评分说明：每空1分，意思对即可。）

21.（2分）答案示例：“吹醒”在本句中有“唤醒”、使之“觉醒”的意思，云蒙山滋养了郑云山，让他的思想日趋成熟。

（评分说明：词语理解1分，结合语境解说1分。意思对即可。）

22.（3分）答案示例一：【甲】将先生比作庄稼和葵花，生动形象地写出了他既淳朴又执着的特点，两个比喻连用能从不同角度体现人物品质，使人物形象更丰满。

答案示例二：【乙】将先生厚道的人格比作冰层下的劲流和厚土，生动形象地写出了他的宽和内敛、温暖忠厚。两个比喻连用能更全面地体现人物特点。

（评分说明：修辞1分，人物特点1分，表达效果1分。）

23.（3分）答案示例：①郑云山是云蒙山人，生于斯长于斯，与云蒙山水相依相融。②云蒙山见证他的成长，使他养成山一样厚重的品性。③他扎根云蒙基层，守护一方水土，对家乡充满热爱。④他笔耕不辍，宣传云蒙文化不遗余力。

（评分说明：答出任意一点给1分，答出三点给3分。）

##### （三）（7分）

24.（2分）答案示例：①提供沉浸式的学习体验，激发学生学习兴趣。

②突破地域限制，促进教育公平。

（评分说明：每点1分，意思对即可。）

25.（2分）（1）A

26.（3分）（2）答案示例：反方这段辩词可以用于反驳正方陈词“人工智能可以帮助学生提高学习效率”这一观点。这段辩词中所举的事例和数据，论证了人工智能的“个性化学习辅助”是替代式的，不但不利于学生提高学习效率，还助长了思维惰性，扼杀了创造力。这恰恰驳斥了正方的观点。

（评分说明：判断1分，分析2分。意思对即可。）