



通州区 2024 年初中学业水平模拟考试

语文试卷

2024 年 4 月

学校 _____ 班级 _____ 姓名 _____

考生须知

1. 本试卷共 10 页,共五道大题,26 道小题。试卷满分 100 分,答题时间 150 分钟。
2. 请在试卷和答题卡上准确填写学校、班级、姓名。
3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上,在试卷上作答无效。
4. 在答题卡上,选择题用 2B 铅笔作答,其他试题用黑色字迹签字笔作答。
5. 考试结束后,请将答题卡交回。

一、基础·运用(共 13 分)

龙是中华民族的象征。它不仅是中国文化的核心元素之一,也是民族精神的重要标志。恰逢 2024 年甲辰龙年,校报策划“寻龙记”专栏。请你参与进来,完成下面主题的编写工作。

追溯汉字中的“龙”

东汉许慎《说文解字·龙部》载:“龙,鳞虫之长。能幽,能明,能细,能巨,能短,能长;春分而登天,秋分而潜渊。”意思是说,龙是有鳞动物的头领,变幻无穷,上天入海,无所不能。

中国最早的“龙”字,见于商代殷墟甲骨文。此时的“龙”字还是象形文字,以简洁的线条勾勒出龙的轮廓,为兽首蛇身之状。甲骨文的“龙”字 _____,但有三个相似特征:躯体细长蜿蜒,尾部弯曲向上翘起,似蛇形;头部大都有钩,似利齿;头部有冠角,象征王权。

1. 对文段加点字读音判断正确的一项是(2 分)

- | | |
|------------------|-----------------|
| A. “长”应读为“cháng” | B. “潜”应读为“qiǎn” |
| C. “廓”应读为“guō” | D. “冠”应读为“guān” |

2. 对“龙”字的甲骨文字形判断正确的一项是(1 分)

- | | | | |
|----|----|----|----|
| A. | B. | C. | D. |
|----|----|----|----|

3. 你认为文段横线处所填四字词语最恰当的一项是(2 分)

- | | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| A. 大同小异 | B. 截然不同 | C. 不尽相同 | D. 同出一辙 |
|---------|---------|---------|---------|

探查文物中的“龙”



青花云龙纹玉壶春瓶,1958年出土于河南省荥阳贾峪镇楚村。侈口,细颈,溜肩,圈足,造型俊秀优美。器物通体施满釉,釉下用苏麻离青料绘云龙纹图案,龙首高昂,凶猛威武。



红山玉龙,墨绿色,高26厘米,完整无缺。体蜷曲,呈“C”字形。____。吻部前伸,略向上弯曲。嘴紧闭,有对称的双鼻孔。双眼突起,呈棱形。雕琢精美。

4. 根据“青花云龙纹玉壶春瓶”图片与解说词,推断加点词“侈口”在这里的意思是____。(2分)

5. 结合“红山玉龙”解说词的文字内容与语言风格,在横线处填入语句,最恰当的一项是(2分)

【甲】大部光素无纹的龙身,略有白化沁痕,鬃尾在颈后,作飞扬状。

【乙】龙身大部光素无纹,细微白化,有沁痕,颈后鬃鬃,向上卷扬。

【丙】龙身光洁,星星点点微弱的白化和沁痕是漫漫岁月镌刻的年轮。



寻迹民俗中的“龙”

在中华民族日常生活中,有许多龙的身影出现:饮食文化上,有煮“龙须面”、蒸“面花龙”、吃“龙耳”饺、烙“龙鳞”煎饼;民间故事中,有“画龙点睛”“柳毅与龙女”“鲤鱼跃龙门”;常用称谓方面,把“山脉”直呼“龙脉”、“流水”呼作“水龙”【甲】中国人更以“龙的子孙”“龙的传人”自称【乙】龙与传统节日更是密不可分,传统中国人逢年过节都要举行“祭龙王”“舞龙灯”“舞长龙”等民俗活动。这些活动既丰富了人们的精神生活,又表达了人们对龙的崇敬之情和祈求吉祥安康。

6. 在【甲】【乙】两处分别填入标点符号,正确的一项是(2分)

A.【甲】逗号 【乙】分号

B.【甲】逗号 【乙】句号

C.【甲】分号 【乙】分号

D.【甲】分号 【乙】句号



7. 画线句存在一处问题,请对这个句子作出修改。(2分)

二、古诗文阅读(共 17 分)

(一)默写。(共 4 分)

8. 安得广厦千万间,_____! 风雨不动安如山。(杜甫《茅屋为秋风所破歌》)(1分)

9. 吾视其辙乱,_____,故逐之。《曹刿论战》)(1分)

10. 毕业在即,你引用拜伦的名言“逆境中,我们要抱有希望”作为寄语。老师认为该寄语还可以表达得更加文雅,为此你选用了诗句“_____ ① _____, _____ ② _____”替换它。(2分)

(二)阅读《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》,完成 11—12 题。(共 6 分)

破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之

辛弃疾

醉里挑灯看剑,梦回吹角连营。八百里分麾下炙,五十弦翻塞外声,沙场秋点兵。

马作的卢飞快,弓如霹雳弦惊。了却君王天下事,赢得生前身后名。可怜白发生!

11. 本词以“挑灯看剑”的现实起笔,随即转入梦境,再现了军营生活及_____ ① _____. 最后一句“可怜白发生”抒发了词人_____ ② _____的感慨。(2分)

12. 范仲淹《渔家傲·秋思》中“四面边声连角起,千嶂里,长烟落日孤城闭”,与画线句同样描写战事,请结合内容简要分析两处语句是如何表达各自情感的。(4分)

(三)阅读《送东阳马生序》(节选),完成 13—15 题。(共 7 分)

余幼时即嗜学。家贫,无从致书以观,每假借于藏书之家,手自笔录,计日以还。天大寒,砚冰坚,手指不可屈伸,弗之怠。录毕,走送之,不敢稍逾约。以是人多以书假余,余因得遍观群书。既加冠,益慕圣贤之道。又患无硕师名人与游,尝趋百里外,从乡之先达执经叩问。先达德隆望尊,门人弟子填其室,未尝稍降辞色。余立侍左右,援疑质理,俯身倾耳以请;或遇其叱咄,色愈恭,礼愈至,不敢出一言以复;俟其欣悦,则又请焉。故余虽愚,卒获有所闻。

当余之从师也,负篋曳屣行深山巨谷中。穷冬烈风,大雪深数尺,足肤皸裂而不知。至舍,四支僵劲不能动,媵人持汤沃灌,以衾拥覆,久而乃和。寓逆旅,主人日再食,无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣,戴朱缨宝饰之帽,腰白玉之环,左佩刀,右备容臭,烨然若神人;余则缊袍敝衣处其

间,略无慕艳意,以中有足乐者,不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。今虽耄老,未有所成,犹幸预君子之列,而承天子之宠光,缀公卿之后,日侍坐备顾问,四海亦谬称其氏名,况才之过于余者乎?

今诸生学于太学,县官日有廩稍之供,父母岁有裘葛之遗,无冻馁之患矣;坐大厦之下而诵诗书,无奔走之劳矣;有司业、博士为之师,未有问而不告、求而不得者也;凡所宜有之书,皆集于此,不必若余之手录,假诸人而后见也。其业有不精、德有不成者,非天质之卑,则心不若余之专耳,岂他人之过哉?

13. “负篋曳屣”中的“负”与下列词语中加点的字,意思相同的一项是(2分)

- A. 久负盛名 B. 负荆请罪 C. 忘恩负义 D. 如释重负

14. 下列对“盖余之勤且艰若此”一句中“此”的理解,不正确的一项是(2分)

- A. “此”表现借书抄录之难,作者家境贫寒,借书抄书,得以遍观群书。
B. “此”表明渴求知识之诚,作者尊师重道,虚心求教,最终学有所获。
C. “此”突出跋涉求师之苦,作者不惧严寒,不辞艰辛,才能到达学舍。
D. “此”体现衣食粗劣之艰,作者缊袍敝衣,不及他人,精神生活贫乏。

15. 根据《送东阳马生序》(节选)及下面两则材料,在后面语段中的横线上填入恰当的内容。(3分)

材料一

凡事不宜刻,若读书则不可不刻;凡事不宜贪,若买书则不可不贪。

(取材于张潮《幽梦影》)

材料二

凡学文者,非为学文,但欲明此理也。此理既明,则文字又属敲门之砖,可以废而不用矣。天下技艺无穷,其源头止出一理。明理之人学技,与不明理之人学技,其难易判若天渊。然不读书不识字,何由明理?故学技必先学文。予尝谓土木匠工,但有能识字记账者,其所造之房屋器皿,定与拙匠不同,且有事半功倍之益。人初不信,后择数人验之,果如予言。

(取材于李渔《闲情偶寄》)

学习是永恒的话题,从古至今,人们对学习的渴求从未间断过。宋濂和张潮都强调学习应①;宋濂将自己与太学生的学习条件对比,突出了②对学有所成的重要作用;李渔则认为不能仅学习技艺,还要③。(3分)



三、名著阅读(5分)

16. 在阅读名著的过程中,你是如何达到对其中的人物有完整、深入的认识和理解的?请你任选一位名著中的人物,结合内容,为同学们作阅读经验介绍。(要求:介绍中应该包含你对人物的认识和理解,100字左右)

四、现代文阅读(共25分)

(一)阅读下面材料,完成17—19题。(共7分)

材料一

新质生产力是创新起主导作用,摆脱传统经济增长方式,符合新发展理念的先进生产力质态。对这一新名词的热议贯穿了“两会”始末。“加快发展新质生产力”已作为年度十大工作任务之首被写入了2024年中国政府工作报告。

从2015到2022年,_____ ,这是我国创新能力的阶段性表现。2023年,我国还收集了多颗世界工业皇冠上的“明珠”——实现中国人大飞机梦的C919、首艘国产大型邮轮“爱达·魔都”号、新一代中央处理器“龙芯3A6000”等。唯有提升创新能力,才能加快实现高水平科技自立自强,培育出发展新质生产力的新动能。

创新能力的提升不仅表现在数据和产品上,还表现在全球开放创新环境的构建上。我国致力于全方位融入和布局全球创新网络,由参与全球创新转向引领全球创新。2023年11月,首届“一带一路”科技交流大会在重庆举行,会上发布的科技创新合作成果显示,我国已与80多个国家签署政府间科技合作协定,共建50多家“一带一路”联合实验室。

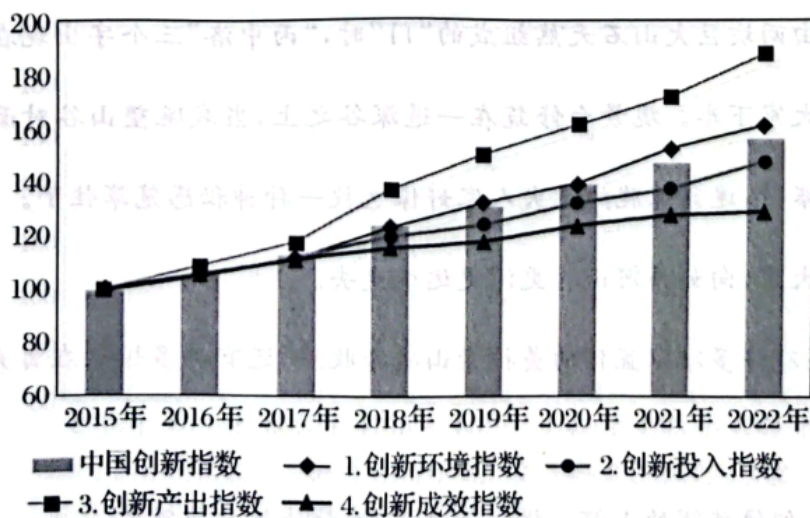


图1 2015—2022年中国创新指数及分领域指数(2015年=100)

数据来源:国家统计局《中国创新指数研究》



完善现代化产业体系是新质生产力发展的必然要求，它的重要任务是统筹推进新兴产业壮大和未来产业布局。工信部 2023 年 8 月发布的《新产业标准化领航工程实施方案》中明确：“新产业是指应用新技术发展壮大新兴产业和未来产业，具有创新活跃、技术密集、发展前景广阔等特征，关系国民经济和社会发展和产业结构优化升级全局。”我国的新型举国体制、完备的工业体系、超大规模的市场则是实现新兴产业、未来产业发展的优势条件。

但是，完善现代化产业体系并非要完全摒弃掉传统产业，而是要对其进行改造提升。首先，要有新技术，以新技术积极促进传统产业的高端化、智能化、绿色化。其次，要有新型劳动者，通过教育、技术培训实现劳动者的知识结构转型升级。最后，要打通资源流动脉络，让中小企业更容易获取技术创新源及相应的资金支持。

材料三

北京的工业互联网、人工智能、数字化出行等数字经济产业的发展水平均位于全国前列，良好的数字经济产业基础成为了北京发展新质生产力的重要条件。例如，位于亦庄的高级别自动驾驶示范区已通过搭建平台、提升数据计算能力实现了无人零售、无人货运等多类应用场景，累计为大众提供常态化出行与生活服务超 200 万人次。

这种因地制宜原则，在促进各地新质生产力发展上均取得良好效果：烟台依托长期的航天资源积累，投用了国内首艘海上发射工程船，提出了争创中国海上商业航天发射母港的目标；重庆作为重要的现代制造产业基地，接续实施了智能网联新能源汽车产业集群发展规划；武汉利用在光电子信息领域的科研优势，持续做强生命健康、人工智能等产业。

17. 根据对以上三则材料信息的理解，下列说法不符合文意的一项是（2 分）

【甲】我国创设的全球开放创新环境能够体现我国创新能力的提升。

【乙】劳动者的知识结构转型升级是传统产业提升改造的路径之一。

【丙】新质生产力的发展使北京得以拥有良好的数字经济产业基础。



18. 根据材料一的内容和图 1 的信息，在材料一的横线处补写一句话。（2 分）

19. 从上述三则材料可以看出，发展新质生产力有三个途径：①、②、③。（每空限 10 字以内）（3 分）



(二)阅读《像山河一样打开自己》,完成 20—22 题。(共 10 分)

像山河一样打开自己

①一边是绵延不绝的高黎贡山,一边是壁立千仞的碧罗雪山。谷底的那片碧绿,是从青藏高原汇聚千溪万泉而来的江水。江水时急时缓,水声或如悄声细语,或如雷声阵阵。这就是怒江。它沿岸的一条公路如游丝般蜿蜒,我们乘坐的大巴,像甲壳虫似的在公路上缓缓移动。

②一路向前。紫红的三角梅拥挤在山脚,亮白的陈年积雪闪烁在山巅。一个又一个村寨攀上山腰,悬挂于峭壁和陡坡之间。时隐时现的袅袅炊烟、鸡鸣犬吠,微茫又遥远。

③我将脑袋伸出车窗,使劲睁大双眼,却怎么也无法在一望之中把这宏大瑰奇的景象尽收眼底。在怒江大峡谷面前,我们仿佛只是一粒微不足道的尘埃。

④忽然,从邻座传来了音乐声,是贝多芬的《英雄交响曲》。我有点吃惊,既因为游客中竟然有人喜欢西方古典音乐,也因为那不同凡俗的浑厚乐声和细腻的音质。“是用手机播放的吗?”我用手指捅了捅那位倚靠在椅背上闭目聆听的同行者。他立起身,把身侧一个用三层板拼合起来的木匣亮了出来。那是他自制的一个播放机,插上存有上千首乐曲的 U 盘,就能随意选播自己想听的乐曲。

⑤“英雄!这些山、这些水才是真正的英雄。这支交响乐简直就像是为它们谱写的。”对这支曾被一些音乐评论家认为艰涩难懂的乐曲,他竟然这样解读。

⑥这位游客来自北京,在这一带当过“知青”,回城后成了一名教师。老伴去世后,他没有在高楼独守孤影,而是迈开脚步四处旅游,快七十岁的他,精神矍铄。“当年我只是觉得山里生活艰苦,却没有发现这里的景色这么撩人。”他笑了笑,接着对我说:“在城市的熙熙攘攘里,我常常感到寂寞,而进入山水的怀抱,我就像回到了那个曾经完整的家,心安!”也许,曾和自己的青春融为一体的地方就是故土家园吧,这位老人是寻找他的青春来了。

⑦当雄浑的山河打开自己的胸膛,成千上万种美就在人们眼前次第呈现。怒江第一湾,像一块马蹄形的翡翠,安稳地置放在群山之间。这个弯转得那么优雅,就像华尔兹舞中旋动的长裙一

角；又转得那么不动声色，甚至没有激起半朵浪花。

⑧导游姓李，50多岁模样，当她开朗地大笑的时候，眼角和额头的皱纹都在爬动。当大巴车继续向着山河敞开的方向前行，李导趁着空闲向大家讲述起自己的身世。李导的家乡在怒江州北部。早年，那里不通公路，物资匮乏。当地政府曾组建马帮，运送粮食和其他生产、生活物资，救助群众。她就是其中的一个赶马人。泥石流、桥梁损毁、雪崩……甚至自己的丈夫也遇难于赶马途中。十多年里，她流汗流血，历经艰险，遭遇了难以想象的苦痛，也一次次见证了乡亲们在山间铃响马帮来时的喜极而泣。

⑨值得庆幸的是，一条条公路终于打开了闭锁的山区，她的家乡和外界的联系变得便捷。

⑩前些年，为提高云南茶叶的知名度，云南组织了一次马帮驮茶进京的活动。在这次活动中，马帮看到了鳞次栉比的高楼、川流不息的车辆、霓虹闪耀的商场和穿着入时的男女……在宽阔的大街上，在汹涌的人流中，马帮不再像行走于山间古道时那样自然。蹄声犹犹豫豫，马儿的脖铃声错落纷乱，什么时候该走？什么时候要停？前面的岔道如何选择？这些都变得难以确定。

⑪如果说，大山曾经遮挡过她的目光，那么，这次马帮驮茶进京的活动，则在她面前打开了一幅全新的生活画卷，引发了她的思索，时代也许不再需要传统的马帮了。短暂的迷茫和一时的失落在所难免。但很快，她就决定从熟稔的生涯中拔脚而出，她开启了生命的另一扇门——成了一名高山导游。在为四方游客的服务中，她感受到了充实与快乐。

⑫当汽车开过由两块巨大山石天然组成的“门”时，“丙中洛”三个字出现在一块竖于路边的石条上。李导招呼大家下车。观景台修筑在一道深谷之上，当我眺望山谷对面被云雾笼罩住的山坡以及山上的村寨时，迷离朦胧的烟火人家好像也被一种神秘感笼罩住了。

⑬李导带领着大家，向如画河山的更深更远处走去。

⑭前方，一定还有许多难以置信的美被崇山峻岭收藏，还有许多惊叹在目光的扩散和腿脚的迈动间发出。

⑮我知道，当人们像雄浑的山河一样打开自己时，就能够收获很多。



(选自《光明日报》，作者原因，有删改)

20. 文章写了“我”游历怒江时所见之景和内心感受,结合文章内容,填写表格。(4分)

观赏自然景物	内心感受
俯视宏大瑰奇的峡谷	①
②	赞叹
眺望云雾笼罩的村寨	③
走向如画深远的河山	④

21. 阅读文章,说说山河、北京游客和李导打开自己的方式分别是什么。(3分)

22. 第⑮段中说“当人们像雄浑的山河一样打开自己时,就能够收获很多”,你认为“人们”能够收获些什么?结合自己的生活经历,你又从中得到怎样的启示?(3分)

(三)阅读下面文字,完成23—25题。(共8分)

①徐州姑娘张雨霏,坚持不懈训练,“泳”往直前,在奥运会上斩获两金两银;中国船舶集团有限公司第七〇二研究所副所长叶聪潜心钻研,参与并见证中国深海事业一步步跻身国际领先水平;常州技师学院宋彪坚守工匠精神,凭借精湛的技能,问鼎世界技工最高奖……这些青年成长的事迹充分说明,成功从不偏爱谁,练就过硬本领,才能在不同的赛道上成就精彩。

②生逢伟大时代,人人皆可出彩。当前,知识更新不断加快,社会分工日益细化,新技术新模式新业态层出不穷,需要广大青年具备更高的能力素质。绳短不能汲深井,浅水难以负大舟。一旦知识储备不足、眼界格局不宽、本领能力不强,就会“本领恐慌”“心有余而力不足”。广大青年只有努力掌握真才实学,练就过硬本领,使自己的思维眼界、知识水平、实践能力跟上不断更新的时代需要,才能成就理想人生,担当时代大任。

③青年是人生成长的重要时期,也是增长知识的黄金时期。正水稻在抽穗扬花阶段能吸收多少养分,决定着以后能产出多少粮食。同样,把握青春年华,练好内功,积蓄成长力量,才能勇攀人生高峰。锤炼过硬本领,需要广大青年朋友把学习作为首要任务。**【甲】**广大青年要惜时如金、孜孜不倦,努力扩大知识半径,既要保持开放心态,也要保持独立思考,努力在青年阶段把人生奋斗的基石打深、打牢。



④锤炼过硬本领,还需要广大青年在实践中磨砺意志。在抢险一线,无数青年义无反顾、冲锋在前,凝聚起众志成城的青春力量;在乡村振兴的热土上,越来越多青年人担当奉献,把汗水挥洒在祖国需要的各个角落。【乙】通向成功的道路不会平坦。不当温室里的花朵,多到艰苦环境中历练,青年才能更快地提升工作能力、锻炼心理素质,进而更能挑重担、担大任。

⑤因此,新时代中国青年要自觉把_____与_____结合起来,_____,成为可堪大用、能担重任的栋梁之材。

(选自《新华日报》,作者杨丽,有删改)

23. 阅读全文,请在第⑤段横线处填写恰当内容。(3分)

24. 下面三句名言,请选择两句,放入文中【甲】【乙】两处。(填序号)(2分)

①袁枚说:“学如弓弩,才如箭镞。”

②爱因斯坦说:“每个人都有一定的理想,这种理想决定着他的努力和判断的方向。”

③梁启超说:“人之生世,犹舟之航于海,顺风逆风,因时而异。如必风顺而后扬帆,登岸无日矣。”

25. 分析第②段画线处是如何运用对比论证的方法论证观点的。(3分)

五、作文(共40分)

26. 从下面两个题目中任选一题,写一篇文章。

(1)请以“这是我的绝活儿”为题作文。文体不限,诗歌除外。

(2)走出校园,或劳动,或参观,或访问,或做志愿者……你会触碰丰富多彩的世界,同时会获得独特的体验和深入的思考。请以“校园外的世界很精彩”为题作文。文体不限,诗歌除外。

要求:请将作文题目写在答题卡上,作文内容积极向上,字数在600—800之间,不要出现所在学校的校名或师生姓名。



通州区 2024 年初中学业水平模拟考试

语文参考答案及评分标准

2024 年 4 月



一、基础·运用(共 13 分)

1. 答案:D(2 分)
2. 答案:B(1 分)
3. 答案:C(2 分)
4. 答案示例:瓶口开阔宽敞(2 分)
5. 答案:乙(2 分)
6. 答案:B(2 分)
7. 答案示例:这些活动既丰富了人们的精神生活,又表达了人们对龙的崇敬之情和祈求吉祥安康的愿望。(2 分)

二、古诗文阅读(共 17 分)

(一)(共 4 分)

8. 答案:大庇天下寒士俱欢颜(1 分。有错该空不得分)
9. 答案:望其旗靡(1 分。有错该空不得分)
10. 答案示例一:①长风破浪会有时 ②直挂云帆济沧海 答案示例二:①沉舟侧畔千帆过 ②病树前头万木春 答案示例三:①山重水复疑无路 ②柳暗花明又一村 答案示例四:①不畏浮云遮望眼 ②自缘身在最高层 答案示例五:①千磨万击还坚劲 ②任尔东西南北风(共 2 分。每空 1 分。有错该空不得分)

(二)(共 6 分)

11. 答案示例:①战斗场面 ②壮志难酬,报国无门(共 2 分。每空 1 分)
12. 答案示例:《渔家傲·秋思》用“连角起”“千嶂”“落日”“孤城闭”等意象,描绘出一幅充满肃杀之气的战地画面,表达了词人内心的孤独和对国家的担忧。而《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》用“吹角连营”“八百里”“五十弦”等意象,展现了豪迈热烈的军营气氛,表达了词人渴望杀敌报国的雄心壮志。(共 4 分。每句具体分析 2 分)

(三)(共 7 分)

13. 答案:B(2 分)
14. 答案:D(2 分)
15. 答案示例:①勤奋刻苦 ②专心 ③识字(读书,明理,学文)(共 3 分。每空 1 分)

三、名著阅读(5 分)

16. 答案示例:在阅读小说类名著的时候,我一般都会抓住人物成长或变化的线索。例如在阅读《西游记》过程中,我通过孙悟空由石猴、美猴王到孙行者、斗战胜佛等一系列名号梳理出孙悟空的成长线索,在成长线索中认清他由懵懂到叛逆再到成熟的变化过程。(共 5 分。方法经验 2 分;结合内容 2 分;认识理解正确 1 分)

四、现代文阅读(共 25 分)

(一)(共 7 分)

17. 答案:丙(2 分)
18. 答案示例:我国创新指数(及分领域指数)呈逐年上升趋势(2 分)
19. 答案示例:①提升创新能力 ②完善现代化产业体系 ③坚持因地制宜原则(共 3 分。每空 1 分)

(二)(共 10 分)

20. 答案示例:①渺小(震撼) ②看到优雅平缓的江湾 ③神秘 ④向往(共 4 分。每空 1 分)
21. 答案示例:山河“打开自己”是向人们展现出成千上万种美。北京游客“打开自己”是迈开腿四处旅游。李导“打开自己”是换一个职业,成为一名高山导游。(共 3 分。每点 1 分)
22. 答案示例:人们像山河一样打开自己,重新认识了自我,收获了充实、快乐和美好。在生活中我们遇到困难的时候,可以打开自己,寻求多种解决办法,就能更好地战胜困难。(共 3 分。人们的收获 2 分;启示 1 分)

(三)(共 8 分)

23. 答案示例:学习(读万卷书) 实践(行万里路) 锤炼过硬本领(共 3 分。每空 1 分)
24. 答案:【甲】① 【乙】③(共 2 分。每处 1 分)
25. 答案示例:先从反面阐释青年人如果本领能力不强,就会陷入“本领恐慌”的局面;再从正面指出青年人只有掌握真才实学才能担当时代大任。突出强调了新时代青年需要具备更高的能力素质。(共 3 分。分析 2 分;观点 1 分)

五、作文(共 40 分)

26. 评分标准:共 40 分。

项目等级	内容、表达(36 分)	说明	书写(4 分)
一类卷 (40—34)	符合题意,内容具体,中心明确;条理清楚,结构合理;语言通顺,有 2 处以下语病。 赋分范围:36~30 分	以 33 分为基准分上下浮动,然后加书写项的得分。	4 分
			书写正确、工整,标点正确,格式规范。
二类卷 (33—29)	比较符合题意,内容比较具体,中心比较明确;条理比较清楚,结构比较合理;语言比较通顺,有 3~4 处语病。 赋分范围:29~25 分	以 27 分为基准分上下浮动,然后加书写项的得分。	3 分
			书写错误较少、比较工整,标点错误较少,格式比较规范。
三类卷 (28—24)	基本符合题意,内容不够具体,中心基本明确;条理基本清楚,结构基本完整;语言基本通顺,有 5~6 处语病。 赋分范围:24~20 分	以 22 分为基准分上下浮动,然后加书写项的得分。	2 分
			书写错误较多,字迹不够清楚,标点错误较多,格式大体规范。
四类卷 (23—0)	不符合题意,内容空洞,中心不明确;条理不清楚,结构不完整;语言不通顺,有 7 处以上语病。 赋分范围:19~0 分	以 16 分为基准分上下浮动,然后加书写项的得分。	1~0 分
			书写错误很多,字迹潦草,难以辨认,标点错误很多,格式不规范。

说明:1. 字数不足 600 字,每少 50 字扣 1 分,最多扣 3 分。

2. 作文中如出现所在学校的校名或师生姓名,从总得分中扣 4 分。

