



# 北京一六—中学 2023—2024 学年度第二学期开学测试

## 高三语文试卷

班级\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_ 学号\_\_\_\_\_

- |                  |   |
|------------------|---|
| 考<br>生<br>须<br>知 | 1. 本试卷共 5 页, 满分 150 分, 考试时长 150 分钟。<br>2. 试题答案一律书写在答题纸上, 在试卷上作答无效。<br>3. 在答题纸上, 选择题用 2B 铅笔作答, 非选择题用黑色字迹签字笔作答。<br>4. 考试结束后, 将答题纸、试卷和草稿纸一并交回。 |
|------------------|---|

一、本大题共 5 小题, 共 18 分。

阅读下面材料, 完成 1—5 题。

### 材料一

2023 年 10 月 8 日, 第 19 届亚运会在杭州落下帷幕。这届亚运会唤起了国人对 1990 年北京亚运会和 2010 年广州亚运会的回忆。三十三载, 三届亚运盛会, 讲述了精彩的中国故事, 见证了中国的巨大变迁。

北京获得 1990 年亚运会举办权时, 我国还处于改革开放初期, 人均 GDP 排在全球第 131 位。当时, 亚运会筹办资金存在 6 亿元缺口, 全国上下掀起了捐资捐物的热潮, 集资总额达 7 亿元。此后, 我国经济快速发展, 2010 年广州亚运会时, 我国已成为世界第二大经济体。如今, 我国正处于全面建成社会主义现代化强国的关键时期, 2023 年杭州亚运会向世界展现出我国在中国式现代化建设进程中取得的辉煌成就。

据测算, 2016 年至 2020 年, 筹备亚运会对杭州市 GDP 的拉动量约为 4141 亿元, 占同期 GDP 的 7.6%。2023 年国庆长假, 杭州市各景区共接待游客 1300.87 万人次, 较 2022 年同比增长了 34.37%。受访游客中近 50% 的人表示, 此时来到杭州就是为感受“旅游胜地加体育盛会”的独特氛围。

申办之初, 杭州亚组委就提出了放大亚运辐射效应, 以亚运带动乡村振兴和周边城市发展的构想。如今, 这一构想变成了现实。杭州市淳安县界首乡因拥有水域广阔、港湾曲折的自然条件, 被选定为亚运会自行车、铁人三项等项目的承办地。曾经略显闭塞的山乡渔村如今成为人们体验运动休闲游的热门选择。杭州亚组委组织各种活动向游客们推介协办城市宁波、温州、湖州、绍兴、金华, 吸引游客去感受相关城市的特色文化。数据显示, 杭州亚运会举办期间, 5 个协办城市的酒店预订量较 2019 年同比均增长 5 倍以上, 其中绍兴增长最高, 达 7.2 倍。杭州亚运会为共同富裕开辟了新路径。

“甲。”北京、广州、杭州, 三座城市, 三届盛会, 展现出中国人一步一个脚印, 在自立、自主、自强的道路上阔步前行的风姿。

(取材于周程祎、于岑嵘等的相关文章)



## 材料二

某经济学者曾引用诗句，“\_\_\_\_\_”来评价1990年北京亚运会对中国体育事业和中国经济发展的影响。无论是在体育场馆建设方面，还是在举办亚运会的市政建设、电子和通信系统的建设及其他各项工作的组织等方面，北京亚运会都为我国后来举办各类大型综合性国际体育大会提供了丰富的经验。北京亚运会还将开放、自信的中国展示给了世界，吸引了大批外资企业到中国投资合作，寻求发展。

2023年杭州亚运会“绿色、智能、节俭、文明”的办赛理念，与1990年北京亚组委提出的节约办亚运是一脉相承的。杭州亚运会和亚残运会共有56个竞赛场馆，其中新建场馆仅12个，其余均为旧馆改造升级。场馆尽量使用“绿色”设备。如富阳水上运动中心使用雨水收集系统，收集雨水为场馆中庭水系、喷泉以及植物灌溉提供水源，平均每天可节水约1000吨。亚运村里也处处见“绿”：用可降解的秸秆做衣架和牙刷杯，推行小份餐食，使用新能源接驳车……“保护环境，关爱自然”的倡导在亚运村中真正得到了落实。

(取材于吴志刚的文章)

## 材料三

1990年北京亚运会成功举办，“团结、友谊、进步”的口号和吉祥物熊猫“盼盼”火遍全国。2010年广州亚运会上，“激情盛会，和谐亚洲”的口号体现出对团结合作的追求，颇具地方特色的吉祥物“五羊”向人们讲述这个城市的传奇与精神。2023年杭州亚运会口号和吉祥物的选择体现出更深远更丰富的思考。

“心心相融，@未来”，杭州亚运会的主题口号一问世便惊艳了世界。亚组委相关负责人介绍：“我们把这句口号念作‘心心相融，爱达未来’，兼具友爱和通达之意，希望它能将和平友爱、合作向未来的心声传至四方。”杭州亚运会的吉祥物是三个小机器人琮琤、宸宸、莲莲。它们共同组成“江南忆”组合。“江南忆”出自白居易的诗句“丙”。琮琤的名字源于良渚古城遗址出土的玉琮，代表了有五千多年历史的良渚文明，传递出对祖国历史文化的自信；宸宸的名字来源于京杭大运河杭州段的标志性建筑拱宸桥，意在表达沟通合作的发展理念和海纳百川的时代精神；莲莲的名字则来源于西湖中的接天莲叶，代表久负盛名的西湖，体现了人文情怀。

可爱的吉祥物引人注目，更可爱的是努力当好东道主的杭州人。自筹办亚运会以来，杭州市政府便借亚运东风，大力推进城市精神文明建设。文明礼让，维护市容市貌，热情接待国内外友人，积极推介家乡杭州……杭州市民在城市精神文明建设过程中获得了精神滋养，这养分也必将反哺这座古老而美丽的城市。

杭州亚运会中还有一个“人”给世界留下了深刻印象——名为“弄潮儿”的“亚运数字火炬人”。这是由超过1亿名亚运数字火炬手汇聚而成的数字人。亚组委相关负责人说：“我国有14亿人口，对于建设中国式现代化，这既是压力也是优势。弄潮儿，挺立潮头，奋勇向前。我们想以此传达齐心共建现代化国家的美好心愿。”

(取材于辛音、李霞等的相关文章)



1. 根据材料一，下列关于“2023年杭州亚运会”的表述正确的一项是（3分）

- A. 在筹备阶段就已经为杭州市带来了巨大的经济效益。
- B. 使国庆假期到杭州旅游的人次比去年同期增加了50%。
- C. 将界首乡选定为赛事举办地，是因其极具乡村特色。
- D. 举办期间，绍兴市酒店预订总量在协办城市中居首位。

2. 根据以上三则材料，将下面诗句分别补写在甲、乙、丙处，对应正确的一项是（3分）

①既滋兰之九畹兮，又树蕙之百亩

②江南忆，最忆是杭州

③人生万事须自为，跼步江山即寥廓

- |             |             |
|-------------|-------------|
| A. 甲①、乙②、丙③ | B. 甲②、乙①、丙③ |
| C. 甲③、乙①、丙② | D. 甲③、乙②、丙① |

3. 根据以上三则材料，下列理解正确的一项是（3分）

- A. 2010年广州亚运会产生了巨大的效益，使我国成为世界第二大经济体。
- B. 时至今日，1990年北京亚运会的诸多宝贵经验依然能为我们提供借鉴。
- C. 富阳水上运动中心用雨水收集系统为赛事提供用水，实现了节约用水。
- D. “团结”是1990年北京亚运会和2010年广州亚运会共同的口号和追求。

4. 中国体育博物馆拟开展“回眸亚运，讲述精彩中国故事”活动。根据以上三则材料，下列讲述标题不恰当的一项是（3分）

- A. 齐心协力战困难，全国人民为亚运——1990年北京亚运会筹办纪实
- B. 跨越三十三载，折射巨大变迁——看三届亚运会展现出的时代风貌
- C. 北京首办亚运，引来八方财源——漫话北京亚运会与首都经济发展
- D. 盼盼五羊江南忆，动物精灵送吉祥——谈亚运会吉祥物的动物原型

5. 下面是杭州市某小区宣传栏中的一则宣传标语。杭州亚运会哪些举措体现了对“中国式现代化”的探索？请依据下面的链接材料，综合以上三则材料简要概括。（6分）

### 在杭州亚运领略中国式现代化

#### 【链接材料】

中国式现代化是人口规模巨大的现代化，是全体人民共同富裕的现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化，是人与自然和谐共生的现代化，是走和平发展道路的现代化。

二、本大题共6小题，共28分。

阅读下面文言文，完成6—10题。（共18分）

①得杨八书，知足下遇火灾，家无余储。仆始闻而骇，中而疑，终乃大喜，盖将吊而更以贺也。道远言略，犹未能究知其状，若果荡焉泐焉而悉无有，乃吾所以尤贺者也。



②足下勤奉养，乐朝夕，惟恬安无事是望也。今乃有焚炆赫烈之虞，以震撼左右，而脂膏滫瀡<sup>【1】</sup>之具，或以不给，吾是以始而骇也。

③凡人之言皆曰：盈虚倚伏，去来之不可常。或将大有为也，乃始厄困震悸，于是有水火之孽，有群小之愠，劳苦变动，而后能光明，古之人皆然。斯道辽阔诞漫，虽圣人不能以是必信是故中而疑也。

④以足下读古人书，为文章，善小学<sup>【2】</sup> 其为多能若是，而进不能出群士之上，以取显贵者，盖无他焉。京城人多言足下家有积货，士之好廉名者，皆畏忌，不敢道足下之善 独自得之，心蓄之，衔忍而不出诸口。以公道之难明 而世之多嫌也。一出口，则嗤嗤者以为得重赂。

⑤仆自贞元十五年见足下之文章，蓄之者盖六七年未尝言。是仆私一身而负公道久矣，非特负足下也。及为御史、尚书郎，自以幸为天子近臣，得奋其舌，思以发明足下之郁塞，然时称道于行列，犹有顾视而窃笑者。仆良恨修己之不力，素誉之不立，而为世嫌之所加，常与孟几道言而痛之。

⑥乃今幸为天火之所涤荡，凡众之疑虑，举为灰埃。黔其庐，赭其垣，以示其无有，而足下之才能乃可以显白而不污，其实出矣，是祝融、回禄<sup>【3】</sup>之相吾子也。则仆与几道十年之相知，不若兹火一夕之为足下誉也。宥而彰之，使夫蓄于心者，咸得开其喙，发策决科者，授子而不粟，虽欲如向之蓄缩受侮，其可得乎？于兹吾有望于子！是以终乃大喜也。

⑦古者列国有灾，同位皆相吊。许<sup>【4】</sup>不吊灾，君子恶之。今吾之所陈若是，有以异乎古，故将吊而更以贺也。颜、曾之养，其为乐也大矣，有何阙焉？

⑧足下前章要仆文章古书，极不忘，候得数十篇乃并往耳。吴二十一武陵来，言足下为《醉赋》及《对问》，大善，可寄一本。仆近亦好作文，与在京城时颇异，思与足下辈言之，桎梏甚固，未可得也。因人南来，致书访死生。不悉。宗元白。

(取材于柳宗元《贺进士王参元失火书》)

注释：【1】脂膏滫瀡：油脂和淀粉类调料，这里泛指食物。【2】小学：旧时对文字学、音韵学、训诂学的统称。

【3】祝融、回禄：都是传说中的火神名。【4】许：许国，春秋时国名。

6.下列对句中加点词的解释，不正确的一项是(3分)

- |             |         |
|-------------|---------|
| A. 盖将吊而更以贺也 | 吊：忧愁    |
| B. 心蓄之      | 蓄：暗藏    |
| C. 而世之多嫌也   | 嫌：猜忌    |
| D. 黔其庐      | 黔：使……变黑 |

7.下列各组语句中，加点词的意义和用法都相同的一组是(3分)

- |             |               |
|-------------|---------------|
| A. 乃吾所以尤贺者也 | 足下之才能乃可以显白而不污 |
| B. 惟恬安无事是望也 | 虽圣人不能以是必信     |
| C. 或将大有为也   | 而为世嫌之所加       |
| D. 然时称道于行列  | 使夫蓄于心者        |



8.下列对文中语句的理解,不正确的一项是(3分)

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| A. 斯道辽阔诞漫      | 这番道理不着边际而又荒诞无稽    |
| B. 衔忍而不出诸口     | 强忍着不能说出口          |
| C. 得奋其舌        | 替天子颁布命令           |
| D. 发策决科者,授子而不栗 | 主持考试的人,授予您官职也不再害怕 |

9.下列对文意的理解,不正确的一项是(3分)

- A. 本文写柳宗元祝贺友人家中失火,看似违背常情,实则饱含了作者对友人怀才不遇的同情和对他一展抱负的祝愿。
- B. 第③段通过老子福祸相倚和孟子成大事者必先苦其心志的思想观点,说明王参元家中失火,家资毁于一旦的必然性。
- C. 第④段柳宗元分析好友王参元博学多才却仕途不顺的原因,意在揭露当时社会上埋没人才、诋毁人才的现象。
- D. 第⑦段柳宗元借颜回、曾参安贫乐道的事例,从持志自守、学习古人高尚志趣、追求精神上的富足等方面去鼓励朋友。

10.根据全文内容,请概括作者在第①段说自己“始闻而骇,中而疑,终乃大喜”的原因。(6分)

11.阅读以下材料,按要求回答问题。(共10分)

《红楼梦》第五回,贾宝玉梦游太虚幻境时,听到了预示书中主要人物命运和结局的《红楼梦》曲。其中最后一支曲是:

[收尾·飞鸟各投林] 为官的,家业凋零;富贵的,金银散尽;有恩的,死里逃生;无情的,分明报应。欠命的,命已还;欠泪的,泪已尽。冤冤相报实非轻,分离聚合皆前定。欲知命短问前生,老来富贵也真侥幸。看破的,遁入空门;痴迷的,枉送了性命。好一似食尽鸟投林,落了片白茫茫大地真干净!

(1)画线部分分别预示了哪些人物怎样的命运和结局?请从中任选四则,简要概述。(4分)

(2)作为一部长篇小说,《红楼梦》在故事开端就以这样的方式预示了结局。这种写法体现出作者怎样的匠心?(6分)

三、本大题共4小题,共20分。

阅读下面诗歌,完成12—14题。(共12分)

闻黄鹂<sup>[1]</sup> 柳宗元

倦闻子规朝暮声,不意忽有黄鹂鸣。一声梦断楚江曲,满眼故园春意生。  
目极千里无山河,麦芒际天摇青波。王畿<sup>[2]</sup>优本少赋役,务闲酒熟饶经过。  
此时晴烟最深处,舍南巷北遥相语。翻日迴度昆明<sup>[3]</sup>飞,凌风邪看细柳<sup>[4]</sup>翥<sup>[5]</sup>  
我今误落千万山,身同伶人<sup>[6]</sup>不思还。乡禽何事亦来此,令我生心忆桑梓。  
闭声回翅归务速,西林紫椹行当熟。



注释：【1】本诗写于作者被贬湖南永州期间。【2】王畿：指京城周郊地区。【3】昆明：池名，在长安西南，最初用于练习水战。【4】细柳：营名，在京兆府咸阳西南。汉文帝时，周亚夫曾屯兵于此，以备匈奴。【5】素：鸟飞。【6】伧人：粗野鄙贱之人。

12. 下列对诗句的分析，不正确的一项是（3分）

- A. “倦闻”一句中“子规”即杜鹃，日夜啼叫，声音哀切 本诗中是悲苦的象征。
- B. “目极”四句描写沃野千里、麦浪青青，表达了诗人对永州民生富庶的感慨。
- C. “此时”两句形象地勾勒出一个民风朴实、邻里和睦、其乐融融的生活场景。
- D. “翻日”两句对仗工整，再现了春日黄鹂在昆明池、细柳营上空飞翔的姿态。

13. 下列对这首诗的理解与赏析，正确的一项是（3分）

- A. 首句与“其间旦暮闻何物？杜鹃啼血猿哀鸣”表达的情感基本一致。
- B. “我今误落千万山”中“误落”一词表明诗人对此前人生充满悔恨。
- C. “身同伧人不思还”指作者受永州风俗感染，已经不再想回到故乡。
- D. 本诗描绘了一幅亲切鲜活的故园乡土风情画，句句平实，情感丰富。

14. 这首诗多处写到黄鹂。请分析作者是如何借助黄鹂表达情感的。（6分）

15. 在横线处填写作品原句。（共8分）

(1) 人生的价值可以体现为《论语》中“①，任重而道远”的责任担当；可以体现为《屈原列传》中“②，蝉蜕于浊秽”的高洁自持；可以体现为《燕歌行》中“相看白刃血纷纷，③”的视死如归；也可以体现为《蜀相》中“④，两朝开济老臣心”的鞠躬尽瘁。

(2) 读史使人明智，短命王朝的兴衰更加引人深思。古人读秦朝兴勃亡忽，剖析其灭亡的根本原因在于⑤（贾谊《过秦论》）；读五代时期后唐极盛而衰，寄望君主以此为鉴——“忧劳可以兴国，⑥”（欧阳修《伶官传序》）。

(3) 同窗三载，在共赴高考的征途中，同学们要珍惜生命中这美好的相遇，不要等时过境迁再如李商隐《锦瑟》诗中那样慨叹“⑦，⑧”。

四、本大题共4小题，共18分。

阅读下面作品，完成16—19题。

### 船闸与古镇

京杭大运河流到江淮一带，河道宽阔，水量丰沛，气势浩大。此刻，站在一座横跨运河的大桥上，映入我眼中的运河扬州江都段，就是这样一幅景象。桥下河道的中间，停着不少货船，相互间隔有几十米，前后相续，一直排列到视野尽头。目光掠过船队向左边望去，便是自大桥延伸出去的道路。它的左边，是一个辽阔的湖泊。河湖相连，浩渺无际，正是这一带突出的水文景观。

这里就是邵伯船闸——千里运河线上最大的船闸。邵伯船闸的历史可以追溯到东晋。谢安镇守广陵，在步邱，也就是今天的邵伯屯兵。步邱的地势西高东低，西部农田常受干旱，东部农田



又易受涝。为了克服水患，谢安率民众在河水中筑起一道埭，也就是堤坝，并设立拖船过埭的设施。埭，还只能说是船闸的前身。据《太平寰宇记》载，唐代“邵伯埭有斗门”，这是闸门的开始。到了宋代，邵伯船闸又从单斗门发展为二斗门，也就是有两个梯级的双闸室船闸。

自此以后，历史又走过了千百年。1958年，为了适应工农业生产需要，新中国建造了一座新式船闸，就是今天的一号船闸，年通过货运量2000万吨。1984年年底，二号船闸动工，4年后建成通航。闸室宽度大幅度增加，可容纳千吨级船只通过。2014年，规模更为宏伟的三号船闸建成投入运营，运营通过的货运量是1.2亿吨，其中煤炭运量达到7300万吨。大运河作为国家“北煤南运”的黄金水道，发挥了巨大的作用。

一号船闸、二号船闸、三号船闸……三座大型船闸连为一体，横卧在古老的京杭大运河上，气势夺人。我脚下的大桥横跨于三座船闸之上，从这头走到那头，并没有很长距离，但在行走中，我分明感到了时光的漫长浩瀚。

从桥上下来，前行不远，就到了邵伯镇。古镇因水而生，也因水而兴。经过历代发展，逐渐成为千里运河线上重要的港埠。如今老河道已经废弃了，水面平静凝滞，在纷乱地漂浮着的落叶间，依稀有小鱼唼喋的声音。古镇原貌保持得较为完好，屋脊连绵，屋宇坚实，院落宽敞，一色的白墙黛瓦，让人仍能想象当年的气派。几条主街纵横交错，铺着方正齐整的大块青砖，此外便是狭长逼仄的小巷。小巷地面用坚固的条石砌成，因年代久远，被无数的人脚、马蹄和车轮踩过碾过，遍布残损和凹痕。街巷之间，鲜有人影。与很多别的地方一样，青壮年很多外出打工了，留在家里的妇孺老幼，多半也搬去古镇旁新区的楼房里了。在深秋的阳光下，小城镇静谧寂寞，仿佛沉浸在一个古老的梦境之中。

当年可不是这样。作为南北舟车孔道，贸易重镇，这里白天航运繁忙，桅樯林立，入夜灯火通明，笙歌不绝。商贸发达，交通便利，也带来了古镇文化的昌盛。“举人满街跑，秀才多如毛”，这是当地形容人才辈出的谚语。距离御码头不远，有一座斗野亭，始建于宋代熙宁二年，与滁州醉翁亭、苏州沧浪亭等并称为宋代五大名亭。亭子位于高丘之上，可远眺运河的波光帆影，苏轼、黄庭坚、秦观等七位宋代著名诗人，曾经和诗吟咏此地风光，传为佳话。

光阴如流水，将往昔的绮旎裹挟而去。很长时间里，扬州的繁华冠绝天下，这与当年运河举足轻重的作用有关。随着铁路公路兴起，水运优势不再，扬州也失去了令八方艳羡的地位。邵伯古镇的式微，就发生在这样的背景下。曾经的弦歌阵阵，忽然间变为静默无声，难免让人怅惘感慨。不过进一步想下去，就会释然了。时光在剥夺的同时，也有所增益。岁月层层叠叠的堆积，赋予了古镇一种独特的况味，仿佛一个人经历沧桑后变得深沉。这种魅力，藏匿于那些古旧的街巷间，那些历史和传说中，那些依然被传唱着的地方戏曲中，不动声色地播撒开来。

大运河成功列入《世界遗产名录》，就是对这种魅力的印证。在列入申报项目的遗产区域中，就包括了邵伯明清大运河故道、邵伯码头和邵伯古堤。这无疑是一次荣誉的加冕礼。仿佛一位梨园名角，告别舞台已经多年，因为某个机缘重新登场，依然唱腔甜润，步态袅娜，赢得齐声喝彩，唤醒了人们脑海深处的记忆。大运河令世人瞩目，也是源于它深厚的历史文化底蕴。这是一种宝



贵的精神资源，可以转化为今天生活的养料，滋养人们的灵魂。像这条流淌了多少个世纪的河流一样，这种诗性的灌溉也会穿越时光，传递给后世一代代的人们。眼前的这座运河古镇，就是这种魅力的一个来源，一个组成部分。

只是，对于一名行色匆匆的游人来说，想在有限时间内充分感受和认识它，实在有些困难。如果运河文化是一册大书，那么，这次走访中获得的印象，一些场景和画面，不妨看作一张张书签。就像被一阵鸟声牵引走入一片丛林，这些书签，也应该能够把人引到书中最精彩的篇页。

(取材于彭程的同名散文)

16. 下列对文中加点词语的解说，不正确的一项是 (3分)

- A. 感到了时光的漫长浩瀚                      浩瀚：辽远无际
- B. 作为南北舟车孔道                            孔道：桥洞巷道
- C. 将往昔的旖旎裹挟而去                      旖旎：美好景象
- D. 邵伯古镇的式微                              式微：由盛转衰

17. 下列对文章的理解和赏析，不正确的一项是 (3分)

- A. 第二段交代谢安建埭的历史，将邵伯船闸发展的起源追溯到千余年前。
- B. 第三段运用大量的数字，写出了邵伯船闸在新中国成立后的发展历程。
- C. 第五段描写古镇静谧寂寞的景象，旨在批评当地人不重视古镇的文化。
- D. 第八段以梨园名角为喻，写出大运河成功申遗对邵伯文化传播的意义。

18. 作者通过写船闸和古镇，表达了对大运河文化的哪些思考和感悟？请结合全文简析。(6分)

19. 请结合文章内容，分析结尾画线句的内涵及表达效果。(6分)

五、本大题共3小题，共66分。

20. 语言基础运用 (共6分)

①数字经济是在互联网背景下产生的对于经济发展和民生服务至关重要的一种经济发展新模式。②当前处于经济发展转型升级阶段的中国，只有不断落实创新驱动，才能够更好地释放出经济发展的活力，推动经济高质量发展。③而数字经济能够推动企业不断加强技术投入和人才培养，从而为企业发展注入活力。④数字经济的快速发展在为民生服务带来助益的同时，也能够推动经济高质量发展。⑤随着一系列智能化产品的研发，我们的生活在数字经济的助力下变得更加方便快捷。⑥数字经济已经深入我们生活的方方面面，让我们开始享受数字经济带来的红利吧。

(1) 下列说法正确的一项是 (3分)

- A. ②句“只有……才”应换为“只要……就”。
- B. ③句“从而”换为“因而”，句意不变。
- C. ④句是一个病句，语病类型为句式杂糅。
- D. ⑤句和⑥句的前后顺序不可以相互调换。

(2) 请将第①句改写成3个短句，可以改变语序、少量增删词语，但不得改变原意。(3分)



## 22.微写作。(10分)

高三学习任务重，很多学生忽略规范书写。为了促进学生端正认识，改变不良写字习惯，年级组决定召开“写好汉字”的年级主题活动。请你为参加年级主题活动做相应准备，从下列写作任务中任选一个，按要求作答。字数不超过150字。

(1)很多同学写字潦草，没有良好书写习惯，谈到问题原因，都归咎于电脑。对此，大家展开辩论。请写一段辩论词，表明你的看法。要求：观点明确，言之有理。

(2)有的同学认识到自己书写存在问题，想做到书写工整、清楚。如何在高三学习生活中改善自己的书写状况？请为这些同学写一份“练字建议”。要求：内容具体，用语简洁。

(3)笔与纸陪伴我们书写，陪伴我们成长。请以“笔与纸”为题，写一段抒情文字或一首小诗。要求：感情真挚，语言生动，有感染力。

## 23.作文。(50分)

从下面两个题目中任选一题，按要求作答。不少于700字。将题目写在答题卡上。

(1)朱光潜先生在武汉大学任教期间，看到有些青年面对困难和挫折时一味烦闷、消沉，提倡奉行“此身，此时，此地”的“三此主义”，即：此身应该做而且能够做的事，就得由此身担当起，不推诿给旁人；此时应该做而且能够做的事，就得在此时做，不拖延到未来；此地（我的地位，我的环境）应该做而且能够做的事，就得在此地做，不推诿到想象中的另一地位去做。

朱光潜先生提出的“三此主义”引发了你怎样的思考和联想？请自拟题目，写一篇议论文。要求：论点明确，论据充实，论证合理；语言流畅，书写清晰。

(2)我们每天都能感受到身边层出不穷的“新”：科技上的新突破，社会上的新风潮，课堂上的新知识……对于新的事物，有人观望，有人质疑，有人接纳，有人欢迎。

请以“向‘新’而行”为题目，写一篇记叙文。

要求：思想健康；内容充实，有细节描写；语言流畅，书写清晰。